

读书笔记作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/duhougan/biji/2889.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

精选读书笔记作文合集六篇

看完一本名著后，相信大家都增长了不少见闻，此时需要认真思考读书笔记如何写了哦。为了让您不再为写读书笔记头疼，以下是小编收集整理的读书笔记作文6篇，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

读书笔记作文篇1

在安全管理中，有些主管抱怨，措施制定了，培训也做了，之前也提醒了三次，第四次忘了提醒船就触礁了。缺陷不断在查、在整改、在分析、在教育，但重复性缺陷不断出现。这说明什么呢?通过学习《工作重在到位》这本书，我认识到，不抓落实，工作不到位，再好的政策、计划、制度都是空的。只有将“落实到位”贯穿安全管理全过程，才能确保公司安全管理体系有效实施，保证公司安全生产的持续稳定。

安全工作重在落实，思想认识是基础。工作到位关键在思想到位，思想决定行为，习惯决定成败。营造抓落实的氛围，培养抓落实的习惯，要把工作做到位，就必须把责任落实到位。它既是一种目标，又是一种作风，既是一种能力，更是一种责任。

安全工作重在落实，勇于负责，有高度的责任感是动力。强烈的责任感，要体现在平时工作中。只有端正态度，进一步强化工作中的责任心，才能形成奋发有为的精神状态、狠抓实干的工作状态。责任推动用心，用心是成事之基。唯有用心，唯有全身心地扑在工作上，才有可能尽职尽责，确保安全生产。分析公司历年来所发生的事故，其最大的原因就是责任心不足。

安全工作重在落实，最大程度调动人的积极因素是要点。要重视发挥人的主观能动性，改“要我到位”为“我要到位”，自觉加强工作的主动性和开拓性，以最认真的态度去做事，不满足于敷衍了事的“做了”、“布置了”，要追求更高层次的“落实了”、“做到位了”，真正做好本职工作。改“自己为重”为“工作为重”。把工作的需要摆在第一位，工作在前，自我靠后，自觉增强工作的责任意识 and 危机意识，认真完成工作。改“一定努力”为“一定得力”。要讲究工作的方式方法，更要统筹兼顾，加强沟通和协作，安排好计划和步骤，从而不折不扣地、保质保量地完成任务。作为中央企业，我们必须始终把安全生产当作永恒的主题，始终把安全稳定作为重大的政治责任和社会责任，始终坚持以安全管理体系为主线。坚持“以人为本”，提高员工的责任意识、安全意识和综合素质为基础，倡导广大员工“人人参与、人人有责”，构建安全、健康、和谐的工作环境。形成预防为主、自我约束、持续改进的企业安全生产长效机制。

安全工作重在落实，加强精细化管理是关键。推进精细化管理是全面提升企业综合竞争力的需要。精细化管理，“精”就是精心组织、精心经营；“细”就是细化管理、细化措施。做到高标准、严要求、讲细节。通过精细化管理标准，分解、落实管理职责到每个岗位、每个员工，确保分解到事、责任到人、细化到点。精细化管理人人有责。要将精细化管理贯穿于生产经营的全过程，落实到每个环节。推进精细化管理，要做到目标明确、措施可行、效果实在，这样才能确保我们的工作“到位”而“不缺位”，确保安全平稳。

“到位不到位、相差一百倍”。“位”就是责任、就是要求、就是本职，要时刻认清自己的定位，时刻明白岗位对自己的要求，时刻牢记自己的本职，只有养成良好的职业素养，找准切入点，认真履行职责，才能不失位、不缺位。“到位”就是落实，要想尽一切办法去落实自己的责任、完成每天的目标，将工作抓实、抓细。安全管理工作的核心是落实安全责任制。切实做到“横向到边，纵向到底”，不留死角，不留盲区。进一步健全和完善责任体系、管理体系和基本制度，抓好体系运行管理。严格按照公司体系文件的要求对船舶实施有效管理，形成规范完善的安全生产管理局面。要抓住落实制度这个关键环节，要有专注的做事态度、极致的工作精神、注重细节的良好品质。安全工作做到位，必须把每一个细节都做到位，抓好执行力、自查自纠、监督考核三个重要环节，努力做到“日清日毕”，形成做事的良性循环。

读书笔记作文篇2

物欲横流的社会必然滋生出浮躁的心态，在浮躁的心态支配下，人们总是争先恐后地想挤进上流社会，孰不知在这浮躁的追逐中，人们失去的将会更多。例如《高老头》中的高里奥为帮女儿向上流社会爬，却落了个悲惨的下场。“亲情”这两个字眼本是人间最温暖的字眼，可在高老头的家里，我竟然看不到一丝温暖的曙光。相反，亲情反而成为了高老头最痛的一块伤疤。当一个女儿不像一个女儿的时候，当一个父亲也不像一个父亲的时候，父女之情在污浊的社会中便会感到更加苍白无力。

古往今来无数游子都在旅途中吟唱出“家是游子最温暖的港湾”，无论我们走到哪里，无论我们在外面撞得多么伤痕累累，家永远是我们最温暖的归宿。可我们从《高老头》中看到，家是高老头可望而不可即的温暖，而父亲也成为了两个女儿搜刮的工具。或许等到有一天，当我们在外面渐渐体会到人情的冷暖、生活的艰辛时，才会真切地体会到家才是我们心灵最温暖的港湾，才会体会到父爱的伟大。

读书笔记作文篇3

第一次看《围城》，是好多几年前的事，听说这书有名，于是拿来翻翻，除了觉得作者爱用幽默有趣的比喻，其他印象不深。近日再读，越读越觉有味道，犹喜欢“导读”上一段文字，觉得说出了自己的感受，也是对《围城》最好的概括和定位：“这是一本有趣的书。郑重说点，是本睿智的书，因为它的有趣源自一位智者对人性的洞察与调侃。----在哈哈大笑或含笑，晒笑之时，你会叹为观止，会惊异于作者何以竟能做到这一步。”

曾经有人说“《围城》什么都有，就是没有小说！”。对于什么是小说，怎样才称得上是小说，我不敢至喙，但我记得古人曾说过“文无定法”，不知“文”是否包括小说在内？就算不包括，套在小说上，行是不行？被誉为现代文学奠基人的卡夫卡，在他的《变形记》开头就是“一天早上，格里高从不安的梦中醒来，发现自己在床变成了一只巨大的甲虫。”

再往深一层想，也许这句许真的说对了，说《围城》是一本小说，倒不如说是一本充满睿智的书更适合。小说，一般都是通过故事情节，人物形象反映生活，表达思想，但本不是所有的小说都能给人启迪，能让读者省视自己的灵魂。《围城》就具有这样一种“功能”，它象一面镜子，照镜的不是人，是一个个赤裸的灵魂，映出了人性的种种美和丑！“什么都有”，就算不能等同包罗万有，但至少是能反映出人生百态。光停留在反映人生百态上面，也不失为一部很好的作品，但还不算是智慧的书。智慧的书，作者必须站在一定的高度上俯视人生，穿透种种表象，直达人性和灵魂的深处，并能一针见血，入木三分地作展示，给人启迪。我真的很惊诧，惊诧于钱先生有这种洞若观火的本事，对人性的理解，人情百态的观察，细腻和深刻得让人难以致信。

能看穿人性，洞察人情世态的，我想有二种人，一种是“市井之徒”，一生争名夺利，结交三教九流，在俗世这个大染缸里如鱼得水，“流氓皇帝”刘邦，“乞丐皇帝”朱元璋，就是代表，这类人世故，圆滑，狡猾。还有一种是有大智慧的人，他们看透了人性、人生，但不随波流，冷眼旁观，独善其身。两者的区别是前者“入而不出”，这是一种生存的本领！后者是“出淤泥而不染”，这是一种人生的智慧。显然，钱钟书就是后者。正经因为钟先生“入而能出”，所以能站在一个常人难以企及的高度上，清醒而明晰的剖析人性的种种，解剖纷纭的世态，举重若轻，包罗万有，呈现一幅刻画人性的“清明上河图”。

《围城》中，谈话、吃饭、交友、恋爱、工作、家庭，全是生活中种种细节，极其普通的琐事，然而正是在这些琐事中，在这些微不足道的细节中，一个个活生生的生活场景，一个个活灵活现的人物，呈现在读者眼前，是那样生动，艳活和逼真。《红楼梦》描写的不是一个钟鸣食之家的日常生活？可是它达到的艺术高度，却是旷古炼今。表现生活的真实，却又超过一般意义上的真实，上升到人性和世态的层次和高度上，正是一种高超的艺术。

所谓“城里的人想冲出去，城里的人想冲进来”，我觉得这实在是一种极大的误解，围城要表达的含义和内容与其是指婚姻，不如说是指人生！虽然故事从头到尾象是围绕着方渐鸿的婚姻展开，但钱先生其实是借方渐鸿的经历和其他人的小故事，表达了自己对人生的种种看法和理解，并以讽刺调侃的方式，让人在会心一笑时，有丝丝的苦涩。我总有这样一种感觉，读一次《围城》就象跟着方鸿渐游经一番，有了一次深刻的人生经历。

人生是围城，婚姻是围城，冲进去了，就被生存的种种烦愁所包围。钱钟书以他洒脱幽默的文笔，述说着一群知识分子的快乐与哀愁。这部作品已被译成世界上多种文字，有十数种不同的译文在各国出版。在美国，由于夏志清的推崇，不少人以钱钟书为题撰写博士论文和专著。法国的西蒙“莱斯曾说：“如果把诺贝尔文学奖授给予中国作家的话，只有钱钟书才能当之无愧。”

读书笔记作文篇4

只有当他成为自己的主人并遵循一些生活规则时，他才能管住自己的行为，我们才认为他是一个守纪律的人。这样的纪律具有灵活性概念即不易被理解又不易被采用。但它包含一个伟大的教育原则，它不同于旧式教育里那种绝对的，不容辩驳的高压政策下的“不许动”的原则。

心得：

这一段话给我的教学路程上点燃了一盏明灯。回顾自己以前的教学过程中也曾想“约束”孩子。当孩子们说话时觉得他们太吵了，希望他们安静。可是这种“约束”对孩子们没有任何作用。相反孩子们想说的、想做的欲望却更强烈。因为在此时我是“主人”，而孩子们是“服从者”。所以他们的行为不是发自内心的，而是外人强加的，所以孩子们的安静时一时的，只要我一离开，他们便会很快的开始交谈起来。

当我接触蒙氏教育，开始了解蒙氏时，尤其当我阅读了这段话之后，我才找到了真正“管理”孩子的方法，想让孩子遵循一些生活规则不是去管理他，而是让他成为教室的主人。

作为教师的我们要忘记那些“不许动”的原则，因为这种“不许动”的背后，隐藏的是孩子们那种强烈的“我要动”的欲望。所以不管用什么活动，我们都应该让孩子去动，在满足孩子需求的前提下提出要求，这时孩子们“安静”了，有秩序了，这是孩子们自己的纪律。在自由之后所获得的纪律。

所以这让我深深感受到了，不管什么时候，孩子才是他自己的主人，当他成为自己的主人时，老师只需要给予正确的引导，他就能很好的发展。

读书笔记作文篇5

今天，向大家推荐一本好书，书名叫做《校园三剑客》。这本书里面讲述的是三个聪明机智的伙伴，分别是杨歌、白雪、张小开。他们用聪明机智展开了一段一段的奇异冒险。

我现在在看的其中一个系列《恐龙世界历险记》，我来介绍下其中的一些精彩片段！

三个小伙伴在奥林匹克公园的湖中，遇到了一只恐龙蛋，一只小蜿龙破壳而出。不知为什么小蜿龙却生病了，他们只要求助于鼎鼎大名的秦关博士。博士告诉他们，为了小蜿龙的安全与世界的秩序，必须送它回去原来的世界。由此三个小伙伴和秦关博士，坐着他制造的时空机器，带着蜿龙回到了侏罗纪时代。

看到了很多的蜿龙，他们就把小蜿龙送回了他自己的家。之后留在侏罗纪时代，考察远古的动植物。

但是，同伴张小开被翼龙带走，他们在救回同伴的过程中，遇到了未来猎杀恐龙的狩猎者。那些狩猎者手段残忍，三个小伙伴奋力与那些坏人争斗，最后遇到了追捕坏人的时空特警。解除了侏罗纪时代的危机。并救回了小伙伴，平平安安地回到了二十一世纪。

三个小伙伴智勇双全，利用他们的智慧、勇气和正义，于邪恶斗争，关爱自然。有很多品德需要我们学习。

读书笔记作文篇6

这个暑假，我看了《马小跳》这本书。看完这本书后，我被深深地感动了。

下面我来介绍一下淘气包马小跳系列里的宠物集中营。内容是一个偶然的的机会，马小跳认识了麦冬娜姐姐和她的西施狗丑八怪。马小跳软磨硬缠，硬是说服麦冬娜姐姐送患眼病的西施狗去宠物医院看病。在医院里，他们遇到了吓人的斗牛狗拉登、受伤的博美狗、生小狗的小型狗吉娃娃都来麦冬娜姐姐家去住。麦冬娜姐姐家像宠物店。每天放学后马小跳都去麦冬娜姐姐去看小狗，跟它们做游戏。后来患肥胖症的德国牧羊犬海盗、法国的卷毛狗雪儿也相继来到麦冬娜姐姐家。麦冬娜姐姐为它们做宠物设计服装。大家在一起生活得很开心。没有想到意外的事发生了，拉登被车撞到了，大家难过极了。

读了这本书后我深受感想，马小跳的懂事和爱心感染了我，我想以后如果我要养宠物的话，我就要保护和善待它们，因为它们和我们人类一样也是有生命的，他们也需要爱和呵护。我应该要有一颗善良的心，长大以后才能为社会做贡献，做一个有用的人！

更多读书笔记请访问 <https://xiaorob.com/duhougan/biji/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发