《山谷中谜底》教学设计

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://xiaorob.com/zhuanti/midi/2679.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《山谷中谜底》教学设计

作为一名教师，常常要根据教学需要编写教学设计，教学设计是一个系统化规划教学系统的过程。那么问题来了，教学设计应该怎么写？以下是小编精心整理的《山谷中谜底》教学设计，欢迎阅读与收藏。

《山谷中谜底》教学设计1

一、教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文

2、学会自主学习，掌握本课的4个生字，理解“ 反弹 ”、“ 弯曲 ”等新词。

3、读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，初步领会既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

二、教学难点

读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，理解第二个旅行者的话，初步领悟“ 弯曲 ”的人生哲学。

三、板书设计：

（北）

特殊的风向

10

（西坡）山（东坡）

长谷只

雪小——满中有——雪大：积长期观察

杂的雪

树谜松——本领大：弯曲反弹细致观察

底苍翠挺拔落

有所发现

不是屈服和毁灭而是生存和发展

（南）

四、作业设计、安排

1、课内：生字描红、抄写词语。

2、课外：搜集有关揭开自然之谜的故事和文章。

读了课文后想到了哪些名言、俗语，写下来。

五、教学时间：两课时

第一课时

一、谈话并揭示课题

1、板书“谜”，让学生说说自己的理解。谜可以指谜语，有时也指不明真相的事物或现象。如自然之谜、科学之谜等等。（强调“谜”是言字旁）

2、板书“底”，再让学生说说对“谜底”的理解。谜底可以指谜语的答案，有时指的是事情的真相。

3、大千世界，无奇不有。神奇的自然界中就有许多人类一时还无法了解真相的现象。今天就让我们一起去探寻山谷中的谜底。（板书“山谷中的”）齐读课题。

4、读了课题，你的脑海中会产生哪些问题呢？学生质疑。（预设：山谷在哪里？山谷中有什么样的谜？谜底到底是什么？谁揭开了谜底？怎样揭开的？）

二、学生带着问题初读课文，自学生字词。

1、学生自由轻读课文，想想自己能解决刚才提出的哪几个问题？

2、借助拼音读准生字的音，读通句子，想想生词的意思，对文中不理解的词语与同桌商量一下，实在不能解决的词语准备质疑。

3、交流并检查课文的自读情况：出示生字词指读，交流对生词的理解，对课文中的词语进行质疑，并讨论解决词语的意思。

4、说说自己能解决哪个问题了？是从哪一小节中读明白的？指读课文，检查课文的读通情况，结合进行正音，指导学生读顺部分句子。读准“少顷”一词。

三、再读课文，学习1、2小节

1、加拿大魁北克的这条山谷留给你的是什么印象呢？读读1、2小节。

2、讨论：这是一条的山谷。（南北走向、普通、特别、奇异）

3、引读：说它奇异，是因为。结合板书：西坡长满杂树东坡只有雪松

说它普通，是因为。

4、小结：这是一条普普通通的山谷，但人们常说“看似平常最奇崛”，的确，就是这普通的山谷中，却有着人们的难解之谜，你知道人们不明白的是什么吗？（为什么西坡长满杂树，而东坡只有雪松没有杂树呢？）

四、学习第三小节

这个不解之谜直到1983年的冬天才被两个旅行者解开，谜底到底是什么呢？让我们跟随两个旅行者一起走进这个普通而又奇特的山谷，去揭开这个困扰人们多年的谜底吧。

1、学生默读课文的第三小节，想想为什么东坡只有雪松，而西坡长满杂树呢？划出有关句子。

2、交流：指读句子并出示“东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了，渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。”

3、你认为产生这种奇异景观的原因是什么呢？结合板书：东坡雪大西坡雪小

（a、是风雪大，b、是雪松的本领大）

4、课文中有不少描写当时环境的语句，读一读，想想从中体会到了什么？

5、交流读句，谈谈自己的体会。出示相关的句子，读出风雪之大。句子（一）：1983年的冬天，大雪纷飞，有两个旅行者来到了这个山谷。句子（二）：他们支起帐篷，望着满天飞舞的大雪，突然惊奇地发现，由于特殊的风向，山谷东坡的雪总比西坡的雪来得大。句子（三）：不一会儿满坡的雪松上就积了厚厚的一层雪。

6、仅仅是因为东坡雪大、西坡雪小这些外在因素才造成了这个奇异的景观吗？认认真真地再读一读这段话，看看自己有没有新的收获、新的发现？学生再读那段话。（雪松的本领）

7、出示填空题：东坡没有杂树，是因为。

西坡长满杂树，是因为。

8、那东坡的雪松有什么特殊的本领能存活下来呢？读读书上的句子，说说你的体会。

9、讨论：出示句子“当雪积到一定程度时，雪松那富有弹性的枝丫就开始向下弯曲，于是积雪便从树枝上滑落，待压力减轻，刚弯下去的树枝又立即反弹过来，雪松依旧保持着苍翠挺拔的身姿。”指读并说说自己的体会。结合板书：积压、弯曲、滑落、反弹

10、东坡雪大，而雪松却依旧保持着苍翠挺拔的身姿，这是因为。

11、出示句子“就这样，反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。”读读这段话，相信你一定会更加敬佩雪松的。指读句子，让学生说说敬佩它的理由。我觉得雪松。

12、是啊，虽然雪松遭受过狂风的肆虐，经历过暴雪的重压，可是它仍然不屈不挠，昂起头抖落了身上的积雪，用一时的弯曲获得了长久的生存，它苍翠挺拔的身姿一次次地屹立在大雪纷飞的山谷里。一棵普通的植物却充满了智慧，让人不由地佩服、赞叹，让我们把这种敬佩之情通过朗读表达出来！再来读读这两段话，赞美一下风雪中的顽强者、聪明者和胜利者。

13、山谷中的这个不解之谜，如今终于被揭开了谜底，引读句子“东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了，渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。”你认为这是旅行者偶然的发现吗？说说理由。

14、小结：是啊，没有谁会随随便便获得成功，不经历风雨，怎么能见彩虹，如果旅行者不能顶风冒雪去山谷观察、思考，又怎么会揭开这个自然之谜呢？看来，困难和压力是对我们的考验，就看你能否经受住考验。

五、学习生字词

1、再读生字，学生自己指出易错处，引起同学注意。教师重点提醒“帐篷”的“篷”字不要写成“蓬”，可以引导学生比一比它们的不同，再分别组词。

2、学生描红生字。

3、抄写词语。

六、作业

1、熟读课文。

2、课外去认识“柘”、“女贞”等树。

3、围绕“多么的雪松啊！”写一段赞美雪松的句子。

《山谷中谜底》教学设计2

一、教学目标

1、能正确、流利、有感情地朗读课文

2、学会自主学习，掌握本课的4个生字，理解“反弹”、“弯曲”等新词。

3、读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，初步领会既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

二、教学难点

读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，理解第二个旅行者的话，初步领悟“弯曲”的人生哲学。

三、预习要求

1、读熟课文，自学本课4个生字，两条绿线内的2个字只识不写。

2、自学了解加拿大魁北克山谷有个什么谜？谜底是什么？在文中画出有关语句。

3、联系生活实例或读读历史故事《卧薪尝胆》、《韩信胯下之辱》，说说自己对“弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好的发展”的理解。

四、学情分析

本节课的教学对象是小学六年级的学生。六年级的孩子已具有初步阅读自学理解的能力，且思维日趋活跃，视野较宽，有了一定独立思考及解决问题的能力。

五、教具准备

多媒体课件、阅读资料

六、教学过程

（一）交流再悟、揭示“谜底”

1、出示：大义凛然、义正辞严、威武不屈、宁折不弯

通过引读，指出当我们面临困难的时候，有时可以通过正面的抗争去战胜它，但有时也应该学会另外一种抗争与生存的方式。从而揭示新课《山谷中的谜底》。

2、组织学生交流：山谷在哪儿？那儿有什么谜？谜底是什么？根据学生的回答师画山谷的简笔画师简笔画（指出这是一条南北走向的山谷）

出示课文中揭示谜底的语句，引导学生读出“东坡只有雪松”的关键是由于“东坡雪大”及“雪松的本领”。

[本篇课文叙事简洁，生字难词较少，学生的阅读障碍不大，对于山谷之谜及谜底，学生预习后应该述之不难。因此，教学时无须再组织初读、指名读，选择直奔文章中心。]

（二）导学感悟，解读“弯曲”

1、雪松有什么本领，课文中是怎样具体描述的？在课文中找找、画画、读读。

出示有关雪松本领的语句，思考这些句中哪些词最能概括出雪松的本领？（板书：弯曲反弹）

2、指名读文中“弯曲”、“反弹”的语句，问：雪松是在什么情况下才会弯曲的？

引导学生认识雪松是在尽可能的去承受雪的压力而又实在承受不了的情况下才开始弯曲，才肯弯曲的，虽然是弯曲，但这里面有抗争的力量！

3、“反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……”采用教师引读的方式

a、听！寒风还在呼啸，雪花还在漫天的飞舞！雪松只有？读

b．狂风刮得更猛烈了，肆虐的雪花压断了柘，柏女贞等杂树，只有雪松？读

在引读中感悟雪之大、之狂，雪松之智、之顽强。

[雪松的“弯曲”本领，课文中运用了大量笔墨细致描述，为后文自然引出旅行者的启示奠定基础，因此解读雪松的弯曲本领就尤为重要。教学中让学生概括，在读中感悟，都是为了使学生能产生独特的体验和启示。]

（三）联系生活，学会“弯曲”

1、出示两位旅行者启示的话，指名朗读

2、重点读第二位旅行者的启示

从这位旅行者的话中你明白了什么？想到了什么？让学生谈谈自己的感受

引导学生想到《卧薪尝胆》、《韩信胯下之辱》之类的故事，认识“弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好的发展。”

想到斗争中的“出拳”怎样才能有力？必须要先弯曲，往回收

想到肖邦“不得不”离开自己的祖国

想到同学、亲人间的相互宽容及适当的让步

……

3、在很多的成语中，都浓缩着这种充满智慧的弯曲思想，如“屈蠖求伸”（板），蠖是一种虫名，叫尺蠖，它行进的方式很特别，先使得身体弯曲，然后求的伸长，比喻以退为进的思想。你还知道哪些这样的成语或谚语、俗语？

（以退为进，大丈夫能屈能伸，负荆请罪，退一步海阔天空，忍一时风平浪静！，忍辱负重……）

4、小结：课文学到这儿也该结束了，最后老师还想告诉你们，在我们生命的旅程中，肯定常常会遇到一些外界的压力，或者意想不到的困难，对于这些压力、困难，我们有时必须选择宁折不弯的勇气去抗争，如果她关乎尊严与荣耀！有时也应该学会雪松的弯曲，记住！这种弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好的发展。

改文或简缩本，应努力从原文中汲取原汁原味的知识与思想。并要求学生将原文带回家与父母共同阅读谈体会。

[教学中对“ 弯曲 ”的诠释不是狭隘的定义为一种斗争的策略，而是尽可能地拓宽“ 弯曲 ”的内涵，加深对课文主旨的领悟和把握，过程中体现情感、态度价值观的引导，渗透人文的关怀。]

《山谷中谜底》教学设计3

教学目标：

1、有感情地朗读课文。

2、通过朗读感悟，正确理解雪松本领，体会人生哲理。

3、联系实际正确理解“ 确实，有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展。 ”

教学重点：理解雪松本领。

教学难点：体会人生哲理。

教学准备：多媒体课件

教学过程：

一、谈话导入

1、老师给大家带来一组词，请看大屏幕，你能读好这些词吗？注意，是读好，读出自己的理解（练读，指名读）

出示：大义凛然刚正不阿坚贞不屈宁折不弯宁为玉碎，不为瓦全

2、你能告诉大家为什么要这么读吗？

（预设：（1）它们是一组褒义词，都是写人的精神的；

（2）它们都表现了一种宁折不屈的精神）

3、是啊，透过这些词，我们看到的是面对困境时，一种坚强的人生态度，一种勇敢的斗争精神，一幅可歌可泣的画面，听到的是一首雄浑磅礴的生命壮歌。

4、带着崇敬之情读好它们（慷慨激昂），（齐读）

5、谈话导入：在对这种英雄壮举感到由衷地敬仰时，有时候，我们也听到这样一个声音：摆脱困境，是不是还有别的选择呢？

（沉吟片刻）不急着交流，学习了今天这篇课文后，或许你会有新的启示。

6、打开书，让我们走进加拿大魁北克的一条山谷中。（板书：山谷中）

二、感受“ 谜面 ”

1、我请一位同学读一读课文第一自然段，你们看到了一条怎样的山谷？（指名读）

2、交流：这是一条怎样的山谷？

（预设：南北走向的山谷；平常的山谷；特殊的山谷；有着奇异景观的山谷……）

3、是的，这是一条既平常又特殊的山谷，它的特殊就在于——（生齐答）[板书：雪松]这种奇异的景观始终是一个谜（板书：谜），一个令许多人百思不得其解的谜。让我们随着两个旅行者走进大雪纷飞的山谷中，去揭开这个谜底。（板书：底）

三、探究“ 谜底 ”

1、请大家大声地自由地读读第三自然段，读完后用曲线把你找到的谜底划出来。

2、谜底终于被揭开了，我们每个人的心情都很——（兴奋、激动），谁来响亮地把谜底告诉在座的同学和老师。（指名读）

3、课件出示谜底：“ 东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了，渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。 ”）

4、几乎大部分同学都找到了这个谜底，这是文章直接告诉我们的。不过，真正的谜底还藏在这段话中，默读这段话，找找造成这种奇异景观的根本原因是什么？

5、交流：

a、特殊的风向，东坡雪大，西坡雪小；（外部原因）

b、雪松这个本领。（内部原因）

6、雪松到底具备什么样的本领呢？请你默读课文用文中的语句来回答。（指名读）

7、课件出示：“ 当雪积到一定程度时，雪松那富有弹性的枝丫就开始向下弯曲，于是积雪便从树枝上滑落，待压力减轻，刚弯下去的树枝又立即反弹过来，雪松依旧保持着苍翠挺拔的身姿。就这样，反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。 ”

（1）请同学们边读边想象雪松与雪抗争的情景，把最能体现雪松独特本领的两个词画出来。

（2）交流：（板书：弯曲、反弹）

8、组织辩论：有人读了课文的第三自然段后说：“ 雪松面对风雪，一个劲地向下弯曲，他们是一群胆小的弱者，应该自始自终都挺立不动，顽强地与风雪抗争，那才是勇者。 ”（出示）你同意这样的说法吗？请大家运用划句子、圈词语、写批注的方法认真研读这段文字，然后反驳他，要做到有理有据。

9、交流，相机指导。

预设1：这是一种斗争的策略，不损害强者的形象。

预设2：雪松的顽强精神。

a、“ 一定程度 ”：

（1）雪松是在什么情况下弯曲的？（当雪积到一定程度的时候）

（2）这“ 一定程度 ”指什么？（当雪积到厚厚的，沉甸甸的，雪松将顶不住，实在承受不了的时候。）

（3）师：对呀！雪松一直在顽强地与风雪作斗争，它是在尽可能地去承受雪的压力而又实在承受不了的情况下才

开始弯曲，才肯弯曲的呀！

b、“ 立即反弹 ”：

（1）师：是呀，雪松在等待机会，待压力减轻它就立即反弹，多么有效的斗争策略！

（2）读到这里，你觉得雪松的弯曲是一种怎样的弯曲？（预设：以退为进、充满智慧、充满抗争）

（3）小结：大家看，作者刘燕敏就是这样的用词精准，一个“ 一定程度 ”，一个“ 立即反弹 ”告诉我们：雪松不但不是弱者，相反它是强者，更是智者！（板书：强者智者）

c、“ 坚韧不拔：（预设：当学生未答到时，可以这样发问：还有什么地方也能说明雪松不是弱者？）

（1）（出示）“ 就这样，反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。 ”

（2）好好地读读这段文字，你仿佛看到了一幅怎样的画面？仔细看看，风怎样地呼啸，雪怎样地飘落，雪松怎样地抗争，看得真切一些！（自由交流）

（3）此时，你觉得挺立在我们眼前的仅仅是雪松吗？透过苍松，你看到的还有什么？[一种精神；一种人生态度；一个生活哲理；一种人，忍辱负重、不屈不挠的人]

（4）朗读：谁来读好这一句？读出它的智慧，读出它的毅力。生练读，指名读，评议。(点击四个字和省略号，你觉得这四个字的顺序能颠倒吗？省略号提醒我们应该怎么读？)

（5）创设情境朗读：

a“ 听！寒风还在呼啸，雪花还在漫天飞舞，只有雪松——”

b、“ 听！狂风刮得更猛烈了，肆虐的雪花压断了柘、柏、女贞等树，只有雪松——”

15、总结：这就是雪松，面对风雪的侵袭，用一时的弯曲获得了新生，这是充满智慧的弯曲，充满力量的弯曲，这种生存技巧是一种智慧，是一种胸怀，是一种顽强的毅力。让我们通过朗读再一次表达对雪松的赞颂之情，把充满智慧和力量的雪松读到我们的心里去！齐读整段话。

四、学会“ 弯曲 ”

1、同学们，今天我们的收获可真不小，不仅解开了山谷中的谜底，而且从雪松身上得到了很好的启示。作者刘燕敏是这样说的——（出示：确实，有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展。）

2、齐读句子，同学们，课文到此应该结束了，可文章为什么还要写两个旅行者的谈话呢？请大家自由读读课文4、5两个自然段，相信你会有新的发现！

3、出示两个句子：“ 对于外界的压力，可以通过正面抗争去战胜它，但有时也需要像雪松那样先弯曲一下，作出适当的让步，以求反弹的机会。”、“ 确实，有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展。 ”

4、这是文中含义比较深刻的两个句子，要想读懂它，方法很多，最常用的方法有两种：一是联系上下文，即联系课文内容；二是结合实际，可以结合生活实际，也可以举一些历史人物或事件。就请你读一读句子，把你的理解和体会写在老师下发的纸上。（学生写话，交流评议）

五、总结全文

1、师总结课文：同学们说的真好，课文到这儿我们就学完了，但我们思想的脚步还在前进。同学们，在我们生命的旅程中，遇到困难和压力，我们有时必须选择宁折不弯的勇气去抗争；但有时也应该学会雪松的弯曲，以退为进的策略，具有生存的智慧和顽强的毅力。当然，弯曲的策略不能成为苟且偷安、放弃抗争的借口。同样，不讲策略

折蛮干也只能是自取灭亡。让我们记住：（出示）这种弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展。生齐读。

2、像这样以退为进的成语或谚语、俗语比较多，老师给大家带来几则名言，希望同学们今后不仅做一个生活的强者，更要做一个智者！

出示：大丈夫能屈能伸。

小不忍则乱大谋。

忍一时风平浪静，退一步海阔天空。

六、作业超市

1、摘抄文中或老师提供的富有哲理的句子。

2、阅读以退为进的故事如《卧薪尝胆》《韩信胯下之辱》《司马迁发愤写史记》等，把你读后的收获写下来。

《山谷中谜底》教学设计4

教学目标

知识与技能能正确、流利、有感情地朗读课文。

过程与方法

学会联系上下文与生活实际理解“ 弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好的发展 ”的深刻含义。

情感、态度、价值观

让学生在读中感受雪松能在逆境中生存的原因，领会既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

教学重、难点：理解第二个旅行者的话和最后一个自然段：“ 确实，弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好的发展 ”的含义。

教学准备：多媒体课件

教学过程：

一、主动质疑，构建阅读话题。

1、这节课，我们继续学习《山谷中的谜底》这篇课文，（齐读课题），通过上节课的学习，我们知道加拿大的魁北克省有一条南北走向的山谷。山谷没有什么特别之处，唯一引人注意的是，它的西坡长满松、柏、柘、女贞等杂树，而东坡只有雪松。（复习旧知）板书

2、你想知道什么?或者想提什么问题？

预设：（谜底是什么？雪松有什么本领?从雪松身上得到什么启示？……）

二、主动感知，引导读中感悟。

1、出示学路建议一。

（1）默读课文第3自然段，勾画出有关山谷谜底、松树本领的句子、，并把自己的理解在句子旁边做上批注。

（2）小组合作交流完成。

2、带着问题，主动去感知课文，去揭开谜底。

三、主动建构，进行深度阅读。

（一）揭开谜底

（1）课件出示谜底：“ 谜底终于被揭开了，东坡雪大……也都存活了下来。 ”

读这句话，想：你从中发现了什么？

（2）引导交流：揭开谜底。

（3）产生疑问：仅仅是因为东坡的雪大、西坡的雪小这些外在因素造成这个奇异的景观吗？

（预设：雪松的本领大。）雪松有什么本领能存活下来呢？

（二）品赏雪松形象

（1）课件出示：“ 当雪积到一定程度时，……雪松依然保持着苍翠挺拔的身姿。 ”

（2）交流：

指名回答（相机板书：弯曲、反弹）你是怎么理解的？课件演示这一动态过程。以此理解“ 弯曲 ”“ 反弹 ”。

（3）引导：

▲理解反复，读相关句子。

▲多种形式朗读：“ 就这样，反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。

（4）小结。

（三）领悟旅行者的话深刻含义。

（1）出示学路建议二

①默读课文4-6自然段，结合课文内容，理解旅行者的话所蕴含的道理。

②你想起了什么人,什么事？或想起了那些名言警句?

③小组合作交流完成。

（2）汇报交流

（3）引导说话：不是…而是…

（4）点明理解含义深刻句子的方法：联系上下文，举例子等。

四、主动拓展，课外延伸

1、正面抗争与学会弯曲两种观点碰撞。

2、课外阅读《自然现象之谜》。

3、收集并整理有关“ 智慧的弯曲 ”的成语或谚语、俗语。

板书设计：

山谷中的谜底

西坡：杂树（雪小）

东坡：只有雪松（雪大）

本领：（弯曲反弹）

启示：敢于抗争，适时退让

教材解读：

苏教版小学语文六年级下册《山谷中的谜底》，饱含着深刻的哲理。作者记叙了加拿大魁北克山谷的一个奇异的自然现象，告诉人们，在逆境和压力面前，既要敢于抗争，也要学会退让、以退为进。这是一篇是对学生进行阅读训练、陶冶性情和培养意志的好教材。

《山谷中谜底》教学设计5

学习目标：

1. 掌握本课4个生字，理解“ 惟一、摧毁、反弹、完好无损 ”等新词。

2. 学会自主学习，能正确、流利、有感情地朗读课文。

3. 读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，初步领会既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

学习重难点：

1. 有感情地朗读课文，进行字词句的训练。

2. 联系课文内容及生活实际，理解感悟“ 弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好的发展 ”这句话的含义。

学习过程：

一、揭题导入（谈话导入，读题质疑，激发学生学习愿望，为学习课文作铺垫）

1.谈话：夸夸同学的本领。

2.揭题，读题。板书：山谷中的谜底

3.引导质疑。

板书：

二、初读课文（通过自主学习，引导学生带着问题走进课文，培养初步感受语言文字的能力）

1.组织学生自由朗读课文，要求：读准字音，读通句子，做到正确、流利。

2.引导再默读课文，要求：思考两个问题，划出有关语句，再小组交流。

三、精读课文（通过学习，引导学生围绕两个问题，抓住重点词句朗读、感悟，体会雪松的精神，理解其中包含的人生感悟，培养学生的语文综合素养）

引导学生围绕两个问题精读课文。

1.山谷中有什么谜

⑴指名说。

⑵出示语句：“ 加拿大……雪松。 ”师述，点词：长满、只有，惟一引人注意。

⑶自由朗读，想象情景。

⑷出示图片：假如你也来到这个山谷，看到这样的情景，你觉得怎样练读，读出自己的感受。

⑸出示语句：“ 这一奇异的景观……哪儿。 ”练读。

⑹小结，板书：杂树、雪松。齐读1、2节。

2.谜底在哪儿呢

⑴指名说。

⑵出示语句：“ 东坡雪大，……也都存活了下来。 ”

齐读，思考：造成这一奇异景象的原因是什么

东坡雪大，西坡雪小

①同一山谷中，雪怎么会有大有小呢指名说。

②出示语句：“ 1983年的冬天……一层雪。 ”点击：特殊的风向、总比、大。

③从哪儿看出雪大呢指名说，点词：大雪纷飞、满天飞舞、不一会儿……一层雪。

④是啊，山谷中大雪纷飞，雪花满天飞舞，这就是雪松生长的——环境，你觉得雪松生长的环境怎样

⑤你能通过朗读把自己的体会读出来吗指导朗读。

雪松有本领

质疑：一棵普普通通的雪松，能有什么过人之处呢让我们走近它，好好地读一读。

①出示语句：“ 当雪积到一定程度时……完好无损。 ”齐读，边读边想象描绘的情景，读后小组交流。

②雪松有什么本领指名交流，点词：弯曲、反弹。

③想想：为什么会弯曲、反弹怎么能弯曲、反弹引导体会，点词：积、滑落、富有弹性。结果怎样点词：苍翠挺拔。

④板书：弯曲、反弹。这就是雪松的本领。*这个本领，即使雪很大，环境非常恶劣，雪松也能活下来。而其他树呢指名说，出示语句：“ 其他……丧失了生机。 ”那你觉得雪松的本领怎样体会适应环境生长的方法巧妙和机智。你能把这段描写读好吗练习朗读。

⑤引读后面一句，你还体会到什么自由读后指名说，点词：反复地、积、弯、落、弹。引导学生进一步体会：反复

地、……、不论、始终——体会顽强有韧性。积、弯、落、弹——体会雪松承受风雪的压力，巧妙减轻压力，适应环境顽强生长。指导朗读，师范读，注意短语的节奏，变化。

⑥播放音乐：同学们，雪松虽然遭受狂风、暴雪的重压，可是它用富有弹性的枝丫，巧妙地弯曲、反弹，始终苍翠挺拔，完好无损。雪松这种机智、顽强的本领，让人情不自禁地佩服、赞叹。让我们一起把这段话再读一读。

《山谷中谜底》教学设计6

【教材简析】

苏教版小学语文第十二册课文《山谷中的谜底》是作家刘燕敏撰写的一篇叙事简洁、说理深刻的小品文。本文讲述了加拿大魁北克省山谷中有一个奇异的自然现象，即山谷的西坡长满松、柏、柘、女贞等杂树，而东坡只有雪松。两个旅行者在大雪纷飞中仔细观察，揭开了谜底——东坡雪大，只有雪松枝丫富有弹性，没被积雪压断；西坡雪小，各类植物都能存活下来。两位旅行者获得启示，启发人们“对于外界压力，可以通过正面抗争去战胜它，但有时也需要像雪松那样先弯曲一下，作出适当的让步，以求反弹的机会。”“有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展”。这篇课文是根据作者原作改编成的，原文内容为一对婚姻濒临破裂边沿的夫妻，为了重新找回昔日的爱情，打算作一次浪漫之旅。他们来到这个山谷，不仅发现了谜底，而且得到启迪，感情重归于好。树的智慧，给予人智慧的启示，学会智慧地看人生、看自己……

【设计理念】

生本教育理论，同样给予我们智慧的启示：真正意义上的阅读教学，就是应着力将教，最大限度转化为学，以学生为本，以生命为本，最大限度地发挥人的生命潜能和发展本能，真正将学习还给学生，让学习成为一种学生自主的、灵动的、深刻的、丰富的、充满魅力的活动过程。基于这样的认识，教学所关注的不应仅仅是让学生获得课文教材末尾要“告诉”我们的感悟结论，更具价值的，是自主学习过程的展开及过程中的经验唤起、情感体验，阅读积累的内化运用，学生的智慧生成、心灵启迪等等。因此，本课教学的重点是引导学生在自主阅读与小组合作、大堂生生互动中经历“感受谜、联系生活与已有读书积累感悟雪松特点、产生自己的体验发现、读原文进行比照历练智慧”的过程，即引导学生走进教材，在老师设计的智慧话题的深入探究学习中去思索、去联系、去体验，和教材中的精神、情感、智慧进行对话，和自己的知识经验、生活积累进行对话，和学习同伴进行思维碰撞、智慧启迪，从而丰富智慧，提升精神境界，逐渐建构起自己的认识。

【教学目标】

1、读题质疑解疑，了解课文主要内容。

2、研读描写雪松的句段，联系生活与已有积累，感悟雪松的特点，引发思考，自己尝试给课文写结尾。

3、朗读原文，与本文比照，产生新的启示，读书读己，历练智慧。

【教学过程】

一、读题质疑解疑，了解主要内容。

1、这节课学习新的课文：揭题齐读。

2、初读课题时，你曾产生了哪些疑问？

（交流：山谷中有什么谜？谜底是什么？板书）

聆听点评：题是文的眼睛，读题时产生问题，就为读书思考开启了一扇窗户。

3、通过自学，你又解决了哪些问题？

（交流：谜：£1；谜底：东坡雪大，很多树没有雪松的本领，渐渐丧失生机，只有雪松存活下来；而西坡雪小，少量积雪压不断树枝，所有的树都存活下来。）

师评点：读书就要这样：读中质疑，思考解疑，渐渐把握主要内容。

（设计意图：整体感知是一种整体性的把握能力，到了高年级，就可引导学生对课文内容在自读思考中有整体把握，运用已有读书经验用简练准确的语言表达，渐渐提高阅读能力。本课教学，就由读题质疑开启，在自读自悟中，既检测了学生对主要内容的把握，又积累了读书概括的经验方法，更培养了自能阅读的习惯。在生生互动交流中，老师不仅关注学生读书内容的感悟，也注意读书习惯的养成。）

二、品读句段，感悟雪松特点。

1、师捕捉谜底中话语：刚才在交流谜底中，大家都谈到雪松有一个反弹的特殊的本领，关于这个本领，文中有一段细致描写，让我们一起走进语言文字，细细品读。

2、出示文字：由于特殊的风向……雪松始终完好无损。

自由多遍朗读→指名朗读。

3、用心品读这段语言文字，你产生了哪些感悟？将你的读书思考与学习同伴分享，在交流中不断丰富，并商议好小组汇报方式：是中心发言人负责还是人人汇报。

预设：

A、雪松那富有弹性的枝丫就开始向下弯曲，于是积雪便从树枝上滑落……“ 弹性 ”表现雪松的枝条机动灵活，“ 弯曲 ”读出雪松面对压力与困境作出暂对的退让，随机应变。

B、待压力减轻，刚弯下去的树枝又立即反弹过来，雪松依旧保持着苍老挺拔的身姿……“ 反弹 ”：雪松伺机行事，以退为进。

C、就这样，反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。感悟到雪之大之猛烈，松树得承受多大压力！但在承受压力时又适时退让，不屈不挠，坚持不懈，最终让自己生机勃勃。

（交流中学生随机板书）

小组大堂展示后，引导生生互动交流：或对某一句段的感悟作补充，也可由语言文字想开去：在你的知识积累中，也有像松树这样“ 弯曲 ”、“ 反弹 ”的人与事吗？师作适时点评，引导联系阅读过的名人故事，身边故事，自己亲身经历等用具体事件类比感悟。

（设计意图：生本语文课堂中的老师角色，是指引者、帮助者，提供话题、创造思维碰撞情景舞台的总设计师。根据教材特点，关注学生已有学习水平、知识经验与学习需求，本着生本理念语文教学“ 大阅读、大积累、大思考、大表达 ”的特点，与学生产生意义关联，设计对学生的生活、学习、精神成长有意义、有价值的话题，真正将教材看作是学习的开启，引导学生发展智慧、建构人格、提升精神、丰富情感、学习生活的一种资源。在这一过程中，学生不仅紧扣住语言文字品读，而且由文字想开去，联想到阅读所积累的“ 以退为进 ”的名人故事、身边故事、有关名言、自己的亲身经历，由此谈及自己的感悟与启示，对故事中蕴涵着的哲理，产生自己的真切感悟。学生在用心倾听、积极思辨中不断丰富与完善自己的感悟、真正将学习成为超越教材、超越自我的过程，学生也在师生共赏中养成了良好的品读、表达习惯。）

三、书写启示，读写课文。

1、普普通通的雪松，却拥有如此可贵的品性，面对如此困境，承受着那样巨大的压力，最终却生命依旧，生机勃勃，这给我们什么启示？你能尝试着做回哲人，用几句精练的话语写一写吗？

2、投影仪展示：组织赏评。

3、引导朗读课文结语：你们用自己的感悟诠释了文中两位旅行者的启示，真是慧心慧眼啊！

（设计意图：课文的收尾表达比较直白，如若直接“ 读知 ”，对于开启学生新智意义就不大。此处环节设计，旨在

对语言的品读、理解、感悟、运用于一体进行言语实践活动，在读书亲历、体验探究中历练智慧能力，在与智者交流、切磋对话、得以印证中建构积极情感与智慧。）

四、原文比照，历练智慧。

1、师：其实，课文是根据一篇文章改编成的，想读读原文吗？刚才我们读出了雪松的智慧，用心读过原文，你又产生了什么新的启示？

2、出示原文，师生共读。

3、交流新的读书收获、启示。

预设：A、松树面临困境，凭借自己反弹的性能度过生命危机。这是松树的智慧；而这对夫妻能以雪松特点重新审视自己的生活危机，得到启示，从而破镜重圆。人能以自然现象得到启示，提升自己的生活质量，这是人的智慧。B、拥有发现的慧心慧眼。C、谈及自己：面临过重压力，不正向抗争，可随机适度退让，或从别的事物得到启示，以求反弹。

（最后板块，如学生还没谈及旅行者，即引导：你的感悟很真切，但是还没有跳出松树的智慧感悟框架，还能换个角度来思考吗？如果谈到，即引导：你还能从旅行者身上读出他们的生活智慧，思维很是新鲜独特，其他同学也能来谈谈吗？谈充分后引领至自己的为人处世学习，谈自己的感悟）

4、小结：很欣赏同学们的智慧。的确，我们从夫妇身上可以得到很多启示：首先，当我们面临困境时，可以退让一步，这不是弯曲也不是倒下，这是一种生存的智慧与艺术；另外，我们读书、读人、读己、读世界要从多个角度，来丰富思维，提升认识，历练智慧！

（设计意图：读书，终极目标还是审视自己，提升自己，丰富自己。学生徜徉在乐趣无穷的智慧挑战之中，这一设计又为学生思维的认识提升提供平台，学生走进了这对夫妇的心灵世界，在交流碰撞、快乐生成中启迪智慧，学会读书，学会思考，学会生活。语文课堂，也真正成了学生语言、精神、智慧同生共构的过程。）

附板书：

17、山谷中的谜底

谜弹性、弯曲、反弹

雪松以退为进、随机应变、不屈不挠

谜底退一步海阔天空、忍一时风平浪静

《山谷中谜底》教学设计7

一、教材解读

苏教版小学语文第十一册第十课《山谷中的谜底》，饱蘸着哲理的深思。作者记叙了加拿大魁北克山谷的一个奇异的自然现象，告诉人们，在逆境和压力面前，既要敢于抗争，也要学会退让、以退为进。是对学生进行阅读训练、陶冶性情和培养意志的好教材。

二、设计理念

本设计注重学生读的训练，将读作为重点。通过多种形式的读，加深对文本的理解，从而引导学生品赏课文。并通过泛读和精读，抓住课文的重点，读中体验，读中感悟，升华认识，获得思想启迪，真正实现阅读是“ 教师、学生和文本的对话 ”。

三、教学目标

1.能正确、流利、有感情的朗读课文。

2.学会自主学习，掌握本课4个生字，理解新词“ 抗争、反弹、完好无损（加拿大、魁北克） ”等。

3.读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，初步领会既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

四、教学准备

课前收集有关加拿大魁北克山谷的图片和资料、重点句段的课件

课时安排:2课时

五、教学过程

（一）激情导入，引发期待

1、同学们：我们学过很多歇后语，老师来说前半部分，你能对出后半部分吗？师：⑴芝麻开花——；⑵八仙过海——；⑶姜太公钓鱼——。学生回答后，告诉学生这些歇后语就像是谜语，它们都是人们在生活中深入研究和观察得来的。

2、今天我们来学习一篇课文《山谷中的谜底》（板书课题）来看看它的谜底是什么？又是怎样解开的呢？

[点评：这一设计，既紧紧抓住学生的注意力，又激起学生学习课文的兴趣，为学生学习新知识做好铺垫。]

（二）初读课文，感知大意

1、自读课文，要求：读准字音，读通句子。

2、检查生字读音和读课文。（先同桌检查，再全班交流）

（三）重点引导，感悟文本

1、静心读课文，边读边想：山谷中的谜底是什么？它是怎么样解开的？（可以动笔画画，并用自己喜欢的方式大声读读。）

[点评：本单元的训练重点就是精读和泛读，由上个环节的能读课文到这里的精读，能使学生抓住课文的重点，理清思路。]

2、交流：（先小组交流，再全班交流。）

重点引导：

⑴它的西坡长满松、柏、女贞等杂树，而东坡只有雪松。这一奇异的景观始终是个谜，谁也不知道谜底在哪儿。

⑵东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。

反复读这两组句子，读后有什么疑问，提出来。

⑶他们支起帐篷，望着满天飞舞的大雪，突然惊奇地发现，由于特殊的风向，山谷东坡的雪总比西坡的雪来得大……谜底终于被开了。

读了这组句子，你有什么感受和想法？（课件出示山谷中的雪松在风雪中的情景，观察理解。出示南北谷中的不同情景，观察对比。）

[点评：重点放在学生的自读自悟上，让学生充分地读，然后说说自己的感悟和体验。]

（四）品读课文，自主探究

1、画出雪松在大雪中的表现的句子，反复读，你得到什么启示？

2、那两位旅行者又得到什么启示？作者又是怎么样看待这个问题的？

（画出相关的句子，用各种方式读一读。）

3、课件出示句子。

⑴我得到了一个启示——对于外界的压力，可以通过正面抗争去战胜它，但有时也需要像雪松那样先弯曲一下，作适当的让步，以求反弹的机会。（“抗争”是什么意思？结合课文理解“反弹”的意思。）

⑵确实，弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好地发展。（先理解：“毁灭”的意思）

你是怎样理解这两个句子的？

[点评：这一环节的设计，意在进一步引导学生深入文本，和作者和文本进行深层次的对话，明白文章所要表达的道理。]

（五）拓展延伸，升华认识

1、从这篇课文中你懂得了什么道理，试举一例说明。

2、列举你从实际生活中得到启示的事例。

点评：本设计通过语文教材这一载体，我们应该对“培养学生初步的创新能力、实践能力、科学和人文素养，使学生具有适应终身学习的基础知识、基本技能和方法”这一目标进行有效的实施。因此，在课堂上要改变原来课堂教学只注重知识传授的倾向，努力培养学生积极主动的学习态度，在获得基础知识与基本技能的同时，学会学习，形成正确的人生观和价值观。同时，整个设计是以共生互学的师生关系为前提，通过精读和泛读及语文品味为主要手段，引导学生多面度多层面与文本进行充分而又真切的对话，让学生在课堂教学过程中能主动参与，乐于探究，勤于收集资料，培养了学生收集和处理信息的能力，为学生终身学习打下良好的基础。

《山谷中谜底》教学设计8

[教材分析]

《山谷中的谜底》是九年义务教育六年制小学教科书语文（苏教版）第十一册第10课，是一篇富有哲理的散文。作者用简练的文笔，通过记叙加拿大魁北克山谷的一个奇异的自然现象，告诉人们，在逆境和压力面前，既要敢于抗争，也要学会退让、以退为进。

[设计理念]

《九年义务教育语文课程标准（实验稿）》中指出：“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”所以本课的教学以读为主，通过个性阅读、合作学习，在师生、生生、生本的平等对话中引导学生在读中学，在读重悟。教学中，努力为学生营造一个宽松、民主、探索、合作的空间，以唤醒、激活他们自主学习的热情；充分尊重学生的感受、体验和理解，留下足够的空间为学生张扬个性、激扬灵性服务。

中国阅读学研究会会长曾祥芹教授指出：阅读乃是向课文提出问题并通过朗读、体悟解决问题。从作品中获取信息，凭借自己的经验去兑换课文的思想感情。按照提出问题，解决问题的思路，我让学生充分阅读，读出自己的心得，提出自己的看法和疑问，在此基础上引导学生再读。在交流中，尊重学生“自己的看法”、“自己的判断”、“自己的心得”、“自己的疑问”。然后联系实际，让学生用自己的经验图式与文本所反映的生活经验图式进行同构。这就是“解文——察己”的过程。这样一种阅读教学模式才是尊重学生个性心理千差万别这一具体事实的。

如果能让学生在语文课堂上学会阅读，学会思考，学会发表自己的看法，那么我们的语文课堂就是成功的。

[教学目标]

1、学会本课生字，理解由生字组成的词语。

2、联系课文内容及生活实际，理解“ 弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好地发展。 ”的深刻含义。

3、准确、流利、有感情地朗读课文。

[教学重难点]

联系课文内容及生活实际，理解“ 弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好地发展。 ”的深刻含义。

[教学准备]

课前搜集有关资料。

录音朗读磁带。

写有课文中重点句子的小黑板。

[教学过程]

一、课前谈话，引出话题。

和学生进行猜谜语比赛，教师适时点出“ 谜面 ”、“ 谜底 ”。

二、激情导入，引起需求。

1、大千世界，无奇不有。美丽的大自然总令人神往！投身在大自然的怀抱，我们总是无比喜悦！的确，大自然除了供人们欣赏之外，还会通过自身的某种现象给人以启迪，而关键在于你善不善于领悟！

2、今天，就让我们用自己敏锐的双眼、智慧的大脑到加拿大的魁北克去感受、去领悟——

《山谷中的谜底》（揭题，齐读。）

3、联系课前，读了课题，你有什么疑问？

[要使学生动情，教师自己首先得动情。教师用饱含情感的语言，把学生带入大自然，带进课文美好的境界，起到了引人入胜、激发兴趣的作用。这一环节的设计从创设的情境切入，意在让生活走进语文学习，走进学生的认知世界和情感世界，激发他们的求知欲，培养学生主动参与、主动质疑、乐于探究的能力。]

三、初读引思，整体感知。

1、带着问题，用自己喜欢的方式读课文。遇到难读的字、词、句多读几遍，对自己喜欢的段落也多读几遍。

2、读书交流：把你喜欢的段落读给大家听，说说为什么喜欢。（让学生作出适当的评价。）

3、你解决了哪些问题？

[教师是学习活动的组织者和引导者，应重视学生主动积极的参与过程，充分调动学生想学的愿望，发挥其学习的主动性。阅读是学生个性化行为，不应以老师的指派来代替学生的阅读，从一开始就要有意识地鼓励学生自主选择阅读，并逐步培养起对课文的感受、理解、欣赏的能力。

设计这一环节，是根据教材特点、学生实际营造了良好的学习氛围，提供丰富而科学的良性语言刺激，拉近了师生的距离。此时，学生怀着强烈的期待感，充满自信地读课文，自行解决问题，情绪已被完全唤起，进入到积极学习的状态，为进一步感悟课文奠定了坚实的基础。]

三、再读课文，学习第1—3自然段。

1、如果你来到魁北克，当你面对这一奇异的景观，你会怎样想？那你能把你的疑问放到课文中，传达给大家吗？（指名读、齐读。）

板书：西坡东坡

长满只有雪松

2、这一奇异的景观始终是个谜，谁也不知道谜底在哪儿。1983年的一个大雪纷飞的一天，两个旅行者来到了这里。如今，谜面终于解开了，我想每个人都会——（很兴奋、很激动），让我们带着兴奋的心情把谜底告诉给大家——

3、出示：“ 东坡雪大……也都存活了下来。 ”

（1）齐读这句话。

（2）造成这种现象的原因是：

A、特殊的风向，东坡雪大，西坡雪小。（外部原因）

B、松的特性决定。（自身原因）

（3）有什么疑问？（“ 这个本领 ”指什么本领？）

默读第3自然段，找出重要的句子来回答。

（4）投影出示：“ 当雪积到一定程度时，……雪松依然保持着苍翠挺拔的身姿。 ”

A、自由读，说说你在读的时候都注意了哪些词语？

（引导学生重点理解：弹性、弯曲、反弹、依旧）

B、那位同学愿意借助实物把这部分内容讲解给大家听一听？

C、小结：刚才的演示物如果换成硬木头行不行？

（5）投影出示“ 就这样，反复地积，……雪松始终完好无损。 ”

A、自由读，找出这段话中的动词。

（引导学生重点理解：积、压、落、弹）

B、看多媒体课件，体会四个“ 反复 ”。

C、讨论：你从中感悟到什么？

4、是啊，雪松一次次地承受着压力，又一次次地化解着这种压力，从而顽强地存活了下来，成为了山谷中的一道奇异的景观。如今，始终解不开的谜终于豁然开朗。让我们把这个谜底再次告诉给大家——

5、此时，你怎么看文中的雪松？

6、面对这一谜底的揭开，你想到了什么？（让学生围绕雪松、各种杂树、旅行者谈自己的启发。）

[这里摈弃了整齐划一、寻找统一答案的“ 告知 ”教学，而是充分利用学生已有的生活积累去自主阅读，通过朗读、讨论、交流，发表自己的见解，在谈论中思考、感悟。教育不是告诉，也不是外塑，孩子们的心灵世界是自我建构和生成的。教学中，教着努力让学生在主动参与中释放出巨大的学习潜能，从而让语文教学成为师生平等对话的过程。]

四、深究课文，学习第4—6自然段。

1、两位旅行者也想到了很多，闭上眼，让我们细细聆听！（师配乐范读第4、5自然段）

2、听了这两位旅行者的启发，你想对他们说些什么？

3、让我们也像旅行者一样去发现问题，自己去解决问题。再读课文第4、5自然段，四人一小组抓住重要的词句谈谈你的感受。

（1）小组讨论。

（2）第一次交流。

（3）相机出示：

“ 对于外界的压力，……以求反弹的机会。 ”

“ 弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好地发展。 ”

①自由朗读这两句话。

②你可以通过一个故事，一句名言俗语，或者一个成语来谈谈对这两句话的理解吗？

小组第二次讨论，集体交流。

③古往今来，从自然界到人类，这样的例子还真不少！通过刚才的讨论，我们都明白了：

（根据学生的交流，随机引说）

麦苗面对严冬停止生长不是_____，而是_____。

狗熊躲进树洞不是_____，而是_____。

越王勾践忍辱负重，卧薪尝胆十多年不是_____，而是_____。

进行二万五千里长征不是_____，而是_____。

体育课跳远，先把腿弯曲一下，不是_____，而是_____。

平日里同学们的谦让不是_____，而是_____。

……

④齐读这两句话。

[此处设计为学生提供了一个交流信息的载体，让学生以主体身份交流个人所得，以此达到领悟课文语言内涵的目的。这一环节，激发了学生求知的欲望，发散了学生的思维，培养了学生想象、表达及善于联系旧知的能力。这样设计，既加深了学生对课文的理解，又训练了他们语言表达的能力，积累了语感。同时，还培养了学生乐于交往、合

作的精神。]

五、总结课文，拓展练习。

1、的确，大自然中，无论是什么动物、植物，无论是谁，面对困难和压力，首先要敢于面对，要和它作斗争；但是，如果困难太大，也要学会忍让，因为暂时的弯曲、忍让能更好地保存自己，积蓄力量，等待机会，以求更好地发展。记住：进一步，寸步难行；退一步，海阔天空！

2、推荐阅读：《十万个为什么》、《自然现象之谜》。

3、兴趣作业：观察一个奇特的自然现象，并找出原因，说说得到什么启示，并把它写下来。

[素质教育除了课堂以外，还需要更广阔的学习空间，而课内向课外的延伸，就能拓展学生的知识面，不断促进学生的发展。]

[整个教学过程，教师意在始终鼓励和引导学生大胆地想，自由地说，尽情地读，任意地论，从而不断扩展学生创新思维的空间，使学生的创新意识、创新能力得到真正地培养和发展。

语文新课程标准指出:语文教学是教师、学生、文本三者对话的过程。这一设计体现了教者与文本对话的深度，也凸显了孩子与教材对话的过程，更彰显了师生、生生对话的过程。]

《山谷中谜底》教学设计9

教学目标：

1、能有感情地朗读课文。

2、理解雪松独特的本领，感悟雪松是真正的强者和智者形象。

3、联系生活实际，理解“有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好的发展”的深刻含义。学习既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

教学重点：

读懂课文，了解雪松在逆境中生存的原因。

教学难点：

理解第二个旅行者的话及课末一句话的含义。

教学准备：

多媒体课件。

教学程序：

一、积累导入

1、师：同学们，我们先来看一组词，谁来读一读？

出示：大义凛然义正词严威武不屈宁折不弯

师：你读得很正确。这些词的意思谁能通过朗读表达出来？

再指名读，要读出慷慨激昂。

2、师：这位同学读得豪迈、坚定。从这些词我们感受到面对困难坚强不屈、正面抗争的精神。其实，面对困难还有另一种方式，这就是《山谷中的谜底》所告诉我们的。

3、齐读课题，板书课题。

二、导学感悟，解读“ 弯曲 ”

1、师：通过上节课的学习，我们已经知道了魁北克的山谷是一条南北走向的山谷，（师板画）在山谷中存在着这样一个奇异的景观，我们一起读谜面。

出示谜面，齐读

2、那谜底是什么呢？谁来读？

出示谜底：东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝被积雪压断了，渐渐地丧失了生机，而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。

3、齐读，思考：形成这一奇异现象的原因是什么？

4、交流：

（1）特殊的风向，东坡雪大，西坡雪小；（标出“ 风向 ”，简略讲解）

（2）雪松有这样的本领。

5、师：那么，加拿大魁北克省山谷中的这些雪松到底有什么独特的本领？面对巨大的风雪，其他树木都丧失了生机，可它却依然保持着苍翠挺拔的身姿？

（出示读书要求：请大家认真读读第三自然段，仔细琢磨雪松的这种特有的本领究竟是什么？用“ — ”划出相关语句。）

6、交流：

出示：“ 当雪积到一定程度时，雪松那富有弹性的枝丫就开始向下弯曲，于是积雪便从树枝上滑落，待压力减轻，刚弯下去的树枝又立即反弹过来，雪松依旧保持着苍翠挺拔的身姿。 ”

7、师：有人说雪松在积雪来临时，应该迎难而上，怎能向困难低头？雪松是弱者，你同意这种说法吗？

（自读第三自然段，抓重点词语和句子。）

8、开展辩论，突破重点：

9、指导感情朗读：（配乐：风声）

①面对着暴风雪一次次的侵袭，雪松就这样，（引读）

②风还在刮着，雪依旧下着，柏村倒下了，柘树倒下了，而雪松弯曲、反弹，再弯曲、再反弹……它仿佛是这个静穆的世界里最后的斗士．在恶劣的生存环境下，奏出了生命的最强音，雪松就这样，（再读）

9、师：这就是雪松，面对肆虐的风雪，用一时的弯曲获得了新生，这是充满智慧的弯曲，这是充满力量的弯曲，让我们再次把谜底告诉大家（齐读）

10、面对这一谜底的揭开，你想到了什么？（可以从雪松、旅行者、杂树等方面谈看法）

三、联系生活，学会“ 弯曲 ”

1、师：同学们说的真好，是啊，从这一课普通的雪松身上，我们看到了许多，也想到了许多，这两位旅行者也从雪松身上得到了启示。

出示：“ 对于外界的压力，……以求反弹的机会。 ”

2、齐读，思考填空：

3、雪松弯曲一下，不是《山谷中的谜底》。

4、由此，你能联想到生活中的例子吗？（学生交流）

5、古往今来，从自然界到人类，这样的例子还真不少，我们更深刻地认识到了：

“ 对于外界的压力……以求反弹的机会。 ”

四、总结延伸

1、师：的确，大自然中，无论是动物、植物还是人类，面对逆境和压力，首先要敢于和它作斗争，同时也要学会忍让，恰当的以退为进，同样可以生存和更好地发展。记住：

出示：这种弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好的发展。

（男读、女读、齐声读）

2、布置课后作业：

推荐阅读《十万个为什么》。

五、教后记

执教《山谷中的谜底》一课后，收获与感悟真是一言难尽。对于语文课堂教学的设计，我似乎有了一种“ 柳暗花明 ”的感觉，这只能说，收获太大了。

先说教材的钻研过程，课的导入既要能够激发学生的阅读兴趣，又要能够起到牵一发而动全身的功效。直接切入魁北克省的南北走向的山谷中的奇异景观，顺水推出“ 谜 ”和“ 谜底 ”，激发学生自己去探索、发现，进而展开重点段落的教学，感悟雪松与风雪抗争的过程。

再说为了突破这个重点，我引导学生读懂揭示谜底的第三自然段。首先可以抓住谜底引发小组合作讨论：

a、为什么东坡雪大，西坡雪小？

b、雪松有什么本领？“ 雪松有什么本领 ”是一个关键问题，让学生在自读时紧扣第三自然段，圈出关键词句，各自谈谈对关键词句的理解。师巡视根据学生的回答，适当点拨。然后引导学生合作探讨雪松是如何运用弯曲、反弹的本领达到最终目的。这时，为了提高学生的思维层次，我让学生参加了辩论，在辩中感悟了雪松的特殊本领。又针对“ 就这样反复地积，反复地弯、反复地落、反复地弹……不论……始终…… ”，我以读为主线索，以读促情，以悟促读，以自读、默读、齐读以及创设情境的引读这多种形式的读，边读边想象，让学生感受到雪松与积雪抗争时的情景，使抽象的文字变成具体可感的画面，让雪松那顽强抗争的形象清晰印入学生的'脑海中，领悟雪松是强者、胜利者。

第三导之以行，突破难点。为了加深对课文最后一句话（文章主旨）的理解，我采用层层推进的方法：

一、联系课文内容谈谈你的理解；

二、用一个故事、一个现象谈谈你的理解；

三、用一个名言、俗语说说你的理解。这样，学生的理解、思维在一步步加深，使课堂拓展与课文内容构建联系，为理解课文内容服务。由读导思，由思导说，重在感受体验，突出学生阅读行为的自主性。先后就有学生说出：“韩信甘受胯下之辱，越王卧薪尝胆”的故事，斤斤计较，是智者的退让。学生的思维活跃了：“大丈夫能屈能伸”。“小不忍则乱大谋”，“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”这些名言、俗语补充了对课文内容的理解。生充分自由地发表了意见，说出了他们各自真实的、独特的感受与认识，这种深题浅讲的方法要比一味地灌输道理来得深刻，收到了较好的课堂效果。

《山谷中谜底》教学设计10

[教学目标]

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、了解雪松在逆境中得以生存的原因。

3、培养学生良好的阅读习惯，鼓励个性化的体验和表达方式。

4、通过雪松这一形象感悟既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

[教学重点与难点]

有感情地朗读课文，理解课文内容，感悟既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

[课程资源的开发与利用]

多媒体课件

[课前活动]

1、猜谜。

2、过渡：猜谜语还是比较简单的，同学们经过思考，大都能揭开谜底。但世界上也有许多谜却并不那么容易解开。

[教学过程]

一、导入新课

1、在加拿大魁北克的一个山谷中就有一个谜，（板书：山谷中的谜）这山谷中的谜是什么？谜底又是什么呢？（板书：底）

2、今天这堂课，我们就一起来学习《山谷中的谜底》这篇课文。

二、初读课文，整体感知

1、请同学们快速地阅读课文，说说这山谷中的谜是什么？谜底又是什么？

2、学生读。

3、交流。

⑴山谷中的谜是什么呢？

指名说（出示图）

⑵认识松、柏、柘、女贞以及山谷

（3）谜底又是什么呢？

指名说（出示谜底）

三、自主探究、精读感悟

1、山谷中的谜我们知道了，谜底也揭开了，但造成这种现象的原因有哪些？

2、认识雪松的本领。

3、探讨弯曲是不是懦弱的表现，正确认识弯曲。

（1）仔细读课文第三小节，找出能说明雪松弯曲不是懦弱表现的词句，并标注阅读体会。

（2）全班交流

（3）从雪松身上你能得出什么启示？

四、联系生活，学会“ 弯曲 ”

1、出示启示之一“ 面对外界的压力，我们可以通过正面抗争去战胜它，但有时也要向雪松一样学会弯曲，以求的反弹的机会。 ”其实对于像雪松这样的弯曲，在很多的故事中，很多的人身上都发生过，谁能举些例子说明？

2、学生交流

3、教师补充文本资料《卧薪尝胆》

4、出示启示之二：“ 弯曲不是屈服与毁灭，而是为了生存和更好地发展。 ”教师补充资料《马嘉鱼的悲哀》学生阅读并完成对资料空白的补充。

5、再读启示，情感深化。

6、对于这种充满智慧的弯曲，我们的古人早已心神领悟，在很多的成语中都浓缩着这种思想与精神，多媒体课件展示：

7、师：古往今来，从自然界到人类，像雪松这样弯曲的例子还真不少！通过刚才的讨论，我们更深刻地认识到了（齐读最后一句话）。

五、教师小结：

同学们，坚持固然可敬，退让亦是良策。弯曲不是低头，是为了重新开始；弯曲不是懦弱，是为了生存和发展；忍辱才能负重，委屈才能求全，过硬的挺进有时会造成无限的失败，退一步海阔天空，忍一时风平浪静，在人生的道路上，让我们永远记住这样的人生哲言：（齐：有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展；面对外界的压力，我们可以通过正面抗争去战胜它，但有时也要向雪松一样学会弯曲，以求的反弹的机会。）记住，我们要做生活的强者，更要做生活的智者。

《山谷中谜底》教学设计11

教学目标

1、能正确、流利地朗读课文，联系课文内容及生活实际，理解“ 弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好的发展 ”的深刻含义。

2、读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，初步领会在逆境和压力面前，既要敢于抗争，也要学会适当退让的道理。

教学重难点重点、难点

联系课文内容及生活实际，理解“弯曲不是倒下和毁灭，而是为了生存和更好的发展”的深刻含义。

教学准备

课文中的重点句子的演示、课件。

教学过程

一、复习导入

1、通过上节课的学习，我们知道这是一条怎样的山谷？

（南北走向的山谷）

2、藏在这山谷中的谜究竟是什么呢？（学生回答）

二、讲读第三自然段。

1、这谜底究竟是什么呢？（学生回答）

（1）师：我想，谜底终于被揭开了，每个人都会——（很兴奋、激动），让我们兴奋地把谜底告诉大家。

出示：“东坡雪大……也都存活了下来。”

（2）究竟是什么原因才出现如此奇异的景观？

a、东坡雪大，西坡雪小。

b、（还有原因吗？）其他树没有雪松这个本领

（3）对于这一原因，你们有什么疑问吗？（“这个本领”指什么本领？）

2、默读第3自然段，找出重要的句子来回答。

（1）自由读，说说你在读的时候都注意了哪些词语？

（引导学生重点理解：弹性、弯曲、反弹、依旧）

（2）哪位同学愿意借助实物把这部分内容讲解给大家听一听？

（4）小结：刚才的演示物如果换成硬木头行不行？

3、不过，雪松刚直，大雪又袭来，就这样——（齐读）

（1）教师相机圈出：四个“反复”，积，弯，落，弹

（2）讨论：你们从这句话中感悟到什么？

4、小结：是啊，雪松一次次地承受着压力，又一次次地化解着这种压力，从而顽强地存活了下来，成为了山谷中的一道奇异的景观。如今，始终解不开的谜终于豁然开朗。让我们把这个谜底再次告诉给大家——（齐读）

5、此时，你怎么看文中的雪松？

6、面对这一谜底的揭开，你想到了什么？

三、深究课文，学习第4—6自然段。

1、两位旅行者也想到了很多，闭上眼，让我们细细聆听！

2、听了这两位旅行者的启发，你想对他们说些什么？

3、让我们也像旅行者一样去发现问题，自己去解决问题。再读课文第4、5自然段，抓住重要的词句谈谈你的感受。

（1）讨论。

（2）学生交流：

①自由说对待外界压力的两方面：ⅰ正面抗争

ⅱ先适当让步，以求反弹的机会。

②你可以通过一个故事，一句名言俗语，或者一个成语来谈谈对这一句话的理解吗？

③古往今来，从自然界到人类，这样的例子还真不少！通过刚才的讨论，我们都明白了：

④让我们记住旅行者给我们的启示吧！（齐读这句话）。

四、总结课文，升华感悟。

1、的确，大自然中，无论是什么动物、植物，无论是谁，对于困难和压力，首先要敢于面对，要和它作斗争；但是，如果困难太大，也要学会忍让，因为暂时的弯曲、忍让能更好地保存自己，积蓄力量，等待机会，以求更好地发展。

2、你们学了这篇课文，从雪松身上感受到“弯曲不是，而是呢？

3、想象练笔，出示：

弯曲不是，而是为了。

《山谷中谜底》教学设计12

[教学目标]

1、学会本课生字，理解由生字组成的词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、通过对语言文字的赏读，体会雪松的智慧与顽强。

4、联系课文内容及生活实际，理解“有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展”。

[教学过程]

第一课时

一、扣“谜”导入，激趣促学

1、板书“ 谜 ”字。学生猜谜语：“ 五个兄弟，住在一起，名字不同，高矮不齐。 ”（手指）

2、简介谜语的组成：一般由谜面和谜底两部分构成。

3、这节课，咱们还要猜一个谜，是一个“ 山谷中的谜 ”。

（板书：山谷中的）

二、初读课文，整体感知

1、请同学们大声朗读全文，要求：

（1）边读边画卅生字词，注意读准生字的字音，看清字形。

（2）找一找“ 山谷中的谜 ”和“ 谜底“ 分别是什么，用横线面i出来。

2、学生自读课文，教师巡视了解学生读书情况。

3、检查自读情况。

（1）指名分自然段读课文，相机学习生字。

①出示认读，纠正读音：柘、丫、贞、帐、摧。

②同音字比较：“ 摧 ”与“ 催 ”

（2）整体把握课文内容，理清层次。

①“ 山谷中的谜 ”是什么？

指名读找出的句子，相机出示：

“ 山谷没有什么特别之处，唯一引人注意的是，它的西坡长满松、柏、柘、女贞等杂树，而东坡只有雪松。 ”

②“ 这一奇异的景观始终是个谜 ”，“ 谜底 ”又在哪里呢？

指名读找出的句子，相机出示：

“ 东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了，渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。 ”

这足课文告诉我们的“ 谜底 ”，补充课题中的“ 底 ”。

4、课文除了写了山谷中的“ 谜面 ”和“ 谜底 ”，还写了什么？

人们从“ 山谷中的谜底 ”中得到的启示。

5、默读课文，根据“ 谜面——谜底—启示 ”划分段落。

三、精读课文，弄清“ 谜面 ”

1、这是加拿大魁北克省的一条南北走向的山谷，教师相机用简笔画画出这个山谷，请同学们自由朗读第l自然段，把山谷中的奇异景观在图上示意出来。

2、指导看图复述“ 山谷中的谜 ”。

四、布置作业

1、描红生字，抄写词语。

2、朗读课文，预习第3—6自然段，体会两位旅行者的话。

第二课时

一、复习导入，初悟谜底

1、出示词语：大义凛然义正词严威武不屈宁折不弯

（1）谁能读出这些词语的味儿来？

（2）这些词告诉我们，面对困境，有时我们必须选择坚强，并且通过正面的抗争战胜困难。但有时我们还应该学会另外一种抗争与生存的方式，那是什么呢？谜底就藏在我们今天要学的课文中。

（3）板书课题，齐读课题。

2、山谷中有个什么“谜”呢？它的谜底又是什么呢？回忆课文内容，用自己的话说一说。

二、精读课文，探究谜底

1、谜底终于被揭开了：“东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝被积雪压断了，渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。”

（1）这是文章直接告诉我们的，造成这一奇异景观的原因究竟是什么呢？真正的谜底就藏在这句话中，建议同学们用边读边圈画出关键语句的方法去找一找。

（2）造成这一奇异景观的原因你发现了吗？

①出示：东坡雪大西坡雪小没有雪松这个本领

②过渡：当时的环境是怎样的呢，让我们一起去感受一下山谷中的大雪吧，课文中有所描述吗？

用边读边在脑海中画画的方式读一读第3自然段的前三句话，把出现在你眼前的画面用自己的语言给我们描绘一下。

③狂风呼啸，漫天飞舞的大雪肆虐地朝大地袭来，整个山谷被一片皑皑的白雪笼罩着，面对这样的气候和情景，你感受到了什么？

④再读第3自然段的前三句话，让我们一起再来感受一下山谷中所独有的雪景吧！

2、能在风雪更加猛烈的东坡生存的只有雪松，而其他的植物根本无法生存，那是因为其他植物没有雪松这个本领，雪松的这个本领在谜底中并没有直接告诉我们。把这段话多读几遍，你一定会有新的发现。

（1）出示：“当雪积到一定程度时，雪松那富有弹性的枝丫就开始向下弯曲，于是积雪便从树枝上滑落，待压力减轻，刚弯下去的树枝*立即反弹过来，雪松依旧保持着苍翠挺拔的身姿。”

（2）这句话中有没有让你印象深刻的语句，仔细地圈一圈，认真地读一读，看看从中你感受到了什么？

①想象“积”到一定程度，是什么样的程度？（板书：积）

②过渡：在这样的重压下，雪松那——（引读）（板书：弯）这是雪松向风雪屈服低头的表现吗？从哪里可以看出

？

③原来，弯曲是为了……（板书：落）雪橙把纷纷扬扬的雪片从身上抖落下来，原来它一时的弯曲是为了能立即反弹过来，（板书：弹）这样的反弹卫重新展现出雪松独有的身姿，你们看见了吗？雪松依旧保持着苍翠挺拔的身姿。

④作者用这一系列形象的动作描写，为我们描绘了雪松独有的本领，谁能用这句话中的一个短语来概括？（板书：富有弹性）

⑤雪松是在尽可能地去承受雪的压力而卫实在承受不了的情况下才开始弯曲，才肯弯曲的呀！虽然是弯曲，但这里面有抗争的力量，我们应该读出这种力量！

（3）出示：“ 就这样，反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。 ”

①面对着暴风雪一次次的侵袭，雪松就这样，（引读）——

②风还在刮着，雪依旧下着，柏村倒下了，柘树倒下了，而雪松弯曲、反弹，再弯曲、再反弹……它仿佛是这个静穆的世界里最后的斗士、在恶劣的生存环境下，奏出了生命的最强音，雪松就这样，（再读）

③从这幅雪松傲雪图中，你感受到了什么？

④虽然雪松遭受过狂风的肆虐，经历过暴雪的重压，可是它仍然不屈不挠，昂起头抖落了身上的积雪，它苍翠挺拔的身姿一次次地屹立在大雪纷飞的山谷里。这种对生命永不言弃的顽强精神怎能不让人惊叹，佩服呢！让我们带着这样的感情一起把这段话再读一读。

3、充满智慧的弯曲，充满力量的反弹，这就是雪松的本领！就是雪松能够在最恶劣的环境下得以生存的原因，这就是山谷中的谜底！

三、整合拓展，揭示谜底

1、从雪松的身上我们能得到什么船示呢？

出示两位旅行者的对话，引导学生读好这段对话。

2、如果说雪松面对外界的压力是雪花，是狂风，是最恶劣的自然环境！那么我们每个人面对外界的压力可能是什么呢？

3、拓展延伸。

（1）雪松在与风雪的搏斗中智慧地弯曲，从而顽强地存活下来，其实不止是雪松，自然界中的很多植物都有这种弯曲的本领，你注意过吗？

植物尚且如此，智慧的人类自然也明白其中的道理，你能举几个这样的例子吗？

（2）对于这种充满智慧的弯曲，我们的古人已心神领悟，所以才有了“ 大丈夫能屈能伸 ”，有了“ 小不忍则乱大谋 ”。你还知道哪些这样的成语或谚语、俗话吗？

4、在我们生命的旅程中，常常会遇到一些来自外界的压力，或者意想不到的困难，对于这些压力、困难，我们有时必须选择宁折不弯的勇气去抗争，有时也应该学会雪松式的弯曲，请记住，这种弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展。

四、布置作业

1、收集并整理有关“ 智慧的弯曲 ”的成语或谚语、俗语。

2、写一篇读后感。

《山谷中谜底》教学设计13

教学目标：

1、在充分预习和教师指导下，学生能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过辩论等形式理解雪松独特的本领，感悟雪松是真正的强者和智者形象。

3、借助课文规范的语言进行说、写训练，提高学生语言表达能力。

4、联系生活实际，理解“有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好的发展。”的深刻含义。学习既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

教学重点、难点：

读懂课文，了解雪松能在逆境中生存的原因，理解第二个旅行者的话，初步领悟“弯曲”的人生哲学。

教学过程：

一、艺术导入，激发阅读兴趣：

1、师：同学们，我们先来看一组词，谁来读一读？

出示：大义凛然义正词严威武不屈宁折不弯

师：恩，你读得很正确。这些词都表达了一个什么意思？

谁能通过朗读把这些词的意思表达出来？（再指名读，要读出慷慨激昂的味道）

2、师：这位同学读得豪迈、坚定。从这些词我们感受到面对困难坚强不屈，正面抗争的精神。其实，面对困难还有另一种方式，这就是《山谷中的谜底》所告诉我们的。一齐读课题——《山谷中的谜底》。

二、导学感悟，解读“弯曲”。

1、师：通过上节课的学习，我们已经知道了魁北克的山谷中存在着这样一个奇异的景观，一起读谜面。

（出示）谜面：山谷没有什么特别之处，唯一引人注意的是，它的西坡长满松、柏、女贞等杂树，而东坡只有雪松。

2、那谜底是什么呢？谁来读？

出示：谜底：东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了渐渐地丧失了生机。而西坡雪小，树上少量的积雪根本就压不断树枝，所以除了雪松之外，柘、柏、女贞之类的树种，也都存活了下来。

3、师：请同学们拿出课文，快速浏览第三自然段，思考：这个谜底——也就是形成这一奇异现象的原因是什么？

4、交流：

（可能有的情况1。特殊的风向，东坡雪大，西坡雪小。（外部原因）2、松树有这样的本领。（自身的特性）

师：对呀，东坡雪大，西坡雪小，这其实是雪松和杂树所处的环境，这是外部原因。雪松这个本领，是他自身特性，也就是内部原因。（课件强调出：东坡雪大雪松这个本领）

4、同学们，在你们的心目中松树是什么样的形象？（高大、挺拔、不畏严寒、顽强不屈）

说得对，一直以来，在我们的印象中松树都是坚强、不屈不挠精神的化身，怪不得陈毅爷爷在他的诗中写道：（出示）“ 大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。 ”

5、那么，加拿大魁北克省山谷中的这些雪松到底有什么独特的本领，面对巨大的风雪，其他树木都丧失了生机，可他却依然保持着苍翠挺拔的身姿？

（出示读书要求）请大家认真读读第三自然段，仔细琢磨琢磨雪松的这种特有的本领究竟是什么？用“ —— ”划出相关的语句。

6、交流。（生说后出示）

“ 当雪积到一定程度时，……完好无损。 ”

师：你找得很准，请大家自由读读这段话，想想雪松的本领究竟是什么？（生自己读）（先弯曲，再反弹）

7、对，雪松的本领就是弯曲、反弹。

8、组织辩论：

（出示）：有人读了咱们课文的第三自然段以后说：“ 雪松面对风雪，一个劲地向下弯曲，他们是一群胆小的弱者，应该自始自终都挺立不动，顽强地与风雪抗争，那才是勇者。 ”

你同意这样的说法吗？

请大家运用划句子、圈词语、写批注的方法认真研读课文第三自然段，然后反驳他，要做到有理有据。

（重点体会雪松的顽强，雪松的弯曲策略。）

学生辩论：相机指导

雪松是在什么情况下弯曲的呀？

生：是雪积到一定程度的情况下弯曲的。

师：“ 一定的程度 ”是指什么程度？

生：雪积了厚厚的，雪松实在吃不消了，顶不住了！

师：对呀！雪松是在尽可能的去承受雪的压力而又实在承受不了的情况下才开始弯曲，才肯弯曲的呀！

不但不是弱者，相反雪松是强者，更是智者！（板书：强者，智者）

逞匹夫之勇不讲策略的一味蛮干，最终只能是自取灭亡。

雪松选择先弯曲，这是他抗击风雪、战胜风雪的一种方式！

9、（出示）：在这过程中，雪松反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。

认真读读这句话，扣住关键词句，想想你读出了怎样的雪松？（1、四个反复：坚持不懈，顽强。2、“ …… ”省略号看出循环往复，重复地进行，看出雪松的坚韧不拔。）

指导朗读：四组同学分别轮流读省略号前的句子，然后全体齐读后面一句话。

10、师：这是多么震撼人心的画面啊，我们要想真正地感悟到雪松的这种精神，就必须走进魁北克的那座山谷，走进这些雪松。

出示：（放风吼的声音）看！一场大风雪来临了。怒吼的狂风裹挟着大团大团的雪花扑向了山谷，它们咆哮着，狂笑着，似乎要把山谷中的一切树木都一扫而光。这时，

请大家拿起笔写下雪松与风雪抗争的情景。

①学生写，师巡视，指导。

②交流

师：我看到好多学生写好了，有的写的很不错。同学们，我们知道，“ 三分文章，七分读 ”我们不但要写的好，还要读的好，谁来读？（指名读）

读时注意评点，（评内容写的好，态度很好，声音很好，有明显错误要纠正。）

③师：同学们写的好，读的也很棒，让我们感受到雪松傲风斗雪的精神。这种精神让我们由衷的感到敬佩。让我们带着对这群智者和强者的敬佩之情（板书：！！）再来读一读描写雪松的几句话吧！（齐读：“ 当雪积到——完好无损 ”。）

11、师：这是充满智慧的弯曲，这是充满力量的反弹，这就是雪松的本领！（出示雪松图）看着这傲立于风雪之中，依旧苍翠挺拔的雪松，你想对雪松说些什么？（让学生自由说）

三、联系生活，学会“ 弯曲 ”。

1。师：同学们说的真好，这两位旅行者也从雪松身上得到了启示。（出示：）

★“ 对于外界的压力，……以求反弹的机会。 ”（齐读）

2. 师：面对压力和困难，像雪松那样适时弯曲，作出适当的让步，最终战胜困难，其实，我们的身边，历史上也有像雪松一样的人，谁能说说？

（卧薪尝胆）

师：我们可以说越王勾践忍辱负重，卧薪尝胆十多年，不是懦弱与承认失败，而是为了生存和最终战胜对手！

（韩信胯下之辱）

师：韩信只有忍一时的胯下之辱，才能后来登台拜师，夺取天下。

（司马迁）

师：忍一时个人之辱，成《史记》千古绝唱。

提示：我们身边有这样的事例吗？

四、总结课文。

1、师总结课文：同学们说的真好，课文到这儿我们就学完了，但我们思想的脚步还在前进，宁为玉碎，不为瓦全的气节我们欣赏；留的青山在，不怕没柴烧的胸怀我们也要。

记住：（出示）这种弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展。生齐读。

2、最后，老师送给大家几则名言，希望同学们今后都能做一个智者。

出示：大丈夫能屈能伸。

小不忍则乱大谋。

忍一时风平浪静，退一步海阔天空。

五、布置作业

1、课外阅读《自然现象之谜》

2、积累背诵：

（1）由雪松的特点联想到的熟语警句（3句以上）；

（2）赞美松树的诗；

（3）由雪松的特点联想到的成语（5个以上）。

3、运用课上积累的名言俗语或成语，以《雪松的启示》为题，写写自己学了这篇课文后的感受。

六、板书设计

山谷中的谜底

弯曲

雪松强者！智者！

反弹

《山谷中谜底》教学设计14

学习目标：

1、知识技能目标：

学会生字新词。正确、流利、有感情地朗读课文。

2、情感态度目标：

理解课文内容，了解雪松能在逆境中生存的原因，初步领会要敢于抗争，也要学会退让的道理。

学习重点：

朗读课文，进行字词句的训练。

学习难点：

理解第二个旅行者的话和最后一个自然段。

教学过程：

一、猜谜导入

1、师出示谜面：“ 麻屋子，红帐子，里面住着白胖子 ”打一果实（花生）指名具体说说猜测思路。（课件2）

2、师点明：同学们揭开了这一谜底，其实，谜底就是谜面的答案，有时也比喻事情的真相。（课件3）

3、板书：山谷中的谜底（课件4）

导语：今天，我们一起阅读《山谷中的谜底》一课，同学们不仅了解到人们是如何揭开这一谜底的，你们从中还一定会有更大收获。

二、检查预习

1、出示预习要求：读课文，提出问题，自己试着解决。

2、学生汇报，生补充，齐读有关内容。

归纳提出的问题：

（1）山谷中有什么谜？

（2）这山谷在哪里？

（3）人们怎样揭开谜底的？

（4）这个谜底是什么？

（5）旅行者从中得到了什么启示？

师：通过交流，同学们已基本上解决了上面的问题。读文章时，我们就应该这样一边读，一边思考，这样阅读的效果将更好。

三、精读第3、4、5、6节，揭示道理

导语：再读一读课文，还有什么不懂的问题？

1、学生质疑：旅行者说的话以及最后一节内容不懂。

2、师出示两位旅行者说的话。（课件6）

3、自由读，说说你是如何理解的？（联系第3节，自由讨论）

4、师点拨：一位旅行者说的意思，让学生明白，在大雪中，其他杂树由于没有“ 弹性 ”不会弯曲，导致不能生存。

5、指名有感情地朗读课文。

6、出示描写“ 雪松 ”的句子。（课件7）

师：大雪之中，雪松仍然挺拔，是什么原因？（生结合课前的了解，谈谈对雪松的认识）

（1）自由朗读

（2）你觉得这段话该怎么读？

（3）其他学生评价

（4）读了这句话你仿佛看到了什么？

师点拨：正像这第二位旅行者所说：对于外界的压力，不管采取什么方法，我们一切都是为了“ 战胜 ”，最终的追求是为了生存和更好的发展。

7、齐读：最后课文一句话。（课件8）

8、师：生活中的事例很多，举一例说明。

《山谷中谜底》教学设计15

[教学目标]

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、了解雪松在逆境中得以生存的原因。

3、培养学生良好的阅读习惯，鼓励个性化的体验和表达方式。

4、通过雪松这一形象初步感悟既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

[教学重点与难点]

有感情地朗读课文，理解课文内容，初步感悟既要敢于抗争，也要学会退让的道理。

[课程资源的开发与利用]

山谷雪松图、录音机、课文朗读磁带、朗读配乐

[课前活动]

1、猜谜。

2、过渡：猜谜语还是比较简单的，同学们经过思考，大都能揭开谜底。但世界上也有许多谜却并不那么容易解开。

[教学过程]

一、导入新课

1、在加拿大魁北克的一个山谷中就有一个谜，（板书：山谷中的谜）这山谷中的谜是什么？谜底又是什么呢？（板书：底）

2、今天这堂课，我们就一起来学习《山谷中的谜底》这篇课文。

二、初读课文，整体感知

1、课前，大家都已经预习过了。接下来，请同学们再快速地阅读一遍，然后来说说这山谷中的谜是什么？谜底又是什么？

2、学生读。

3、交流。

⑴山谷中的谜是什么呢？

指名说（出示图）

再请一个同学说，其他同学一边看图一边听他说。

⑵那么，谜底又是什么呢？

指名说（出示谜底）

三、自主探究、精读感悟

1、山谷中的谜我们知道了，谜底也揭开了，那是不是我们这篇课文就学完了？还要学些什么？

指名说。

2、咱们先来看看谜底是怎么被揭开的。在课文的第几自然段？

⑴大家好好地读读这一段，我们比比谁读得仔细，能字字入目。在你感受特别深的地方，多读几遍，做些记号。

⑵交流，随机指导朗读。

3、这雪松给大家留下了深刻的印象。瞧！他们傲立于风雪之中，是那样的苍翠挺拔，让我们再一次去感受它吧，可以看着图，也可以轻轻闭上眼睛，一边听一边在脑海中想象。

⑴听课文录音。

⑵刚才，在你脑海中出现的雪松是什么样儿的？

指名说。

4、同学们说得真好，相信大家一定能够把这段话读好。

自由练读。

指名读。教师适当点拨。

齐读（配乐）

5、刚开始读这段话，雪松在书上，再读，它仿佛出现在我们眼前，而现在，我听出来了，你们已经把它读在了心里。你想对雪松说些什么吗？把你想说的话写下来，有灵感的也可以写写小诗。

⑴学生自己写。

⑵在小组中互相读读，把自己写的意思读出来，多读几遍，发现问题自己改，也可以请教别人。

⑶交流。

四、总结提问，延伸课外

正如同学们说的那样，雪松不仅能顽强地与大风雪抗争，而且能够适时地弯曲和反弹，始终保持自己的苍翠与挺拔。我们所看到的不仅仅是一种生存的技巧，它还是一种智慧、一种胸怀。这对于我们会有些什么启示呢？那两位旅行者又会从中明白些什么呢？请同学们继续思考，我们下一节课再来交流。

更多 谜底 请访问 https://xiaorob.com/zhuanti/midi/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发