

历史上感人的爱情故事

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/duangushi/aiqing/868.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

历史上感人的爱情故事

故事是在现实认知观的基础上，对其描写成非常态性现象。是文学体裁的一种，侧重于事件发展过程的描述。强调情节的生动性和连贯性，较适于口头讲述。下面为大家带来历史上感人的爱情故事，快来看看吧。

历史上感人的爱情故事篇1

汉武帝与李夫人

宫廷乐师李延年精通音律，能作曲，能填词，也能编舞，是天生的艺术家。某天，汉武帝摆宴的时候，李延年侍宴，在席中一边自弹自做的一首新歌：“北方有佳人，遗世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。宁不知倾城与倾国，佳人难再得。”这首作曲的首度演出很成功，武帝叹息道：“世间哪有你所唱的那种佳人？”李延年打蛇随棒上，趁势说：“陛下，歌中唱的，就是延年的小妹。”武帝心中一动，立命召李氏入宫，一看，果然是沉鱼落雁、妙丽善舞。武帝遂纳李氏为妃，号为李夫人。于是，春从春游夜专夜，从此君王不早朝。不久李夫人怀孕，生下一个男婴封为昌邑王。

其实，李夫人也跟她哥哥一样，都是歌坛、舞林、音乐圈三栖发展的演艺人士，不过，武帝向来不在乎这个。戏子，戏子又怎么啦，卫皇后不也一样是流行歌手出身吗？他宠爱的妃子，除了陈阿娇，别说出身公卿列侯，连良家女子都找不到。一天，武帝去李夫人宫中，忽然觉得头疼，于是用李夫人的玉簪搔头。这件事传到后宫，人人想学李夫人的样子，头上都插了玉簪，一时长安玉价加倍。玉搔头一说，从此而来。

可惜情深不寿，李夫人入宫只短短几年，却不幸染病在身，不久病入膏肓，直至卧床不起。武帝亲自去看她。李夫人一见武帝到来，急忙以被覆面，说：“妾长久卧病，容貌已毁，不可复见陛下，愿以昌邑王及兄弟相托。”汉武帝坚持想看一看，以赏赐黄金及封赠李夫人的兄弟官爵作为交换条件，她仍执意不肯。武帝甜言蜜语说，“你年轻的时候人人都说你美丽，但是和你现在的样子相比，我更爱你备受摧残的容颜……”李夫人只是背着脸，独自啜泣。武帝辛辛苦苦背了一晚上的诗，都没有讨到李夫人的欢心，心里不悦，拂袖而去。

汉武帝离开后，李夫人的姐妹们都埋怨她。李夫人叹气说：“我本出身微贱，皇帝眷恋我，只因平时容貌而已。现在他如果看见我没有平时漂亮，必然心生嫌恶，惟恐弃之不及，怎么会在你死去后照顾我的儿子和兄弟？”几天后李夫人去世。李夫人拒见武帝，非但没有激怒他，反而激起他无限的痛苦，将李夫人用皇后礼安葬，命画师将她生前的形象画下来挂在甘泉宫。武帝思念李夫人之情日夕递增，对她的儿子钟爱有加，将李延年推引为全国音乐协会主席，又把一事无成尽打败仗的李广利提拔成大将军。

有时，这些艺人阅人太多，反而看透世态炎凉，颇有识人之明。李夫人就是一例。

武帝想念李夫人，可惜既没有录音也没有录影，只能召来一个方士，让他在宫中设坛招魂，好能与李夫人再见一面。这个方士在晚上点灯烛，请武帝在帐帷里观望，摇晃烛影中，隐约的身影翩然而至，纤纤玉手，袅袅腰身，却又

徐徐远去。这就是最早的戏剧，只有简单的动作。武帝痴痴的看着那个仿如李夫人的身影，凄然写下：“是邪?非邪?立而望之，偏何姗姗来迟。”而汉武帝的诗，则是最早的影评。

历史上感人的爱情故事篇2

唐伯虎与沈九娘

唐伯虎名寅，江苏吴县人，以诗、书、画三绝著称于明朝。只因他早年生活放荡，刻过一方“江南第一风流才子”的印章，加上明清的小说，戏剧，弹唱又编造他“三笑点秋香”的风流韵事，在后人的印象中，唐伯虎是个风流才子。

唐伯虎一生娶过两个妻子，前妻徐氏，出身官宦人家，好享受，慕荣华，热望唐伯虎功成名就，出人头地，一四九九年，唐伯虎乡试第一，中了解元，徐氏喜出望外。谁知好景不长，第二年，唐伯虎进京会试，受到科场泄题案的无辜牵连，不幸琅铛入狱。徐氏得知，料定唐伯虎从此难以高升，就收拾细软，回娘家去了。从此两人分道扬镳。

后来，唐伯虎在青楼中认识了官妓沈九娘。九娘很敬重这位才子，为了使唐伯虎有个绘画的良好环境，她把妆阁收拾得十分整齐，唐伯虎作画时，九娘总是给他洗砚，调色，铺纸，唐伯虎有了这个好伴侣，画艺愈见精到。他画的美人，大都是从九娘身上体会到的风姿神采。九娘见唐伯虎不把她当作官妓看待，就益发敬重他了。天长日久，两人产生了爱情，成了夫妇。过了两年，九娘生了个女儿，取名桃笙。

一五九一年，苏州水灾。唐伯虎的卖画生涯自然艰难了，有时连柴米钱也无着落。一家人的生活全靠九娘苦心撑持。九娘终因操劳过度病倒了，唐伯虎请来医生，医生诊断后，告诉唐伯虎，九娘已经病入膏肓。唐伯虎尽力服侍九娘，无心于诗画。一五一二年冬至前，九娘紧紧握着唐伯虎的手，说道：“承你不弃，要我作你妻子，我本想尽我心理好家务，让你专心于诗画，成为大家。但我无福，无寿，又无能，我快死了，望你善自保重。”听了这番话，唐伯虎禁不住泪如雨下。

沈九娘死后，唐伯虎再也没有继娶妻室，晚年皈依佛法，号称六如居士。

历史上感人的爱情故事篇3

房玄龄和卢夫人 - “醋坛子”由来

高祖李渊、太宗李世民起兵前久居晋阳，“醋”也成为唐宫必不可少的调味品，且因皇上喜吃，皇宫储存极多。据说，唐太宗年间，宰相房玄龄俱内是有了名的。其妻虽然霸道，但对房玄龄衣食住行十分精心，从来都是一手料理，容不得别人插手。

一日，唐太宗请开国元勋赴御宴，酒足饭饱之际，房玄龄经不得同僚的挑逗，吹了几句不怕老婆的牛皮，已有几分酒意的唐太宗乘着酒兴，便赐给了房玄龄两个美人。房玄龄不料酒后吹牛被皇上当了真，收了两位美人，想到霸道且精心的妻子，愁得不知怎么才好。还是尉迟敬德给打了气，说老婆再凶，也不敢把皇上赐的美人怎么样，房玄龄才小心翼翼地将两个美人领回家。不料，房玄龄的老婆却不管皇上不皇上，一见房玄龄带回两个年轻、漂亮的小妾，大发雷霆，指着房玄龄大吵大骂，并操起鸡毛掸子大打出手，赶两个“美人”出府。房玄龄见不对头，只好将美人送出府，此事马上便被唐太宗君臣知道了。李世民想压一压宰相夫人的横气，便立即召宰相房玄龄和夫人问罪。房玄龄夫人也知此祸不小，勉强强地跟随房玄龄来见唐太宗。唐太宗见他们来到，指着两位美女和一坛“毒酒”说：“我也不追究你违旨之罪，这里两条路任你选择，一条是领回二位美女，和和美美过日子，另一条是吃了这坛‘毒酒’省得妒嫉旁人了。”

房玄龄知夫人性烈，怕夫人喝“毒酒”，急跪地求情。李世民怒道：“汝身为当朝宰相，违旨抗命，还敢多言！”房夫人见事已至此，看了看二女容颜，知自己年老色衰，一旦这二女进府，自己迟早要走违旨抗命这条路，与其受气而死，不如喝了这坛“毒酒”痛快。尚未待唐太宗再催，房夫人举起坛子，“咕咕咚咚”的已将一坛“毒酒”喝光。房玄龄急得老泪纵横，抱着夫人抽泣，众臣子却一起大笑，原来那坛装的并非毒酒而是晋阳清源的食醋，根本无毒。唐太宗见房夫人这样的脾气，叹了口气道：“房夫人，莫怨朕用这法子逼你，你妒心也太大了。不过念你宁死也恋着丈夫，朕收回成命。”房夫人料不到自己冒死喝“毒酒”得了这么个结果，虽酸得伸头抖肘，但心中高兴万分。

房玄龄也破涕为笑。从此，“吃醋”这个词便成了女人间妒忌的代名词。

更多爱情故事 请访问 <https://xiaorob.com/duangushi/aiqing/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发