

写字教学总结

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/280845.html>

[ECMS帝国之家，为帝国cms加油！](#)

写字教学总结

九年制义务教育全日制小学《语文教学大纲》中明确指出：写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，必须从小打好写字的基础。我们学校历来十分重视写字教学，学校除了通过课堂教学的普及外，还加强书法辅导，专门成立书法兴趣。近几年，主要从以下几方面来抓好写字教学的。

一、提高认识，加强管理

写字是语文教学中一项重要的基本功训练，要把字写好是一件不容易事，需要长期不懈的努力，首先我们要提高写字教学的认识，我校从校长到老师，从家长到学生，都充分认识到把写好字的重要性。书法是我国独有的传统艺术之一，几千年来，它犹如奔腾的长江黄河，源远流长，其魅力在于它具有极其丰富的思想文化内涵。因此，学校专门开设了书法(写字)课，由语文教师兼任。因为写字课不同于语文数学课，它往往容易被老师轻视，常要挪为他用，所以，学校为使该课能落到实处，由语文教师(班主任)兼任，学校进行不定期的检查;另外每天下午第一节

(20分钟)为全校学生写字时间，由各班主任监督执行。

学校还规定每学期进行一次全校性的写字比赛，要求人人参加，既注重普及，又重视发现苗子。学校校长任写字领导小组组长，在校长室的监督、教导处的管理下，学校写字教育常抓不懈，一步一个脚印，不断涌现出一批书法新人。

二、优化教学，提高效益

写字的教学过程不仅仅是知识、技能的传授和训练，更重要的是要引导学生在对写字美的感受、认识、理解的过程中产生一种情感体验，同时受到教育。在写字课教学上，我们着力抓好写字课堂教学常规。

1、因材施教。我校选用的教材是省编义务教育写字教材。由于各班学生写字的基础水平不均等;同一班级的同学之间也存在着较大的差别，所以，教师在运用教材时，力求结合实际情况，贴近学生的实际水平，使全体同学都能在原有的基础上有个质的飞跃。

2、主动参与。课堂教学的效益与学生对写字的感知有着密切的关系，没有感知就不可能有对写字的认识和理解。因此，我们在改革写字课堂教学过程中，充分强调最大可能调动学生参与和感

知的积极性，在此过程中受到美的熏陶。我校主要从新颖的教学方法、现代化的教学手段及综合渗透三方面来推进写字课堂教学改革，大面积提高学生的书写水平。

三、培养师资，确保质量

加强写字教师队伍建设，是提高写字教学效率的关键。没有一支高素质的写字教师队伍就不可能正常、有效地开展学校各项写字教育活动，我校主要从以下形式来解决提高师资的：

1、在岗培训。通过走出去、请进来，开展“三字”基本功竞赛等途径、方法，发现和培养他们的写字特长，夯实他们的功底。学校规定三十周岁以下的教师每周至少要交二张毛笔字，二张钢笔字，既求数量，更求质量，同时把“作业”上交情况与校内绩效工资挂钩，以行政、经济等手段来督促教师进行写字练习。

2、聘请校外辅导员。学校虽然现有省级书协会会员3人，但本校的师资力量还是比较薄弱的。因此，学校还聘请本市中国书协会员的老师作为我校的书法校外辅导教师。，市书协又在我校开办全市的少年儿童书法培训班，共有260名学员，我校的学生占3/4，这样，为我校的学生大大增加学习书法的时机。

通过年几年来的辛勤耕耘，我校的书法教育在本市享有较高的声誉，我校在市体育馆隆重举行“浙江省书法教育研究会实验基地”授牌仪式，在仪式上，展示了我校学生的书法艺术水平。我校还荣获“省书法教育实验基地”小学组团体赛二等奖。12月，学校荣获全国第二届中国少年儿童书画比赛组织奖。学生每年都有百人次的书作在各级获奖、发表。

我校的写字教育改革不仅促进了学生整体素质的提高，学生的学习兴趣更浓了，学得更轻松了，推动了学校各项改革的深入。现在，我们正以写字教育为突破口，进一步带动学生全面素质的提高，把写字教育的触角伸向各学科，最大限度地提高课堂教学效率，增加投入，培养师资，紧密联系实际，推进素质教育的全面实施。

更多 总结范文 请访问 <https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发