

辩论社社干工作总结汇总17篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/280007.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

辩论社社干工作总结1

社团教学已顺利结束了，回顾一学期的教学工作，本学期教学按照最初的教学目标有序开展，并达到预期效果。针对本学期教学工作上的变化，及学生的变动，在教学目标确立上作了适当的调整。教学内容根据现有的教学环境，把目标定在网络的基础阶段学习。把教学内容与兴趣和活动内容相联系，从生活中出发，收到了很好的效果，现总结如下：

- 1、加强社团的管理，建立学长制，教师做好管理的引导，注意培养管理人员，使社团活动正常化，人性化，达到高效、灵活的效果。
- 2、活动内容选择要注意即能激发学生兴趣，又能保证对学生能力、知识、技能的训练，教师备课要充分，给学生大量的活动时间，充分发挥学生间相互协作的能力，发挥学生的自主性和能动性，开发学生的潜力。
- 3、在社团活动中，我结合我们社团的特点，重点进行了博客空间等内容的讲解，在活动中，充分利用多媒体技术，给学生印发相关材料，充分发挥学生的自主性。
- 4、不少学生原有的信息素养不高，在活动中注意了因材施教，对于掌握不好的团员，针对其原因，对症下药，保证了这些团员能跟上全社团的步伐。
- 5、对以后活动的想法：

继续坚持社团活动按时正常开展，将E时代与多媒体设计、电脑制作相联系，穿插进行，不断吸收新成员，开发学生的潜力，让社团活动真正成为学生学习的催化剂。

辩论社社干工作总结2

陶艺社团教学工作总结本学期的陶艺教学已顺利结束了，回顾一学期的教学工作，陶艺教学按照最初的教学目标有序开展，并达到预期效果。

针对本学期教学工作上的变化，及学生的变动，在教学目标确立上作了适当的调整。教学内容根据现有的教学环境，和学生普遍偏小的情况，把目标定在陶艺的基础阶段学习。把教学内容与兴趣和活动内容相联系，从生活中出发，收到了很好的效果

1.兴趣与生活、

2.兴趣、生活与技能

3.兴趣、生活、技能与历史

4. 兴趣、生活、技能、历史与情感在一学期的学习中，孩子们通过一件件生动的作品，拉近了泥土之间的距离，在空间观念上的理解，在感受泥性的过程中，充分发挥孩子们的艺术潜质，调动孩子们的积极性和创造性。孩子们的审美情趣不断提高，激发他们的想象思维和创作欲望的同时，树立创新意识；提高学生的表达能力；增强学生抽象造型、空间造型的能力，对美好事物的观察能力、分析能力和表现能力。

孩子们的兴趣是陶艺课的开展动力。课程内容依托孩子们的兴趣展开，在教学目标的框架下，融合概念和技巧，使学生树立信心，拓展孩子们的思维。在教学内容上，体验各种艺术创作方式，是孩子们能从更多的视角去感受体验和创作作品。

本学期的陶艺社团开展得十分顺利，我们将继续努力。

辩论社社干工作总结3

本学期我主要是负责同学美术社团的教学。本学期同学报名参加美术社团非常踊跃，表现出了很高的积极性。一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期的社团活动情况，虽然学生的表现还行，但是仍然有一些不足之处。为了下学期能更好的开展社团活动，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

本学期美术社团以学校的工作计划为依据，按照学生的特长出发,重点培训喜欢画画的学生。每周让他们进行课内的练习,让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本，着重发展他们的个性特长。

一、定期组织学生进行绘画训练

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，画社每周四利用一节课的时间在美术教室开展活动。

每周组织画社的学生在美术室训练，每次都有每次的训练内容，对学生进行绘画的基础知识和基础能力训练。由于学生具有一定的美术兴趣，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

二、培养学生的对美术的兴趣

有参加画社的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完

成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组特别是四年级、五年级尤为突出。

三、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到画社中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种绘画比赛，让学生同其他绘画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。

四、培养学生的审美能力

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。

五、丰富学生的课余生活

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，使我们的学生的素质更好地得到提争取更大的成绩。

辩论社社干工作总结4

本学期的军乐队社团活动已经告一段落，现进行工作总结如下：

课外活动是音乐教育中的重要组成部分，是音体美课外教学的延伸。军乐队作为学校社团活动的必备，它既丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的节奏能力与艺术表现力，艺术修养，表现能力，以及合作能力并有助于青少年美化心灵，陶冶情操和身心健康发展。

本期的教学工作有以下收获：

一、达到了预期的教学目标

- 1、颁布了《军乐队章程》并得到有效的实施。
- 2、确定了军乐队队员使用的鉴开中学校本教材。
- 3、培养了学生的音乐兴趣和良好的音乐素养。
- 4、通过军乐队的乐器训练锻炼孩子们的音乐感觉和表现音乐的能力。
- 5、通过集体的训练，使全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感。

6、学生通过军乐队的音乐学习和各种表演活动，展现了我校的素质教育和精神风貌，实现“五育和谐、个性见长”的教学目标。

二、训练模式：

- 1、保证了训练时间、保证人员到位；上课出勤率较上学期有了很大的改善，有特殊情况不能按时上课的同学基本能做到提前请假。
- 2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；训练效果有了很大提高。
- 3、保证了集合时间中的有效性，利用集合后等外聘教师来上课的间隙，我们用学校的校本教材进行视唱和乐理的学习，训练了学生的音乐基础知识，既提高学生的音乐素养，又有助于乐器训练。
- 4、争取到了家长支持，做好了安全工作。由于周二放学时间基本为五点以后，所以在做通家长工作以后，利用家校通与家长做好联系，及时接送孩子回家，保证了学生的安全。

三、本学期活动内容：

- 1、视唱练耳、乐理的学习、训练。
- 2、基本发音、指法的学习以及吹奏过程的掌握。
- 3、《城市之光进行曲》老生复习、新生学习以及演奏中的掌握。
- 4、练习《歌声与微笑》、《红河谷》。

四、教学反思

- 1、教师要认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
- 2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的练习。
- 3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使社团活动开展的具有生动性、活泼性。

五、主要收获：

- 1、狠抓了教学常规管理，重点放在纪律的管理上。
- 2、成功完成东丽区第27届文艺展演的演出，获得一等奖的好成绩并在天津市文艺展演中获得二等奖。在家长会上作校园礼文化建设之汇报演出，获得家长们的一致好评。

辩论社社干工作总结5

在我院领导的大力支持和同学们的大力推动下，辩论赛经过几周的充分准备，以“迈向新世纪，塑造新形象”为主题的辩论赛圆满结束，并获得较大成功。

本次辩论赛是由我院和爱恩实达学院联合举办的，充分体现了两院间的友好互动与沟通，也丰富了同学们的课余文化生活，同学们对本次辩论赛反响较为强烈，主要表现在以下几个方面：

首先，同学们认为这次辩论赛提高了同学们认识事物和分析问题的能力；

其次，提高了同学们的语言表达能力和语言组织能力；

再次，塑造了当代大学生沉着、大方的新形象。

这次辩论赛丰富了同学们的课余生活，增长了同学们的知识，诸如“网上交友的利弊”，“企业用人以才还是以德为先”，“大学生广泛交友的利弊”等辩题启发了同学们以后的学习和生活，能促使同学们确定目标，努力上进，展示了当代大学生的风采！

最后，感谢学校领导的大力支持，工作中出现问题希望给予指正，希望学校以后多办一些此类活动，丰富同学们的大学生活，让大学生活多姿多彩！

辩论社社干工作总结6

伴着浓浓茶香，茶文化会员们聚集于此，共同学习茶的精髓。著名诗人林逋有诗云：石碾轻飞瑟瑟尘，乳香烹出建溪春。世间绝品人难识，闲对茶经娴澹怒F奋聊天是笑谈人生、抒发情怀的最佳休闲方式。一壶清茶，沏出浓浓感悟；更倚赖茶文化所带来的抒逸，亲和，利于交流的良好气氛。因此，为了使学生更加了解茶文化，走进茶世界，特地举办了这次活动。

背景：

鉴于新会员对茶的不甚了解，也为了使新成员们相互认识并学习到一些基本茶艺。茶艺社团于10月10日在三年级四班教室举办了本次活动。

目的：

茶道既是饮茶的艺术，又是生活的艺术！新成员们再次相互认识了解，同时用茶的雨露浇开我们心中的堡垒，使我们明心见性，体味茶中人情，享受茶中高雅的境界。

活动效果：

会员们踊跃参与，现场气氛活跃，小组比赛争奇斗艳，每个参与比赛的社员都可以各尽其长；

小组精彩的表演给参与者留下了深刻的印象让参与者亲身体会到茶艺的高妙。

存在的问题：

没有考虑到人数与空间的搭配，导致教室有点拥挤

器具不够

存在缺席情况。

建议：

合理安排活动现场人数关系

活动前将器具准备充分

开展活动前发动全体成员的积极性，加强会员们的集体荣誉感

茶中岁月，水中情怀。伴着浓浓茶香，本次活动圆满结束。

辩论社社干工作总结7

为丰富大学生课余生活，活跃校园文化，培养当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，在十二月份期间由山东女子学院辩论协会主办的“女院杯”大学生辩论赛圆满落幕。现总结如下：

一、活动方式

本次活动面向各学院通过内部选拔，组成一支队伍参加女院里的比赛。本次辩论赛采用淘汰制的方式，一共八支代表队参加比赛，首轮共四只代表队获胜进入下一轮，他们分别是信息技术学院，会计学院，管理学院和外语学院，四只代表队经过抽签产生半决赛名单，最终经过激烈角逐，会计学院和信息技术学院进入决赛，最终，信息技术学院代表队凭借四位辩手敏捷的思维、雄辩的口才获得了此次辩论赛的冠军。

二、活动时间及地点：

此次辩论赛历时一个月，初赛地点在普教楼304，时间：11月11号-11月12号，共四场比赛，半决赛地点合班楼509，时间：11月23号-11月24号，决赛地点在合班楼509时间：12月3号

三、活动经过：

1.预赛：11月11号—12日在普教楼304举行，经过抽签，最终：第一场：外语学院-社会与法学院，第二场：信息技术学院-文化艺术学院，第三场：管理学院-旅游学院，第四场：会计学院-教育学院，最终获胜分别为：外语学院，信息技术学院，管理学院，会计学院。

2.半决赛：11月23号-24号在合班楼509举行，经过抽签，最终确定对阵：外语学院-信息技术学院，会计学院-管理学院，获胜方是信息技术学院和会计学院。

3.决赛：12月2号-12月3号，决赛在管理学院和外语学院双方举行，最终双方共获第三名。12月3号在合班楼509，举行了决赛，邀请了山东省劳动职业技术学院辩论协会，山东工会管理干部学院辩论协会，山东师范大学辩论协会的会长和同学前来观战。最终信息技术学院获得冠军。

(具体战况见比赛记录)

四.辩论程序方面

比赛程序由陈词、立论、攻辩、自由辩论、总结陈词共五个部分组成。首先是一、二辩进行开篇立论，用最精炼的语言阐明本方基本立场、逻辑框架、理论依据、事实材料等，接下来是针锋相对的攻辩和精彩纷呈的自由辩论，再接着是由四辩进行总结陈词，最后观众提问是。比赛程序的设置兼顾“辩”与“论”两个方面，既提供了充分的空间让辩论双方进行精彩的论述，充分展示己方缜密的逻辑框架，也给双方提供了进行唇枪舌战，正面交锋的舞台。观众提问阶段一方面可以调动观众的积极性，令一方面也增强了辩手与观众的互动。

五、活动效果：

此次比赛的辩题涉及的内容相当广泛，但又紧贴日常生活，兼具生活情趣与时代气息，让辩手们在辩论过程中有话好说，有话可说。此次辩题涉及时事问题，校园问题，一方面辩题的生活化给予了广大同学思考的空间，另一方面，辩题紧扣时代发展的需求，具有较强的时代感。这使得整个辩论场面显得精彩纷呈，热闹好看，而赛后又能引发人们的思考，给人一份耐人寻味的隽永和深沉。可以说，精当的辩题设置，为这次辩论赛的成功举行奠定了良好的基础。但辩题内容的广泛性和强烈的时代感，从另一个侧面也要求辩手要有渊博的知识积淀和广泛的社会接触。辩论的辩论过程中辩手们十分注意仪表语言，未出现对对方辩手进行人身攻击的情况。所有参赛队都统一着装，衣着得体、大方，体现了当代大学生的良好形象。

六、经验与教训：

一次辩论带给我们的不仅仅是比赛的结果，更重要的是在组织参赛的过程中辩手结成了密不可分的战斗群体，体现了分工合作精神。此次活动丰富了大学生的课余生活，活跃了校园文化，培养了当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，锻炼了同学们的口才和应变能力，增强了同学们的集体荣誉感。也使我协会扩大了在学校的影响力，扩大了我部的知名度。在辩论赛举行的过程中，我们协会成员积极参加布置组织本次活动，涌现出了一批又一批优秀会员，但因为首次承办如此大型的活动，准备和举办期间存在一些缺陷，例如在布置会场、维持现场秩序发面都出现了一系列的问题；在决赛中比赛结束与颁奖之间出现了衔接问题，中间一度停留了很长时间。我们认真总结本次活动的经验教训，在以后的活动中会再接再厉努力把活动办得更出色。

七、开支：打印宣传材料：83元

证书，海报纸：50元

照片：5元

笔纸：20元

备注：附加材料：比赛记录，照片，决赛评分单，发票。

辩论协会

辩论社社干工作总结8

我校一直重视学生的综合素质发展，把素质教育作为学校特色、校园文化建设的重要内容，学校少年宫的开办受到社会、家庭、孩子的一致好评。语文社团的活动，营造了浓郁的校园读书氛围

，创造性地开展读书活动，亲近书本，喜爱读书，学会读书，逐渐养成热爱书籍，博览群书的好习惯。通过读书活动的开展，进一步提高了学生的思想觉悟和文化底蕴，有力地促进了特色活动的建设，营造了书香校园，达到了活动的目的。

一、深入宣传发动，营造浓郁读书氛围

根据学校读书活动方案，我校于新学期开校后举行了隆重的读书节启动仪式，各班以读书为主题设计墙报、出黑板报，创建了读书与写作社团，营造了读书氛围，使校园文化得到进一步提升，为深入落实读书活动奠定了坚实基础。

二、责任落实，精心组织

为确保读书与写作社团活动有效、规范、深入开展，我校成立了以副校长为组长的领导小组，构建了以办公室、教务处、图书室、班级之间协同开展工作的活动网络，依据读书活动方案，层层落实责任、分解任务，形成有计划、有部署、有检查、有总结的完整读书活动体系，确保读书节活动有效开展。

三、特色活动丰富多彩

我校在读书节活动中，着眼于提高教育质量和促进学生全面发展，以形成“人人好读书，人人读好书”的终身学习为目标，开展了一系列丰富多彩、灵活多样的读书活动，收到了非常好的活动效果。

（一）经典古诗文阅读与创作活动

我校以班级为单位，利用到校、放学等时间，进行了集体诵读经典古诗文活动，极大的提高了孩子阅读与创作诗词的能力。除此之外，各班级还根据实际情况确定了主题背诵篇目，在老师与同学们的共同努力下，同学们掌握的诗词篇目已远远超出学校的要求。

在广泛诵读的基础上，学校结合读书与写作社团活动开展古诗文创作评比活动，实现了人人争当诗词创作与诵读小明星的目标。通过经典古诗文阅读与创作活动，同学们感受到了祖国语言文字的韵律美，经典诗词的意境美，初步培养起良好的诵读习惯和爱好。

（二）“趣味读书”与“好书推荐”活动

读书期间，读书与写作社团以趣味读书、好书推荐为主题，丰富读书形式，提高读书乐趣，扩大读书范围。同学们读书的兴趣与爱好被进一步激发，在趣味活动中，切实感受读书的快乐，为形成长期、广泛的读书局面奠定良好基础。学校每周都对活动进行检查指导，使此项取得了显著的效果。

（三）主题征文活动

在广泛阅读的基础上，我校结合重要纪念日、传统节日、庆祝建党等伟大日子，先后开展了“英雄在我心中”、“党在我心中”、“中国梦”、“迎青奥”、“我与美德有约”等不同内容的征文竞赛活动。全校同学热情高涨，参与面广，文章质量高，在这些征文活动中，涌现出一大批喜爱写作的小明星，不仅丰富了校园生活，也促进了大家对语文的学习热情，锻炼提高了写作能力

。

（四）“经典诗词与阅读”朗诵活动

读书活动期间，社团按年级段分别开展了“经典诗词与阅读”主题朗诵活动。活动中同学们积极踊跃，气氛异常活跃，大家就读书节开展以来自己的收获，自己在阅读过程中的成长等内容进行了表演，并将自己阅读到的好书进行了介绍推荐。“经典诗词与阅读”主题朗诵活动使同学们加强了交流，在读书方面取长补短，学到了更多读书知识与方法，加深了爱书、用书的思想认识，同时又促进了同学间读书竞赛意识的形成。

（五）班级读书文化评比活动

为了进一步打造书香校园，丰富校园文化生活，增强文化环境育人实效，促进良好学风的建设，激发学生的读书兴趣，为学生创建享受成长快乐的读书乐园。学校成立读书文化建设评比小组对个个活动社团进行评比，评比从读书文化建设的实用性、丰富性、美观性、创新性、整体性五个方面进行评比，以生动活泼的形式，积极健康的内容，培养学生的审美情趣，为同学们创造

一个愉快的、健康的学习环境，借以励志，足以怡情，让学生在浓厚的书香氛围中努力学习、积极进取。

四、活动反思

（一）读书活动的创新意识需要进一步挖掘，在今后的读书活动要及时开展学生喜爱，有意义和有意思的各类活动，真正让大家喜爱读书。

（二）注重读书活动中孩子的参与面，关注每一个孩子的读书感受与成长。

（三）强化班主任开展读书活动的决心和落实的力度，形成整体发展，重点突破的局面。

实践证明，正是少年宫的建设，丰富了学生的课余生活，开阔了学生的视野，培养了学生的审美能力和创新精神，提升了学生的人文素养，为发展学生个性特长提供了新的更大的舞台，同时也促进了学校工作的整体优化。相信经过大家的共同努力，我们一定会把江都区实验小学少年宫办成资源共享、百姓满意、家长放心、孩子喜欢的身边的少年宫。

辩论社社干工作总结9

为丰富大学生课余生活，活跃校园文化，培养当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，在xx期间由校团委主办，我系承办的以“青春、个性、品格、人生”为主题的大学生辩论赛圆满落下帷幕。现总结如下：

一、活动方式：

本次活动面向全校各个院系，各院系通过内部选拔，组成一支队伍参加院里最后的决赛。本次辩论赛采用淘汰制的方式，全院一共

支参赛队伍，第一轮抽签后，支队伍通过激烈争夺产生了八强，八强为xx；八强产生后，经过抽

签进行四分之一决赛的争夺；此轮比赛的胜者为：xx。以后二分之一决赛和决赛都采用以上形势进行，最后xx凭借四位辩手敏捷的思维、雄辩的口才获得了此次辩论赛的冠军。

二、活动时间及地点：

此次辩论赛历时xx

初赛地点在xx

决赛地点在xx

三、活动效果：

辩题提前两周面向全院征集择优录用，因此辩论的内容积极向上，反映了当代大学生的精神面貌，弘扬了青年积极进取、勇于迎接新挑战的精神风貌和理想追求。辩论过程中辩手们十分注意仪表语言，未出现对对方辩手进行人身攻击的情况。所有参赛队都统一着装，衣着得体、大方，体现了当代大学生的良好形象。

四、经验与教训：

此次活动丰富了大学生的课余时间，活跃了校园文化，培养了当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，锻炼了同学们的口才和应变能力，增强了同学们的集体荣誉感。也使我系扩大了在学校的影响力，扩大了我系的知名度。但因为首次承办如此大型的活动，准备和举办期间存在一些缺陷，例如对各系的协调工作、会场的布置工作等。

辩论社社干工作总结10

一、认真制定计划

开学初，在制定社团特色计划时，我们就将编织活动分成了四个部分：1、塑料线编织球网袋2、编织蛋袋；3、细毛线编织；4、粗毛线围巾编织；每一部分都有具体的目标，这为我们在实施活动的过程中，提供了具体的教学要求，让我们能及时的调整和反思自己的教学方法。有助于活动的顺利开展。

二、在教学活动中发现问题及时反思、调整

记得第一次教孩子们学习编织时，孩子们看到鱼网都感到很新奇，因此我在讲解编球网袋的技能时，大家都忍不住跃跃欲试了。看到孩子们的兴趣如此高涨，我暗想，这次活动肯定能受到良好的效果。于是，我便直接提出了编织的要求，然后给每个小朋友发了六根塑料线，孩子们就迫不及待的编了起来。可是，没过多久，就有孩子跑来告诉我：“陈老师，这根线怎么系到椅子上呀”？“陈老师，这个结我打的对不对，你快来看看”，“陈老师，是不是这样编的？”结果弄的我马不停蹄。有些好动的孩子如：吴泽希、余子航、林东泽、林明豪、等干脆扔了毛线玩起了其他游戏。几次下来，只有四、五个孩子把编好的球网袋交到了我的手里。得到这样的结果是我未预料到的。课后，我反思了活动失败的原因。第一：们社团的孩子做事急于求成，遇到困难缺乏主动思考的意识，得不到及时的帮助就半途而废。第二：孩子们的任务意识较差。针对孩子们存在的这些缺点，我重新设计了这次活动。

活动时，我先总结了上次活动的情况，让孩子们都想一想自己在上次活动中的表现，接着我向他们提出了本次活动的三个要求。第一，今天老师不看你们编得好不好，只看你们编得认真不认真，只要你是认真编的，老师都会送你们一个小礼物。第二：如果在编造过程中碰到了困难想找老师帮忙，可老师正在帮助别人，不能马上来帮你，你该怎么办？引导孩子们讨论。最后大家一致表示可以找同伴帮忙或者等待，但是千万不能扔了毛线去玩其他游戏了。第三：如果时间来不及，请小朋友把没有编好的鱼网放在编织区或自己的小抽屉里，注意不要把毛线弄乱了，有空的时候就去继续编。这一次的活动是成功的，孩子们编得都很认真。活动结束后，有大部分孩子把编好的鱼网交到了我的手里，几乎每个人都得到了认真奖。在这活动中，我看到了孩子们编球网袋时专注认真的表情和完成任务的决心，这是个好的开始。

通过几次活动我也明白了，在学习和工作中，反思是必不可少的，正是有了反思，才有了对教育的调整，这样才能使我们的教育真正的促进孩子们的发展。

三、保证编织社团活动的时间

我们开展编织社团活动的时间是每周四下午大课间活动、周六下午第二三节、周日下午的大课间活动，为了提高孩子们学习的主动性，我们在课前会和孩子们一起欣赏老师编的作品，以此激发孩子们自己动手尝试的欲望。我们还在班里开辟了一个编织区。将孩子们在课上没有完成的作品放到编织区里。这样，孩子们就可以利用空余时间去完成自己的编织作品了，这就可以给孩子们提供了足够的操作时间。

四、编织活动展示，亮出社团特色

在本学期结束的时候，我们社团还举行了编织特色活动的展示，每个孩子编织一条围巾出来秀一秀。领导看了我们社的展示活动，对我们本学期的工作做出了高度地评价以及对我们的下学期的工作提出了要求：“要真正做到亮社团特色，使孩子得到真正的受益。”

辩论社社干工作总结11

墨子曾说：“天辩者，将以明是非之分，审治乱之世纪，明同异之处，察名实之理。处利害，决嫌疑。”辩论可以让人辩是明非，坚持真理，锻炼思维能力。通过辩论，人们可以更好的了解对方的立场和观点，求同存异，达到更深层次的心理沟通。

我院以丰富校园生活，加强学风建设，提高学生的语言表达能力和应变能力为最终目的参加了第十届大专辩论赛。主要由20_级得新生组成的辩论队是从120名大一新生中挑选出来的，经过去年一个学期的时政辩论赛，我们已经是一个团结、默契的队伍，再经过这近两个月从复活赛到决赛的磨练，亚军是对我们的最好肯定。在大专辩论赛中的收获和不足大概可以从以下几点来说。

一、辩手辩论水平的提高。

辩论赛是对同学们的口才、反应、知识面、心理素质等各方面的考察。首先是知识面的广泛。在辩论过程中，辩手要想在唇枪舌战中占据上风，口才和灵敏度是必不可少的，但更为重要的是知识面的广泛。知识是基础，只有丰富的知识才可能又好的口才和迅速的反应，才有兵来将挡水来土掩的可能性。为此，20-级辩论队的七名同学在每次拿到辩题后都会在网上看许多与辩题相关的论文，在图书馆查阅相关的资料，在这个过程中，我们的知识面也在不知不觉中拓宽，这才有了我们在赛场上的良好发挥。其次是辩证的思维能力。辩论场上防和攻同样重要，所谓知己知彼

，百战百胜。我们分析辩题不能只停留在表面，要深入进去就需要辩证的思维能力，不仅要自己观点的各个论点，还有对方观点的各个论点，这个时候，辩证的思维就很重要，就像两个不同的自己在辩论，只有这样，在场上才能有一个比较清晰的思路。我院的七名同学在这方面一直做得很好，拿到辩题后便各抒己见，在争论中擦出思维的火花。一场场的辩论中，辩手们的思维能力也有了很大的提高。最后是心理素质，在辩场上良好的心理素质是十分重要的，无论对方辩友如何攻击，都要能守住我们的各个防线，特别是在对方提出了出乎我们意料之外的观点时，如何能够冷静下来分析起破绽，强大的心理素质必不可少。从时政走到大专，大大小小的辩论赛中七个人也成长了不少，紧张是不可避免的，但什么时候、如何调整心理状况的要领，人人都掌握得很好。正所谓，重要的不是目的地而是沿途的风景，虽然最后我们只是亚军，但这一路的成长就是我们辩论赛中所看见的最美的风景。

二、学生辨别能力的增强。

每一场辩论赛的辩题都是大学生切实关心的问题，就我院在大专辩论赛中所辩到的6个辩题来说，涉及就业、环境、网络、娱乐等各个方面，都成为我院同学们津津乐道的话题，每位同学也都有不同的看法，俗话说“真理越辩越明”，在同学们各自的讨论中，以及辩论赛场上的辩论中，同学们的辨别能力也随之增强。

三、团队凝聚力的增强。

我们队长有句话说：“我们不是七个人，我们也不是四个人，我们是一个人。”我们就是一个整体，从开始互相不熟悉到后来成为默契十足的队友。无论是上场的四个人还是一起讨论的七个人，毫不夸张的说，有时候坐在场下的辩友都能准备的辩论出场上的辩友下个问题会说什么，在场上的同学也越来越懂得如何配合、如何扬长避短、有效的战场。这些都在一次一次的配合中越来越到位。而辩论除了需要个人能力外，需要的就是这种团队合作精神，只有四个人默契的配合才能有效的防御的同时更好的进攻当然我们也存在着一定的不足。

一、语言表达能力和普通话水平有待于提高。

决赛对文新院的比赛中不论是立论、攻辩、自由辩论、回答观众提问、和总结陈词各个环节双方实力不相上下，但却没能将已经充分准备的资料清晰明确的表达出来，不能将自己的思维与语言形成统一，总体上来说思维速度高于语言表达，这种不协调致使我们对语言的组织方面稍显弱势，是决赛败北的重要原因之一。

二、理论知识水平有所提高，但仍显不足。

经过多场辩论赛的积累，围绕每个辩题查找相关资料的同时使我们的理论水平上升不少，不论在场上场下提到相关话题都能谈笑自如，但同时辩论场上对方难免会出乎意料的提出新的观点，这种仅仅只是针对辩题而学习的一些理论知识是远远不够的，少了深而广、博而多的理论知识往往只能勉强简单的应付对方的观点，却不能给予有力的反击。

三、面对大赛时刻心理素质欠佳。

在与不同的对手较量的时候，虽然能够很好洞察出自己与对方辩手能力的强弱以调节自己应如何对待该场比赛的心态，但是就整个辩论环境适应力不强。从时政到大专我们一共经历了10场比赛，但有8场都是在经常学习的教室进行，对环境的相对适应。而有2场决赛的举办都是在国际会议

厅和学报告厅，要面对比平时更多的观众和更专业的评委，越是想好好表现但却适得其反，对于环境的适应就明显下降，从而不能发挥出平时应有的水平。

一路走来，不论是成功或者失败，我们都能够从中看到我们的优点和不足，并且能够用正确的心态面对它。

路，一直都在，没有终点，

辩论社社干工作总结12

一、前言

春晖社是一个刚成立以“饮水思源、反哺故土、宣传家乡、宣传民族”宗旨。以促进各个地方同学对各个民族风情和地方特色的了解，增进各个地方学子的情感交流；让更多的同学宣传自己家乡的文化特色，同时也了解其它地方风土人情；增强一些对少数民族的风俗人情，饮食习惯，民族特色的了解；弘扬中华文明，反哺故土亲人为目的。唤起在外求学学子报答家乡的热情，心存一颗感恩的心，感谢家乡养育了我，感谢学校培育了我，回馈社会。“春晖社”特别推出民族文艺晚会“我与家乡共发展之民族汇”春晖讲堂、春晖支教。等特色活动。

二、本学期实际活动情况：

1 社团成立筹备阶段

主要开展纳新，人员调配，宣传社团理念宗旨，社团相关文件起草。此工作一直持续到9月28日。初步告一段落。

2 社团活动方案的确定，主要规划今后社团活动内容和方向，确定本

学期举办大型民族文艺晚会“我与家乡共发展之民族汇”主要具体工作详见下文。

3 小试牛刀，首次举办“我与家乡共发展之民族汇”宣传春晖社之宗

旨，播撒春晖情。

4 前期准备：我社全体成员于11月1日晚上18点于一食以特别的方式：竹竿舞和民族工艺品展示相结合，对晚会做前期宣传。取得了很好效果。于11月2日上午四食堂附近以同样地方式宣传。自此晚会前期宣传活动结束。

5 晚会控场情况：会场布置全部完成后；1、音响等各种所需设备均 达到直接可用状态；2、各部门负责人员全部到达指定位置；3、演员到场、服装准备完毕、化妆完毕，主持人准备完毕；4、已到场演员的PPT、道具等节目所需物品检查完毕；5、播放春晖社普通宣传；6、礼仪迎宾，嘉宾签到会场秩序和引导观众。18：00到18：20：全体成员进入紧急状态18：20到18：30循环播放春晖社宣传片18：30到20：00表演期间各成员不分彼此，全力以赴，注意突发情况、及时解决、全程沟通。6 晚会结束：物归原主，全体社员收集会场垃圾，核对物品！回收处理！

三、活动结果及意义：

从春晖社的申报到春晖社的成立，从此次晚会取得了非常诱人的成功，得到老师及同学们，以及各个协会的一致好评！整个流程按照事先计划顺利进行。初步统计现场观众可达五百多人，坐无缺席，虽然出现了一定拥挤的现象，但我社全体人员有效控场。保证了晚会的顺利进行。由于前期我社成员准备充分，对节目质量严格把关，使晚会现场气氛异常活跃。整个晚会围绕“我与家乡共发展”为主题。以主打“民族特色汇”为主要内容。充分展现我社团的宗旨和，达到了很好的宣传效果。将春晖的种子播撒在人们的心中。

四、感悟

“凡事预则立，不预则废”“细节决定成败”是我一直对我社成员一直灌输的思想。以人为本严格要求自己，把大家团结一致，努力向前。是春晖人始终铭记：饮水思源、反哺故土，宣传家乡和民族文化的宗旨。

辩论社社干工作总结13

一 总结：

在经过紧张的策划组织后，由汉语言文学二班主办的辩论赛终于于10月14日在1108教室落下帷幕，反方经过紧张的角逐终于脱颖而出，荣获本次冠军；范志峰获得最佳辩手，本次比赛算是比较成功，下面是对本次比赛作出的简单的总结：

此次大赛的辩题是“做人应该像林黛玉还是薛宝钗”。辩题涉及到当前中国学术界最激烈的讨论。与同学们的专业息息相关，让同学们有话可说。另一方面，与时代密切相连，有时代的气息，这使得整个辩论场面显得精彩纷呈，热闹好看，而赛后又能引发人们的思考，给人一份耐人寻味的隽永和深沉。在辩论赛过程中，最精彩的部分是自由辩论，台上双方辩手步步紧逼，唇枪舌剑，展示他们的青春风采；台下座无虚席，时不时地为辩手们精彩的辩论鼓掌。在观众提问阶段，07级新生观众提问也颇具辩手风范，提出一些值得思考的问题，具有一定的现实性，而且也指出了辩论场上双方辩手未留意的问题，使辩题的讨论更加深刻。

本次比赛邀请了学生会生活部部长覃迪，他与本班班长吴之朝，生活委员徐艳当任评委，阵容相对强大。比赛结束后，覃迪学姐对本次辩论赛作出点评，并给本班的学生提出建议。台下的观众收益非浅。辩论不是喋喋不休的争论，而应是展示逻辑思维以及理性判断的侃侃而谈。我们应当学以致用，把课本的知识转化到实践中去。

二 活动概况

1. 主持人开场词：

千古绝唱石头记，惊醒红楼梦中人。事事纷纷人海茫茫，多才的曹雪芹都把这一切都融入到了大观园的点点滴滴中去，留给后人的是对世事和人情的不断思索。林黛玉，薛宝钗，这对命中注定的生死冤家在贾府的命运沉浮中僵持着，紧紧地抓住了读者的心，那么今晚我们就“做人究竟是像‘林黛玉’还是像‘薛宝钗’”展开辩论。

2. 辩手介绍

正方：一辩 余军师 反方：一辩 康秦伟

二辩 张慧 二辩 朱建容

三辩 王友华 三辩 王毅

四辩 张文凤 四辩 唐娇

五辩 范志峰 五辩 赵璐

3. 双方观点

正方：做人应该像林黛玉

l 待人处事好。黛玉心地善良，对周遭的事物都很关心，虽然他不善于表达。从黛玉葬花就可以看到她心灵的美好与纯真，在当今这个发达的社会，在这个人心充满隔阂的社会，我们更需要的事黛玉这样充满内心纯真以及能表现自己真性情的人，而不是像宝钗那样精于算计，处事圆滑的人。

l 黛玉从小孤苦伶仃，生活充满曲折，但他去勇敢的面对生活，虽然他体弱多病，但他仍然乐观的生活，现当代大学生就要像黛玉那样坚强的面对一切的挑战。

l 黛玉孤独却执着，他对宝玉的爱的执著，她的爱是无私的真诚的，她爱宝玉不带任何功利心，他不像宝钗那样为了“宝二奶奶”的位子。黛玉的爱是执著而纯洁的。

l 黛玉虽然沉默但他有内涵，她不像宝钗那样时常展现自己的才华，她懂得什么是才什么是品行。她读了不少的诗书，但他却保持沉默，保持自己的真性情，绝不为了贾母的喜好而做作。

反方：做人应该像薛宝钗

l 宝钗善于合作，与人为善，乐于助人，开怀大度。她帮邢岫烟隐瞒当票的事情，为史湘云做针线活，帮贾府打理家事，。帮助自己的唯一方法就是帮助别人，在这个竞争激烈的社会中，我们更需要去明白这个道理。

l 薛宝钗善解人意，处事得体，性格温和。在金钊跳井事件中，他安慰有些内疚的王夫人，在不知道内情的情况下，提出了最合理最实用的解决方法，还主动提出把自己的新衣服送给死者，这在古代是需要多么大的气度啊。

l 宝钗聪慧灵敏，机智过人。在滴翠亭扑蝶事件中，他用自己的机智避免了自己惹祸上身，也避免了尴尬。现实生活中，复杂局面多不胜数，若我们不做薛宝钗这样机智的人，岂不困死在这些复杂中。

l 宝钗识时务，识大体，有一种默默的观察和理性的思考，而在关键时刻又有极强的攻击力，在现在这个高速发展的社会，我们更需要做这样的人，才能立足，才能发展。

4. 比赛结果

经过评委激烈讨论，，从语言表达，辩论技巧，反应能力，肢体语言应用这几个方面对辩手进行

考评。

最终，反方获得了胜利;正方五辩范志峰获得最佳辩手。

5. 主持人总结

双方辩手在激烈的文字游戏中，畅所欲言，大胆的发表观点。但是一千个人心中有一千个哈姆雷特，在我们心中林黛玉和薛宝钗也不尽相同，在如今作为一个二十一世纪的新新人类，我们应该具有林黛玉的才华和知识，也应该具有薛宝钗的大度和气量，需要黛玉的坦诚敢爱，同时要有宝钗的圆滑孝顺，就如同黛玉和宝钗都不是完整的人，我们也不可能具有全部的优点，人总是矛盾着进步者，但无论‘她’还是‘她’，是时代创造了他们，不是他们创造了时代。同学们，也许我们都知道黛玉多愁善感，而宝钗圆滑，但我们对他们的认识也仅限于此而没有辩证的认知，。辩证，才是辩论的精神和本质所在，希望通过这样的辩论赛，我们大家对人对事对整个世界都有一个理性的辩证的视角和思维。

三 本次比赛存在一些不足：

- 1 可能是时间上的仓促，辩手们没有脱稿，影响了对本比赛的整体效果;
- 2 在质询小节中，辩手们没有完成提问的思想，只是书面的陈词没有吸纳辩论赛动态的变化过程，没有从对方的答复中提取对自己有利的观点;
- 3 选手应该注意控制自己的情绪，对对手表示尊重;
- 4 双方应该就各自的观点列举有力的事实来证明自己的观点，这样会比较有说服力;
- 5 在自由辩论环节，每一位辩手应该仔细听对方辩手的陈词，抓住其说话的漏洞进行反驳，再陈述自己的观点和看法。

四 尾声：

比赛虽然已经结束了，但它带给我们的东西确实不少，也许在辩论场上有遗憾、有失败，但它恰恰却让我们学到了“辩”的风采，这次比赛也存在一些问题，如赛前的准备时间、比赛过程中逻辑框架等问题，我们会用理性分析与总结，纠正在这过程中的不足之处，不断地完善。这次辩论赛得到了辅导老师、评委的大力支持，他们也为此比赛的顺利进行和圆满成功付出了大量的心血，他们也功不可没。

辩论社社干工作总结14

为了丰富各个部门的课余生活，活跃校园文化，培养园林系各个部门的干事的团结、竞争、进取的素质，体现各个部门干事的精神面貌，在202x年12月12日我系学生会和我们辩论社一同主办的“青春思辩会”大学生辩论赛总决赛圆满落下帷幕。现总结如下：

本次活动面向我系各个部门通过内部选拔，总共有9个部门，分别是学习部，生活部，体育部，文艺部，办公室，组织部，社团部，体育部，劳动部，宣传部。由抽签方式选择对决的部门，最终胜利的三支队伍参加系里的复赛并进入半决赛。本辩论赛采用淘汰制的方式，一共三支代表队

进入半决赛，他们分别是体育部，学习部，社团部，三只代表队经过抽签产生半决赛辩题，最终经过激烈角逐，俩部门代表队进入决赛。

活动的具体时间：

教学楼318——第二轮第一场：5：00

教学楼318——第二轮第二场：5：00

教学楼318——第二轮第三场：5：00

教学楼318——第二轮第一场：5：00

教学楼318——第二轮第二场：5：00

教学楼501——第二轮第三场：5:00

第一场辩论赛，首先由学习部代表队和生活部代表队开展，两队进行了激烈的辩论。赛场上，正方一辩以敏捷的思维和伶俐的口齿得到全场的认可，双方辩手旁征博引，各自展开团队协作的实力。最终学习部以微略的优势获得获胜。

第二场辩论赛，由社团部和组织部两代表队展开，两队围绕“校”，“ ”之间展开辩论。赛场上，双方代表对团结协作，思维清晰。最终，社团部以微略的优势胜出。

第三场辩论赛，由组织部和体育部两代表队展开，两队围绕“现代社会男女竞争是平等的”，“现代社会男女竞争是不平等的”进行激烈的辩论。赛场上，双方辩友各抒己见，以流利的语言，赢得全场热烈掌声，并将赛事推向高潮。敏捷的思维和伶俐的口齿得到全场的认可，双方辩手旁征博引，各自展开团队协作的实力。最终体育部以微略的优势获得获胜。

第四场辩论赛，首先由劳动部代表队和文艺部代表队开展，两队进行了激烈的辩论。赛场上，正方二辩以敏捷的思维和伶俐的口齿得到全场的认可，双方辩手旁征博引，各自展开团队协作的实力。最终劳动部以微略的优势获得获胜。

第五场辩论赛，由劳动部代表队和办公室代表队开展，两队进行了激烈的辩论。赛场上，正方三辩以敏捷的思维和伶俐的口齿得到全场的认可，双方辩手旁征博引，各自展开团队协作的实力。最终劳动部以微略的优势获得获胜。

第六场辩论赛，由体育部和劳动部两代表队展开，两队围绕“在校大学生谈恋爱利大于弊”，“在校大学生谈恋爱弊大于利”之间展开辩论。赛场上，双方代表对团结协作，思维清晰。最终，体育部以微略的优势胜出。

第七场辩论赛，由学习部和体育部两代表队展开，两队围绕“现代社会“求博”更利于个人发展”，“现代社会“求专”更利于个人发展”进行激烈的辩论。赛场上，双方辩友各抒己见，以流利的语言，赢得全场热烈掌声，并将赛事推向高潮。敏捷的思维和伶俐的口齿得到全场的认可，双方辩手旁征博引，各自展开团队协作的实力。最终体育部以微略的优势获得获胜。

此次辩论带给我们的不仅仅是比赛的结果，更重要的是在组织参赛的过程中辩手结成了密不可分的战斗群体，体现了分工合作精神。此次活动丰富了大学生的课余生活，活跃了校园文化，培养了当代大学生的团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，锻炼了同学们的口才和应变能力，增强了同学们的集体荣誉感。在辩论赛举行的过程中，我们辩论社成员积极参加组织本次活动，但在举办期间存在一些缺陷：

- 1.在布置会场时准备不充分;
- 2.维持现场秩序不够得当，现场较为波动;
- 3.赛场上选手们的过激行为及犯规应及时提示更正;
- 4.合计分数时，注意检查核对，必免出错。

我们要认真总结本次活动的经验教训，在接来的的活动中会再接再厉努力.

辩论社社干工作总结15

一.活动背景

为迎接明年河北省大运会在邢台学院隆重举办，为八社团提供口才锻炼的平台。

二活动主题

团结八社，共同锻炼口才，打造辩论的听觉盛宴。

二.活动前准备

- 1.我们活动部针对初赛，复赛，决赛制定了周密详细可行的比赛策划书。
- 2.活动部将各个任务细分给每个干事，各干事认真负责的准备着赛前的每一步。共同将辩论赛事务完善。
- 3.我们部协调各个社团及本社宣传部，网络部做好宣传工作，干事们做好场地的布置及设备到位工作。
- 4.各个社团积极参加报名，宣传部将比赛大力宣传。

四.活动过程

- 1.初赛：11月22号，地点：公共教学楼教室。经过激烈而又残酷的角逐，四组团队在八组参赛队中脱颖而出，同时为大家呈现了精彩的辩论对抗。
- 2.复赛：11月25号地点：公共教学楼210挺身而出的四组团队开始了更加精彩的辩论，较第一次更加的成熟激烈。同时在场观众的掌声更加激烈，辩手个个激情高涨，如在战场厮杀的战士。最终在每个社团评委专业权威的评论下，翔火组合，猎人组合最终杀出重围进入决赛。

3.决赛.11月29号，地点:公教楼310，进入决赛的两组团队严阵以待，场下更是人山人海。高手与高手的对决将本次比赛推向高潮，真正的打造了一场空前绝后的辩论战，每个选手自信而又激昂的攻击反驳对方，尤其到了最精彩的自由辩论阶段，更是将辩论演绎极致。场下也是掌声不断，终于在评委细致公平公正的评分下，正方翔火组合战胜反方。最终比赛非常圆满的落下帷幕。

五.活动中存在的问题

- 1.对辩论赛的宣传力度不够大，许多人因不懂辩论赛的相关规则而错过报名。
- 2.初赛时大多选手不够重视，准备不够充分，未能脱稿陈述自己的观点，直接减少比赛的精彩。
- 3.初赛宣传通知不到位，导致观众人数不是很理想。
- 4.参赛选手对于辩论赛的规则不是很了解，导致初赛一开始对决时很乱。

六.活动中的亮点

- 1.增加了八个兄弟社团的感情，让我们八社团更加亲近，更加友好，共同进步，共同学习，八个社团组成一个大的集体，让邢台学院社团建设更加强大，活动更加丰富多彩。
- 2.本次活动干事们积极参与，即锻炼了能力，又使大家更加团结，加深感情。
- 3.评委都是来自每个社团的权威专业人士，并且制定了严格的评分细则，保证了比赛的公平公正。
- 4.每次比赛结尾时穿插的才艺表演，即调节活跃了现场的气氛，观众得到了放松，同时使得比赛更加精彩。
- 5.比赛结尾时评委的详细而又专业的评论，不仅让每个参赛选手看到自己的闪光点，更发现自己的不足。
- 6.八社团的联谊让各社团的舍友走到一起，扩大了每个人的交际圈。

七：活动的启发

- 1.以后的活动中要加大宣传力度，鼓励更多的同学踊跃报名，把更详细的比赛信息告诉他们。
- 2.争取赞助商的合作，加大奖品的投入，使得比赛更加吸引人。
- 3.将活动考虑的再周全点，制定更详细的方案。

八.活动感受

回顾总结本次比赛，选手们一路走来，真的很不容易。不仅更加了解辩论赛，而且极大地提高了口才。最重要的是让我们懂得了什么叫团队精神“狼一样的团队，鹰一样的个人”我们更加团结。大家互相帮助，互相学习。八个社团走在一起，相互了解相互借鉴，让我们走的更近，更远。

同时有了这次举办节目的经验，我们对以后的工作更加自信。我们相信，在以后的工作里，我们会做的更好，更出色!最后，真心的祝愿明年的八社联谊辩论比赛更加精彩!

辩论社社干工作总结16

这个暑假，我校志愿者队秉承热忱服务、快乐奉献、方便他们为目的，进行了一系列的志愿者服务活动。尽管夏日炎炎，但是它从来没有阻挡到我们前行的脚步，无论风雨，我们总是勇往直前，因为我们都是志愿者的一员。

在暑假前几天我们就开展了空巢老人回访的活动，之后也参与了中国杭州低碳科技馆志愿者，在7月底我校志愿者队也赴杭州市社会福利中心开展活动，8月我们又参与第二课堂闯关，以及学校图书馆分书搬书的志愿者活动。

各活动总结如下：

一直以来对于空巢老人回访的活动都在有序的进行中，每次去他们家里坐坐聊聊生活，看着奶奶们面带笑容我们心里也挺开心的。在7月中旬我们志愿者队还组织了12届新生到杭州第二社会福利院看望老人们，当我们进门的时候就看见老人们坐在椅子上闲聊着，看到我们的到来很是开心，当我们走的时候老人还说很希望我们能多去看看他们。我想对于他们来说我们到来我们能和他们说说话聊聊天，老人们都已经很知足了。我们应该鼓舞这个社会上更多的人来一同关心他们，感同身受一下，当我们自己都老的时候，如果有人陪着伴着哪怕只是一会会儿也好。

7月30日我校志愿者队赴杭州市社会福利中心开展志愿活动。我校来自两个校区的20位志愿者队的同学仍旧冒着酷暑来到杭州市社会福利中心与来自香港高等科技教育W院的大学生志愿者们一起为中心的老人服务。我们的志愿者为老人演唱了《月亮代表我的心》《甜蜜蜜》等经典老歌，在场的老人也随声附和，其乐融融！我们还与香港的大学生一同结伴互相讨论在做志愿者的时候的心得和经历。促进了两岸的友谊，也从中汲取了他人的经验。

志愿者是人人可以做的，从我做起，从小做起，对于新学期的到来，学校图书馆堆积的新书也种类繁多，当然这时候志愿者就出动帮忙把一系列统一的书分发到各班。书的种类很多班级也很多大家很仔细的数着数目对着人数，把高一高二高三的书分类按班级人数分好。几个人配合着，很快就把这项工作顺利完成了。我想学校的志愿者做的不仅仅应该是维护社会秩序帮助社会，对于任何有需要帮助的时候我们都应该积极伸出我们双手！

总而言之，在接下来的这个学期中，我们志愿者队将一如既往的秉持我们原有的宗旨，在校内校外为人服务，展现我们独一无二的志愿者精神，也期望着有一天我们能够以我们微小的力量感动社会，使更多的人假如志愿者，成为志愿者。

辩论社社干工作总结17

12月份来临，期末考试也即将到来。为了应对大多数同学忙于复习，无心娱乐的现状，本支部将本次的团日活动以一种新颖的方式开展，借以帮助大家放松，同时又能有所收获。现将本次活动情况向院团委汇报如下：

(一) 活动介绍

一、活动名称：“游”学

二、活动时间：12月10日（周五）10：30-17:00

三、活动地点：南校区、珠江、北校区

四、活动形式：结队乘车前往北校区，分小组与师兄师姐交流学习方法；参观南校区、珠江

五、参加者：临床12班共计25人

六、人员分工： 策划组：张晶、李丽果、李少敏 文字组：李少敏、张晶 摄影宣传组：刘海东、邓儒 后勤组：张冰青、艾细雄

七、活动内容：先集体乘车到达南校，参观南校校园及珠江，进行小聚餐后，开展了游戏互动环节，之后转车到北校区与09级师兄师姐交流探讨，学习经验，以此增强信心。

（二）活动成效

一、预期目标：调动班内大部分同学参与本次团日活动，以增强班级凝聚力；采用小组活动的方式，以增进交流，并确保安全；参观南校以增强对中山大学的理解；与北校的师兄师姐交流学习经验，促进有效的学习与复习，增强大家对期末考试的信心。

二、实际成效：参与人数与预期相近；行程中男生主动帮助照顾女生，增强了班级的和谐；南校参观、聚餐过程气氛融洽，游戏环节尤为活跃；北校的交流过程，大家是“狠抛”问题，师兄师姐知无不言，整个过程气氛火爆，大家收获颇丰。

三、活动中最具特色部分：与师兄师姐交流。真正体现了本次团日的主题“‘游’学”，活动以娱乐为放松身心的方式，以求学交流为主要目的。在交流过程中，大家将对各科的疑问努力抛向师兄师姐，各位前辈却也知无不言，甚至言而不尽，不仅告诉我们学习的方法技巧，更是不断鼓励增强我们信心，大家受益良多。在此要谢谢各位师兄师姐。

（三）活动的自我评估

总体来说，我们以“游学”为主题的团日活动是比较成功的，各个环节大家都配合良好，现总结成功经验如下：

1. 准备较充分

秉持“凡事预则立”的原则，在活动开展前我们进行了详细的策划部署，充分考虑了各种可行与不可行因素，使活动有了成功开展的前提。例如，班委会、班会讨论活动主题及形式，提前制作准备游戏用具，提前要大家准备要提问的问题，等等。

2. 分工具体安排合理

在活动开始前我们为应对活动需要，明确了分工，根据各位同学的兴趣及特长，分派具体任务，使之更具参与感和主人翁意识，从而保证了活动的质量。

3. 活动形式多样

本次活动范围较大，南校的参观、游戏，珠江的游玩，北校的交流学习，使同学们在活动中放松了身心，收获了知识。

然而，此次活动也有不足，现反思总结如下：

前期考虑欠周到

未能充分考虑游戏进行的火爆程度，气球等的准备不足。在由南校到北校的过程中，没有弄清校车时间，协调有误，导致中途浪费了时间。

(四) 活动意义

本次活动开展比较成功，既让大家在紧张的学习生活中放松了自己，又在娱乐的过程中学到了知识。游戏互动的环节增强了交流，增进了友谊；交流环节增强了信心，为备战期末打下了基础。总之，本次活动成果颇丰，进一步增强了班级凝聚力，增强了同学的自信心。

以上即是本支部对12月团日活动的总结，我们坚信在院团委的严格要求下我们的活动能够越来越好。

附：期末“游”学主题团日活动策划书

更多 总结范文 请访问 <https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发