

# 2023幼儿园师德师风年度总结7篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/257790.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

### 20\_幼儿园师德师风年度总结（精选7篇）

幼儿园是专用于对幼儿集中进行保育和教育，通常接纳三周岁以下幼儿的为托儿所，而接纳三至六周岁幼儿的为幼儿园。以下是小编准备的20\_幼儿园师德师风年度总结范文，欢迎借鉴参考。

### 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇1）

教师是以人育人的事业，直接担负着培养下一代健康快乐成长的历史重任。其中师德是最主要的。师德，即教师的职业道德，是教师 and 一切教育工作及活动中务必遵守的道德规范和行为准则。透过对幼儿教师师德的学习，本人深刻地体会到：

#### 一、爱岗敬业。

首先，要忠诚于教育事业，服从领导，认真完成领导分配的各项工作。要对幼儿教育尽心尽力。积极进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作潜力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能用心应对自身的社会职责和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

#### 二、尊重每一个孩子。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱生是教师务必具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待每位孩子，在他们的心田中播种自信与自尊、善良与宽厚的种子，让他们在获得知识的同时享受完美快乐的童年。

#### 三、努力进取。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的应对自己的工作职责心，提高自身

的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，用心探索，不断开辟新的教法。

#### 四、以身作则。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师必须要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师务必具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，为人师表、，以身作则、循循善诱、诲人不倦、躬行实践，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

## 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇2）

通过师德师风的学习，我从中领会了许许多多。现将从教近十年来的个人师德师风情况总结如下：

### 一、在政治思想方面

本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，认真学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》、《未成年人保护法》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，专业思想牢固，为人师表。

### 二、在教育教学中

不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

### 三、师德师风所包含的内容

自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质，为了给孩子创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。

### 四、新时代的师德师风是与传统的标准揉在一起的。

对教师的要求：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步因此，新时期的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

今后要更进一步认真学习马列主义，从思想上行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。在管理方面，努力学习理论知识，把自己的能力提高到一个新的层面。

## 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇3）

从事幼儿教育半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐!这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

有人说：如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为教书匠，所谓人类灵魂工程师也是空有其名。由此看来，德是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。

明清之际的思想家孙奇逢曾说过，教人读书，首先要使受教育者为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能春风化雨，润物无声。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到古为今用、洋为中用。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

## 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇4）

通过师德师风的学习，让我深深的明白：“百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。教育实践证明，师德的影响是不可估量的。

教师是知识种子的传播者，是礼貌之树的培育者，人类灵魂的塑造者，又是人类社发展与进步的

开拓者，是祖国花朵健康成长的引路人和光辉典范。因而，教师的言行是对学生影响的重要因素之一，它不仅仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的构成和心理健康的发展水平。

教师应因材施教，一视同仁，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信

校园是培养人才的地方，教师是培养人才的园丁。作为21世纪的教师，应自强不息，不断充实和完善自己专业知识，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精。

这是我在学习师德师风中得到的一些心得体会，很感谢校园进行这个“师德师风”学习月，让我这个实习教师一下子就学到了这么多有关师德师风的知识。我务必会以师德师风继续加油、努力成为一名优秀的幼师。

## 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇5）

幼儿教育的核心职能正是在于既要保证每个幼儿适应现实的社会，更要保证他们适应并创造未来的社会。这就要求幼儿教育的培养目标在着眼于现实的基础上，还必须放眼未来。创新教育在其中不仅具有显著的社会发展价值，而且具有鲜明的个人发展价值。

当今幼儿教育正处于嬗变中，既从传统教育向现代教育的嬗变，这不仅表现在园舍硬件的美化、优化上，更重要的是体现在教育理念上，从严重忽视创造性才能的发展，到大力弘扬创新精神，提供创新实践。同时创新教育的内容是方方面面，包含思想观念创新、体制和机制创新、模式和内容创新、方法和手段创新、政策和管理创新等等。

所有这一切，无疑对教师的素质提出了更高更新的要求，其中最重要、最根本的是教师教育观念的转变。要让幼儿“换脑筋”，教师首先自己得“换脑筋”。具体说来，就是要求教师对幼儿、教学和教师自身有一个正确的、科学的认识，建立新的幼儿观、教育观和教师观。幼儿教师要充分发幼儿的特长，扬长避短，通过各种教育手段来发展幼儿的创新思维。从培养新一代人的创新精神，从提高民族整体素质的高度来重视创新教育。

倡导创新教育，就是要把孩子从传统教育的束缚和压抑中解放出来，恢复他们的天性，挖掘他们的创造性，使其学会自主学习和独立思考，并具有实践能力和创新精神。在实际工作中，教师往往把幼儿看作是弱小的，被支配的对象，强调他们没有知识、没有能力，缺乏独立性。实际上每一个幼儿来到幼儿园的时候，除了怀有获得知识的愿望外，还带来了他们自己的情感世界，如果教师意识到孩子是一个独立的人，那么他就能理解他们的思维方式，承认他们各自的个性特点，保护和珍惜他们的创造性。

传统教育中往往强调答案的唯一性和正确性，扼杀了幼儿的好奇心和探索心。在电视节目中，主持人问一群孩子：“你们知道花儿为什么会开吗？”孩子们纷纷回答：“因为它睡醒了”，“因为它听见鸟儿在唱歌”，但主持人却“果断”地说：“不对！”这里的“不对”两字虽然说起来轻松，但却毫不留情地扼杀了孩子们爱幻想的天性。主持人拿成人所谓的“标准答案”来衡量孩子的回答，这不能不说是一种遗憾。在这种教育环境下长大的孩子，能有创新意识和创造能力吗



?作为教师的我们是否有过与该主持人相似的言行呢?

当幼儿提出与你不同意或者截然相反的意见时，你是否认为他是在故意捣乱，或者认为他们的想法很愚蠢?同样地，当你的班上出现了特别调皮、特别捣乱的孩子时，你是否在心目中把他列入没有出息，不可救药的那一类孩子?每个幼儿除了有自己的看法、观点和思想以外，还有自己独特的的气质和性格特点，每一种个性都有他的优势和不足。承诺并尊重他们的个性是实现创新教育的前提。只有他们的个性得到了充分发挥，他们的主动性和创造性才能得到更好发挥。其实幼儿往往是以一个独立的个体在思考，他的回答或许不全面或不完善，但代表了他们的想法和思考方式。无论对与昏，我们都应该鼓励这种行为。因为，在你的鼓励声中实际上包含着对独立思考的创新精神的鼓励。

同时，幼儿还是一个发展的人，也就是说，幼儿还正处在成长之中，是一个不成熟的人。因此，在他们的身上必然会出现诸多的问题，如好动，注意力和自我控制能力差等。这时，教师应该从发展的角度来看待他们，帮助他们成长，尤其是对那些不太遵守纪律，不太听话，喜欢异想天开，好表现的幼儿更应该这样，在有的教师心目中，这是一些不太容易管教的幼儿，然而，从现代教育的观点来看，这些幼儿身上所具有的特征是创造性人才所应具备的。如果教师以传统的观点来看待他们，那便是对创造性的一种漠视甚至是扼杀。陶行知告诫教师说：“在你们教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”这段话对我们教师应该是一种提醒和启发，不要嘲笑幼儿，即使他们在某些时候显得很笨或者表现不好。换一种眼光，换一种角度来看待他们，你会有许多新的发现和惊奇的感受。发展的人还意味着幼儿身上蕴藏着巨大的潜力，教师应当看到幼儿发展的可能性和必然性，每个幼儿身上都具有很大的潜力，他们对事物有着强烈的好奇心，在解决问题的过程中具有丰富的想象力，只要教师善于引导，就能够使他们的主动性创造性得以充分发挥，美国全国专业教学标准署对优秀教师提出要求：“热爱幼儿，一心扑在幼儿身上，承认幼儿有不同的特征和禀赋，并且善于使每个幼儿都学到知识。同时相信人的尊严和价值，相信每个孩子内在的潜能。”

从实际情况看，幼儿教育最重要的内容有三点“首先是习惯的培养，其次是兴趣的发展，第三是智力启蒙。这里不只是灌输，识记一些意义不大的知识，而且要重视幼儿注意力、观察力、想象力和创造力的全面开发及非智力因素的培养。幼儿教育应该是百分之百的成功教育，教师应该时时注意保护、滋润每一个孩子刚刚萌芽的自尊心，使儿童经常体验到成功的快乐。

面对这样的要求，意大利吉欧城的幼儿教师走进了儿童的内心，他们接受了孩子更多的多样性，以孩子的思维、孩子的立场来看待事物，避免压制孩子，让孩子充分发展其潜力。瑞吉欧城的幼儿园采用弹性课程，以儿童为中心从儿童的兴趣和需要出发，不让孩子生活在成人的包围之中。在幼儿园中，教师必须尽可能减少介入，更不可过度介入。“与其牵着儿童的手，倒不如让他们靠自己的双脚站立着。”在瑞吉欧，教师的角色成为伙伴、园丁、向导、记录者、研究者。

瑞吉欧有句名言：“接过孩子抛来的球!”那里的教师注意倾听儿童、注意儿童，使孩子进入主动学习的状态，使自己成为孩子的伙伴。幼儿的世界是一个充满可能性的世界，瑞吉欧的教师要求在孩子共同建构的过程中，及时提供材料，及时变换空间，及时介入讨论，及时协助解决疑难，及时将孩子的表达方式总结出来，使自己成为孩子成长的有力支持者。瑞吉欧的教师还善于不断引导幼儿深入某一领域某一概念，在深度和复杂性方面深入钻研，引导他们观察再观察，思考再思考，呈现再呈现，在各个方面得到发展。

总之，21世纪是人才竞争的世纪，是创造的世纪。创造是艰难的，创造是快乐的，创造更是无止境的。做一个创新的幼儿教师是时代的需要，是实施素质教育的前提，是教改的需要。只有解放

思想，不断更新教育观念，才能做一个创新型的幼儿教师，勇担创新责任。

## 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇6）

我们幼儿教师肩负着二十一世纪人才的奠基任务，每一位幼儿教师对幼儿一生的发展都起着深远的影响。

### 一、爱幼儿，先热爱教育事业

选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业，坚持“一切为了孩子”。

### 二、爱幼儿，要尊重和呵护他们

每一位幼儿都渴望得到老师的尊重和爱护，我们不能直接体罚幼儿或变相体罚幼儿，重视对每个孩子的全面素质和良好习惯的培养，与每一个幼儿建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心、呵护、尊重每一个幼儿。

### 三、爱幼儿，努力做幼儿的支持者、合作者、引导者

以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往。要善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏。把握时机做幼儿的引导者。关注幼儿在游戏活动中的表现和反应。作为只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能带好幼儿。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

### 四、爱幼儿，以身作则影响幼儿

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻做出好的榜样，凡要求幼儿做到的，自己首先做到。坚持严于律己。同时，正确处理自己与家长的关系，在家园栏上相互探究幼儿发展的方法、措施。

这是我学习了师德师风的一些总结，我自己要从以上各方面努力，坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养。

## 20\_幼儿园师德师风年度总结（篇7）

创新是一个民族的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。在科学技术日新月异的21世纪，创新便成为人类活动的主旋律。如何最大限度地开发幼儿的创造潜能，使更多的幼儿成为未来的创造型人才，是每一位幼教工作者潜心研究的中心问题。浪漫主义大师雨果说过，“想象是人类思维中最美的花朵”。然而，在幼儿园教育中，幼儿的“作为一个创造性的认识能力的想象力”则往往被教师忽视，甚至常常被扼杀。据此，自己对如何做一名创新型幼儿教师做些粗浅的探讨。

在幼儿教师的师德规范里我学到了幼儿教师最基本的道德素养：热爱孩子并尊重孩子。一个幼儿教师只有热爱幼儿，才会依法执教，无微不至地关心幼儿的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育孩子；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表；廉洁从教。

师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。我认为既然我选择了幼儿教师这个职业，就应当热爱自己的事业。竭尽所能，把这事业当成世界上最光辉的事业，使之理想化、神圣化，为了人民的教育事业奉献自己的一份力量。

“爱生如爱子”是师德的其中一个重要体现。从师德规范中我深深的了解：只有热爱幼儿，尊重幼儿，才能真正从生活和学习等各方面去关心他们，做到晓之以理、动之以情、导之以行。深入到孩子中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心理动态，才能更好的为幼儿服务，这样就在他们中树立了威信。我们每个老师都希望让每个孩子好起来，成为社会上有用的人才。我们教师辛勤劳动，满腔热情地把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝。热爱孩子就意味着尊重，要让每个孩子都能抬起头来走路，要认真考虑自己对孩子的每一个意见，每一个做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感得角落——人得自尊心。我觉得热爱幼儿要面向全体，尤其是个别特殊幼儿，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的！让爱的暖流也能流进他们的心田，让他们也感受到生活也有阳光。

总之，我将努力提升自己教育教学理论水平和实践能力，全心全意为幼儿服务，深深扎根于幼儿园这片净土中。今后的工作中自觉遵守《中小学幼儿园教师职业道德规范》，做一名合格的幼儿教师。

更多 总结范文 请访问 <https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发