

# 中学师德师风自查工作总结

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/173451.html>

[ECMS帝国之家，为帝国cms加油！](#)

中学师德师风自查工作总结大全5篇

教师道德是一种职业道德。教师的职业道德，简称“师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。以下是小编整理的中学师德师风自查工作总结，欢迎大家借鉴与参考！

## 中学师德师风自查工作总结【篇1】

通过师德师风的学习，让我深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类...，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

首先，我认为即使自己选择了教师这个职业，就应当热爱自己的事业。就应当把这事业当成最光辉的事业，把它理想化，神圣化，就像魏书生老师那样勤恳工作，甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。

其次，教师要热爱学生。“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。他们在生活中平凡的举动，却是伟大的师德体现。从中我深深的懂得：只有热爱学生，尊重学生，真正从生活和学习等各方面去关心他们，做到晓之以理、动之以情、导之以行。深入到学生中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心理动态，很好的为学生服务，这样就在他们中树立了威信，达到管理班级的目的。我们哪个老师不想让每个孩子好起来，我们教师辛勤劳动，满腔热情地把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝。热爱学生就意味着尊重学生，要让每个孩子都能抬起头来走路，要认真考虑自己对孩子的每一意见，每一做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感的角落——人的自尊心。我觉得热爱学生还意味着热爱一切学生，尤其爱后进生，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的！多表扬，多给他们戴一些高帽子，少批评，即使批评也尽量不在全班同学面前批评。让爱的暖流也能流进在他们的心田。让他们也感到他们的生活也有阳光。

另外,师德最外在的体现是以身作则。以身作则,言传身教。孔子说过:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不行。”前半句我们说并不尽然,后半句却是千真万确的真理。学生有着天然的向师性,特别是小学生,把教师的言行奉为准则和标准,据好多家长反映,孩子在家开口就是“这是我们老师说的”,闭口就是“这是老师叫我们做的”。在孩子眼中,我们老师是真理的化身,我们的一言一行就成了孩子效仿的对象教师除了言传,更要身教。每一位教师都应从自身做起,真正为学生树立一个模范的榜样,用自己的示范行为去感染每一个学生、教育每一个学生。正所谓“其身正,不令而行”。否则,“虽令不从”。因此,教师要自重、自省、自警、自励、自强,言行一致。只有这样才能“春风化雨,润物无声”。

## 中学师德师风自查工作总结【篇2】

通过师德师风的学习,我又一次认识到教师作为人类灵魂的工程师,不仅要教好书,还要育好人,各个方面都要为人师表。师德的形象,不是简单地说教,而是一种精神体现,一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!形象需要培养,需要教育,更需要的是——我们每位教师的自我修养!

我认为,好教师首先必须有敬业精神,要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点,就应充分认识教师工作的意义,从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争,综合国力的竞争归根结底是人才的竞争,而人才的培养靠的是教育,靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点,才能激发对教师工作的热爱,也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

热爱学生是教师的美德,是教育教学的前提。书中说:爱是教育的基础,没有爱就没有教育。热爱学生就是要尊重学生,爱护学生,信任学生。只有尊重学生,爱护学生,信任学生,才能建立一种平等、和谐的师生关系,教育才富有实效,才能培养出人格健全的学生。书中还说:师爱是教育的灵魂,是教师教育学生的感情基础。师爱是一种只讲付出不计回报的、无私的、广泛的、没有血缘关系的爱,是一种严慈相济的爱。爱自己的孩子是本能,爱别人的孩子是神圣。“严在该严处,爱在细微处。”只有热爱学生的教师,才能真正理解这句话的内涵,并努力去实践。具备了这样的师爱,就一定会在教学实践中满腔热忱,真正与学生交流、交心,建立良好的师生关系,把学生有力地吸引到教学过程中来,才能亲其师、信其道,激发学生的学习热情,实现教育的目标。同时,在这爱的交流互动中,教师的师德修养也会得到提升。

一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”,要以自身的行为去影响学习,真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之,什么不可为。因此,教师的教学,待人接物,行为举止,一言一行都必须认真、稳重、规范、得体,切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外,教师还应和学生进行经常性的心灵沟通,向学生畅开心灵,既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验,也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训,使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

教书不仅是传授知识,更重要的是育人。我们应平等的对待每一个学生,不歧视差生。爱一个学生就等于塑造一个学生,而厌弃一个学生无异于毁掉一个学生。慈祥的笑容、亲切的言语、文雅的举止,以及善解人意的目光,比声色俱厉的严格,更能贴近学生的心灵,更能取得教育的实效。教师,应以虚怀若谷的胸怀,诲人不倦的精神,用严于律己、宽以待人的人格魅力,去影响学生的言行举止,去照亮学生的心灵,去培养好每一个学生,让每一个学生适应时代的发展。

总之,新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。每个教师都要不断加强自身的师德修

养，树立科学的教育理念，做到爱职业，乐奉献，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师

## 中学师德师风自查工作总结【篇3】

教师被人们称为人类灵魂的工程师。教师要塑造学生的灵魂，首先要塑造自己的灵魂。教师教育学生既要言教，又要身教，而身教重于言教，所以教师必须加强职业道德修养，应具有优良的品德和高尚的情操。

### 一、热爱学生，是师德的核心内容。

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。

一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。

于程和王茂宇同学是两个听力有严重障碍的聋童，他们戴上助听器后的听力也不及正常儿童的十分之一。这给他们的学习和交往带来了很大的障碍，也给老师传授知识带来了许多难以想象的困难。面对着聪明可爱，渴求新知的孩子，我的心灵感到了强烈的震撼。做为一名人民教师有责任让他们接受正常的教育，让他享受到其他孩子能够享受到的一切权利。课堂上，为了让他听懂我说的一句话，我经常口对口地为他单独说上五、六遍。下课了，为了使他读准一个字母，我几十遍地和他们一起重复那些单调的发音;为了和他扫除交流障碍，课下我刻苦学习聋童心理学，仔细揣摩他们的独特个性;为了树立他们的自信心，我更是抓住一切机会鼓励他们的点滴进步，让他和其他正常同学一样参加唱歌、跳舞等集体活动;面对他们的调皮和恶作剧，我一次次苦口婆心地与他们进行谈心交流，帮助他养成良好的行为习惯。功夫不负有心人。经过我的不懈努力，孙浩同学在听、说、读、写、算、唱、跳、动手实践等各个方面都达到了正常儿童的水平。

### 二、尊重家长，是师德修养的重要体现。

父母是儿童的第一位和永久的教师，他们在人的一生成长中具有举足轻重、不可替代的作用。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“学校与家庭是两个并肩工作的雕塑家，有着相同的理想观念，并朝着一个方向行动。在创造人的工作上，两个雕塑家没有相对对立的立场是极其重要的。”尊重家长，引导家长了解、参与、监督学校的教育工作，才能充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师只有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和建议，才能调动家长参与学校教育教学的积极性，不断改进自己的工作。

### 三、乐教勤业，是师德规范的最高境界。

通过师德学习，我深刻认识到全国优秀教师魏书生的关于老师劳动有“三重收获”的观念非常正确。他认为老师的劳动一是收获各类人才，二是收获学生真挚的感情，三是收获科研成果。正是这“三重收获”的观念，指引我在教育教学的征途上不断地调整自己的步伐，潜心钻研学与教的规律，在教育教学的过程中，细细地体会着教书育人带给我的乐趣。

为了培养更多更优秀的人才，今天的我倍加珍惜自己的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。

教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋敬业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的进步，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

## 中学师德师风自查工作总结【篇4】

自从学习了《师德师风教育学习资料汇编》，我对教师的职业道德有了更深刻的认识，我认识到作为一名新时期的人民教师应该具备高尚的职业道德，这是新时代的要求，作为新时期一名教师肩上承担着更加繁重的教书育人的任务。教师的职业道德的高低，直接关系到国家的兴旺发达。

作为一名年轻教师，通过师德师风的学习，在教学中更应该做到以下几点：

一，教师应重视自身的道德形象，教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。

当我们的老师用自己的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。如果教师说得天花乱坠，而成为行动的矮子，那所说的也无异于对牛弹琴。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。的确，在一个个鲜活的孩子面前，只有不断地提高、完善自己，才能够让自己在“教师”这个称号面前毫无愧色。“榜样”意识，榜样的行动，会让我们坦然面对每一个学生，更会提升教师的自我形象。

二，教师情感素质的要求。

教育不仅是认知过程，更是情感交流过程。经验表明，情感可促使学生自觉接受教师的教诲，养成良好的认知习惯，行为习惯。师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一起，且有亲近感；教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。对待学生的错误与缺点，要尽力帮助，对待学生成长进步热情肯定，用火热的心肠，满腔的热忱去温暖学生的心灵。让学生感到老师胜父母，同学似兄弟。

三，是在日常生活上对学生友善、温暖和关怀。

课后与学生交友，让他们掏心里话，扑捉热点。难点话题，日常以礼相待。遇到不顺心的事要能控制感情，不迁怒于学生，让学生增强克服困难的信心和勇气，产生前进动力，明确前进方向。

既然选择了作为一名教师，我们所做的一切就无关于名利。是的，我们的工资很微薄，我们责任是那么重，我们容颜一天天失去光泽，我们的白发日日增多，既然选择了，那我们就坚守吧，就为这最后一片净土。总而言之，教书是一种责任，经其手，就负起责嘛。通过这次集训和平常的认真学习，并对照自己在工作中的师德师风的各方面表现，发现自己还存在不少问题。



### 1、满足于现状，缺乏上进心。

概括地说：就是在工作中不够主动、创新，而是领导交代干什么就干什么，不深入思考。在接受领导交代工作任务时应怎么样去创新完成，也可以说是按传统的工作经验，按部就班去做，只力求能够完成工作任务，不出比漏就行了，就这样的满足于现状。

### 2、对学生不够尊重

在检查工作中，经常检查到一些纪律散漫的学生，上课铃响了不进教室，还在教室外面滞留，迟迟不进教室，有时见到一些纪律不强的学生，从课堂中出去大小便，完事后不是及时回课堂，而是借机在外溜达，有时发现自习课堂中的一些学生不遵守课堂纪律，大声喧哗，甚至满堂走动捣乱了秩序。总是上前大声训斥，使师生关系很尴尬，这实在是一种不尊重学生人格的表现。

### 3、对后进生缺乏关爱

关心爱护后进生，转化后进生，使后进生进步是一个教师的职责。在检查工作中，我认识到，不按时进入课堂上课的学生，课堂中借机出门溜达的学生，自习课中随意走动捣乱的学生，大都是平时学习成绩较差，自由散漫习惯的后进生，而对这些后进生，缺乏关爱精神，缺乏耐心教育，缺乏宽容态度，甚至认为那是不可教者。

### 4、对学生要求过严，有恨铁不成钢的现象。

致使在学习的过程中，有的吃不饱，有的吃不下。

作为教师，特别是肩负检查任务的教师，应该把良好的师德师风均匀地洒给每一个学生。然而，我对后进生关爱不够，特别经常调皮的学生，教育几次后，不改的，更是很铁不成钢，我最喜欢罚他们背书、写字，其实这都是不对的。最根本的原因是我对教师的职业道德理解不深，认识不透。没把教师特有爱的阳光，爱的春风洒到每一个学生身上，没有尽到一名教师的职责。错误地认为，后进生是“孺子不可教”者，所以每每训斥实在是一种错误的认识错误的教育方式，经深刻的反思，归根到底是对师德师风认识不深，是个人的教师职业道德欠佳的表现。

因此，在今后的工作中我们一定要更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动、积极地建立一种民主、平等、和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱差生和后进生。

## 中学师德师风自查工作总结【篇5】

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。我认为要提高自己的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

### 一、学习书本，促进教学。

一是努力拓宽自己的知识面，加深对自身专业及相关学科的钻研，尤其是对现代教学技术的研

究。当今社会“知识爆炸”，知识总量呈几何倍数增长，各个学科理论和实践都处于不断发展之中，需要教师不间断地学习自身专业及相关学科，以增强对学科的理解、组织、解释能力，促进教学质量的提高。二是加强教育科学、心理科学、信息科学和人文科学的学习，并在此基础上提高对以上学科的整合能力。素质教育关注学生的自主性学习、研究性学习和创造性学习，提倡学生敢于质疑、敢于挑战和敢于超越的个性品质。但是，如何培养学生的这种宝贵的个性品质？美国现代教育心理学家奥苏伯尔认为，教师引起学生学习的智力、激情和内在动机的自我投入程度，是影响学生学习的首要因素。在教学过程中，优秀教师的教育智慧能够最大限度地包容学生的个性，激发学生的潜能，引导学生的兴趣，培养学生的探索精神、研究性倾向及自我教育能力，而优秀教师的这种教育智慧正是将以上几种学科有机整合所外现出来的。

## 二、学习学生，完善师德。

学生既是学习和发展的主体，也是课程资源的开发者，他们具有独立人格。作为教师，应处处从学生的特点出发，事事为学生的发展着想，研究他们，了解他们，并引导他们实现自我，这才是真正的良师。教师要善于发现每个学生的闪光点，并精心呵护与引导。即便是“差生”，也应该相信他们不是天生就无能，而是一群“才能未被开发之人”。陶行知曾经告诫我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”轻易地伤害学生的自尊心，意味着扼杀人才；漫不经心的冷眼和讥笑，无异于夺走溺水者手中的救生圈。只有充分地了解自己的教育对象，平等地对待每一个学生，学生才乐于向你展示他们的内心世界，才会在课堂上积极思维，独立思考，提出自己独到的见解，发挥主动意识和进取精神。

## 三、学习与社会有关的生活知识。

我们每一个人都生活在社会这个大环境之中，我们的学生最终要走上社会，教师自己对社会知识都很欠缺，怎么能教育学生在社会上立足呢？由于受家庭背景和学习环境的影响，不少学生的心理发育不够成熟，他们在与社会交往中，心理脆弱，缺乏自信，应变适应能力差，在个性特征上，情绪波动大，忽冷忽热。而高科技强竞争的社会对人的要求又高于他们已有的心理素质。所以，教师应当参与社会，接触社会，了解社会，向社会学习生存知识，使自己能够做纵观时事、适应潮流的人，力求培养的学生踏上社会后处变不惊。

通过这次的师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会一定会使我在今后的教育教学中有更大的提高。总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，“做青少年学生健康成人的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师”。

更多 总结范文 请访问 <https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发