

电视广播主持人年度工作总结范文通用17篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/164740.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

年终工作总结是指对过去一年、某一时期或某项工作包括成绩、经验和存在的问题的总体回顾、评价和总结。以下是为大家整理的关于电视广播主持人年度工作总结的文章17篇,欢迎品鉴！

第1篇: 电视广播主持人年度工作总结

时间过得很快，不知不觉中在电视中心已经待了一个月了。由于我是新成员，工作能力有限，很多事情自己还得适应，在这段时间里我出现了很多问题，在以后的工作中，会尽量锻炼和培养自己。下面我来具体的回顾和检讨：

>一、我过去所出现的错误：

(放在最显眼的位置以警示和提醒自己)

1在工作中主动性不够强，虽然我很积极的去电视中心，但涉及到具体的问题时我发现我常常落在别人后边，不是我不想学，我想学的愿望并不比别人弱，但每次到学长讲东西时我就被糊里糊涂的给挤到后边了。因此我虽然很认真的听，但有时却会忽略某个关键的问题，以至于在那次采集视频时出现了错误，比如采集的快捷方式、采集前是否检查了编辑视频的格式、是否检查了储存路径、别忘了最后的保存，如此多的问题我无法忘记。也不应该忘记，我要时刻铭记，用它来督促自己，使自己清楚地知道自己在中心的团体里还不优秀，甚至可以说处于劣势，所以我必须努力，不为别的就为发展自己的爱好这一个理由就已足够，更别说借此我还可以锻炼和提高自己的工作能力和工作资本。也许是太紧张了，但这不应该成为借口，也不能成为借口，毕竟它属于我自身的心理素质问题。以后我一定会去积极认真的做好每一件事，从新调整好我的心态，提高自己的心理素质和应变能力，把事情做到前边。以便于能更好的去理解、学习和掌握学长们教的知识。

2、对一些工作的具体细节还不了解，比如上周五我因有事不能到中心区学习了，就跟三丰学长口头请了个假，而忘了问一下是否需要一个书面请假条。这是我的工作失误，以后我会更加细心努力的投入工作中，多多了解我所做的事情的具体细节比如请假，设备的使用、连接、出勤使用登记情况等等。把事情问清了，做到心中有数，然后再认真的做自己所承担的任务。做着也就事半功倍了。

以上是我印象最深的两个问题，还有很多问题有我已经发现的和没发现的，已发现的我会谨记并时刻注意，是自己不再犯同样的错误，还有其他很多我没有察觉到的问题，我会继续发现自己的问题，并努力的去改正它。也希望学长对我工作上做的不好的事情加以指点，以便我能及时的改正。

>二、我在中心的感觉及成长：

在进中心前我试过很多组织，也在里边待了一段时间，虽然经常在忙，但每次停下来静静地想一下，感觉还是空空的，没有一种实实在在的充实感，可在中心里的这段时间感觉完全不同，那是一种十分愉快和充实的满足感，这是以前所没有感觉到的。一是因为这是我兴趣的所在，二是因

为我真真正正的学到了很多，也知道和了解了很多以前不知道的东西。我觉得这就很有价值，不但锻炼了自己的处世办事能力，也提高了自己以后生存的实力和生活的情趣。我会很努力认真的对待这份工作，虽然以后还是一个难以预料的结果，但不管结果怎样，在这个快乐而又充实的过程中，我已经得到了很多以前从未知道的知识。从现在对视频编辑的一无所知到对视频编辑的初步了解，再到以后的熟练掌握，和在以后的学习中生身体素质，办事能力等各方面的提高等等这一系列的过程。这是一个令我期待的过程，我知道这不是一个简简单单的问题，它需要的不仅仅是兴趣爱好，它更需要认真耐心，没有耐心，连基本的工作你都无法完成。这不是说说就算了的问题，我会用我的行动去证明。

>三、对以后工作的想法;

- 1、克服自己不爱说话的毛病，积极主动的去学习和争取机。 . . .
- 2、除了上课时间，尽量都去中心，只要勤学我想我一定会进步的。
- 3、以后多注意点关于细节的东西，比如礼貌、习惯、设备仪器的使用、规章制度。
- 4、多学点其他的软件，只要对专业和在中心工作有用的东东。
- 5、多多融会贯通，从各个方面来提升自己，学会理论与实际的结合，灵活运用自己所掌握的知识。
- 6、学一点实用的应用文体，继续看更多的书，发挥一下自己喜欢看书的习惯，充实一下自己，以便自己写的东西更加赏心悦目、更加条理化、清晰化、条理化。

>四、对电视中心的建议：

- 1、我希望各位学长能多和我们交流，不但要和我们群体性的交流，有可能和有必要的也可以单个交流。在交流或聊天中，我们能知道自己的不足和学到很多我们不知道的东西。
- 2、在学长们拍东西或制作东西时，经常带我们去，这样在工作中的细节我们将会更加深刻的理解。也加快了我们在习惯中心工作的进程，更有利于我们的理解和运用，同时也缩短了中心的培训时间减少了学长们的工作量，提高了工作效率。为我们中心省下更多的空余时间为以后的发展做准备。
- 3、平常没什么学校要拍的东西时，学长可以带领我们拍点东西，然后制作出来上传到大型网站上，不管能不能获奖，起码宣传了我们电视中心的这个牌子，增强了我们学生电视中心在网络上的影响力，为以后的发展打好一个品牌基础。

暂时就想起了这么多，以后有什么好的建议我一定会及时向中心提出。

第2篇: 电视广播主持人年度工作总结

年终岁尾，旧物，也过去一年的记忆，20xx年我收获了太多太多.....

一本书上写着这样一句话，你经历的一切事物都是上天赐予你的礼物，有的包装精美有的破旧不堪，有的令你爱不释手，有的你看起来不喜欢，但是当你以后回过头来看，这都是相当令人感动的礼物，20xx年我的领导我的单位我的工作我的生活广播给我很多很多礼物。

20xx年底通过竞聘我来到了生活广播，20xx年1月1号，我还没有正式开始在生活广播工作的时候，就接到了金姐热情的邀请，欢迎我和生活广播的所有同仁一起欢度新年，大家去太阳岛打雪仗、开联欢会、吃冰糖葫芦，从那时候开始，我就开始了和生活广播的缘分，看着金姐、李洋老师、张哥还有所有同事亲切的笑脸我所有的疑虑、恐惧、陌生就都消除的一干二净了，我至今对搬来的那天记忆深刻，我的东西很多，那天下午家冀哥带着少博、小车、子威、李晨热情的跑来替我搬家，本来好多次才能搬干净的东西瞬间就被几个大力士搬到了915，喜欢大家从那时就开始了。

20xx年1月13号，我正式开始了在生活广播的工作和生活。

我的节目是早上5点——7点和下午15点——16点的专题广告节目，无论酷暑还是严冬我都必须4点40就到岗，每天凌晨4点钟从被窝里爬出来都是一个痛苦的事情，但是咬着牙我都坚持过来了，因为既然选择了这样一个艰苦的岗位就要风雨兼程的坚持，所以不管是身体有多么不舒服家里的事情有多繁忙我都强迫自己每天早上的2个小时必需清醒必须准时，20xx年3月我的祖父永远的离开了我，但是我没有请假回去，我觉得同事们的工作都很繁忙，我请了假别人替我的工作同时还要负责自己的工作，况且那么早，还是不要麻烦大家了，我想我的爷爷会理解我的，他了解我对他的爱。

专题广告节目俗称“坐台”，可见大家对他还是有一定的偏见的，但是我不这么认为，因为专题广告做好了一样受听众的欢迎，拿早上的《清华眼宝光明之声节目》来说，我从和嘉宾不熟悉到配合默契，从组织听众朋友写征文到号召中老年朋友表演快板、歌曲，节目丰富多彩非常有趣，而我和嘉宾杨新乐也一改其他广告节目的嘉宾一味讲解主持人扮演接线员角色的套路，你一眼我一语，半个小时的节目过得飞快，我自己也觉得非常过瘾。

其实我一直希望除了做专题广告之外还能有其他的平台和机会，在生活广播我的这个愿望实现了，我刚来不久，生活广播的美食达人总决赛就开幕了，我和吴萌、王欢、代瑞一起代表生活广播的女生现场演唱《新年快乐》，演出前我在家不停的排练，因为在别人眼中一个平凡的歌曲，对于我来说却又不一样意义，这是我第一次登台演唱，

当我身着盛装在台上唱歌的时候我满是感谢与激动。还有3、15生活广播走进索非亚广场，那时候天非常的寒冷，我们4个女生再次上台演出，上午10点活动正式开始，我下了早班赶回家洗脸化妆又火速赶往索非亚教堂广场，那天演出非常顺利，唱完歌我站在露天的广场上又是发传单又是解答听众问题竟然忘记了寒冷。

进入6月份天气渐渐暖合起来了，生活广播的活动开展的如火如荼，6月21号晚9点“全球节能环保熄灯一小时活动”由生活广播主办在龙塔举行，我非常荣幸的担任转播工作，在直播间里与本台前方记者和其他城市的主持人、记者连线，说实话得到这一消息时我很忐忑，没有担任过这个工作总害怕不能胜任，怎么办？笨鸟先飞吧，我上网查询一些关于环保、熄灯活动的相关内容、把节目稿早早的写完反复的修改、下载关于环保、节能的歌曲，后来我听了节目的录音，还是有很多地方不令人满意，但是我想我成长了，有了这个锻炼机会以后会更加从容。

啤酒节生活广播专场也是个不得不说的日子，那天大家真是累得够呛，但是回味起来怎么都是快乐呢？当天我负责接待工作，来宾的门票都在我的手上，一会来一两个人一会来三四个，我就来回奔跑在大门和场地之间，那天所有的工作人员都是生活广播的主持人和导播编辑们，我们切水果、洗菜、端盘子、送食品，这些繁琐的小事情我们忙得不亦乐乎。活动结束后晚上11点了，大家去吃庆功宴，我和玲玲因得不行早早回家了，因为我们早4点起床的人晚上9点就睁不开眼睛了啊！

其实好多活动的举办当时我都是觉得很辛苦，但是咬牙坚持过来，发现那个大家一起努力一起准备一起奋斗的过程是那么的美好和难忘，11月20号晚上的龙广推介会我又是同样的感受，我和实习生乐乐负责。购服装和道具，之前我们为如何设计服装和配饰绞尽脑汁，直到去舞美服装店才有点灵感，我们设计款式、买材料、买布头、买玩具、买T恤，和卖家讨价还价和租服装的老板斤斤计较，和为了拼客不愿意拉我们的出租车司机吵架，回到单位又加班加点起早贪黑的练习走台步，20号当天早晨我们饿着肚子去取定做的服装和鞋然后来到演出地点一直到下午的2点才吃上一天中的第一口饭，可是大家在一起就是那么的开心，我们在等候区一遍一遍的彩排、练习，不放过一个小细节，直到演出圆满结束我们的疲劳都变作了欢乐和欢呼。

回忆这一幕幕，脑海里就想放了电影一样，每个人的笑脸、每个人的声音，每一个大家共同奋斗的日子真让人感动！我们共同度过了这不平凡的20xx年，我有幸从事我热爱的职业就更应该热爱我从事的，“热情、责任、感恩”将永远是我工作的座右铭。

20xx年就要过去了，我很怀念它……

第3篇: 电视广播主持人年度工作总结

我的两档自办音乐节目《爱车音乐时间》与《似水流年》——广播中音乐节目除了具有娱乐作用外，还肩负一个重要的职责——引导、教育听众，提高听众的审美情趣。针对这样的问题，我在主持节目的过程中努力把握3个方面：一、精心选材。选材方面特别注意所选取的歌曲内容，要选择那些表达多元文化的、歌词健康、有一定内涵的优秀音乐作品。否则听众在收听节目的过程中得到的就不是干净的音乐内容，更谈不上什么美的享受和审美体验了，为此平日我会收集和试听大量的音乐作品，供以筛选。二、注重语言表达。教科书上说：“广播音乐节目是由音乐语言和文字语言组合而成的。音乐语言占主要地位，如果比喻成“红花”的话，那么文字语言起烘托陪衬的作用，就是“绿叶”。一个成功的音乐节目，应该是红花与绿叶和谐统一的整体。”记得有听众抱怨说，宁愿单纯地欣赏音乐，也不想听主持人天南海北地谈天说地。我想这当然并非是说音乐节目不需要主持人。听众的意见说明有时候我们会把“红花”和“绿叶”的位置颠倒了，“绿叶”喧宾夺主，妨碍了听众对“红花”的欣赏；也说明在文字语言表达上功力不够，东拉西扯，废话太多，造成了听众的厌烦。确实，把音乐正确、生动、完美地介绍给听众是音乐节目主持人责无旁贷的使命。为此我要求自己努力在文字语言的表达上，注意口语规范化的同时，要有新的突破，有质的飞跃。三、在一些唱片公司、企宣以及同事江涵的推介下，不定期做歌手连线，以求节目更加丰富。

另外总结一下个人的广告创收：

日照移动公司是稳定了几年的老客户，在持续努力下，续签了《我的音乐地盘》节目冠名与整点报时合同；品牌以及专题广告合作单位有：“济南新思维广告公司”、“维特广告公司”、“阳光武警医院”“北京北创”。据统

计，上半年广告总额度约：135800元，其中含交通生活频道93000元及新闻综合频道42500元。

广播广告难做，但看到同事们都在为此做着不懈的努力，我也要有恒心、有耐心。同时，细心的创办栏目、认真的主持节目、及时的弥补不足，我将再接再厉争取我的节目在收入和可听性方面再上一个台阶！

第4篇: 电视广播主持人年度工作总结

年终岁尾，整理旧物，也整理过去一年的记忆，20xx年我收获了太多太多……

一本书上写着这样一句话，你经历的一切事物都是上天赐予你的礼物，有的包装精美有的破旧不堪，有的令你爱不释手，有的你看起来不喜欢，但是当你以后回过头来看，这都是相当令人感动的礼物，20xx年我的领导我的单位我的工作我的生活广播给我很多很多礼物。

20xx年底通过竞聘我来到了生活广播，20xx年1月1号，我还没有正式开始在生活广播工作的时候，就接到了金姐热情的邀请，欢迎我和生活广播的所有同仁一起欢度新年，大家去太阳岛打雪仗、开联欢会、吃冰糖葫芦，从那时候开始，我就开始了和生活广播的缘分，看着金姐、李洋老师、张哥还有所有同事亲切的笑脸我所有的疑虑、恐惧、陌生就都消除的一干二净了，我至今对搬来的那天记忆深刻，我的东西很多，那天下午家冀哥带着少博、小车、子威、李晨热情的跑来替我搬家，本来好多次才能搬干净的东西瞬间就被几个大力士搬到了915，喜欢大家从那时就开始了。

20xx年1月13号，我正式开始了在生活广播的工作和生活。

我的节目是早上5点——7点和下午15点——16点的专题广告节目，无论酷暑还是严冬我都必须4点40就到岗，每天凌晨4点钟从被窝里爬出来都是一个痛苦的事情，但是咬着牙我都坚持过来了，因为既然选择了这样一个艰苦的岗位就要风雨兼程的坚持，所以不管是身体有多么不舒服家里的事情有多繁忙，我都强迫自己每天早上的2个小时必须清醒，必须准时，20xx年3月我的祖父永远的离开了我，但是我没有请假回去，我觉得同事们的工作都很繁忙，我请了假别人替我的工作同时还要负责自己的工作，况且那么早，还是不要麻烦大家了，我想我的爷爷会理解我的，他了解我对他的爱。

专题广告节目俗称“坐台”，可见大家对他还是有一定的偏见的，但是我不这么认为，因为专题广告做好了一样受听众的欢迎，拿早上的《清华眼宝光明之声节目》来说，我从和嘉宾不熟悉到配合默契，从组织听众朋友写征文到号召中老年朋友表演快板、歌曲，节目丰富多彩非常有趣，而我和嘉宾杨新乐也一改其他广告节目的嘉宾一味讲解主持人扮演接线员角色的套路，你一眼我一语，半个小时的节目过得飞快，我自己也觉得非常过瘾。电台主持人工作总结

其实我一直希望除了做专题广告之外还能有其他的平台和机会，在生活广播的这个愿望实现了，我刚来不久，生活广播的美食达人总决赛就开幕了，我和吴萌、王欢、代瑞一起代表生活广播的女生现场演唱《新年快乐》，演出前我在家不停的排练，因为在别人眼中一个平凡的歌曲，对于我来说却又不一样意义，这是我第一次登台演唱，当我身着盛装在台上唱歌的时候我满是感谢与激动。还有3、15生活广播走进索非亚广场，那时候天非常的寒冷，我们4个女生再次上台演出，上午10点活动正式开始，我下了早班赶回家洗脸化妆又火速赶往索非亚教堂广场，那天演出非常顺利，唱完歌我站在露天的广场上又是发传单又是解答听众问题竟然忘记了寒冷。

进入6月份天气渐渐暖合起来了，生活广播的活动开展的如火如荼，6月21日晚9点“全球节能环保熄灯一小时活动”由生活广播主办在龙塔举行，我非常荣幸的担任转播工作，在直播间里与本台前方记者和其他城市的主持人、记者连线，说实话得到这一消息时我很忐忑，没有担任过这个工作总害怕不能胜任，怎么办？笨鸟先飞吧，我上网查询一些关于环保、熄灯活动的相关内容、把节目稿早早的写完反复的修改、下载关于环保、节能的歌曲，后来我听了节目的录音，还是有很多地方不令人满意，但是我想我成长了，有了这个锻炼机会以后会更加从容。

啤酒节生活广播专场也是个不得不说的日子，那天大家真是累得够呛，但是回味起来怎么都是快乐呢？当天我负责接待工作，来宾的门票都在我的手上，一会来一两个人一会来三四个，我就来回奔跑在大门和场地之间，那天所有的工作人员都是生活广播的主持人和导播编辑们，我们切水果、洗菜、端盘子、送食品，这些繁琐的小事情我们忙得不亦乐乎。活动结束后晚上11点了，大家去吃庆功宴，我和玲玲困得不行早早回家了，因为我们早4点起床的人晚上9点就睁不开眼睛了啊！

其实好多活动的举办当时我都是觉得很辛苦，但是咬牙坚持过来，发现那个大家一起努力一起准备一起奋斗的过程是那么的美好和难忘，11月20日晚上的龙广推介会我又是同样的感受，我和实习生乐乐负责采购服装和道具，之前我们为如何设计服装和配饰绞尽脑汁，直到去舞美服装店才有点灵感，我们设计款式、买材料、买布头、买玩具、买t恤，和卖家讨价还价和租服装的老板斤斤计较，和为了拼客不愿意拉我们的出租车司机吵架，回到单位又加班加点起早贪黑的练习走台步，20号当天早晨我们饿着肚子去取定做的服装和鞋然后来到演出地点一直到下午的2点才吃上一天中的第一口饭，可是大家在一起就是那么的开心，我们在等候区一遍一遍的彩排、练习，不放过一个小细节，直到演出圆满结束我们的疲劳都变作了欢乐和欢呼。

回忆这一幕幕，脑海里就想放了电影一样，每个人的笑脸、每个人的声音，每一个大家共同奋斗的日子真让人感动！我们共同度过了这不平凡的20xx年，我有幸从事我热爱的职业就更应该热爱我从事的，“热情、责任、感恩”将

永远是我工作的座右铭。

第5篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年的时间很快过去了,在一年里,我在领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作,或许对于很多人来说远去的日子都将成为尘封的历史,随时间的远去而模糊。然而过去的一年的时间对于我而言却历历在目,还记得我第一次踏进江源广电的大门时,没有想到我能做新闻节目的主播,因为之前一直做娱乐休闲类的节目。我不仅从领导的教诲中和同事们身上学到很多东西和他们成为朋友,更重要的是我在工作过程中得到了以前做专题没有得到的经验。也是这段时间才知道做民生类的主播不是一个简单的事情。

在这一年中思想觉悟方面有了更进一步的提高,本年度的工作总结主要有以下几项:

1、思想政治表现、品德素质修养及职业道德。能够认真贯彻党的基本路线方针政策,通过报纸、杂志、书籍积极学习政治理论;遵纪守法,认真学习法律知识;爱岗敬业,具有强烈的责任感和事业心,积极主动认真的学习专业知识,工作态度端正,认真负责。

2、专业知识、工作能力和具体工作。为一个主持人,想驾御好一档“说”新闻的节目,并不是容易的事情,需要对社会现象进行深入了解和对老百姓的心理进行分析,从而在节目中做到市场化同时起到舆论导向的作用。另外,在表达中,也需要加强理解和深入,以及基本功的练习,多实践,多深入,多思考,多学习。

一年来,我始终把学习放在第一位,坚持“以学习促进工作,以工作带动学习”,一年来,在各位同事帮助下,我也自己不断揣摩,思索,钻研。但是我知道自己还有很多不足之处,还需要在今后的工作生活中不断的完善,不断的提高。

总的来说在江源广电我学到了很多以前没有学到的东西,也明白了新闻和专题的区别。我热爱新闻,我崇尚激情,我也渴望着奉献。在以后的工作中,我要尽快更多更广地结交朋友,开阔视野,拓宽思路,丰富自己,融汇贯通,努力适应新形势、新任务对本职工作的要求,全方位的学习,了解各个岗位的工作方法。

在20xx年里,每一天都在收获,每一天都很快乐。这快乐源自刻苦学习后收获的愉悦,源自用心工作后观众的反馈,源自用心吐字,用爱归音,源自当好口舌,服务群众。在20xx年,我不仅仅要快乐的工作,更要兴奋的工作,让播音成为我的细胞,让吐字做为我的血液,调整好每一次状态,完成好每一次播出,“每一天,美一点”。相信明年我们节目会更加好看我们大家一起努力吧!

第6篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年的时间很快过去了,在一年里,我在领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作,或许对于很多人来说远去的日子都将成为尘封的历史,随时间的远去而模糊。然而过去的一年的时间对于我而言却历历在目,还记得我第一次踏进*源广电的大门时,没有想到我能做新闻节目的主播,因为之前一直做*休闲类的节目。我不仅从领导的教诲中和同事们身上学到很多东西和他们成为朋友,更重要的是我在工作过程中得到了以前做专题没有得到的经验。也是这段时间才知道做民生类的主播不是一个简单的事情。

在这一年中思想觉悟方面有了更进一步的提高,本年度的工作总结主要有以下几项:

1、思想*表现、品德素质修养及职业道德。能够认真贯彻党的基本路线方针政策,通过报纸、杂志、书籍积极学习*理论;遵纪守法,认真学习法律知识;爱岗敬业,具有强烈的责任感和事业心,积极主动认真的学习*知识,工作态度端正,认真负责。

2、*知识、工作能力和具体工作。为一个主持人,想驾御好一档“说”新闻的节目,并不是容易的事情,需要对社会现象进行深入了解和对老百姓的心理进行分析,从而在节目中做到市场化同时起到舆论导向的作用。另外,在表达中,也需要加强理解和深入,以及基本功的练习,多实践,多深入,多思考,多学习。

一年来,我始终把学习放在第一位,坚持“以学习促进工作,以工作带动学习”,一年来,在各位同事帮助下,我也自己不断揣摩,思索,钻研。但是我知道自己还有很多不足之处,还需要在今后的工作生活中不断的完善,不断的提高。

总的来说在*源广电我学到了很多以前没有学到的东西,也明白了新闻和专题的区别。我热爱新闻,我崇尚*,我也渴望着奉献。在以后的工作中,我要尽快更多更广地结交朋友,开阔视野,拓宽思路,丰富自己,融汇贯通,努力适应新形势、新任务对本职工作的要求,全方位的学习,了解各个岗位的工作方法。

在20xx年里,每一天都在收获,每一天都很快乐。这快乐源自刻苦学习后收获的愉悦,源自用心工作后观众的反馈

，源自用心吐字，用爱归音，源自当好口舌，服务群众。在20xx年，我不仅仅要快乐的工作，更要兴奋的工作，让播音成为我的细胞，让吐字做为我的血液，调整好每一次状态，完成好每一次播出，“每一天，美一点”。相信明年我们节目会更加好看我们大家一起努力吧!

第7篇: 电视广播主持人年度工作总结

年是我进入莱芜广电大家庭的第九个年头，也是进步最大的一年。过去的一年里，除出色完成《民生广角》栏目的播音与主持工作外，还参与了《村庄影像志》、《爱社区》、《美丽乡村》、《俺莱芜有》、《以案说法》等专题片、纪录片栏目配音工作，《莱芜新闻》、《莱城新闻》、《电视问政》、《赢车界》、《赢在金融》、《赢在健康》、《生活圈》等栏目的主持及稿件录制工作，以及新闻中心、社教中心、科教频道、广告部、节目部、电台、录制部、活动部等各部门的广告、专题、剧宣、晚会、活动、宣读等各类播音与主持工作。可以说是入台9年来，工作量最大、任务最重、工作面最广的一年，所带给我的成长与收获也是前所未有的，一方面是自己努力争取来的机会，另一方面更要感谢领导和同事的认可和帮助。

同时，忙碌的工作和辛勤的付出，也换来的丰收的喜悦，今后，我将再接再厉，以更加优异的表现和成绩回报台党委的信任和栽培，为莱芜广电的发展贡献自己的力量。

在取得成绩的同时，我也深深的看到了自身的不足，以及与其他兄弟市、省级以上广播电视台播音员主持人的差距，今后必须严于律己、增强自身业务和素质，做一名合格的党员、优秀的播音员主持人，做好党的喉舌、联系群众的纽带。

第8篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年的时间很快过去了，在一年里，我在领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作，或许对于很多人来说远去的日子都将成为尘封的历史，随时间的远去而模糊。然而过去的一年的时间对于我而言却历历在目，还记得我第一次踏进江源广电的大门时，没有想到我能做新闻节目的主播，因为之前一直做娱乐休闲类的节目。我不仅从领导的教诲中和同事们身上学到很多东西和他们成为朋友，更重要的是我在工作过程中得到了以前做专题没有得到的经验。也是这段时间才知道做民生类的主播不是一个简单的事情。

在这一年中思想觉悟方面有了更进一步的提高，本年度的工作总结主要有以下几项：

1、思想政治表现、品德素质修养及职业道德。能够认真贯彻党的基本路线方针政策，通过报纸、杂志、书籍积极学习政治理论;遵纪守法，认真学习法律知识;爱岗敬业，具有强烈的责任感和事业心，积极主动认真的学习专业知识，工作态度端正，认真负责。

2、专业知识、工作能力和具体工作。为一个主持人，想驾驭一档“说”新闻的节目，并不是容易的事情，需要对社会现象进行深入了解和对老百姓的心理进行分析，从而在节目中做到市场化同时起到舆论导向的作用。另外，在表达中，也需要加强理解和深入，以及基本功的练习，多实践，多深入，多思考，多学习。

一年来，我始终把学习放在第一位，坚持“以学习促进工作，以工作带动学习”，一年来，在各位同事帮助下，我也自己不断揣摩，思索，钻研。但是我知道自己还有很多不足之处，还需要在今后的工作生活中不断的完善，不断的提高。

总的来说在江源广电我学到了很多以前没有学到的东西，也明白了新闻和专题的区别。我热爱新闻，我崇尚激情，我也渴望着奉献。在以后的工作中，我要尽快更多更广泛地结交朋友，开阔视野，拓宽思路，丰富自己，融汇贯通，努力适应新形势、新任务对本职工作的要求，全方位的学习，了解各个岗位的工作方法。

在20xx年里，每一天都在收获，每一天都很快乐。这快乐源自刻苦学习后收获的愉悦，源自用心工作后观众的反馈，源自用心吐字，用爱归音，源自当好口舌，服务群众。在20xx年，我不仅仅要快乐的工作，更要兴奋的工作，让播音成为我的细胞，让吐字做为我的血液，调整好每一次状态，完成好每一次播出，“每一天，美一点”。相信明年我们节目会更加好看我们大家一起努力吧!

第9篇: 电视广播主持人年度工作总结

每当写工作总结时，心里总是惴惴不安，其中还掺杂着些许的愧疚，提起笔一时不知该如何去写，半年，时间过的好快，一晃20xx年又从身边溜走了，看看自己的工作，真的是不堪回首，今年不知做了多少错事，出现了多少失误，似乎工作里面充斥的全是后悔和泪水，看着即将到来的下半年，我应该怎么做呢？

对于我而言，说是半年工作总结，其实去掉请假的时间，满打满算我也就工作了三个多月，在这真的感谢领导对我的无私宽容，可是，领导给予了我理解，我却交上了一份满目疮痍的答卷，实在是太不应该。回顾这几个月的业绩，真的是无地自容，先从节目说起，归队之后领导安排给我两个节目《夕阳红》和《小鹿热线》，作为一名老同志，在把节目上好之时还应该起到好的带头作用，可是我一点都没有做到。节目质量严重下滑，普通话不上进，而自己在其中却浑然不觉，认为不出错就可以了，也就是这对自己、对节目不负责任的态度，我连最低的底限也没有做到，节目还是频频出错，出的还都是非常低级的错误，平时的自以为是瞬间瓦解，为什么会这样？这肯定跟自己平时的工作态度有着密切的联系，太过于安于现状，太过于享受生活，以至于上进心、勤学习的念想在哪儿丢失了我都不知道，真的如行尸走肉一般，有时候发现节目质量出现问题时，首先关心的不是哪儿做得不对，如何改正，而想的却是如何让领导给逮住了呢？怎么这么倒霉呢？正是这些消极思想在不停的作怪，而导致了现在不可收拾的局面，节目质量不行，创收能力太低，我到底为电台做了什么呢？

说到创收，是我最头痛，也是最惭愧的一件事。创收在日常的工作中占得比例还是相当大的，因为它关系到电台的正常运转。可我却一直没有把它放到心上，能跑就跑，跑不着就算了，正是这种每天晃悠悠的想法，让我的广告收入特别的低，低的我都没有脸面呈现在书面上，仅仅只有2800元，半年啊，现在是20xx年的6月份，临近月底了，我才有这寥寥的数字，平时我都去干什么了？真的是当一天和尚撞一天钟吗？在五月份，我成了专职的广告人员，突然间调出了直播间，让我无所适从，以前觉得还要准备节目又要跑广告，忙不过来，到现在才发现那只不过是给自己找的借口而已，既然忙节目，为什么节目质量如此之低？日常工作中，不断的为自己找借口，这个没做是因为这件事，不是自己的原因，事实上看来，还是自己过于懒惰，就是不想跑出去，心态没有放正，工作是为自己而做，不是为别人干的，整天自己掩耳盗铃，必然不会有好的结果，好的业绩，而以前的我恰恰就是这个掩耳盗铃的人。

回顾这上半年，没有辛酸，没有付出，只有愧疚，既然意识到问题所在就要积极的去改正，首先把心态放正，在自己的岗位上，努力做好自己的本职工作，现在从事广告，那么就要努力的去学习相关的业务知识，没有人生来就会跑广告，这都是后天学习的，就看你用心不用心，在下半年，我会积极调整自己的心态，向业务好的同事学习取经，可能出去暂时会没有收获，但是如果不出去的话就肯定没有收获，电台有一句话我一直记得：如果你有智慧，请与大家一起分享；如果你没有智慧，请挥洒你的汗水；；如果你两样都没有，请你马上离开。现在的我不就是最后这种状态吗？节目、创收两头都不沾，难道就真的甘心这样，灰溜溜的离开吗？我想谁也不会这样做，上半年的工作非常失败，但也成为了我下半年工作的动力，以后的工作中不时的问问自己：“我能为电台做什么？”“我还能能为电台做什么？”无论做什么，不干则已，干就要踏踏实实的干好，树立正确的人生观、价值观，多向身边的同事学习，争取能为电台增砖添瓦！

第10篇: 电视广播主持人年度工作总结

2023年是我进入莱芜广播电视大家庭的第九年，也是我进步最大的一年。在过去的一年里，除了出色完成《民生广角》栏目的播出和主持外，还参与了《村庄影像志》、《爱社区》、《美丽乡村》、《莱芜有》、《案例说法》等专题片、纪录片栏目的配音工作，《莱芜新闻》、《莱城新闻》、《电视问政》、《赢车行业》、《赢在金融》、《赢在健康》、《生活圈》等栏目的主持和稿件录制，以及新闻中心、社会教育中心、科教频道、广告部、节目部、电台、录制部、活动部等部门的广告、专题、戏剧宣传、晚会、活动、宣传等。可以说，在过去的九年里，工作量最大、任务最重、工作面最广的一年给我带来了前所未有的成长和收获。一方面，这是我努力争取的机会，另一方面，我要感谢领导和同事的认可和帮助。

同时，忙碌的工作和辛勤的工作也带来了收获的喜悦。今后，我将不懈努力，以更好的表现和成绩回报台湾党委的信任和培养，为莱芜广播电视的发展做出贡献。

在取得成就的同时，我也深刻看到了自己的缺点，以及与其他兄弟市、省级以上广播电视播音员主持人的差距，未来必须严格自律，提高自己的业务和素质，成为合格的党员，优秀的播音员主持人，做好党的喉舌，联系群众。

第11篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年来，我在领导的帮助指导下，同事们的关心、支持和帮助下，认真履行工作职责，努力学习，勤奋工作，不断进取，较好地完成了各项工作任务，现将学习、工作情况作以简要汇报。

> 一、加强学习，努力提高思想政治素质。

始终坚持把政治理论和业务知识学习作为提高政治信念、思想素质、工作能力的重要途径。为此，以思想和中国特色社会主义理论体系为指导，认真学习了和十七届四中、五中全会精神。学习行业相关法律法规及文秘工作业务知识。在参加全省新录用公务员培训中，注意理论联系实际，学以致用，不断提高自身的认识能力和思想政治素质，不断提高工作能力，确保工作操作的程序性、规范性和严肃性，多方面完善工作能力，以便更好地完成各项工作任务。

> 二、尽心尽责，认真努力做好本职工作。

在工作中，我始终坚持从小事做起，忠于职守、勤奋敬业，努力提高工作水平。在领导的指导和同事的帮助下，完成了本年度工作计划、总结等;完成了全局创新创优等相关材料的撰写;完成了信息发布和文件审核等工作。并在工作中，积极完成好局党组及局领导交办的各项任务，积极主动地研究工作中遇到的各种问题，努力做到不辜负领导信任，不愧对同志给予的支持和帮助。

> 三、强化形象，提高自身素质。

做好办公室工作，必须坚持严格要求自己，注重以身作则，讲奉献、树正气，以诚待人。一是爱岗敬业讲奉献。办公室工作最大的规律就是“无规律”，因此，正确认识自身的工作和价值，正确处理苦与乐、得与失、个人利益与集体利益、工作与家庭的关系，坚持甘于奉献、诚实敬业，做到加班公文写作加点不叫累、领导批评不言悔、取得成绩不骄傲，从而保证了各项工作的高效运转。二是锤炼业务讲提高。利用学习资料传阅或为同事校稿的同时，细心学习他人长处，改掉自己不足，并虚心向领导、同事请教。经过近一年的学习和锻炼，使自己在文字材料上有所提高。三是理顺工作讲整体。办公室是个统一整体，各项工作既有分工又紧密联系。实践说明，办公室工作无小事，每一项工作都关系到办公室工作整体功能的发挥和整体效率的实现。必须注意理顺关系，合理、科学地确定内部工作分工、任务衔接和业务联系，缩短办事流程，简化中间环节，加快工作节奏。一年来的工作虽然取得了一定成绩，但也存在一些不足，主要是思想解放程度还不够，服务上还不够，和有经验的同志比还有一定差距，材料上还在基本格式上徘徊，内容上缺少纵深挖掘的延伸，在今后我一定认真总结经验，克服不足，努力把工作做得更好。

一是发扬吃苦耐劳精神。面对办公室工作事务杂、任务重的工作性质，不怕吃苦，勇挑重担，主动找事干，做到“眼勤、嘴勤、手勤、腿勤”，积极适应各种艰苦环境，在繁重的工作中磨炼意志，增长才干。

二是发扬孜孜不倦的进取精神。加强学习，勇于实践，不断积累，在向书本学习的同时注意收集各类信息，广泛汲取各种“营养”;同时，讲究学习方法，端正学习态度，提高学习效率。努力培养自己具有扎实的理论功底、踏实的工作作风、周密的组织能力、机智的分析能力、果敢的处事能力、广泛的社交能力。

三是发扬超越自我的精神。要打破长期形成的心理定势和思维定势，勇于发现和纠正自己工作中的缺点、错误，不断调整自己的思维方式和工作方法，分阶段提出较高的学习和工作目标，不断追求，奋发进取，以适应各项工作超常规、跳跃式发展的需要。

第12篇: 电视广播主持人年度工作总结

时间过得很快，不知不觉中在电视中心已经待了一个月了。由于我是新成员，工作能力有限,很多事情自己还得适应,在这段时间里我出现了很多问题，在以后的工作中,会尽量锻炼和培养自己。下面我来具体的回顾和检讨：

> 一、我过去所出现的错误：

(放在最显眼的位置以警示和提醒自己)

1、在工作中主动性不够强，虽然我很积极的去电视中心，但涉及到具体的问题时我发现我常常落在别人后边，不是我不想学，我想学的愿望并不比别人弱，但每次到学长讲东西时我就被糊里糊涂的给挤到后边了。因此我虽然很认真的听，但有时却会忽略某个关键的问题，以至于在那次采集视频时出现了错误，比如采集的快捷方式、采集前是否检查了编辑视频的格式、是否检查了储存路径、别忘了最后的保存，如此多的问题我无法忘记。也不应该忘记，我要时刻铭记，用它来督促自己，使自己清楚地知道自己在中心的团体里还不优秀，甚至可以说处于劣势，所以我必须努力，不为别的就为发展自己的爱好这一个理由就已足够，更别说借此我还可以锻炼和提高自己的工作能力和工作资本。也许是太紧张了，但这不应该成为借口，也不能成为借口，毕竟它属于我自身的心理素质问题。以后我一定会去积极认真的做好每一件事，从新调整好我的心态，提高自己的心理素质和应变能力，把事情做到前边。以便于能更好的去理解、学习和掌握学长们教的知识。

2、对一些工作的具体细节还不了解，比如上周五我因有事不能到中心区学习了，就跟三丰学长口头请了个假，而忘了问一下是否需要一个书面请假条。这是我的工作失误，以后我会更加细心努力的投入工作中，多多了解我所做的事情的具体细节比如请假，设备的使用、连接、出勤使用登记情况等等。把事情问清了，做到心中有数，然后再认真的做自己所承担的任务。做着也就事半功倍了。

以上是我印象最深的两个问题，还有很多问题有我已经发现的和没发现的，已发现的我会谨记并时刻注意，是自己不再犯同样的错误，还有其他很多我没有察觉到的问题，我会继续发现自己的问题，并努力的去改正它。也希望学长对我工作上做的不好的事情加以指点，以便我能及时的改正。

> 二、我在中心的感觉及成长：

在进中心前我试过很多组织，也在里边待了一段时间，虽然经常在忙，但每次停下来静静地想一下，感觉还是空空的，没有一种实实在在的充实感，可在中心里的这段时间感觉完全不同，那是一种十分愉快和充实的满足感，这是以前所没有感觉到的。一是因为这是我兴趣的所在，二是因为我真真正正的学到了很多，也知道和了解了很多以前不知道的东西。我觉得这就很有价值，不但锻炼了自己的处世办事能力，也提高了自己以后生存的实力和生活的情趣。我会很努力认真的对待这份工作，虽然以后还是一个难以预料的结果，但不管结果怎样，在这个快乐而又充实的过程中，我已经得到了很多以前从未知道的知识。从现在对视频编辑的一无所知到对视频编辑的初步了解，再到以后的熟练掌握，和在以后的学习中生身体素质，办事能力等各方面的提高等等这一系列的过程。这是一个令我期待的过程，我知道这不是一个简简单单的问题，它需要的不仅仅是兴趣爱好，它更需要认真耐心，没有耐心，连基本的工作你都无法完成。这不是说说就算了的问题，我会用我的行动去证明。

> 三、对以后工作的想法：

- 1、克服自己不爱说话的毛病，积极主动的去学习和争取机。
- 2、除了上课时间，尽量都去中心，只要勤学我想我一定会进步的。
- 3、以后多注意点关于细节的东西，比如礼貌、习惯、设备仪器的使用、规章制度。
- 4、多学点其他的软件，只要对专业和在中心工作有用的东东。
- 5、多多融会贯通，从各个方面来提升自己，学会理论与实际的结合，灵活运用自己所掌握的知识。
- 6、学一点实用的应用文体，继续看更多的书，发挥一下自己喜欢看书的习惯，充实一下自己，以便自己写的东西更加赏心悦目、更加条理化、清晰化、条理化。

> 四、对电视中心的建议：

- 1、我希望各位学长能多和我们交流，不但要和我们群体性的交流，有可能和有必要的也可以单个交流。在交流或聊天中，我们能知道自己的不足和学到很多我们不知道的东西。
- 2、在学长们拍东西或制作东西时，经常带我们去，这样在工作中的细节我们将会更加深刻的理解。也加快了我们在习惯中心工作的进程，更有利于我们的理解和运用，同时也缩短了中心的培训时间减少了学长们的工作量，提高了工作效率。为我们中心省下更多的空余时间为以后的发展做准备。
- 3、平常没什么学校要拍的东西时，学长可以带领我们拍点东西，然后制作出来上传到大型网站上，不管能不能获奖，起码宣传了我们电视中心的这个牌子，增强了我们学生电视中心在网络上的影响力，为以后的发展打好一个品牌基础。

暂时就想起了这么多，以后有什么好的建议我一定会及时向中心提出。

第13篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年的时间就这样匆匆的过去了，回顾一年的工作，在领导及同事的帮助下在工作上也是有了一个较大的改变，现将一年来的工作情况总结如下：

> 一、纪律

每个单位每个集体都有它的管理制度，对于我们电台来说，这里的纪律更是严格的，在这里不管做什么事情都得做到精益求精，严格要求自己，细心做好每一件事情，遵守台里的各项规章制度，服从领导安排。所以说无论大事小事，都要以一个好的心态去面对工作，做到敬业乐业。

> 二、加强自身学习，提高业务水平

由于感到自己身上的担子很重，而自己的学识、能力和阅历与其任职都有一定的距离，所以总不敢掉以轻心，总在学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这样下来感觉自己一年来还是有了一定的进步，但是离自己的要求还是有一定的差距，所以还更应该继续努力，积极提高自身各项业务素质，争取工作的主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质。

> 三、业务方面

对于这一年来并不乐观，截止目前已完成（13300元）看看自己的客户名单，大多数都是老客户，新的客户基本没怎么增加，我觉得这也是存在的一个大的问题，新客户为什么这么少？我觉得这个问题应该放在自己的心里好好的反思一下。这一年自己在心态上转变了很多，可以说现在的工作时间比以前相比较轻松了很多，工作的时间少了，那么跑广告业务的时间就有了，对于自己来说，虽然谈不上每天都能坚持出去跑业务，但是只要没什么大的事情都能坚持出去每天谈1——2个新的客户，我觉得现在自己最重要的就是应该多从谈业务的技巧上下功夫，多跟同事做交流，学习他们的业务技巧，严格要求自己按照自己制定的计划去完成的任务，给客户服务周到，多与客户交流与沟通，在广告创意上多下工夫，细心学习他人长处，改掉自己不足，并虚心向领导、同事请教，在不断学习和探索中使自己在业务上有所提高。

> 四、节目

说到节目是自己最不满意的，主持风格我个人觉得相对来说有点死板，还是需要自己多动脑子，多学习下别人的技巧，我越来越觉得自己该多学点东西，感觉自己的压力很大，确实应该丰富自己的知识面，在节目上下工夫，围绕“创新”两个字来经营自己的节目。作为主持人就应该为听众负责，最好的节目就是最好的报答，现在担任着《小鹿热线》以及台里的录播节目《民政之窗》《交通大屏幕》和台里的广告和自宣的录制工作，在节目方面还有很多的细节需要去完善，有活动、有心意的节目才会赢得大的参与。面对节目，要有自己的节目风格，丰富节目版块，让节目更贴近听众。

在电台工作的时间里，想想感觉时间过的真快，随着新人的加入自己也是一名老员工了，看看自己现在的'成绩，真的还需要努力，有句话是这样说的：落后就要挨打，那也就意味着被淘汰，今年是个提升年，我们也听了好多老师的讲解，教给我们很多的技巧和策略，所以我们应该用心做好每一项工作，不断完善自己。

工作是一个享受过程。选择自己喜欢做的事，为自己喜欢的工作付出你会发现自己是快乐的，来广播电台工作的这几年，自己也有一定的工作，也取得了一些成绩，但距自己的要求还有不少的差距：主要是对自己的业务学习抓得还不够紧，学习的积极性和深度还不够；工作创新意识和创造性开展还需要提高。在今后的工作中，我将发扬成绩，克服不足，以对工作、对事业高度负责的态度，脚踏实地，尽职尽责地做好各项工作，不辜负领导和同事们对我的期望。

一年的时光匆匆的过去了，自己需要做的事情还有很多，也从中找到了很多的不足之处，好好努力吧，加油！

第14篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年的时间就这样匆匆的过去了，回顾一年的工作，在领导及同事的帮助下在工作上也是有了一个较大的改变，现将一年来的工作情况总结如下：

> 一、纪律

每个单位每个集体都有它的管理制度，对于我们电台来说，这里的纪律更是严格的，在这里不管做什么事情都得做到精益求精，严格要求自己，细心做好每一件事情，遵守台里的各项规章制度，服从领导安排。所以说无论大事小事，都要以一个好的心态去面对工作，做到敬业乐业。

> 二、加强自身学习，提高业务水平

由于感到自己身上的担子很重，而自己的学识、能力和阅历与其任职都有一定的距离，所以总不敢掉以轻心，总在学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这样下来感觉自己一年来还是有了一定的进步，但是离自己的要求还是有一定的差距，所以还更应该继续努力，积极提高自身各项业务素质，争取工作的主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质。

> 三、业务方面

对于这一年来说不乐观，截止目前已完成(13300元)看看自己的客户名单，大多数都是老客户，新的客户基本没怎么增加，我觉得这也是存在的一个大的问题，新客户为什么这么少?我觉得这个问题应该放在自己的心里好好的反思一下。这一年自己在心态上转变了很多，可以说现在的工作时间比以前相比较轻松了很多，工作的时间少了，那么跑广告业务的时间就有了，对于自己来说，虽然谈不上每天都能坚持出去跑业务，但是只要没什么大的事情都能坚持出去每天谈1——2个新的客户，我觉得现在自己最重要的就是应该多从谈业务的技巧上下功夫，多跟同事做交流，学习他们的业务技巧，严格要求自己按照自己制定的计划去完成的任务，给客户服务周到，多与客户交流与沟通，在广告创意上多下工夫，细心学习他人长处，改掉自己不足，并虚心向领导、同事请教，在不断学习和探索中使自己在业务上有所提高。

> 四、节目

说到节目是自己最不满意的，主持风格我个人觉得相对来说有点死板，还是需要自己多动脑子，多学习下别人的技巧，我越来越觉得自己该多学点东西，感觉自己的压力很大，确实应该丰富自己的知识面，在节目上下工夫，围绕“创新”两个字来经营自己的节目。作为主持人就应该为听众负责，最好的节目就是最好的报答，现在担任着《小鹿热线》以及台里的录播节目《民政之窗》《交通大屏幕》和台里的广告和自宣的录制工作，在节目方面还有很多的细节需要去完善，有活动、有心意的节目才会赢得大的参与。面对节目，要有自己的节目风格，丰富节目版块，让节目更贴近听众。

在电台工作的时间里，想想感觉时间过的真快，随着新人的加入自己也是一名老员工了，看看自己现在的业绩，真的还需要努力，有句话是这样说的：落后就要挨打，那也就意味着被淘汰，今年是个提升年，我们也听了好多老师的讲解，教给我们很多的技巧和策略，所以我们应该用心做好每一项工作，不断完善自己。

工作是一个享受过程。选择自己喜欢做的事，为自己喜欢的工作付出你会发现自己是快乐的，来广播电台工作的这几年，自己也有一定的工作，也取得了一些成绩，但距自己的要求还有不少的差距：主要是对自己的业务学习抓得还不够紧，学习的积极性和深度还不够;工作创新意识和创造性开展还需要提高。在今后的工作中，我将发扬成绩，克服不足，以对工作、对事业高度负责的态度，脚踏实地，尽职尽责地做好各项工作，不辜负领导和同事们对我的期望。

一年的时光匆匆的过去了，自己需要做的事情还有很多，也从中找到了很多的不足之处，好好努力吧，加油!

第15篇: 电视广播主持人年度工作总结

一年的时间很快过去了，在一年里，我在领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作，或许对于很多人来说远去的日子都将成为尘封的历史，随时间的远去而模糊。然而过去的一年的时间对于我而言却历历在目，还记得我第一次踏进江源广电的大门时，没有想到我能做新闻节目的主播，因为之前一直做娱乐休闲类的节目。我不仅从领导的教诲中和同事们身上学到很多东西和他们成为朋友，更重要的是我在工作过程中得到了以前做专题没有得到的经验。也是这段时间才知道做民生类的主播不是一个简单的事情。

在这一年中思想觉悟方面有了更进一步地提高，本年度的工作总结主要有以下几项：

1、思想政治表现、品德素质修养及职业道德。能够认真贯彻党的基本路线方针政策，通过报纸、杂志、书籍积极学习政治理论;遵纪守法，认真学习法律知识;爱岗敬业，具有强烈的责任感和事业心，积极主动认真地学习专业知识，工作态度端正，认真负责。

2、专业知识、工作能力和具体工作。为一个主持人，想驾驭好一档“说”新闻的节目，并不是容易的事情，需要对社会现象进行深入了解和对老百姓的心理进行分析，从而在节目中做到市场化同时起到舆论导向的作用。另外，

在表达中，也需要加强理解和深入，以及基本功的练习，多实践，多深入，多思考，多学习。一年来，我始终把学习放在第一位，坚持“以学习促进工作，以工作带动学习”，一年来，在各位同事帮助下，我也自己不断揣摩，思索，钻研。但是我知道自己还有很多不足之处，还需要在今后的工作生活中不断的完善，不断的提高。

总的来说在江源广电我学到了很多以前没有学到的东西，也明白了新闻和专题的区别。我热爱新闻，我崇尚激情，我也渴望着奉献。在以后的工作中，我要尽快更多更广地结交朋友，开阔视野，拓宽思路，丰富自己，融汇贯通，努力适应新形势、新任务对本职工作的要求，全方位的学习，了解各个岗位的工作方法。在20xx年里，每一天都在收获，每一天都很快乐。这快乐源自刻苦学习后收获的愉悦，源自用心工作后观众的反馈，源自用心吐字，用爱回音，源自当好口舌，服务群众。

在20xx年，我不仅要快乐的工作，更要兴奋的工作，让播音成为我的细胞，让吐字做为我的血液，调整好每一次状态，完成好每一次播出，“每一天，美一点”。相信明年我们节目会更加好看我们大家一起努力吧!

第16篇: 电视广播主持人年度工作总结

加快发展**广播电视台的各项事业，必须认真贯彻科学发展观，把发展与提高、继承与创新结合起来，把着眼当前与考虑长远，重点突破与整体推进结合起来。20xx年主要在以下几个方面做好工作：

第一、新闻宣传求质量

提高宣传质量是我们当好喉舌，赢得受众的根本。没有质量就没有收听收视率，就没有广告收益，也没有宣传的地位和作用，因此，必须努力提高新闻宣传质量，一要坚持正确的舆论导向。导向正确是提高舆论宣传质量的首要前提。对于广电来说，节目导向正确，并且做精做优，宣传质量就有了根本保证。二要贯彻落实“三贴近”。首先是贴近**商贸经济发达的实际，利用现有频道资源，开设商贸频道。设置一档经济新闻、一档经济生活类栏目;其次是贴近群众，继续办好《今晚九点》电视栏目和《百姓关注》广播栏目，为群众和政府部门之间架设沟通的桥梁。三要创新宣传方式，新闻宣传出新彩。要研究受众心理，以提高视听率为目标，加强节目栏目质量考评，不断提高广播电视的视听宣传效果。四是增强品牌意识，打造频道品牌和栏目品牌。20xx年将在人才、技术、标识等方面加大投入，全面提高广播电视频道的品牌含量，进一步扩大宣传的影响力。

第二、经营创收求效益 经营创收是广电事业拓展的重要内容，也是加快广电发展的经济基础。一要夯实主业，保持广告创收持续稳步较快增长。明年?创收计划达到400xxxx元;二要开拓新业，形成多元经营的产业发展格局。数字电视开通二年来，已从20套电视节目增加到现在的80套电视节目和5套广播节目，并且完成了阳光政务与**数字化信息平台的建设。明年?要继续大力推广数字电视，完善数字化信息平台建设，计划新增用户300xxxx以上，使之成为新的增长点。三要加强成本核算，增强效益观念。既要开源，也要节流，要有效控制非生产性和消费性开支，加强和严格管理，最大限度地提高资源和资金的利用率。

第三、技术装备求先进

广播电视作为一个高科技的行业，只有紧跟时代步伐，用先进的技术装备武装自己，才能抓住高新技术发展带来的机遇，加快自身发展。加快技术装备建设，一要整体规划，分步推进，提高广播电视数字化水平。加快广播电视节目从采编、制播、发射、传输到储存的全业务流程的数字化应用，认真组织实施广播数字化直播车购置和演播室的数字化改造等重点项目，构建节目、传输、服务等数字平台，提高广播电视节目数字化水平。二要加强技术培训。技术装备更新改造后，要对采编、制播、传输等各类工作人员进行系统培训，提出新的更高的工作要求，通过新技术的应用，提高节目采制能力、安全播出能力和设备运行维护能力。

第四、管理运作求规范

加强内部管理是当前**广电加快发展的一项紧迫任务。当前，一要理顺部门管理职责，建立健全工作目标责任制。二要完善管理制度，健全管理程序。积极借鉴吸收兄弟台先进管理经验，加强人、财物等各种资源的管理，加强宣传、技术、经营、财务和行政后勤管理。要分门别类，修订完善已有的规章制度，堵塞管理漏洞，确保管理有效。三要细化管理要求，提高管理效能。加强统筹协调，做到分工协作，形成工作合力。四要出台广播电视十年发展规划，为广播电视今后发展制订目标。

第五、人才队伍求优化

广播电视要加快发展，必须高度重视人才队伍建设。一要优化人才队伍结构，建立动态的能上能下，能进能出的人员流动机制和公平竞争机制，引进高学历、复合型的专业人才，为广电发展提供坚实的人才战略储备，二要打造人才队伍品牌，重点培养一批名主持人，名记者，名编辑，建立科学的绩效考核体系和公平的薪酬分配体系，对优秀的人才特别是播音主持人才实行高薪重聘。三要提高员工队伍整体素质。加强在职培训和岗位考核，鼓励终身学习教育。建立职责分明，层次合理的员工自然晋升通道和激励制度，使广大员工能把实现自我价值与做好本职工作有机结合起来，充分发挥积极性和创造性。四要营造优秀人才脱颖而出的环境。要从制度上保证干实事，出实绩的人能充分施展才华和抱负，使各类人才有地位、有成就感和荣誉感。通过事业、待遇、感情和制度等多种途径，激励人才、吸引人才、留住人才。

当前，针对**广播电视发展中面临的紧迫问题，我们要集中精力、集中财力、集中人力，重点实现以下五个方面突

破：

一是打造强势媒体，做好电视频道包装。电视新闻频道、商贸频道根据频道定位和频道内各栏目定位，做好频道包装和栏目包装，力求精美、大气、贴切，展现**电视的全新形象。

二是培育商贸频道，打响品牌。**最大的特色在于商贸业发达，**广播电视也应根据这一地域特色，重点培育商贸频道。目前商贸频道的筹建正在紧锣密鼓地进行中，我们将在人员、设备配置和资金投入等方面给予保证，力争商贸频道成为**广电一大亮点。

三是实施有线电视网络的双向改造，为数字电视的进一步拓展创造条件。

四是加大资金投入，采用硬盘播出系统，实现两个频道播出数字化。

五是加强基础设施建设，力争新广电中心工程尽早上马。新广电中心的选址问题明确之后，我们将尽快开始实质性的工作，争取广电中心尽早开工建设。

20xx年，我台在市委市政府的领导下，将集中精力谋大事，团结协作抓落实，紧紧依靠全体干部职工，合力拼搏，务实争先，使广播电视各项事业跃上一个新的台阶。

第17篇: 电视广播主持人年度工作总结

时间过的很快，转眼20xx年又要到年尾了，年度工作总结又如约而至，每次心中都会感慨，时间过得好快。

首先就我的节目进行总结，现在我主要负责的节目是《快乐女生Happy购》，这是在原有节目《快乐购购购》基础之上于今年10月份又改版升级的一档全新节目。全新的节目依旧是采取两位主持人现场直播与互动的形式，不过在节目的内容跟编排上有了很大的变化，节目设置《优惠集中赢》、《听广播折上折》、《时尚惠生活》、《团购初体验》、《极速秒杀》环节，让听众在听节目时有了针对性和条理性，不再像之前一样笼统同时节目改版之后的内容更加大了和企业及广告客户的联系，也给听众们带去更实在的服务。还有就是我们节目的品牌活动“白吃团”，在这一年中，白吃团走进胸城的大小酒店餐厅，受到了餐饮业和听众的好评。

在这一年中，除了节目上的变化之外，我的搭档也从曙光变为美丽活泼的林凡，搭档的转变也使的节目注入了新的“血液”，有了新的改变。通过和林凡的搭档，我的节目的风格也有所改变了，通过林凡的带动，节目风格更加的时尚更加的年轻化，听众听觉上也耳目一新。

在今后的节目中要保持新鲜度，需要在节目的包装上和内容上下功夫。听众不喜欢听模式化的广播，如果能够在每天的节目中增加心意，那就是一种进步。在今后，打算将现在负责的原有的节目继续包装更新，尽可能设置可以盈利的版块，增加节目人气和影响力，同时，围绕节目多动脑筋，寻找活动创意，扩大节目影响力。

平常的时候多听别台的节目。借鉴学习，不断提升节目质量，常变长新。常变长新虽然简单，但是做起来很难，需要持之以恒的坚持与勤奋。

更多 总结范文 请访问 <https://xiaorob.com/zongjie/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发