

以陪伴为话题的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/huati/1940.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

以陪伴为话题的作文

在平日学习、工作和生活里，大家都经常看到作文的身影吧，通过作文可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。你知道作文怎样写才规范吗？以下是小编收集整理的以陪伴为话题的作文，仅供参考，大家一起来看看吧。

以陪伴为话题的作文1

人人都需要陪伴。在我孤单的时候，在困难来临的时候，您总陪伴在我身旁。因为有您的陪伴，才让我充满勇气去面对困难，微笑地迎接挑战。

还记得那一天，我半夜突然呕吐，想叫醒身边的您走开点，可还没等我叫出声，我就抑制不住地再一次一泻千里。“哇哇”的声响惊扰了您。您的脸惊得煞白，慌乱中赶紧跑去开灯，拿来纸巾与温水给我。在您慌忙时，我瞥见您的衣服上、手腕上满是又脏又臭的呕吐物，而您却似乎没看见似的，只顾忙里忙外地照顾我。

您急急忙忙地送我去医院，当医生说发高烧需要挂瓶时，您不顾总是酸痛得腰，硬是背着体重比你重的我爬着楼梯上了五楼。这天夜里，您一直守在我身旁。在梦中，我与您快乐地在春光明媚的早上放风筝，阳光照在我的身上，我感到异常的温暖，心头有了一股幸福的感觉在升腾。梦醒了，我感到腿部像有东西压着我，我轻轻地坐起来，睁开迷蒙的双眼，眼里是您那幅倦极了的写满担忧的睡容。透过您的倦容，我似乎看到了您夜里忙碌的身影和忧心忡忡的神情。我知道，是您寸步不离的陪伴，细心的呵护与照顾，才有了我一夜甜蜜的梦境。瞬间，我的泪珠在眼眶里打转，禁不住地滴落下来，或许是泪花的声音惊醒您了。您见到我醒了，第一件事就是用手摸了摸我的额头，焦急地问：“怎么样，人还难受吗？”我对您笑着说：“没事儿，好了！”紧接着，我又补了一句：“妈妈，谢谢您！您辛苦了！”您用手抵了抵我的额头，微笑地说：“小傻瓜，谁叫我是你的妈妈呀！”您话音未落，我便投进您的怀抱中，您紧紧地搂着我，静静地。

在您的怀里，我的脑海里浮现了一句话，“陪伴是最长情的告白。”是呀，当我们还是孩子，母亲的陪伴是我们成长的最美滋养；而当我们长大了，母亲成了孩子，我们的陪伴也会是母亲安享晚年的最真告白。

以陪伴为话题的作文2

小树的成长有大树的陪伴。大树呵护着它，潜移默化地影响着它。慢慢地小树长成了大树，大树变成了老树。人的一生何尝不是这样呢？风吹日晒时也会有一棵大树陪伴着你。你长大了他变老了。

总是忘不了那双包围着细白稚嫩的小手的那布满老茧的大手。那双手牵着她走进了知识的大门。无论他说什么那个稚嫩的小孩都使劲的点点头，似乎听得懂。在她心里，他的话就是圣旨。那一年，小树六岁，大树五十三岁。

时间过得很快，孩子已不在是什么都不懂的小屁孩儿。她已经上四年级了。有一天，他接她放学，跟平日一样，跟她聊学校发生的一些有趣的事，但不知怎地那孩子支支吾吾，抽泣起来，他只能在一旁干着急，怎么哄都没有用。

许久，孩子才愿意跟他解释。忘不了的是他着急时额头上豆大的汗珠，还有那一道道“沟壑”。那一年，小树十一岁，大树五十八岁

时间如白驹过隙，一点儿也不会留恋，依旧催着万物生长，孩子早已是初中生了。谁知孩子每天沉迷于电视剧，每天疯狂的追剧。他看在眼里，痛在心里，害怕她因此荒废了学业。有一天，他拿着一本《中学生博览》，递给了孩子，语重心长的说：“孩子，一个人的一生很短，不要再在这些虚拟的电视情节中度过了，你应该多读些书，看看外面的世界。”孩子听后羞愧的低下了头，他只是摸了摸她的头，没有多说什么。那一年，小树十三岁，大树六十岁。

自从那次后，孩子像变了一个人，开始努力学习。他每天陪伴着孩子，孩子早已离不开他了。他言传身教的给孩子讲做人的道理。有了他在一旁像妈妈一样无微不至的关心，又像爸爸一样严格的要求，孩子变得越来越优秀。他就是孩子的爷爷，那个孩子就是我。

小树的年轮不断的增加，大树的年轮也增加着，小树越长越坚强，可大树没有了青春时的枝繁叶茂，剩的只有一条又一条失去了水分的干树枝。但依旧陪伴在小树身边，不管是刮风下雨，还是烈日炎炎。看着他们就如同看到爷爷一直陪伴我的样子！

以陪伴为话题的作文3

午后时光，静谧又安详。打开播放器，温柔的旋律伴着和暖的微风流入耳中，你的身影，同过去的点点滴滴一起，浮现于我眼前。一路行来，朋友，感谢你的陪伴。

依稀记得，你我初次相遇时你整洁的白衬衫，看着你爽朗的笑脸，我很惊讶，惊讶于自己第一次如此迅速地与转校生建立了友谊。你的存在，让我感到说不出的安心。

于是，人生的旅途上，从此有你陪伴。

记得一次体育课上，我不慎受了伤。你第一个发现了我的异样，慌忙搀我去医务室。那时你脸上的焦急，至今仍刻在我的心头。

后来的日子里，你携着我，我携着你，跌得满身伤痕累累却满心喜悦、义无反顾地走了过来。你的陪伴，化作无穷的力量，给我前行的勇气。

还记得吗？测验时我为一个题目抓耳挠腮、不能确定答案时，你轻咳一声，装作无意地将答案的演草纸向我这边轻轻推了推；还记得吗？暑假里你应我之邀来教我打篮球，为一个我百练不成的动作示范了不知多少遍；还记得吗？放学后你我被班上几个“小混混”拦住，大打出手、将他们赶跑后两个人身上脏兮兮的衣服与痛快地大笑；还记得吗？你我在校内科学知识竞赛中摘得桂冠，领奖时满心的骄傲、开心与自豪……

最后一个学期的最后一天，你拿到了与我不同学校的通知书。我与你交换了所有的联系方式，笑着同你道别，转过身去却泪流满面——我以为我们就此离别。可在那初中第一次期中考试后的同学会上，你我仍如从前一般亲切的喊出了彼此名字的一刹那，我才忽然发现，两个人的心，一直在同一旅途上；你一直陪伴在我身旁，从未远离。

“啊——夜空中烟花绚烂，点燃整个夏天，总让我莫名伤感；时光像风儿一样，静静的逝去流淌……”你陪伴着我，走过人生最快乐时光，让我不曾孤独、遗憾。感谢有你，亲爱的朋友，一路陪伴在我身旁。

以陪伴为话题的作文4

“这不是我干的，是，是表哥干的！”

“啊？我干的？真的不是我！”那是一个星期日，一个悲欢交替的日子。我的淘气包表弟来我家做客，他一来就待在我的房间，享受我的空调和玩具。几个小时后，我的房间遭了殃：雪白的墙壁被他踢得左一个脚印，右一个手掌；心爱的花盆被磕掉了一块，就连我最喜欢的芦荟也被连根拔起，还被小刀来了个“大卸八块”。须臾间，我好奇，好奇表弟在干些什么？果不其然，三分钟热度又犯了：表弟拍下手上的玩具，贪婪地朝着卧室走去。在他踏进房门的瞬间，我顺势说了句：“喂，你不要弄坏里面的东西，否则，他会化成鬼，在夜晚时，在你的床上来找你！”对付这种神

兽，莫过于吓唬他。他犹如蒜头，一眨眼的功夫，绿得像蓝藻。“哦！”他假装很淡定地走进去，嘴唇泛着轻微的紫，咬紧牙，小心翼翼地走进去。这时，我听到一声巨响。我也赶忙进去看表弟一眼，只见地板洒满呈绿的碎片——那是奶奶送给妈妈的镢子！我快要气疯了，指责他的不是。妈妈听到我们的吵闹，也停下手中的事，赶忙地走过来：“谁动我的镢子！”他却指着，满不在乎地说：“是，是表哥干的！”

“我一来他就这样了！”我对妈妈有点冲。我本以为妈妈会和我站在同一个战壕里，可妈妈却说：“他是出于好奇心！他比你小很多，你就不会让着他点！”我不服气：“可他说谎！”那是因为你骂他才说谎的！”我无话可说了。这个星期天，是个非常糟的一天。当云朵遮住最后一丝光芒，天暗了，我的心情也变得复杂了。妈妈进我的房间，见气氛缓和下来，语重心长地说：“其实，弄坏一个镢子是小事，我也知道你是为了我好，但表弟确实是年纪小，我也会转告小姨多加管教，我就怕，你们伤了彼此间的和气是大事。胸怀开阔点，试着学会包容别人，你也会快乐起来的！”鱼离不开水，树离不开水。父母的陪伴，我学会了宽容。

以陪伴为话题的作文5

佛说：前世五百次的回眸，才换做今生一次擦肩而过。那么前世的我一定在佛的面前苦苦祈求了上千年，才换来成长路上有您的陪伴。

——题记

有一个小女孩，在14年前呱呱落地，成了全家人的宝贝。从此以后，每一次放学回家，迎接她的总是母亲的笑脸和递到她书包前的那双手。上学前，免不了总是几句温柔的叮嘱，而她呢？听完后一蹦一跳的出门了，仿佛周围的空气都变成了甜甜的糖果味。

升入初中后，逆反心理不知不觉的进入了女孩的心里。母亲上学前的一声声叮嘱，在女孩看来不过是唠叨罢了，每一次，她被像山似的作业压倒深夜的时候，母亲也总和她一起熬夜；她不知道，其实母亲一直陪伴着她。

这个女孩便是我，我真正明白母亲的心的是那一次——

因为升入初中，所以作业很多，常常为了做作业，我要熬到深夜，而母亲就在客厅沙发上坐着。每一次都要等到我房间的灯灭了以后，才听到母亲回房的声音。

那一次，我提前做完了作业，看到客厅的灯亮着，便小心翼翼的去看了看。一撇沙发上，却看见母亲已在沙发上睡着。我很诧异，为什么母亲这次睡得这么早。走到沙发前瞥见母亲那黑的像瀑布似的头发中夹杂了许多银丝，这些银丝在黑色中格外刺眼。我的视线久久不能移开。我好像明白了母亲为什么要等到我房间的灯灭了才回房。

我明白了，原来母亲一直在默默的陪伴着我呀！我太不懂事了，这么晚才懂。

我轻声叫醒了妈妈，“妈，外面冷，回屋子里睡吧！”“你作业做完了吗？”“做完了，你放心吧！快去睡吧！”“嗯”

原来，母亲一直用无声的爱陪伴着我，陪我一起熬夜，陪我一起辛苦，陪我一起……

第二天，我起了个大早，为母亲做了一顿丰盛的早餐，还写了一张纸条，我躲在房间里看妈妈看到这些的神情。不一会儿，妈妈出来了，看到餐桌上的早饭笑了，她拿着纸条认真的看了起来，纸条上写着：老妈，谢谢你一直以来的陪伴，我长大了，不会让你再操心了，现在请享用女儿为您亲手做的爱心早餐吧！透过门缝，我看见妈妈笑了，但眼中划落了晶莹的泪珠。

陪伴，像糖果一样甜蜜，丝丝缕缕融入心间；生活，因为有了陪伴，所以充满了甜甜的糖果味……

——后记

以陪伴为话题的作文6

禾苗的成长有阳光相伴；雄鹰的成长有云霄相伴；我的成长总有你陪伴。

在记忆深处总有你，从我开始记事起，就有你陪伴，还记得我刚开始学习走路的时候吗？那时，你牵着我的手，走过绿意浓浓的草坪，走过五彩缤纷的花园，走过麦浪滚滚的田野，走过雪花飞舞的山间，不论春夏秋冬，总有你牵着我的手，陪伴我走过懵懂无忧的童年。

第一天上学，我就背上了一个名叫“未来”的包袱，贪婪的我不论多么沉重都不会抛弃肩头上挑的“未来”。是你挑起了我的重担。挑起了我的“未来”。陪我走过了小学六年的时光。转眼大姑娘的我已经要上初中了，新的环境，新的面孔让我既胆怯又无奈，是你拉起了我的手，鼓励我走进学校，鼓励我坦然面对这些挫折，这些失意。

书山题海中，是你的一杯热牛奶给我能量，让我快速的完成作业；风雨交加中，是你的一把花伞给我一片宁静的天空；被子掉落时，是你一双温暖的手为我重新盖上，你的脚步把爱深深印在地板上。爱处无声胜有声，我的一生有你陪伴，在你的爱陪伴，你是荷叶，我是红莲，当我心中雨点来的时候，你是我在无遮拦的天空下的荫蔽；你是绿叶我是果实，我不断地吸允着你身体中的养分，自己茁壮了，你却憔悴了；你是港湾我是小船，当我在风浪中迷失方向时，你是我避风时的港湾，无论何时何地，泥你总是默默地陪伴我，帮助我、关怀我。你就像春日里的一滴甘露，总能在悲怆的岁月里鲜活我那风干的记忆。你就像夏日的一颗擎天大树，总能在炎炎夏日中撑起我的蓝天。你就像一缕秋日的阳光，总能在萧瑟的秋风中温暖我的心田，你就像冬日里的一场白雪，总能在污浊的旅途中涤荡我的征尘。你的爱就是这样的没有杂质、，没有距离、更没有虚伪，仅仅是你在我的身边，默默地陪伴着我。

失意了，有你鼓励我；伤心了，有你安慰我，在慢慢的人生路上，有你陪伴我。在无边的黑暗里，有你陪伴我。在绝望的低谷里，有你陪伴我。叫我怎么能忘记你，我的母亲。

以陪伴为话题的作文7

“隆隆隆”“咣咣咣”……眼前的工地正在施工，又有谁知道，这儿曾是陪伴了我整个童年的老房子呢？

我的老房子，她就在路旁。墙上大块大块的苔藓诉说着她的年纪，墙面上还有一点儿没有被苔藓占领的版图，在那没有被岁月带走的一点儿白色墙面上，我回想着她以前的容颜，她是多么美丽端庄呀！在我和她相伴的岁月里，她一直都是温柔的存在。

轻轻地推开那扇掉了色的铁门，发出“吱呀”的声音，来到院子里，爷爷精心呵护的那些花草还在绽放，总会有几只麻雀立在屋顶的瓦片上，时不时奏上几曲美妙的乐章。走进客厅，这儿曾经是我一个人的天地，父母外出打工，爷爷奶奶下地干活，我就一个人在这里玩乐，看电视，写作业。作业写完了，电视也看烦了，我就倒在红木沙发上，看着头顶的瓦片，如果细看，还能发现瓦片上有一个狗爪印。咦？这是怎么印上去的呢？我开始漫无边际地畅想。

客厅的墙上，残留着许多粉笔画，这是我和二哥的“杰作”。小时候，得到一支粉笔，我们就在墙面上作画，画茄子，画羊，画猪，当然也画怪兽……这自然免不了招来长辈的斥责，但我们总能当作耳边风，仍旧死性不改，画了屋里画屋外，只有老房子才有这样的胸怀来包容我们的捣蛋呀！这是一段多么美好的陪伴！

往屋里走，就见不到画了，因为这是爷爷的房间。爷爷会写草书，而且写得很漂亮。我问爷爷将字写好的秘诀，他却说：“没学习，不会写。”我越发好奇，就老是变着法儿套他的话，但仍然没有得到想要的信息，使我至今百思不得其解。

继续走下去，就是我儿时的住所了，是我、奶奶和曾祖母的房间。曾祖母很喜欢猫，老是喜欢把猫抱到床上。这间屋里还有一个糍架，是专门放糍的地方。糍是潮汕民间的重要祭品，一年到头，糍架里面的糍也跟着时节在变换。存放得最多的还是红桃糍。曾祖母做的糍，皮薄馅大，总叫人馋得流口水。每一次做糍，曾祖母总是笑呵呵地看着我在旁边玩闹，趁着奶奶一个不注意，就往我嘴里偷偷塞糍馅……可惜曾祖母如今已经不在在了，这里也成了她留给我的念想。

老房子，她陪着我走了十几年，留下我无数的记忆。现在，她被推倒了，但她的陪伴，让我的岁月多了一分恒久的怀念。

以陪伴为话题的作文8

“陪伴”一词看似简单而却又沉重，在人生中陪伴随处可见，它承载着爱注入人的心田，但要把这平凡的“陪伴”演绎得不平凡，的确需要一个经验丰富的演绎者。——题记

还记得小时候母亲和蔼可亲的微笑；还记得小时候母亲热情的鼓励；还记得小时候母亲孜孜不倦的教导……她献出了宝贵的时间和耐心默默我的身旁引导我走向成功之路，默默地陪伴我成长。

母亲，您首先是赋予我生命的人。是您的十月怀胎让我看到这丰富多彩的世界。您还是我的启蒙老师。当我还在您肚子里的时候，您就常常走到天桥上，指着天空、白云、绿树、红花，轻声地告诉我它们的名字，尽管我们隔着一层肚皮，但我肯定都听见了。要不然为什么我那么早就学会了说话。

母亲，您是我最好的老师。小时候在我牙牙学语时，您买来了幼儿画册，耐心地指着画册教我认字识物。在初步认知后，您又给我买来了《西游记》的画册供我在烦闷时阅读，只要一看到那活灵活现的孙悟空，我的烦恼就早已抛到了九霄云外，沉浸在西游的欢乐中。在您的引导下我慢慢地走进了知识的殿堂，明白了许多做人的道理。

母亲，您是最友好的朋友。每当我有什么快乐与悲伤，我都会和您分享，一起享受成功的愉悦、失败的反思。在成功的面前您告诉我“虽然你成功了，但是不要骄傲，要再接再厉。”在失败的面前您告诉我：“失败是成功之母。”当我有自己的兴趣和爱好时，您都会支持我，让我在兴趣爱好中发掘自己的潜能。

母亲您像黑洞中的一丝光明；您像大海中的指南针；您像茫茫原野中的一根引线；让我在茫然、恐惧、失落中得到安慰重拾信心。虽然我已经渐渐地长大，但您的每一句话都深深地藏在我的心底，永不磨灭。只要现在我又遇到了困难，我都会不知不觉地想到了您的话，从而勾起了那刻骨铭心的记忆……

没错，是我的母亲默默地陪伴着我，是她的微笑使我更有自信；是她的鼓励使我有前进的动力；是她的教导使我能不断改进自己。您一个轻微的动作都已好比一句话语，母亲，您让我懂得了“陪伴”的真正含义，您就是那个经验丰富的演绎者。

以陪伴为话题的作文9

“爸，我上学去了。”“嗯，知道了。”这就是我与父亲间的对话，从来都是那样的短暂，人们都说父爱无言。但正是这无言的陪伴，我知道了什么是幸福。

我与父亲间确是无言，不知为何，我总感到我与父亲间只有无言，而未有过爱。但是，我错了……

又是一个上学的早晨，我与父亲短暂的告别。一出门，一阵微风吹来，告别寒冬，带来了春天的气息，我深深吸了一口气，心情便好了起来。我不由得抬头望向天空，看着天上白白的云。视线渐渐向下移动，突然间却停住了。我看到了一个熟悉的身影，是父亲！此时，父亲正站在阳台上注视着我。看到我在看他，父亲有些不知所措，像一个慌乱的孩子一样转身回到了屋子。我呆呆的站在原地，心中不知是什么滋味，原来，父亲是关心我的。

“这次比赛的冠军是。”顿时，礼堂里掌声一片，我也一起鼓掌，只是这掌声中带着不甘和失落，这不是属于我的掌声。从小就练钢琴的我，参加过多次比赛，取得了许多次好的成绩，可这次比赛失利，是我怎么也没想到的。想起当时的场景，心中不免悲伤，记得那天，比赛结束后，父亲是陪我一路走回家的。一路上，我什么也没有说，父亲也是沉默。到家了，我正打算进屋，父亲突然对我说：“没关系，别灰心！”顿时，心中暖暖的。原来，父亲是爱我的。

到了暑假，父亲想让我去体验生活，锻炼我独立自主的能力。便让我去参加夏令营，听说这个消息后，除了兴奋，心中不免有几分忐忑。

到了出发的那一天，我心中有些紧张，父亲走了过来，默默的拍了拍我的肩膀，眼神中充满了鼓励的目光。我心中不禁安定了许多。原来，父亲的心是一直陪伴着我的。

也许，在我与父亲之间不会有太多语言，但我知道，我所拥有的爱不比任何一个人少。是啊，一路上有了父亲的陪伴，我永远都不会孤单。

以陪伴为话题的作文10

陪伴，一个很淳朴的词。却饱含着一种真爱，诠释着一种心灵上的愉悦和满足。

有多希望，自己可以带一份心情去长大，那份心情是感恩，感恩陪伴我的每一份情。

亲情，有你陪伴，我不孤单。

爸爸妈妈，一个恒古不变的词语，一个诉说多少遍都不会累的话题。十年来，爸爸妈妈像是巨人一样，默默守护在我身边，永不离开。我享受爸爸妈妈带给我的温暖，享受爸爸妈妈带给我的亲情。他们教我做人，陪我成长。得意时，他们告诫我淡然面对；失意时，他们鼓励我百折不挠；生病时，他们用心护理，恨不能代我生病。亲情，在我成长的道路上支起永远的晴空。

老师，有你陪伴，我不孤单。

如果把我比作一块璞玉，那么，老师就是雕琢美玉的工匠；如果把我比作一张白纸，那么，老师就是勾绘大作的画师；如果把我比喻成一颗树苗，那么，老师就是浇灌我茁壮成长的园丁。老师，辛勤付出，默默关怀，用知识为我插上梦想的翅膀。

友情，有你陪伴，我不孤单。

我和朋友们，仿佛是同一片森林里的大树，相互扶持，相互帮助，一同成长。当大雨来临，我们会张开自己的树冠，保护别人的躯体，当阳光照耀的时候，我们会闭上眼睛，一同沐浴，一同享受。因为他们，人生的路变得更加快乐。

书籍，有你陪伴，我不孤单。

“读一本好书，就像在与许多名人交流。”畅游在广阔的书海中，如饥似渴地吸收知识，对我来说，是一件再美好不过的事了。与康德探讨人生的哲学，与孔孟沟通仁义的精华，与爱因斯坦研究广义相对论……使我乐在其中。书籍，如同一部戏剧，有时让我捧腹大笑，有时令我凄然泪下，有时让我深思。因为有了它，我更喜欢一个人独处的空间和时间，去感悟和解读自己的心灵，去深思人生的方向和目标，去体味快乐、悲伤……

有你陪伴，我快乐、健康、惬意、永不孤单！

以陪伴为话题的作文11

读书已成了我生活中不可缺少的一部分，读书给我带来了无穷的乐趣。我畅游在一本本教育教学论著中，魏书生老师的循循善诱，李镇西博士的感性深刻，常丽华老师的平和淡然，陶行知、苏霍姆林斯基等教育大家思想的光辉，无不影响着我，指导着我，激励着我。我还坚持写读书笔记，让读书成为我教学工作中的好帮手。

作为一名语文老师，名家名篇、诗词美文也是我青睐的对象，不仅自己阅读，还时时将精彩的片段推荐给学生，让学生喜欢上了鲁迅、老舍、季羡林、林清玄、泰戈尔、契诃夫等作家。在读书学习中，我努力提升自身技能素质，力争“用高雅的文化凝聚人，用渊博的知识感召人，用一流的业绩鼓舞人”。教学工作中，不断更新教育观念，提高自己的理论素质和文化素养。在课堂寻求创新、大胆进行改革，尝试自主、合作探究教学方法，让学生成为学习的主人，尊重学生个性差异，注重培养学生的创新能力。

为了能进一步了解学生的所思所想，我也读孩子们喜欢的书，如《草房子》《男生贾里》《狼图腾》等，拉近了我与孩子们的距离。为了提高学生的文化底蕴，我结合自己读书的收获，指导学生阅读，让学生诵读经典名著。我带领学生积极参与读书活动，精心布置了教室：班级建立了图书角，旁边张贴了我推荐给学生阅读的书籍名称，以及学生向学生推荐的读书目录，黑板报、墙报开辟了读书专栏，墙壁上悬挂着关于读书的名人名言，我们定期评选班级读书明星，努力打造书香班级，给学生营造良好的读书氛围。我们还开展了一系列丰富多彩的读书活动，如小书虫手记展评、“我的照片故事”评比、开展诗歌经典诵读比赛、诗词知识大比拼、制作读书卡、编写诗集及学生作文集等，让学生充分体验读书带来的快乐。在作文教学中，我常用教师下水文指导学生习作，培养学生习作的兴趣，提高学生习作的的能力，指导学生作文在报刊书籍及网站发表多篇。高尔基说：“书是人类进步的阶梯。”书给我以启示与引导，推动着我一步一步往前走。

读书记载了我成长脚步，书香陪伴我成长！

以陪伴为话题的作文12

俗话说：“光阴似箭，日月如梭；”时间流逝，过的飞快，今日的太阳几经升起，何时月亮才能出来呢？今天过去了，明天还会来到，可是，如果还想找到这一天，我们还会找到吗？我是为了时间而活着吗？其实不是，我们是为自己而活着，虽然我们与时间赛跑，没有胜负之分，不过，我们已经超过了我们自己，战胜了自己的决心，那么，我们就赛过了时间。因此他不是最可怕的！

一个人若把握不了自己的时间，那么他会掌握自己的人生吗？我想，他不会。我现在是一个初二的学生，正在半山腰上悬挂着，看着在山脚下的弟弟妹妹们在农历的拼搏，看见马上就要冲上顶峰的大哥哥大姐姐们，我们会感到着急，回顾拿到愧疚，会感到廉耻。只有我们才知道时间是多么的可怕。总之，时间对我来说那就是一种“恨”我恨它为什么会有时间，如果没有时间那么我就不会变老，如果没有时间，那么我就永远不会一天一个小时一分钟一秒的生活，也许没有时间，人类会很自由。我恨时间，就是他让我过了今天永远回不到今天，就是他让我一下子快乐到一下子悲伤，如果没有时间那么我们就不用到了考试就害怕，也不用期待什么时候去考试了，也不用期待什么时候开学什么放假了。如果没有时间，那么多么自由啊！

如果没有时间人类也许无法生活，如果没有时间，那么我们就不知道太阳什么时候升起，月亮什么时候消失，如果没有时间，我们就不知道我们多大岁数，如果没有时间，那么我们就没有太多的睡眠也许也就不知道什么叫做白天黑夜，总之，我们大家都知道，没有时间世界将没有安宁，如果没有时间，我们这可颗盛开的花朵将什么时候开放呢？如果没有时间我们就没有社会的和谐，也许，世界将会混乱！所以，我们永远离不开时间，反而，如果没有时间，那么世界将会省略很多事情！我们该不该离开时间呢？

作为我们初一的学生一颗还没有开花的种子，我们应该这样欢呼道：时间对我们来说很紧张，如果我们离开了时间，那么我们将会失去美好的未来，理想中的大门正向我们开来，我们不想失去美好的未来。时间永远陪伴着我！

以陪伴为话题的作文13

您好！当我提起笔给您写信的时候，脑海里浮现的都是您的身影。看着您每天为我们烧饭，洗衣，为我们劳累，但您的嘴角却始终挂着微笑！

人世间最美的字眼是“妈妈”；最动听的呼喊是“妈妈”；一个婴儿生下来说的第一句话是“妈妈”；一个人浪迹天涯时，最想念的也是“妈妈”。

“妈妈”是一个朴实而又亲切的称呼；“妈妈”是一个简单而又意味深长的字眼。妈妈将我们带到人世，给了我们无尽头的爱，那种爱是博大的爱，那种爱是无私的奉献。它，能容纳天地；它，能填平大海！它如同山峦起伏相连，没有一座山峰能比得上它的宽广胸怀

岁月的点点滴滴，记录着母亲的付出：一觉醒来，母亲将叠好的衣服轻轻放在床头上；经精心准备的热腾腾的饭菜放在餐桌上；出门前总是不厌其烦的千叮万嘱。这些都在已成为母亲生活中的“一部分”！放学回家，远远的看见衣架上吊着母亲刚洗好的衣服，干干净净，没有任何污迹！看着母亲那双被水泡得发白的手，我茫然了：母亲是为谁付出了艰辛？又是为谁收获了甘甜？

记得去年暑假，您领着我来到一个“陌生”的奥数班学习。那时我的心“怦怦”直跳，手紧紧地握住您的手，手心都渗出了汗！您却二话不说，给我找了一个位子，轻声安慰了我几句，便转身“离开”了33页

好不容易“捱”到了中午，快要下课了！一个不经意的回头，猛然发现，妈妈就像一个认真的小学生一样，拿着笔，专心致志的在笔记本上记录着要点！这时，妈妈抬起头，“撞”到了我的目光。她看着我，朝我笑了笑，又埋下了头

回到家，妈妈将记录的要点仔细地讲给我听，看着妈妈憔悴的面庞，听着妈妈沙哑的声音，我哭了！我被母爱的伟大感动了！我读懂了母亲的艰辛，母亲的慈爱

也许以后，会有更多的困难在等着我去挑战它，征服它。但我不会害怕，因为我知道，将有一个人，永远在背后默默地支持我，鼓励我。伴随着我走向成功！

以陪伴为话题的作文14

作一曲悠悠之歌，跳一段徜徉之舞，都比不上一人引得百蝶飞，一手种得千灵花，一笔作得万墨画。这蝶花墨画似是人间常物，胜似天上奇香，这文人墨客的香陪伴着我。

香妃娘娘，引蝶飞

茫茫草原，和卓一氏；幽幽深宫，只此一香。香妃容貌美丽，更因身上有体香，深受乾隆喜爱，玉容未近，芳香袭人，既不是花香也不是粉香，别有一种奇芳异馥，沁人心脾。闲庭散步于后花园，皇上念妃思切，宝月楼里却空无一人。佳人去了何处？当皇上来到后花园时，惊见蝴蝶翩翩，似是在朝一个方向飞去。向那飞去方向伫立的人儿，可不就是香妃。自古一颜得倾城，香妃却是一香得恩宠。可是，人终有一死，曲终有一散，消香玉亦殒，香妃撒手人寰，帝王老泪纵横，百姓大为悲伤。

饮酒赏菊，多是乐

云雾蒙蒙，避离世俗；采菊是乐，种菊更乐。南山有一怪才，饮酒赏菊作诗。从轻颜少年到鹤发苍颜；从“少年罕人事”到“鬓边早已白”。东晋的灭亡已成定数，陶渊明因此隐居在南山。不因为饥寒交迫而颓废，只是因为邻家还有美酒，山上还有野菊，院内还有锄头。说起陶渊明作诗时，不得不感叹为怪才。他饮酒时作诗，阵阵酒香，迷醉了人的心房；他采菊时作诗，抬头低头，皆是诗的精华；他种菊时作诗，粒粒入土，化作春风，只希望来年，又是一山的菊香，这也是他心中的念想。“天下兴亡，匹夫有责”的思虑已寄托在了菊中，随菊香远播。

以形写神，唯墨画

千岩竞秀，万壑争流；东晋一时，长康脱颖。顾恺之的画栩栩如生，神妙无方。挥笔间，形如流水，画法苍劲，仿佛是透过那薄薄的纸张看向了世俗。一笔作完，已是月半高挂，幽幽屋内，只有墨香让他无法入睡，而是又沉醉于画中，后人称顾为：“像人之美，张得其肉，陆得其骨，顾得其神，神妙无方，以顾为最。”顾恺之意存笔先，画尽意在，那如潮水般的情只是融入了墨香，变得芬芳馥郁，难以忘怀。

文人墨客的香，笔笔入神；倾城佳人的香，天香云外。香气的陪伴，使我读到了世界，更读到了青春。人生因为有你陪伴，永远是心之相交，灵之想通。

以陪伴为话题的作文15

古铜色且雕刻着精致花纹的琴板头和板尾，中间由一条条由细到粗的琴弦连接，每条琴弦都由一个个深褐色的雁柱撑起，静静地卧在两个琴架上。这，就是古筝。

与古筝的初次邂逅是在蝉声不断的夏日。走进琴房，温婉轻灵的琴声像一只只有魔力的手，把我引进了古筝世界。

起初，由右手大拇指弹奏，慢慢学习了食指、中指、无名指，每增加一根手指，跨越一个难度，内心总有说不出的喜悦和自豪。直到加上了左手，双手配合，难度更大。总是能很快掌握的我这次却遇上“拦路虎”，失去信心的我，没有练熟那节课的任务。

后来，在古筝课上，老师寻问原因，我如实回答。老师没有再说什么，而是坐到古筝前，自然而然摆好架势，弯成圆润弧形的手指抚上琴弦，信手弹拨，身体随着弹奏起伏摆动。随着弹拨，一个个美妙的乐音连成一曲优美的乐章。时而热烈如锣鼓丰收，时而轻柔如微风拂柳，时而张扬似奔涌江河，时而萧瑟如孤鸿长啼。琴声如同流水淌进我小小的心灵，泛起点点涟漪，犹如置身仙境……弹奏结束，余音绕梁，久久还沉醉其中，无法自拔。

“弹奏与聆听都一样，都需要慢慢品味，细细咀嚼，才能汲取精华。”老师缓缓说道。那时的我，是懂非懂，心里却已下定决心，不能放弃，要坚持学下去！

如今，学业繁重，放弃了许多兴趣班，而古筝却依旧在坚持。也许是因为心中那早已发芽、生长、扎根、繁衍、蔓延的热爱之情。

回头看这一路坎坎坷坷的成长之路，古筝却一直和我相伴。是伤心时，心灵的安慰；是欢乐时，一起的狂欢。喜欢在阳光的午后，来一曲《渔舟唱晚》，时而悠扬如歌，时而清脆明快的旋律给予我心灵以美好；当灰心失落时，弹一曲《战台风》，让那种无谓的气概驱散我心头的雾霾；当欢欣收获之际，一曲《春到拉萨》，给我阳光泉水的洗

礼，给予我蓬勃的奋斗力量.....

古筝，如一股清泉盖过凡尘的喧嚣，洗去心灵的污垢，带走疲倦的尘埃，领着我的心灵走向音乐深处，去寻找那一片火红的精神玫瑰。

似水流年的人生中，古筝的相伴好比锦上添花，无言胜有言!

更多 话题作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/huati/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发