

# 关于暑假的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/8369.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

## 《关于暑假的作文》【第一篇】

暑假里的一天，我和爸爸妈妈去虹桥花市买花。偶然间，我们看到一个学掏艺的地方，那里可美丽了，有各种各样陶瓷做出来的东西，有茶壶，有杯子，有花瓶，有葫芦，还有笔筒等。他们的颜色可好看了，有红的，有黄的，有半蓝的

我觉得很有趣，所以就在那里学陶艺，那里学的人很多，买的人却很少。因为大家都想学会陶艺，可以把作品放在家里做装饰，还有，自己做的比人家做的更有意义。我在那里学得很开心，我一共分四次做，第一次做泥条，第二次做泥板，第三次用机器做，第四次上色。上完色，那里的人就会帮你拿到窑里去烧，烧完以后你就可以把自己的作品带回家了。

我一共做了四样东西，第一次，我去做了两样东西，一样是香烟缸，一样是篮子。

我先做香烟缸，香烟缸非常简单，只要先拿出泥板拍，再拿出一快泥，用泥板拍把泥打成一块泥板，再在泥板上刻出各种图形，做香烟缸的底。我刻了一个爱心做底，还要在底上涂一圈泥浆，再搓几根泥条围在底的上部，在泥条中间也要涂一点泥浆，涂泥浆的作用就是要让泥条固定住，不让它掉下来。再搓一根短短的泥条粘在爱心的旁边，里面套上一个小圈圈，这就是我做的香烟缸了。

第二样我做的是一个篮子，篮子的做法和香烟缸差不多。

第三样我做的是一个小杯子，杯子就有点难度了。首先要打一块长方形的泥板来做杯子的身体，还要用尺和刀把泥板割成一块长方形。再打一块泥板，用圆规划一个圆做杯子的底。但是用圆规的时候，圆规有一个固定的针会在杯子底的当中留下一个小窟窿，但是没关系，只要用一点点的泥补上去就没事了。涂一点点泥浆在底的四周，再把泥板围上去，把多出来的地方切割掉，再用泥浆把两头连接起来。这样，杯子的身体就做好了，然后再搓一根泥条，把它一分为二，再把它们的身子粘在一起，再将它们的头和尾巴都涂上泥浆，然后再把它们贴在杯子上面，这就是杯子的把手。我再给杯子做了一个盖子，我还在盖子上做了一个小兔子，小兔子很可爱。这就是我做的小杯子。

第四样我用机器做了一个小陶罐，首先我拿了一块泥，用线把它切割成一块块的，浇上水，揉一下，使这块泥变得软一点，再把它放到机器上，把机器开关打开，转盘转了起来，我用双手捂着

泥，用两个大拇指放到泥的中心，在它中心挖出一个口子来，并且用力往下压。做着做着，口子挖好了，我再把它的底用力往下收，我还给这个瓶子做了一个喇叭口。可是，一不小心，我把喇叭口做坏了，我就把喇叭口给拿掉，扔进水里。虽然口子做坏了，可是我不灰心，继续做，我给小陶罐做了一个小口子。

最后一次，我给小作品上颜色，我给香烟缸涂上了黄色，给小蓝子涂上了红色和黄色，给小杯子涂上了半蓝色，我还给小陶罐涂上了蓝色。我非常喜欢我的小作品，它们非常可爱，我把香烟缸送给了爸爸，把小陶罐送给了妈妈，妈妈很高兴，夸我是一个聪明的小孩子，妈妈用小陶罐装棉花棒，每次洗完澡，就不用用小盒子里去拿棉花棒了。

### 《关于暑假的作文》【第二篇】

暑假里的一天,我和妈妈到长江路买东西.

长江路两旁,有许多卖水果的摊子,摊子上摆着桃子,李子,杏那里不时地传来一阵阵的叫卖声,又大又甜的桃子,保鲜保甜;又甜又红的李子,肉多核小.

我对妈妈说:妈妈,咱们买点儿桃子吧妈妈说:好吧!于是我们来到一位卖桃子的摊子旁边.

卖桃子的是一位大约二十多岁的大姐姐.她穿着一件不起眼的白色带小花的连衣裙,梳着一个马尾巴.妈妈买了五斤,我和妈妈拿着桃子走了.

刚走不远,只听得背后有人叫同志,同志,等一等.好像在叫我们,我回头一看,原来是刚才那位卖桃子的大姐姐.我们停住脚步,她追上来,上气不接下气地说:您的五元钱,在拿钱时掉了.说着把五元钱塞到妈妈手里.妈妈一摸兜,果然少了五元钱.妈妈说:太谢谢你了!那大姐姐说:不用谢.说完又转身匆匆地走了.

目睹刚才发生的一切,我和妈妈心里都十分感动,五元钱,不算多,她完全可以自己留下.可是她没有,而是从后面追上我们,把五元钱还给我们.这是多么崇高的职业道德啊!

我回过头,望着那渐渐远去的背影,似乎觉得那背影渐渐高大起来.

班庄镇新集学校五(2)班宋启超辅导老师:宋振金

### 《关于暑假的作文》【第三篇】

暑假里最有收获的一件事

暑假里，最有收获的一件事就是学打乒乓球了，我请刘玉坤教练教我打乒乓球一开始我的球技很差，但自从我专心练球后，球技便有了明显的提高，还让我明白了一份耕耘，一份收获的道理。

记得刚练时，我没有耐心，每隔十分钟就要休息一次，教练告诉我球要多练，于是我就下了点功夫练球，但刚练几天，指头上就磨出了水泡，疼得我嗷嗷直叫。我一直说：不练了，不练了！这时候，教练走过来告诉我做什么事情都要付出代价的。他把手伸出来让我看，我一看惊呆了，教练的手已经全部变形了，他又让我看了看他的球拍，球拍上，他的无名指已经在上面深深的按下了一个洞。

看了教练的手和球拍，让我明白了，只要工夫下得深，铁杵磨成绣花针，从此，我便努力学球，这不，球技又进步了许多，这就是我暑假里最有收获的一件事。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发