

关于暑假的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/8320.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于暑假的作文》【第一篇】

要是在学校，我可能起不来，可是今天我不到七点就醒了。这就意味这盼望已久的暑假拉开了序幕。

吃过了早饭之后，我就要去找活干的。虽然19号就要去东营学问管了，这几天也不能闲着。

我：大嘴还有峰用了差不多两多钟头把县城逛了个遍，四处打听哪里需要人手发广告，有的店把我们婉言拒绝，有的甚至对我们不理不睬。这对我们磨练脸皮大有益处。也许我不会忘了峰进了乔丹专卖，询问店员时脸红的样子。

功夫不负有心人，终于在我们快跑折了腿的情况下，我们找到了一份发广告的暑假培训学校。十点多钟的时候，我们仨去了趟那个学校，讲好了价钱，定好了其他的相关事宜：晚上到广场上去发。

七点多钟广场上的人开始渐渐增多。我和峰马上就要开始工作了。

就在这时，我遇到了学校时的地理老师。我在马路的对面朝他呼喊，他看到了我，就急切的向这边跑过来。已经两年没有见面了，老师握紧了我的手，我也握紧老师的手心里有种说不出的激动，老师的脸上露出一一种幸福的快乐的笑容，我曾经与他做对地老师，曾经让他对我大发雷霆的的老师，曾经因为我拿出大半节课讲了一顿大道理的老师，现在见到你是那样的亲切。虽然老师脸上的褶子多了，也深了，可是这久久不散的笑靥是那样的甜蜜。

也许我以后干不出让老师骄傲地向我的师弟师妹们炫耀的成绩，也许我不会记住他一辈子，但是现在的街头相遇是那样的美好，是那样的让人容易泪流满面。

《关于暑假的作文》【第二篇】

野百合没有玫瑰火红的妖艳，只有一身素白；没有桂子沁人的芬芳，只有一抹暗香；没有芙蓉的婀娜，只有一朵孤花平凡的她也曾自卑的哭泣，但她并未放弃。浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨之后，她快乐地开遍了整个山头 那是属于她的春天。

她在圣斯蒂芬女校渡过了整个成长期：女人、女人、女人，从3岁到63岁的各种女人。她反叛和率直的性格常令老师们头痛。有一次，她踏着芭蕾舞步上讲台回答问题，老师气愤地训斥：你这么爱跳舞，就去做明星好了！她便将计就计，离开了女校，进入了无线电视台艺员班。

长相平平的她并不被当时的老师们看好，年幼的她经常遭冷落、忽视。小小的心灵常笼罩着一层阴翳，浅浅的自卑感。幸好性格开朗的她并未放弃这条星路，她很努力地学习着。直到一天，一个大明星似乎对她特别温存，她飘飘然地以为那是自己的幸福。后来，大明星的女朋友自杀，她被影迷们辱骂成第三者，被无情地打入冷宫。

一个女人要如何承受这样来势汹汹的打击？她坚强地等待着，等待着带她重见光明的人出现。那个人就是王晶。王晶看中了她那双逗号般的眼睛，交织着无奈与天真。在拍摄《最佳损友》时，她面对着挖鼻孔的难题，而且是堂而皇之地在众人面前将面部挖得变形、扭曲。一向将强乐观的她，这次哭了。

她开始感到空虚、无助、自卑、害怕，尽管冠以香港首席女笑将的头衔，收入也日渐增多。内心的阴翳却从未泯灭。她暴饮暴食，胖了，更滑稽了，收入也越来越高，她的体重增至140磅的那年，获得了片酬2000万。1989年，她遇到周星驰，一起拍戏剧的日子里他们似乎发掘出了一些真正的幽默，体会到一些别样的快乐。随后的几年，周星驰一帆风顺的星路，由星仔升级到星爷，而她却在剧中从女一号到二号，三号，四号

被观众逐渐遗弃的她再一次选择了安静地等待、努力地充实自己。沉寂4年后的她终于踏上了香港电影最高荣誉金像奖的领奖台。而领奖的那一刻，万众瞩目下，她嚎啕大哭，苦尽了18年来所蒙受的艰辛与委屈，她迎来了属于他的春天，这朵野百合就是香港影星吴君如。

周园平曾说：成功的强者内心深处往往埋着一段屈辱的历史。再强势的外表下都有一颗柔软而敏感的心，自卑、孤独一次次来袭，它让强者更强。

瘫痪聋哑的霍金，出身贫寒的希拉里，从小被忽视的菲尔普斯，单腿美人鱼杜托伊特他们都要比正常人多一份自卑感，然而他们勇敢地正视自卑，正视缺点，奋起自强，有了令人吃惊的成功。他们最感激的是当时内心那郁郁葱葱的自卑。

点评：本文最突出的艺术特色是象征手法的运用。文章表面上是读野百合，实为读人。野百合用一身素白与一抹暗香和一朵孤花，一种从容坚持的态度！花犹如此，人更应如此！大自然是最好的老师！人，要师法自然，要抱有一种自然的心态，去欣赏人生路上的各种美丽和缺憾，这是一种大度的生活，也是一种大彻大悟的人生体验。

《关于暑假的作文》【第三篇】

业已一个多星期没有和同学联系了，来到这，原本是打算好好地躲一下纷乱的思绪，有一个重新

的开始。
这几天来，不断地遇到新的亲戚，也不断地有新的朋友。在这，每天都会有新的事物，新的面孔。也是在这不断涌来的新事物中，我感觉到快要几乎要忘了以前的一切。包括之前的各种忧虑，惆怅。

在我看来，这应该是一个被上天遗弃的角落：蜿蜒盘旋的公路紧贴着青翠的山峦，山脚下，嘹亮的山歌弥漫在薄薄的雾气里，看不到边的，是一个个突耸的峰顶

赏不尽味的，是这浓浓的少数民族风情。

记得我来的第一天，是舅舅接我的。在他的车驶一那弯曲在群山中的路一时，我就有那么一种预感，我会有一次不平凡的旅程。

而不出我所料，在刚踏上贵州的第一步，我就发现了这里的山竟全栽上了我们视为美食的玉米。在风中，我的好奇，好像也激起了玉米们的兴趣，纷纷向我摇动它们的长叶。这时，我才知道这里山的绿，有一大部分是由玉米的叶子。而早在之前，我就听说，这里的玉米平凡得像我们的水稻。现在，在我看来，它们虽然普通，但它们却是这山里灵魂的一部分。

我从来都是很怕走路的，原以为到这里可以借舅舅的车省些路程。而孰不知这里的路要比我们那里陡上很多倍。我听这里的人说，一出门，走上几个钟头是极为普通的事。因为这里的各个村落彼此之间的距离都是大大的有上几公里。由于要走长路的缘故，这里的带东西喜欢用一个背篓。软软的背带起码不会让他们受扁担之苦。这也许也算是少数民族的一个特色吧。

说到特色，就不能不说一下这里的食物了。由于这里是属于高原气候，冷的时候比较多，保暖成为这里生活习惯的重要部分。当然，连食物也不例外。每日三餐，辣椒是少不了的一样菜。而每一样菜中，辣椒又是不可或缺的一种配料。比如说吃面的时候，如果你的面不是红通通的一片，那你那一碗绝对不能算是真正的贵州面。在贵州人民的眼里，只有那种能让人呼呼地边吃边喊辣的面才是好面。而在集市上，买辣子面的人远比买真面粉的人多。

记得我刚到的时候，当舅舅向其他人介绍我的时候，这儿的人总热情地邀请我去他们家作客。起初，我还天真地认为是我受到特别的欢迎。随着在这住久了，我才明白，好客是这里少数民族的一种优良优良传统。任何一个外地人来这里，都会受到同样的热情的招待。

总而言之，刚来这里的感受是非常之多，难以说尽。而我还要在这里住上一些时候，也正好好好地感受一下这里的一切。我更要把这一切用我的声音去告诉更多的人。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发