

# 关于我的教官们的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/68392.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于我的教官们的作文》【第一篇】

## 我的教官们（二）

来到大学门前，做好准备，我又要军训了。我的初中军训有些过于华美炽烈，导致我们常常把常教官做标杆去审视其他的教官，未免有失公平；而高中的军训又过于仓促，一周不到就烟消云散，多少有些黯然。到了这个年龄，这个人生阶段，有这样的半个月，自为可好可不好；更多喜欢冷眼旁观，想参与其中就参与其中，想抽身而出也潇洒自在。第三次的感受，无非收放自如。而教官们呢，呵呵，后来才看出，他们是第一次军训，他们一直延续着的充实却苍白的生活是被军训绚烂了一下的。是的，我有一种感觉，这一次军训有我们玉成他们的成分，彼此都有感激。不同的只是谁更深刻。

9月11号下午在大学堂门前集合，军装怎么样不说，扎的那条腰带实在无力吐槽，就像挂在腰上的一串毛刺，又像围在腰际的一圈火鞭，僵硬的程度和吸热的速度让人咋舌。在指导员没完没了的唠叨声中，历史文化学院的三个教官终于闪亮登场。我们历史系教官小艾的表情唔，十分严肃我的教官们，两手放在腰间端的威严的很，一副大领导的派头；眉眼如画的旅管教官海哥站在中间，发表了一段低沉的演说对于我们一贯对军人的印象，这不科学！至于小黑我只能说他过于低调，以至于我没有记住他当时的状态于是，我们开始了三个教官一台戏的大学军训生活。

1、小艾说，你写我干什么？你就说，我们教官是90后，很猥琐。

这是小艾同志的一贯风格，坦白地像一杯白开水。头一次看到一个眼睛比我还小的，两道眉毛短而拧，是不拧自拧的那种。有一次人家怡然自得地对我们说，你们看见了没有，别人说我的眉毛是千年一见的凶眉！这就是张飞眉你们知道吧。我就是一介武夫（好吧，弄这眉毛他还来劲了，说的没完没了的）。

教官是河北邯郸的教官的伞可以撑下3个人这家伙嘴很甜，自称教官，很享受教导别人。wy同志去参加演讲赛，他自动充当指导的角色，一遍又一遍教的不厌其烦。晚上查寝时候在楼道那里叫wy敬礼，害的海哥跟着他走不了。我更丢人，中秋节前后，因为想参加中秋晚会，不断奔波不断熬夜，大量的精力和感情浪费在与学生会周旋，心里其实厌恶，两天连一顿正经饭都没吃，把自己搞的狼狈不堪。当时我恰好站在前排，脑子一直混乱怔忡，反应奇慢，常常漏半拍。小艾那天气性也不好，还骂了我一句。奇怪的是，一个人面对被骂的羞恶、惭怍，我竟然都没有。只有胸腔里一颗心在毫无章法地跳动，脑子里一片淡漠的苍白，这种反应令我害怕。我只好在休息时候向他解释，说我心跳很快，呼吸不均匀。他让我坐稳，告诉我深呼吸，后来还专门过来问我有没有好些。也许是得到抚慰，心理上顺畅一点。感到安稳而平静了。

小艾有个特点，常常情不自禁提起自个的女朋友，准确地说是未婚妻，提到的时候就是一副古

往今来天上地下我最幸福的样子。那天雨下如注，大家在会议室看《学生手册》看得昏昏欲睡。小艾搬了一把椅子坐在男生中间，从他上学报志愿开始讲起，七拐八拐拐到未婚妻那里，开始肉麻死人不偿命地夸他媳妇：我媳妇太贤惠了，太识大体了，深明大义我们六年级下学期谈的。还讲他们XX年去游世博会的情景：一早上起来就堵车，堵了一上午！我告诉他说我的姐姐姐夫确实都是高中同学，他听了高中同学拍拖成功，自然特别高兴。于是他一直扯到将来准备要几个孩子的话题：压力太大，而且听话的还好，不听话的你们指导员来了于是他刷的坐的笔直，我们赶紧装模作样地看书

中秋以后分了男队和女队，我们到了小黑队里。于是旅管的女生们就会和我们闲聊说：你们那个艾教官，特别唠叨。每天站军姿的时候就听见他说了：你们站好了，奥~确实要有队列纪律！奥~~每当我们站得很痛苦的时候，就很欢乐地听见他在唠叨（不行了，刚才听见有人在楼下说军训时候我们教官说，这是谁？莫非跟我有心灵感应不成？）军事技能考试他给我们喊停止间的各种，口号是数量是其他教官的两倍我觉得这么给小艾同志安排任务的上级领导一定英明神武，尤其是对小艾的唠叨有深刻的了解。后来我偷拍他时候，感到问题很严重，因为偷拍的每一张他都在张嘴说话，360度无死角的在说话！我暗暗感慨，他进了辩论队，一定是一位天才辩手小艾同志颇有文艺青年范儿，且不说平时说话措辞用句力求准确的是，最可恨是有一次居然趁我们休息跑去翻看我们的通讯稿，一边看一遍偷笑（揍他！）。第二天下令，让我们在太阳地站军姿，还美其名曰：我是在给你们通讯稿提供素材呢~~~（这么巧言令色是不是让他的形象瞬间又猥琐了许多）他喜欢用小字表达一些特别的意思，诸如你们小女生、我们解放军主外，他们小武警、小公安就管管秩序什么的（拿破仑说了，大就是美。可这跟这个没什么关系吧？）

哎呀，小女生们别弄头发了。都很漂亮了！最早是明年结婚，最早明年不结就不知道什么时候了。要结的话给你们寄喜糖，历史文化学院，166分喜糖！这是我们合影时候，最后一次听他唠叨

2、海哥说，你要抓她就去抓，还跟我绕圈子

这句话真是博大精深，简直概括了海哥在历院的地位和形象。还是那次我宿舍里的旅管美女fx同志不知道说了一句什么无节操的话，引发了我要收拾她的欲望，我毫不犹豫就去抓她，这时候海哥寂寞空虚地走了过来。fx就跟看见救命稻草一样，跑到他身后（fx你那个小模样我都懒得说你，呦呦呦，还跟我来这一套）。我在不能跑直线的情况下，只能绕着海哥进行迂回线路的作战，几个回合以后，海哥微笑着淡淡地说：你要抓她就去抓，还跟我绕圈子。后来我和我那些无节操的舍友小伙伴们分析一下，发现海哥这句话意味深长

晚上好不容易有点时间，又被撵进教室里耗到9点。三位教官走进来，小艾喜欢坐第2排，海哥喜欢坐倒数第2排，就剩下小黑手足无措地站在讲台上。百无聊赖之下开始教各种军歌。小黑一紧张就瞎唱，海哥在后面实在听不下去就开始纠错。本来他老人家很低调的，一纠错就暴露了他的位置，常常被发现坐在一堆美女中间我这时候大家赶紧扭头看他，在妩媚的灯光下，两弯似吊非吊春山柳叶眉，一双似水非水流波丹凤眼，还有两颊一片月晕色的淡红，微带青涩的晏晏浅笑不愧是南方温润水土养出来的帅哥！怪不得多少女同志都有倒追的冲动但是海哥越纠正，小黑就越紧张，bug就更加频繁的出现。于是海哥有就亲自操刀上去教《兵心》，军训结束后第二天，我唱了唱这首歌，发现跑调都和海哥跑得一模一样的

还有示范叠被子那一次，真是阴差阳错。6号床的ssy小妹子满不在乎地卷了一下，我的被子偏生难叠，一向贤惠的fx就过来帮着叠，居然叠得有模有样的。我当时估计哪位教官进来不会动我的，应该会吧看不下去的被子拆开叠一下当个教科书什么的。没想到海哥进来一眼就瞄准我的被子开始叠，理由是我的被子有棱角好做型！几个宿舍人围得水泄不通，把我这个2号角色生生挤了出去！海哥一遍叠一遍痛发感慨，当年因为这个压被子，我曾经想退缩那时候被子压不下去，午睡的时候就躺在被子上压着。哇，我把它供在桌子上没两天，因为肚子疼一狠心把它拆了

23号晚上我们获得教官们在音乐学院唱歌的情报，于是二话没说就去探路。现在想来也只有那时候有精力去做一次说走就走的旅行。换上深蓝色夹白的衫子，枣红色的裤子与一双紫色运动鞋，揣个手电，拉着舍友就去了。一路上我们还说，肯定是一群破锣嗓子，震天吼的那种，fx还说呢，这些家伙也忒会利用资源了我们在音乐学院走的晕晕乎乎，不知绕了多少条大路小路，大楼小楼，忽然听到一阵柔和的歌声，伴奏在悠悠地回绕，我们大吃一惊。乍着胆子走到窗户跟前，听一听觉得唱得真的很好听就在我们隔着玻璃窗探头探脑地傻看时候，猛然发现海哥就在窗户边上站着！他一扭头，他们那一排的兵哥哥们也跟着朝这边看，我们赶紧躲开，以免引发更大的骚动。然后发现，海哥竟然款款地出来了！我很好奇地问他：我们艾教官在哪里站的？他竟然一脸坏笑地说：你要找他？我回头告诉他，你们队的那个谁谁今天来找你，没找见又回去了。他还说：幸亏我在窗户边上站在，如果我恰好在中间没看见你们，你们怎么办？还真没想过这个问题（挠头中）然后他又很快回去了。我们一路感慨，原来人家唱得很好的。今天我和舍友又去了音乐学院，站在那排高高的窗下。灯光依旧，如秋风起兮的那一夜一般。你们肃立吟歌的背影，仿佛还在昨日，仿佛就在我的眼前。

最后一天他们走得出其不意，我们那天因为学校建行取不出钱，从北门出去时候，顺路到学术交流中心，眼看着人去楼空也。海哥说：也没最后再见你们一次。

无情最是台城柳，依然烟笼十里堤。

3、小黑说，你们真的能走整齐啊，别伤害我。

小黑这个人，和武侠小说里面那种罕言寡语深藏不露的剑客很有一拼。每当和别人照相的时候，他总是不看镜头！您不会是在默诵什么武功秘籍吧？整合在一起训练的时候，怎么也走不好。我们当时急着想休息，他说：这一遍走整齐就休息。大家赶紧答应，结果这小子忽然蒙出一句你们别伤害我，晕我的教官们

小黑是个厚道人。晚上在教室唱歌，海哥喜欢指挥小艾和小黑，但小艾又常常指挥小黑！小黑就很敬业地呆在讲台上不走，刚想下去又被海哥揭穿是广东代表队的！于是小黑被全院的同学起哄唱《红日》，点爆了我们的115教室有木有！总之在唱歌这件事上，小黑具有奉献精神~~~

小黑指挥着一帮女生，训练无聊的时候有没什么可侃的，于是带头玩一些很稚气的游戏。他那个带着大西南气息的嗓子，大唱梅花开呀、开几朵呀、几朵开呀我们手拉手围着他满场跑呢~~~剩下的由他们考古的同志们介绍吧。敬爱的小黑同学，鉴于他和我合影时候又没有看镜头，我就不再说什么了~~

也许在某个路口会相遇见，也许终生不会再见。我已经淡然。我与往事隔窗相对时，常常微笑。

《关于我的教官们的作文》【第二篇】

## 我的教官们（二）

来到大学门前，做好准备，我又要军训了。我的初中军训有些过于华美炽烈，导致我们常常把常教官做标杆去审视其他的教官，未免有失公平；而高中的军训又过于仓促，一周不到就烟消云散，多少有些黯然。到了这个年龄，这个人生阶段，有这样的半个月，自为可好可不好；更多喜欢冷眼旁观，想参与其中就参与其中，想抽身而出也潇洒自在。第三次的感受，无非收放自如。而教官们呢，呵呵，后来才看出，他们是第一次军训，他们一直延续着的充实却苍白的生活是被军训绚烂了一下的。是的，我有一种感觉，这一次军训有我们玉成他们的成分，彼此都有感激

。不同的只是谁更深刻。

9月11号下午在大学堂门前集合，军装怎么样不说，扎的那条腰带实在无力吐槽，就像挂在腰上的一串毛刺，又像围在腰际的一圈火鞭，僵硬的程度和吸热的速度让人咋舌。在指导员没完没了的唠叨声中，历史文化学院的三个教官终于闪亮登场。我们历史系教官小艾的表情唔，十分严肃我的教官们，两手放在腰间端的威严的很，一副大领导的派头；眉眼如画的旅管教官海哥站在中间，发表了一段低沉的演说对于我们一贯对军人的印象，这不科学！至于小黑我只能说他过于低调，以至于我没有记住他当时的状态于是，我们开始了三个教官一台戏的大学军训生活。

1、小艾说，你写我干什么？你就说，我们教官是90后，很猥琐。

这是小艾同志的一贯风格，坦白地像一杯白开水。头一次看到一个眼睛比我还小的，两道眉毛短而拧，是不拧自拧的那种。有一次人家怡然自得地对我们说，你们看见了没有，别人说我的眉毛是千年一见的凶眉！这就是张飞眉你们知道吧。我就是个一介武夫（好吧，弄这眉毛他还来劲了，说的没完没了的）。

教官是河北邯郸的教官的伞可以撑下3个人这家伙嘴很甜，自称教官，很享受教导别人。wy同志去参加演讲赛，他自动充当指导的角色，一遍又一遍教的不厌其烦。晚上查寝时候在楼道那里叫wy敬礼，害的海哥跟着他走不了。我更丢人，中秋节前后，因为想参加中秋晚会，不断奔波不断熬夜，大量的精力和感情浪费在与学生会周旋，心里其实厌恶，两天连一顿正经饭都没吃，把自己搞的狼狈不堪。当时我恰好站在前排，脑子一直混乱怔忡，反应奇慢，常常漏半拍。小艾那天气性也不好，还骂了我一句。奇怪的是，一个人面对被骂的羞恶、惭怍，我竟然都没有。只有胸腔里一颗心在毫无章法地跳动，脑子里一片淡漠的苍白，这种反应令我害怕。我只好在休息时候向他解释，说我心跳很快，呼吸不均匀。他让我坐稳，告诉我深呼吸，后来还专门过来问我有没有好些。也许是得到抚慰，心理上顺畅一点。感到安稳而平静了。

小艾有个特点，常常情不自禁提起自个的女朋友，准确地说是未婚妻，提到的时候就是一副古往今来天上地下我最幸福的样子。那天雨下如注，大家在会议室看《学生手册》看得昏昏欲睡。小艾搬了一把椅子坐在男生中间，从他上学报志愿开始讲起，七拐八拐拐到未婚妻那里，开始肉麻死人不偿命地夸他媳妇：我媳妇太贤惠了，太识大体了，深明大义我们六年级下学期谈的。还讲他们XX年去游世博会的情景：一早上起来就堵车，堵了一上午！我告诉他说我的姐姐姐夫确实都是高中同学，他听了高中同学拍拖成功，自然特别高兴。于是他一直扯到将来准备要几个孩子的话题：压力太大，而且听话的还好，不听话的你们指导员来了于是他刷的坐的笔直，我们赶紧装模作样地看书

中秋以后分了男队和女队，我们到了小黑队里。于是旅管的女生们就会和我们闲聊说：你们那个艾教官，特别唠叨。每天站军姿时候就听见他说了：你们站好了，奥~确实要有队列纪律！奥~~每当我们站得很痛苦的时候，就很欢乐地听见他在唠叨（不行了，刚才听见有人在楼下说军训时候我们教官说，这是谁？莫非跟我有心灵感应不成？）军事技能考试他给我们喊停止间的各种，口号是数量是其他教官的两倍我觉得这么给小艾同志安排任务的上级领导一定英明神武，尤其是对小艾的唠叨有深刻的了解。后来我偷拍他时候，感到问题很严重，因为偷拍的每一张是他都在张嘴说话，360度无死角的在说话！我暗暗感慨，他进了辩论队，一定是一位天才辩手小艾同志颇有文艺青年范儿，且不说平时说话措辞用句力求准确的是，最可恨是有一次居然趁我们休息跑去翻看我们的通讯稿，一边看一遍偷笑（揍他！）。第二天下令，让我们在太阳地站军姿，还美其名曰：我这是在给你们通讯稿提供素材呢~~~（这么巧言令色是不是让他的形象瞬间又猥琐了许多）他喜欢用小字表达一些特别的意思，诸如你们小女生、我们解放军主外，他们小武警、小公安就管管秩序什么的（拿破仑说了，大就是美。可这跟这个没什么关系吧？）

哎呀，小女生们别弄头发了。都很漂亮了！最早是明年结婚，最早明年不结就不知道什么时候了。要结的话给你们寄喜糖，历史文化学院，166分喜糖！这是我们合影时候，最后一次听他唠叨

2、海哥说，你要抓她就去抓，还跟我绕圈子

这句话真是博大精深，简直概括了海哥在历院的地位和形象。还是那次我宿舍里的旅管美女fx

同志不知道说了一句什么无节操的话，引发了我要收拾她的欲望，我毫不犹豫就去抓她，这时候海哥寂寞空虚地走了过来。fx就跟看见救命稻草一样，跑到他身后（fx你那个小模样我都懒得说你，呦呦呦，还跟我来这一套）。我在不能跑直线的情况下，只能绕着海哥进行迂回线路的作战，几个回合以后，海哥微笑着淡淡地说：你要抓她就去抓，还跟我绕圈子。后来我和我那些无节操的舍友小伙伴们分析一下，发现海哥这句话意味深长

晚上好不容易有点时间，又被撵进教室里耗到9点。三位教官走进来，小艾喜欢坐第2排，海哥喜欢坐倒数第2排，就剩下小黑手足无措地站在讲台上。百无聊赖之下开始教各种军歌。小黑一紧张就瞎唱，海哥在后面实在听不下去就开始纠错。本来他老人家很低调的，一纠错就暴露了他的位置，常常被发现坐在一堆美女中间我这时候大家赶紧扭头看他，在妩媚的灯光下，两弯似吊非吊春山柳叶眉，一双似水非水流波丹凤眼，还有两颊一片月晕色的淡红，微带青涩的晏晏浅笑不愧是南方温润水土养出来的帅哥！怪不得多少女同志都有倒追的冲动但是海哥越纠正，小黑就越紧张，bug就更加频繁的出现。于是海哥有就亲自操刀上去教《兵心》，军训结束后第二天，我唱了唱这首歌，发现跑调都和海哥跑得一模一样的

还有示范叠被子那一次，真是阴差阳错。6号床的ssy小妹子满不在乎地卷了一下，我的被子偏生难叠，一向贤惠的fx就过来帮着叠，居然叠得有模有样的。我当时估计哪位教官进来不会动我的，应该会把看不下去的被子拆开叠一下当个教科书什么的。没想到海哥进来一眼就瞄准我的被子开始叠，理由是我的被子有棱角好做型！几个宿舍人围得水泄不通，把我这个2号角色生生挤了出去！海哥一遍叠一遍痛发感慨，当年因为这个压被子，我曾经想退缩那时候被子压不下去，午睡的时候就躺在被子上压着。哇，我把它供在桌子上没两天，因为肚子疼一狠心把它拆了

23号晚上我们获得教官们在音乐学院唱歌的情报，于是二话没说就去探路。现在想来也只有那时候有精力去做一次说走就走的旅行。换上深蓝色夹白的衫子，枣红色的裤子与一双紫色运动鞋，揣个手电，拉着舍友就去了。一路上我们还说，肯定是一群破锣嗓子，震天吼的那种，fx还说呢，这些家伙也忒会利用资源了我们在音乐学院走的晕晕乎乎，不知绕了多少条大路小路，大楼小楼，忽然听到一阵柔和的歌声，伴奏在悠悠地回绕，我们大吃一惊。乍着胆子走到窗户跟前，听一听觉得唱得真的很好听就在我们隔着玻璃窗探头探脑地傻看时候，猛然发现海哥就在窗户边上站着！他一扭头，他们那一排的兵哥哥们也跟着朝这边看，我们赶紧躲开，以免引发更大的骚动。然后发现，海哥竟然款款地出来了！我很好奇地问他：我们艾教官在哪里站的？他竟然一脸坏笑地说：你要找他？我回头告诉他，你们队的那个谁谁今天来找你，没找见又回去了。他还说：幸亏我在窗户边上站在，如果我恰好在中间没看见你们，你们怎么办？

还真没想过这个问题（挠头中）然后他又很快回去了。我们一路感慨，原来人家唱得很好的。今天我和舍友又去了音乐学院，站在那排高高的窗下。灯光依旧，如秋风起兮的那一夜一般。你们肃立吟歌的背影，仿佛还在昨日，仿佛就在我的眼前。

最后一天他们走得出其不意，我们那天因为学校建行取不出钱，从北门出去时候，顺路到学术交流中心，眼看着人去楼空也。海哥说：也没最后再见你们一次。

无情最是台城柳，依然烟笼十里堤。

3、小黑说，你们真的能走整齐啊，别伤害我。

小黑这个人，和武侠小说里面那种罕言寡语深藏不露的剑客很有一拼。每当和别人照相的时候，他总是不看镜头！您不会是在默诵什么武功秘籍吧？整合在一起训练的时候，怎么也走不好。我们当时急着想休息，他说：这一遍走整齐就休息。大家赶紧答应，结果这小子忽然蒙出一句你们别伤害我，晕我的教官们

小黑是个厚道人。晚上在教室唱歌，海哥喜欢指挥小艾和小黑，但小艾又常常指挥小黑！小黑

就很敬业地呆在讲台上不走，刚想下去又被海哥揭穿是广东代表队的！于是小黑被全院的同学起哄唱《红日》，点爆了我们滴115教室有木有！总之在唱歌这件事上，小黑具有奉献精神~~~小黑指挥着一帮女生，训练无聊的时候有没什么可侃的，于是带头玩一些很稚气的游戏。他那个带着大西南气息的嗓子，大唱梅花开呀、开几朵呀、几朵开呀我们手拉手围着他满场跑呢~~~剩下的由他们考古的同志们介绍吧。敬爱的小黑同学，鉴于他和我合影时候又没有看镜头，我就不再说什么了~~

也许在某个路口会相遇见，也许终生不会再见。我已经淡然。我与往事隔窗相对时，常常微笑。

《关于我的教师梦的作文》【第三篇】

## 我的教师梦作文

### 我的教师梦作文（1）

长大后，我想成为一名出色的教师。

老师的爱，太阳一般温暖，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁，春风一般和煦，清泉一般甘甜。老师的爱，天下最伟大，最高洁！

老师是美的耕耘者，美的播种者。是老师用美的阳光普照，用美的雨露滋润，学生的心田才绿草成茵，繁花似锦！老师为花的盛开，果实成熟的忙碌着，默默地垂着叶的绿荫！

是谁把雨露撒遍大地？是谁把幼苗辛勤哺育？老师是一位伟大的园丁！看这遍地怒放的鲜花，哪一朵上没有老师的心血，哪一朵上没有老师的身影？

老师就像春雨，把点点滴滴的知识播撒在学生心里，让知识的种子在学生心里萌芽，让知识永驻心中！

在繁多的职业里，教师并不是最受人瞩目的职业。是什莫让我选择了教师这个职业？是因为我看到了这样一篇报道：一位教师在山区教学十几年，山区恶劣的环境并无打到她教育山区孩子的梦想。当记者问到她是什莫让她坚持下去的，她绽放出了玫瑰般的笑容，答道：鱼儿离不开水，鸟儿离不开天空。学生需要时时刻刻汲取知识的甘露，给学生传授知识是教师的职责所在！我只不过是在履行我的职责！正是这篇报道打动了我。

长大后，我要走到一群可爱的小天使身边，课堂上认认真真的上课，课下和他们一起嬉戏。对他们讲大山外面是个无比精彩的世界。为他们插上梦想的翅膀，找到人生的转折点，用知识改变命运。

虽然载着我梦想的小船才刚刚起航，距离成功的彼岸还遥不可及。但我会敏而好学~锲而不舍，等到我学富五车时，实现我的教师梦！

河南开封开封县开封县朱仙镇仰韶小学六年级:关斐烺

## 我的教师梦作文(2)

幼儿园时，老师就问过小小的我们：你们长大都有什么愿望啊大家都踊跃发言。有的说：我想当航天员，那样好神气！有的说我想当歌星，这样会有好多粉丝！有的说我想当老板，这样就会有很多钱而我却大声说：我想当一名小学老师。

我知道当一名小学老师非常辛苦，这个梦想中不会有航天员的神气，不会有明星的光环，不会像大老板那般有钱；有的是管理调皮学生时的声嘶力竭，有的是批改厚厚一沓作业的筋疲力尽，有的是早出晚归的忙忙碌碌。

可是，我还是做着教师梦。记得还在上幼儿园时，老师的一举一动深深地打动着，我对老师的羡慕之情油然而生。于是，我经常在家里让娃娃一个个坐好，拿着迷你的小本子当书，而我则拿着我的课本念着课文，教着生字，过足了教师瘾。

升上小学了，看着老师站在讲台前娓娓动听讲课，看着同学们认真地听讲，听得津津有味；看着同学们积极举起手的那个时刻；看着老师的脸上露出了灿烂的笑容；这不就是我教师梦中的美好情景吗！

我的妈妈也是一名人民教师。每逢假期，经常有学生来看望妈妈。看着他们一起交流着美好的往事，谈论着现在的生活，我羡慕极了。我的教师梦又浮上心头：我梦想到有一天我当上了一名小学教师，我带着我的学生去游玩；邀我的学生来家里做客，讨论有趣的知识；共同领略世界的奇妙！

长大后我就成了你，才知道那间教室，放飞的是希望守巢的总是你。长大后我就成了你，才知道那块黑板，写下的是真理擦去的是功利长大后我就成了你，才知道那支粉笔，画出的是彩虹落下的是泪滴，长大后我就成了你，才知道那个讲台举起的是别人，奉献的是自己。听着这首歌我感觉自己的心飞扬起来了：仿佛自己已成为了一名人民教师，正在教室里为我的学生讲课，与我的学生探讨知识的奥秘，陪着我的学生快乐成长，虽然这里面有辛苦有付出

我想了很多，但我知道美好的梦想应该以实际行动去实现它。所以，我会努力学习、增大自己的知识面，了解更多的东西，让自己一步一步的靠近梦想---我的教师梦。

六年级:龚林玥

更多精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发