

关于愚人节英语的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/4964.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于愚人节英语的作文》【第一篇】

April Fools Day is the only day of the year when you can play tricks on people and neednt worry about them getting angry! Here we also introduce to you some moderate pranks. Just remember, play safe and have fun!

《关于与我相关的作文》【第二篇】

【作文材料】

无穷的远方，无数的人们，都和我有关。这是鲁迅先生的一句话。这里的我是指我们每个人自己，我的存在对所有的人和事物都有影响。当世界变得越来越小，人们的情感和价值观越来越多元化的时候，无论看远方，还是看身边，鲁迅的这句话都会让我们想到很多

请自拟题目，自定立意，自选文体(除诗歌外)，写一篇不少于800字的文章。

【写作指导】

无穷的远方，无数的人们，都和我有关，出自大师鲁迅的《且介亭杂文末集这也是生活》，2005年感动中国颁奖晚会主持人曾经引用过这句话。无论何时重温鲁迅先生当年说的这句话，永远拨动着人们的心弦，让我们有很多的感悟。这个文题的构思角度颇多。正面立论的角度：

1、中有他人，眼里有世界；关爱他人，奉献社会。美国作家海明威说过：没有人是座孤岛，独自一人，每个人都是一座大陆的一片，是大地的一部分。如果一小块泥土被海卷走，欧洲就少了一点，如同一座海岛少一些一样；任何人的死亡都是对我的缩小，因为我是处于人类之中。这句话和鲁迅先生的名言多么相似！所以可以正面立意，呼唤爱心与奉献。

2、立高度的责任感，肩担天下。

3、驳个人渺小说，呼唤从我做起，滴水汇成大海。

4、驳错误的情感价值观，呼唤与我有关的高尚品行。

5、驳自私自利、与我无关论，呼唤无私。

【参考范文】

与我相关

不知何时，这样一句话时常被人们挂在嘴边与我无关。于是，光天化日之下，有人抢劫行凶，肇事逃逸，你低头匆匆而过，与我无关，明哲保身为好；于是，雪灾、地震的捐款中一毛不拔，助学救贫的基金你一分不捐，与我无关嘛！然而，真的如此吗？

无穷的远方，无数的人们，都和我有关。鲁迅先生的警戒之言回响耳畔，与我无关？不，你并非生活于真空的瓶子之中，世态冷暖、国家兴衰与你息息相关。与我无关不过是懦夫自保的借口，不过是麻木者自我安慰的理由；在道义与责任的拷问下，这些搪塞之辞就如阳光下的积雪，转瞬即逝，根本立不住脚。

社会就像一个日夜不息、运转不停的机器，每个人都是其上一颗不可或缺的螺丝钉，如果社会的发展、国家的兴衰果真与你无关，那么，你的作用又在哪里？你人生的价值又如何体现？顾炎武

曾说：天下兴亡，匹夫有责。拥有国家责任感，才有了屈原的《离骚》，才有了文天祥的《正气歌》，才有了梅兰芳的蓄胡罢演，才有了刘和珍的为民请愿爱国主义是永恒不变的主题，国家责任感是责任意识最高境界。

或许你又会说，我对于社会不过是一粒沙，微不足道，不过是一滴水，平凡无奇。国计民生的大事，我的努力不过九牛一毛，雪灾、地震的大难，我的付出也不过杯水车薪，无力回天。然而，朋友，积土成山，积水成渊，再大的困难除以十三亿也会变得可以承担，再小的奉献乘以十三亿也会变得重如泰山。你的一小步，对于社会就是一个飞跃，为什么不把自己纳入社会这架机器，发挥自己的作用呢？或许我们很难名垂青史，流芳百世，但我们可以坦然地告诉子孙，我为国家的发展、社会的进步作了应有的贡献，我无愧于心。

无穷的远方，无数的人们，都与我有关，从中我们看到了强烈的责任感，一种以天下兴衰、民间疾苦为已任的精神，也正是这种精神，让鲁迅先生登上了二十世纪的巅峰，袪除苦痛，医治创伤。当他身披民族魂的大旗远去时，华夏的青史上也早已刻下了他的功勋。

朋友，放弃那看似充分正当，实则软弱无力的借口吧，那只是掩耳盗铃的自我安慰；重拾那被人忘却但日益重要的社会责任感吧，这才是中华民族再次崛起的阶梯。

在他人遭受欺侮时，请出手相援；在他人深陷苦痛时，请以爱呵护；当国泰民安时，我们才能自豪地宣布，这与我相关。

【佳作评析】

这是一篇典型的驳论文。先从反面切入，树起批驳的靶子，批驳与我无关的错误论调。小作者从两个方面批驳，条理清晰，一是与我无关的自私冷漠的思想，二是与我无关的我的力量太渺小的论调，然后再分别树立正确观点与我有关。语言简洁有力，说理深刻透彻，行文自然流畅，与我

有关的结论水到渠成，令人信服，颇有鲁迅杂文的风格。

《关于与自然成为莫逆之交的作文》【第三篇】

我们活在自然中，我们浸泡在自然中。我们由浅入深地了解自然，用最先进的科技手段欣赏她的一颦一笑，听她讲每一个带着花果清香的故事。我们却也遭受着来自于她不可预知的愤怒，默默地收拾狂风暴雨后的残骸。总而言之，我们的生活的确与自然息息相关，然问道如何处之，方能真正感知自然？答曰，友之。

与自然成为莫逆之交，让我们的愉悦与自然的清新共舞，让我们的忧虑与自然的幽愤和鸣。

交友之道，贵在交心。在互联网科技发达得地球已经缩小成为一个村庄的当今社会，时时刻刻都能从不同的途径了解友人的信息。而几张照片、几篇文章，却终究不及一夜的促膝长谈，不及见面的嬉笑怒骂与谈笑风生，而片刻的交流，却不如彼此照看对方的一生。简媜曾在《梦游书》中写她儿时村庄里的一棵老树，老树陪伴她度过了天真烂漫的童年，和无忧无虑的少女时期。她早已把老树当成自己最好的朋友，告诉老树所有关于自己的故事，向老树检讨自己的学习生活，与老树分享生活中的酸甜苦辣。而这村里的所有人都和她一样与老树推心置腹，倘若听说谁要砍老树，村里人都立刻和自己的朋友被砍了一般地愤怒。简媜自己、村里人与老树，不正是一对莫逆之交吗？他们彼此谛听对方的灵魂，是人与自然亲密关系的完美诠释。

与自然交好，须走近她，了解她，爱她。我从不害怕他们，我爱他们。这话出自和父母一起生活在非洲大草原上的小女孩蒂米，她写了一本书，讲述了她与大草原以及草原上的动物的生活。翻开书中的照片，她骑在花豹的身上笑，与大象戏水，将白人的皮肤晒得炭一样黑。蒂米真正融入了大草原，在舒适的都市生活环境与野性的呼唤中她选择了后者，真正成为了自然的挚友。我们惧怕艰苦的生活，惧怕飞禽走兽沙漠枯草，她却与他们自然地交流，成为大自然中的一份子。想来她与自然，已经形成一份天作之合的默契与爱。

我们的挚友大自然，自有她的万种风情，我们就如同她的宣传大使。无论是拉斐尔的精致笔触，还是达芬奇的绝妙布局，抑或是布歇、伦勃朗在描绘人像时的难赋深情，都无法再现克劳德莫奈那一幅《日出印象》的神韵。之所以称印象派打败了所有，正是因为它的美在于表现了人与自然的和谐关系，展现了画家对自然的一往情深。夕阳下的画家，顾不得擦额上的汗，尽情享受此时，自己的画笔与老友----自然神交的幸福，也将她的美以这种方式告知全世界。

与她分享苦乐，为她两肋插刀，将她的美丽与清幽每每散布至能及之处。人类与自然最好的相处方式，是成为她的莫逆之交，如此每时每刻，她都贴近我们的心灵，不再遥远。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发