

# 关于女人最想要的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/263566.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于女人最想要的作文》【第一篇】

## 女人最想要的

年轻的亚瑟王被邻国的国王抓获。但他并没有杀他，并承诺，只要他回答得出一个很难的问题，就给他自由，并放过他的国家。

这个问题是：女人最想要的是什么？

这个问题连天才甚至神都有点难回答，何况年轻的他。于是所有人告诉他，可以去请教一个住在深山里的老女巫，只有她才知道答案。女巫答应回答他的问题，但它必须先接受她的条件：何亚瑟王最高贵的圆桌武士之一，他最好的朋友加温结婚。亚瑟王尴尬极了，那个女巫驼背，丑陋不堪，只有一颗牙齿，浑身发出难闻的气味...简直难以置信。

亚瑟王毫不犹豫的拒绝了，他不能为了自己把朋友嫁给这巫婆。

加温知道后，对亚瑟说：“我同意跟女巫结婚，没有什么比你的生命更重要的。”

婚礼宣布了，女巫回答：女人最想要主宰自己的命运。

每人知道女巫说出了真理，于是邻国的国王就放了亚瑟，并给他永远的自由。

来看看他们的婚礼吧！这是个怎样的婚礼啊？为此，亚瑟在无法解脱的痛苦之中

止不住的哭泣。加温一如既往的温文尔雅，而女巫却摆出最丑陋的行为：用手抓东西吃，用嘶哑的喉咙大声讲话。他的言行举止让大家感到恶心。

新婚的夜晚来临了，加温依然坚决地面对可怕的处境。然而，走进新房，却被眼前的景象惊呆了：一个从没见过的美女半身躺在婚床上！加文如缕梦境，布置到到底发生了什么事。

美女回答说因为当她是个丑女巫时，加温对她很体贴，于是他就让自己在一天的时间里，一半是丑的，另一半是美的，问加温会选哪一半。

多残酷的问题啊！是要在白天时向别人展现一个美女？还是在晚上有个属于自己的女人？

知道答案的话，传纸条给我，前4个答对加五分。（4个人答对后公布答案）>

《关于女生日记读后感的作文》【第二篇】

在这几个星期里，我阅读了一本书，书的名字叫女生日记，下面，就由我为大家介绍一下这本书。

这本书的主人公是冉冬阳。她是一个善解人意，情感丰富的小学初三女生，她既不漂亮也不聪明，却是那种男生、女生、男老师、女老师都喜欢的女孩。冉冬阳的朋友很多，她的朋友如果遇到什么困难，他只要有能力，就帮助他、她。

冉冬阳关心帮助她的同学梅小雅。梅小雅的爸爸妈妈离婚了，再加上梅小雅的妈妈又下岗了。为了帮助要被转学的梅小雅，冉冬阳劝说梅小雅的妈妈去做生意，并向爸爸妈妈预支了几个月的零用钱，再加上自己的压岁钱和与同学们一起赚钱筹集出的五千块，资助梅小雅的妈妈开了一家小商店。后来还冒着大雨，冉冬阳还陪着梅小雅去进货。她那份对同学的爱心，不仅让梅小雅泪流满面，也让我深深感动。

冉冬阳还是个懂事孝顺的女儿。当她知道她生日那天也是妈妈的受难日时，她感受到了妈妈生她的辛苦。所以在她自己过生日的时候，没有向爸爸妈妈索要礼物，而是用了她所有的积蓄买了十二朵粉红色的康乃馨送给妈妈。当读到妈妈捧着那十二支康乃馨感动得流下眼泪时，我的眼角也不禁湿润了。

冉冬阳罗也是个体谅老师的好学生，老师生病了，冉冬阳带领班里的几个同学来看望老师，他们带着装有全班48个人的48朵花和48张贺卡的花篮，表达了同学们对罗老师的关心和想念。罗老师病好了，全班同学长时间的敲击着桌板，敲出一阵阵欢乐的鼓点，以此来表达我们欢迎罗老师的心情。他们这样爱老师，老师又怎么会不爱他们呢？

读了这本书，我懂得了，成长是一艘小船，里面装载着我们经历过的点点滴滴！有酸有甜，有苦有辣，亦可说，成长是一碗怪味汤，喝不出味道，却是一碗值得品尝的好汤！酸，是因为成长中难免有些事情会让我们感到忧伤，就像本书中冉冬阳的好友梅小雅，因为父母离婚，她跟了妈妈，而她妈妈又下岗失业了，家里经济困难。在小学初三时，她转学了，和冉冬阳分别了，令冬阳很伤心；甜，是因为有些事情令我们快乐。当我陷入困境时，是亲人和好友的鼓励是我从黑暗里看到一盏明亮的灯这时我会感觉到：这就是成长中的甜！；苦，在成长中，有些事情我们不愿意做，但却不能不做；辣，是因为快乐的时光总是很短暂的，比如放假，快乐地迎接假期，但，假期很快就过去了。

冉冬阳是同学们的好伙伴，妈妈的乖女儿，老师心目中的好学生，可是读了《女生日记》后，才发现我和冉冬阳相比，还差得远极了。我要向冉冬阳学习，去关爱身边的每一个人，做一个懂事善良，乐于助人的好孩子！《女生日记》是一本好书，作者以日记的形式，把女孩子渴望长大又害怕长大的矛盾心情刻画得入木三分，感动了我这个和书中主人公一般大的女孩。从中，我明白了聪明漂亮并不是魅力女孩的标志，如冉冬阳般的温柔善良才是女孩最宝贵的品质，同时我也知道了成长即是烦恼，也是一种快乐！

初三:叶紫小姐

《关于女生之法宝，男生之防招的作文》【第三篇】

## 女生之宝，男生之防招

偶然读到一篇关于我们初中生的作文：《我的苦恼》，可真是让人五体投地呀，它概括了我们初中生的种种烦恼，而这些烦恼则是天空中的星星；是大海中的鱼；是陆地上的动物，数也数不过来。下面我就用我的亲身经历来警告大家。

### 案例（1）

大家所说的“母老虎”就是女生的概括，而“狮吼功”则是她们的第一大招数：

我的同桌可以说是一个十足的“母老虎”，据说当过她的同桌的学生几乎都没“生还”。哎，何况初中三年都是一个座位，不变的。好悲伤.....

有一天，我的笔袋没带，想要借一下他的钢笔用一下，可我的手刚放到她的钢笔上，耳边传来一阵刺耳的叫声：“你拿我笔干嘛？”我说：“我笔袋没带，借用一下钢笔。”说完，我便做好了逃跑的准备，以便于逃跑，接着，身后飘来了三个大字：“想得美！”好不容易逃到了操场，可耳边还在“嗡嗡”作响。回到教室后她还在怒目而视，让我胆战心惊.....

### 案例（2）

当避免了“狮吼功”以后，要时刻防止那来无影去无踪、杀伤力极大、且幅度不大的“抓抓挠”（说明一下：这里的“抓抓挠”就是女生第二大招数：“捏”了）。这一招及其难应付，以至于我现在还是“伤痕累累”呀！这第二大招数不逊色于少林掌门的“旋风腿”、衡山派掌门的“平沙落雁”、武当掌门的“点穴功”。下面的一件事足可证明这一点：

有一次，我买了一块新橡皮，大概是出于嫉妒吧，她要求我和她换橡皮，我脱口而出：“哼，想得美。”“你给不给？不给，哼，让你尝尝甜头吧！”我不服气地跟了一句：“怎么？想打架？”她苦笑了一下：“好，你等着。”“等着就等着，我还怕你了，还要使‘狮吼功’呀？哼，我早有准备”说着，我拿出了两颗棉花。可是，她并不使用“狮吼功”，而是伸出她那老虎钳子般的纤纤玉手，夹住了我的胳膊，一声惨叫后，我的胳膊上出现了一道指甲印，其外表惨不忍睹，触目惊心。

当然，经过我这一年的总结，得出以下几条预防措施：（1）糖衣炮弹式、（2）气守丹田式。其实行过程如下：

#### 一、糖衣炮弹式

当在耳膜受到伤害，皮肤受到破损，切记用这一招，在必要时给对方灌点迷魂汤，戴点高帽子，什么“狮吼功”，什么“抓抓挠”，不过都是些坏招，其内容也立刻烟消云散、迎刃而解。继而则是有求必应，无任何危险了。

#### 二、气守丹田式

当面对“狮吼功”时，要守住底气，保持“沉默是金”，待对方声嘶力竭，再无力“狮吼”时，对方必定是功力至零，生命至一，自会离去。

以上两点是战胜女生的最好方法，但也要多加练习，达到高手境界，方可战胜“狮吼功”于“抓抓挠”。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发