

关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/258472.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

高中关于清明节的作文900字：清明节祭文·祭奠我消逝的三月

清明节，很阳光明媚的一天呢。带着春天特有的感觉，虽然很讨厌三月春风把我的手凛冽地吹成老树皮的样子。然而，春天所特有的那种草长莺飞，春暖花开，也是很令人舒服的。从阳台低头向下看着小区里草坪上被烧焦的枯草和里面嫩绿得刚发芽的细草芽交织在一起，也给人一种死亡与出生交错轮回的感觉呢。电视里在播放着各地公墓祭祀情况如何空前，忽然想想自己有幸也没什么可以祭祀的亲朋好友，于是，干脆无病呻吟，“为赋新词强说愁”，祭奠一下我的三月吧。

三月·码字大王

我的三月可以说是非常迷惘的三月，迷惘之下派生出许多琐事。所以呢，也就忽然令人感怀起来。写作这东西本身是于生活的。而且，当你已经投入进去的时候，就会发现它已经成为了生活的一部分。所以用写作来表述写作本身，也是一件很有意思的事情。

告别了那个花天酒地的寒假以后，发现自己变成了一个酸文人（当然，这样说很有抬高自己的味道）。码字产量骤增。短短的时间内居然写了那么多东西，令我自己都非常惊讶。加上我恬不知耻地拿去给班中众美女看后，赞誉颇多。于是乎，竟有了一种之前从来没有过的，认为自己也有实力成为90后代表作家的实力，加上给我们伟大的少帅写了一篇他的本纪和得到了语文组2号帅哥张sir光哥的好评以后，忙不迭地开始筹划投稿。结果热情洋溢地去打电话联系《课堂内外·高中版》的投稿事宜，却是压根就没人接电话。屡次失败之后，我无奈地决定暂且搁置这个计划了。加起来从开学到现在大大小小居然也已经写了10篇东西左右了，很可观的数字。然而呢，我以前说过，才思泉涌是要付出代价的，正如滚滚波涛的壮丽代价是发洪水。我的数学终于开始萎靡不振，非常可恶的是，当年在初中被我鄙视得一塌糊涂的钱儿居然也已经混成了她班数学第一，真是风水轮流转，万事成蹉跎啊。

最后就连语文老师也对我这种对于文学的过分热心感到忧虑，毕竟我面对的不是一科是六科。唉真是令人迷惘。然后呢，第一次月考骤然而至，我报着必死之预料必死之心态必死之决心必死之勇气面对这次考试，结果大出乎我的意料。化学居然成功地考了93分，生物75分也算对得起观众，物理73分也勉强过关可是，万万没有想到的是，自诩有思想有文才的我，在最春风得意胜利在望的时候，居然被自己一向引以为豪的语文科打了黑枪

三月·跑题门事件

嗯，语文最大的失利有两点。那个极其白痴的选择题13道我居然错了5道，完全有失水准，当年考试腹泻，也不过才错四个。这其二就是我那虽不是闹得沸沸扬扬但也算是旁人小有耳闻的“跑

题门事件”。于是，疯狂做语文题之余，我开始对我的作文极度地愤懑起来。事情的经过是这样的，我踌躇满志直奔语文组看作文，于是在我们伟大的张sir在听取了 my 的作文梗概后一脸遗憾地说这作文他看过，可惜批卷老师给了35分。原因是我的作文立意反了，被判跑题云云。于是乎，我愣神了三秒钟，然后做出一副

丝毫未受打击的样子，热切而诚挚地与张sir和少帅二人探讨作文良久方回。

于是，我精心打造的，歌颂英明神武的前秦政府痛斥昏懦无能的东晋朝廷的作文，就这样极具反传统色彩和革命性地跑了题。而且需要说明的是，材料命题中被夸成一朵花的“抢跑者”被我体无完肤地驳斥成了反复无常的卑鄙小人。就这样完全反了过来。

可是，就像小时候乘公车插队一样，这样的抢跑，真的叫做“抢占先机，敢为人先”吗？

有时，所谓的先人一步，不过是我们怕麻烦的偷懒甚至不道德的作弊而已。

接下来的几天，我竟然没有半点挫折感。相反，内心却充满了一种好象自己的作文成了全校第一的感觉。想想自己那副满脸堆笑地和老师说：“哈，到时候老师你把我的作文印出来当反面教材也好啊”的嘴脸，都觉得自己欠鄙视，鄙视自己这种为了引人注目而不择手段的样子。我开始昂首挺胸地在校园里溜达，逢熟人便故作出一副哀怨的表情：“喂，我作文跑题了。”最后直到一天放学碰到月，故意问她：“你班语文老师有没有提她批我的那篇跑题作文？”这时旁边一女生略带惊奇：“啊！那个三班跑题的就是你！”心中居然顿时涌起一股成就与自豪之感。虽然我跑题，我没有拿到最高分，然而我仍是无冕之王。

没错，我是无冕之王。我对自己说。

我就这样快乐地活在自己的小世界里，又渴望着被不熟悉的人知晓。

三月·神经质

三月到来之后，冰雪开始迅速融化，然后随着升温幻化成蒸气，伴着泥土的气味氤氲在校园里。

教

《关于清明节的作文》【第二篇】

高中清明节的作文500字：又是清明时

第一范文网为大家提供的《高中清明节的作文500字：又是清明时》，望给大家带来帮助！

清明的雨，下个不停。

雨不算大，丝丝的滑落人间，透过阴霾的天空，似乎可以看到那金色的阳光在云间流淌。撑一把油纸伞，漫步走在湖边，青嫩的草叶，嫣红的花影，这似在梦里见过，是往事回首，还是前世浮现。

人间最美不过四月，那是春的高潮，夏的转续，花草树木经历了寒冬，从初春的嫩芽，到春末的葱郁，这是一种傲然的新生，万物都已苏醒，悄悄地等待着生命中最灿烂的绽放。辛劳了一个春天的人们也都走出家门，踏着青草，嗅着花香，游赏着春光，祭奠着那些逝去先人，也许还有那些逝去的岁月，逝去的爱情，逝去的人生。

走过岸堤，远处的小桥在荷叶中漂浮，那丛丛树荫中，坐落着一排排亭台和一座座楼阁。看到这些如诗如画般的景色，心中本应该高兴才是，但却是一阵阵凄凉寒意，因为我又不自觉的来到了你的身旁。

墓前焚一炷青香，一段哀思，一番倾诉，想起了苏轼的“十年生死两茫茫”，那些过往的美好，

在心间旋绕，“不思量，自难忘。”面对这葱郁的树下，翠嫩的草中，那埋葬香影的落花之处，泪不自觉的潸然垂下，“千里孤坟，无处话凄凉”，害怕你一个人孤单，便习惯的做在地上，对你吐尽着相思情，诉说着怀惬意。

忽然又回到了从前，那年的四月，也下着细雨，你撑着纸伞，走在青石板的小桥上，乌丝系肩，素袂飘飘，仿如一朵青莲盛开在湖水之滨，婀娜摇曳，风中娉婷。我站在岸堤的长廊里，展起宣纸，本想用手中的笔涂印下这秀丽的湖光山色，却不自觉的将你也印在画中。

相爱的时光再长也嫌短暂，虽很简单，或也清贫，但却处处洋溢温暖。我作画，你帮我研磨，你画眉，我为你梳妆，爱情就是这样的平凡。岁月匆匆的过去，步履越渐蹒跚，青丝换成白发，乌眸蒙上绸纱，容颜布满褶皱，温暖却是依旧。我们依然依偎着，朝看烟花绕春水，暮视山岚渔唱晚。

离别或许只是一瞬，生死却是一世的相隔，幢幢跳动的灯火，凄凉透寒的夜晚，你靠在我的胸前，身体渐渐冰冷，轻轻睁开眼看着我，嘴角微翕，却无力呢喃，最终化为一个欠意的笑容，垂下疲惫的身躯。我知道你的心意，你想说：“相爱一生已是足够，但留一人孤处于世却是不忍，不舍得离开，却不能不离开，望君珍重。”

我摇晃着你，撕裂的叫唤，但你却再也没有睁开眼来，我把你紧紧抱在怀里，想用温暖的怀抱来捂热你冷却的心，这时才发现原来世上还有用尽生命都无能为力的无可奈何。泪水早已止不住，那是爱的倾泻，是对生死别离的抗诉。

死亡并不可怕，怕的只是你走了我还在世上。一个人相思，一个人愁苦，一个人吃饭，一个人歇息。悲悲戚戚自然冷冷清清，那些缝眷已成往日，那些颦笑都是惘然。正如白居易的那句：“天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。”

前尘往事恍如一梦，梦醒来，湖光山水依旧，却已不见那伊人楚楚步于桥上，翩翩向我而来，心中一遍惻然，泪又黯然纵横。便又想起句

《关于清明节的作文》【第三篇】

高中清明节作文600字

清明，给人的印象总是一片湿雨。仿佛有了这雨，清明才更能显得出它淡淡悲凉和丝丝忆念的味道来。是清明成全了这场雨，更是这雨衬托了清明。望着飘洒的细雨，才更能引得人们心中那种淡淡的哀愁和思。这雨或是风狂雨恣，或是和风细雨，从清晨开始，至黄昏之际，在烟雨弥漫的山野中，在泥泞难行的小路上，总有顶风冒雨，点缀寂寥，行行重行行的扫墓人；或三五成群，扶老携幼，或一二个孤影，蹒跚独行。远山隐在云雾里，近树笼在孤烟前，小桥流水，愁鸦悲啼，雨洗清秋，风吹哀愁，唯见烟雨一片苍茫，不见人家与炊烟。好一个伤感寂寥的行旅，好一个凄迷彷徨的画面。抬头偶望，墓地黯然见：百坟拱起，千碑林立；烟雨朦朦，青草何离离。一片荒凉，一片凄迷，一片死寂！山孤烟雾薄，树小雨声稀！风飘飘，雨潇潇，哀思悠悠，悲情渺渺，莫道不销魂，何处暗香盈袖？拔净一片乱草，摆下几杯冷酒，烧上一把纸钱，风雨愁煞人，杯土带愁，杂草含烟，竟无言以对，唯有心底弥漫幽幽的愁绪和淡淡的哀愁！死者长已矣，存者永怀悲！音容笑貌，历历在目，昔日种种，犹言在耳，但客心逐流水，随缘到天涯，念千里孤坟何处话凄凉？

回味少年时，清明节和雨，在我的印象中只是一幅优美的画卷。随风飘洒的细雨中，一位骑着马赶路的清贫诗人，俯身向着一个小牧童，牧童站在道旁，一手握着鞭子，一手遥遥指着间草房。草房上空，一面红色的酒幡在薄薄的细雨中时隐时现。这大概是源于《清明》这首诗吧。清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”为什么“断魂”？因为“古墓花影白杨树，尽是生死离别处。”我第一范文网的岁月里，这首诗所给予我的就是这样一种恬美的意境。少年第一范文网的时光总是短暂的，就像童年放起的一只风筝，挣断了线，便消失的无影无踪，到处也寻觅不到了。这首诗，今天读来仍然那么哀怨，那么亲切。古往今来，人性中某些共同的、美好的感情，四海相通，古今相通。人事有代谢，往来成古今。生者总是会不断地成为逝者。有人说，对别人的思念会随着时间的流逝，越来越淡。我想，或许对于至爱亲人的思念恰恰与之相反吧。即使过了再长的时间，在每次忆起他们音容笑貌时，我们的心中总会有些酸酸凉凉的感觉吧。哪怕是十年、几十年，这种感觉也不会减弱、消失，反而会变的更加强烈。正因如此，清明节才会成为一个流传千年的日子；清明时节的细雨，才会绵绵不绝地纷纷而至，这大概是对于人们心中哀愁的感应吧。又是清明了。“男儿有泪不轻弹”，我不能流泪。但对亲人缕缕的思念，洒下所有的泪，回忆就不仅仅再是生活的负担。我们再次体会人世间的爱心与温暖，拼合破碎的心，微笑着重新扬起生活的风帆。我们感慨世事无常人生苦短，曾经真正爱过，生命便不存在遗憾。援手于他人危难，自己在挫折中保持乐观，只要心中有爱，爱就会没有遗憾，人生永远是美丽的春天。有拜托清明的细雨了，希望她如期而至，就算是世人欲流而难流的泪吧！
请查询清明节作文

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发