

关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/258271.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

关于清明节的作文：清明记·踏梦行

我正静静地坐着，手指在键盘上敲打着心中的文字清明前后的见闻感触。回想那一幕幕平时都熟视无睹的如梦画面，还真是奇乎妙乎恍惚回神影何在，玄空一点现光华此情此景，是现实，还是梦中?谁知道呢。

黑静如幕，暗笼飞绪，欲深坠，悄入睡

早晨，在时间的蹂躏下，踉踉跄跄地爬起床，在房间里跌跌撞撞。双目是沉重的，空气是粘稠的，一切都紧扒着眼皮向下拉拢，忽地踩了一个空，浑身一颤，眼皮又猛地弹开，眼睛里又接收到了几丝刺眼的光。稀里糊涂地梳妆打理着，胡乱地咽着食物，四肢无力，稍一闭眼还能继续着刚才被无情打断的梦。

就这样，在梦里梦外还混沌不清的状态下，昏昏沉沉跌出了家门。

忽亮奇光，刹那闪耀，瞬撩思，顿清灵

踏着零碎的石子路，轻飘飘地在内心感叹这碎石就像我凌乱不堪的心情。踩着一根根树枝和片片不争气掉落的叶子，发出悉索的声响。此时，眼前的世界正朦朦胧胧，静立不动的事物也忽上忽下，在眼帘里淘气着。

感觉周围还是一片灰蒙蒙，也分不清这眼睛是睁开还是闭着。鼓起劲儿来略有困难地抬了抬头只觉云雾浑浊，分分裂裂，即合即散，倒像是快要从中冒出点什么东西来。

瞅了半天也没发生什么，继续摇摇晃晃地向前飘忽。

浓幕裂光，尽荡眼帘，景已变，心顺畅

也不知是自己清醒了，还是有什么在鼓动着。那眼前的迷茫与黑暗竟被一束鲜亮而不刺眼光撕裂开来像是阳光，那么突然，那么果断，比那深夜中划过天际的流星更要闪亮耀眼。双眼微微发凉，却犹如一泓纯净的清泉浸润了心田。

脚步稳定起来，双手也有了力气。我定睛望向周围，竟发觉四周已不是刚才昏沉的景象！我的双脚正刚刚跨过一道通往其他世界的小小黑铁门槛我已经离开了这个小区楼房间的拘束道路，眼前正是满园秀美的另一个空间了。

境中漫路，艳花琼木，点空树，魂散路

一条曲折宽阔的延绵小路，将这个地方分隔成了两个部分：左边是一大块色彩不一，菜苗参差不齐却紧密排列的肥沃菜地。右边是幽静清凉的小公园。这个小公园的外围，一株株秀气的樱花树正轻轻摇晃，淡粉淡白的色泽飘飘袅袅，将空乏的嫩绿枝条装点得紧密而不繁杂。这些淡雅的樱花，更如数缕轻烟依偎着不高的小树，只见那清风一掠，便吹散了一缕，那或浓或淡的烟云便忽地扩散开来，纷纷扬扬在空中，铺落在地，仿佛一丝幽魂消散无声无形。

在樱花树的围拢中，园内更似仙境。层层石阶，一横石桥，一座凉亭，几条匍匐在木色屏风下的石长凳，两三个由各式鹅卵石包围的团状茂密花坛，中央直立着枝条曲折的安详的树。延桥而过，顺路的是一排排奇艳的花枝，大朵大朵的花团卧在枝的两侧和顶头，桥的那边，是一片幽暗神秘的竹林，其中挺拔起几棵高耸的大树。竹叶互相摩挲着，奏出一曲曲静谧之音。隐约的，那竹林中似乎有着一个木质小屋，几张宽大浓密的蛛网在那里平躺着正舒适，还拉扯着几根绿竹陪伴它们的孤独。这极暗的竹林深处，虽没有外面环境的艳丽清美，却不乏平日里难见的紧张与神秘。

菜枝满园，玉鸽盘飞，幼犬跃，鸟桠啼

通过那面被凿开的墙，看那块菜地在翠绿菜苗的包裹下，夺目而出的是一丛丛规整的油菜花。一缕缕黄灿灿的光辉在微风的浮动下泛起层层波纹。碧绿鲜嫩的蔬菜也随风应和着，齐刷刷向一边倾斜，继而又恢复原状。

顺着油菜花一路向上看，数十只鸽子正围绕这片土地的上空，有序地变换着队形，一圈又一圈。白皙的鸽子们如同一只只纯净无暇的梦中引领者，使较为平静的画面顿时豁然开朗，让郁郁的精神亮起一盏明灯。

又是一个突然，从不远处窜出一声犬吠，高昂而不烦躁，就像天边那瞬间的破晓一般触动人疲惫的心神，更预示着新一天的事物正恢复生机。又是一个转瞬，从高而尖的枝上传来一阵阵婉啼，清新动人，环绕在耳边，回荡在脑海。突然，一个矫健的黑色身影从一旁冒出，掠过眼前，叫嚷着又消失在另一个枝头。

如影随形，划破心中的迷离。脚步渐渐轻盈，自己也像是要飘忽而起。

神悟清明，江流致远，双木桨，一孤舟

走过一条斜上坡的路，等待一辆疾驰而过的汽车远去后，憋着气穿过扬起的烟尘。

慢步到对面的小路中，一位穿着暗红色太极服装的老奶奶，手握一柄长剑，正随着清幽的音乐缓慢移动肢体，动作舒展，收放自如，神态安然。形神兼备，人物合一，领悟生命之奥秘，享受天地之精华如动如静，如形如影。剑指一方，看向源远流长之江水微波旋转，浊水悠远，浓稠中只见心境清灵。

两把木桨在江水中翻划，一叶扁舟正在水上漂浮。船上的人，慢慢地滑动双桨，小舟向前挪移，一波波水漾由小至大，渐行渐远，默默消逝在舟的尾末

此情此景，蓦然恍惚物非常物，人非常人;清明几时，几时清明?

只得道：清明似梦，心之清明。

《关于清明节的作文》【第二篇】

关于清明节的作文：清明记事

今天，我满怀崇敬的心情，在清明时节，来到习仲勋爷爷的陵园，祭奠习老先生。

一进陵园，就看见两位威风凛凛的武警战士守候在习爷爷的陵前。放眼望去，陵园内种满了侧柏、龙柏和火球等多种植物。大道尽头，远远地看见了一块石碑，还没有待我细看，便被爸爸一把拉进了旁边的“习仲勋生平展馆”。爸爸对疑惑不解的我笑着说

“想参观习老啊，得先了解老人家的生平。”

听罢，我仔细看了起来，哟！不看不知道，原来习老和我还是老乡呢！我俩老家都是富平县淡村镇的人！有意思！继续往下看：习老打仗也不错，指挥了青化砭、羊马河、蟠龙战役，三战三捷，真厉害！而且差点被敌人害死也始终坚持共产党员原则。看到这里，我心中的敬佩之情油然而生。对习老的印象又清晰了几分；又佩服了几分；同时又伟然了几分。

走出纪念馆，朝着习老的陵园拾阶而上，到了纪念碑前。几十个花篮迎风而立，每个花篮上的红色条幅无不倾诉着大家对习老这位革命英雄深深的敬意。而被花篮簇拥着地习老的雕像上，习老坐在那里，面带慈祥的微笑，俯视着普天下的芸芸众生。我顺着习老的目光瞧下去，啊！我明白了！习老深情的望着的这片土地，就是诞生了他，养育了他，包容了他，最后又无私接纳了他的土地——富平！这时的习老完完全全是一位归家的游子，可能他也会深有“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰”的感慨吧？当我回过神来，再次凝望习老时，他又以国务院副总理的身份出现在我的眼前，这时的他，真有几分“会当凌绝顶，一览众山小”的感觉呀！

天，有些黑了，正如习老的夫人齐心所说“天天战斗，天天快乐；奋斗一生，快乐一生”，快乐地奋斗了一生的习老，该休息了。

《关于清明节的作文》【第三篇】

关于清明节的作文：清明记忆

摘要：

什么是真实的感觉？或许我们都一度被蒙蔽了，真实的感觉或异是一些超乎寻常的奇异空灵的情感。这样来，我想说真实的感觉也许会成为这样的颠覆了，海水变成甜的，而不再是苦咸的了。

什么是什么？

我总也不能回答自己所提出的诘问。似乎是自己对自己的一种无法言喻的宣泄吧？

长长叹息，想起了自己内心里一种隐瞒了很久的情感。忽然间迸发了。打破了这种昏沉的我的世界。

什么是真实的感觉？或许我们都一度被蒙蔽了，真实的感觉或异是一些超乎寻常的奇异空灵的情感。这样来，我想说真实的感觉也许会成为这样的颠覆了，海水变成甜的，而不再是苦咸的了。但却又并不是。所以我说真是的感觉就如同梦境一般，飘忽，渺茫不可见。也不可说，不可说。

很早就想踏上那条幽径去看看离开自己很久的逝去的亲人们。

每年的清明，天空总要飘扬起一阵阵烟雨，迷住了我的双眼，心地却明亮起来了，一直明亮，竟然我看见了亲人们的笑容了。

但是，清明的雨总是永远如粉，如尘。纷飞的精灵一样，总是让你琢磨不透。

清明的雨，却也是凄苦的。

我站在墓碑前面久久不愿意离去。天空洒下了随着风飞扬的如尘如粉的雨雾。就这么轻，这么轻，这么飘扬。像是蝶舞一样，就是一种很莫名的声音。但却并不是温暖的，反而充斥了一种凄苦----这是清明。

还在概念亲人们的离去。却只能悄悄流泪，并无它法。

猛然间就挣脱了一种十分奇怪的束缚，只想大声发泄了出来。或许这样对于自己来说，会好。

清明节，就是一个雨纷飞的季节。

雨纷飞，人离碎，泪相随。

古人也曾经说过清明时节雨纷纷一语，就已经道出凡间人儿总要经受这么些疾苦。

离别就一定是很苦的吧？

我知道答案也许是肯定的。

在这个季节里面，雨就是那奇异的精灵。她会告诉你你想知道的。也许这就是一种倾诉吧。

但能感觉到那么些温热的记忆么？或许不属于你的。

我知道不能罢。离都离去了，为何还要无为增加一些哀伤呢？

记忆里那还未曾淡去的记忆，总在使我沉默着。我还没有说出来：好好照顾自己你是不是能感觉得到这个沉默的爱呢？

的确，这是一个哀伤的季节。

电话那头好像还没有改变了什么。但我总也不能说出来一直想说的话。你是不是知道。

什么是什么？我不禁感到这已经变得渺茫不可见，是一种唏嘘罢了。即使再苦苦追寻也必定是没有结果的。这是一种遗憾，一种莫大的美丽的遗憾。遗憾那句还并未曾说出口的话

清明。我还伫立在雨里。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发