

# 关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/258005.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

## 关于清明节的作文：清明时节忆祖父

记得五年前，第一次拿到祖父舌癌的化验报告单时，我从医院里出来，泪流满面地骑着自行车穿过市中心那条最繁华的人民路，街上川流不息的人们用怪异的眼光看着我，却不能感受到我心中那种巨大的悲痛。那时候，整个世界像是被谁按了静音键一般，除了自己的抽泣声，一切都变得死一般的寂静。而在xx年的秋天，祖父驾鹤西去，我坐在黑夜里用一些力不从心的文字去总结祖父一生的时候，眼里却一滴眼泪都流不出来了。

在我记忆中，祖父瘦瘦高高，威严中透着仁慈，严肃中带着和善。祖父在小镇上任教的时候，每天清晨都会拿着那个写有为人民服务字样的搪瓷杯去集市上买豆浆。祖父一路走过去，用他沙哑的咳嗽声唤醒小镇寂静的清晨。镇上几乎所有的人都认得祖父，见他来了都会让他先买，店老板总是盛得比别人满一些，而祖父在最后付钱的时候总是会多掏一分两分。说实在的，在我的记忆中，早年的祖父也就只剩下这么一点印象，我一直都不知道祖父曾担任过解放后梅江区校的第一任校长，而且还当选了浦江县第一至三届人大代表、兰溪县第四届人大代表，所有这些都是整理他的遗物时看到那些发黄了的证书和奖状才知道的。

祖父退休后又应邀去过好几个学校，为他们管理一些基建项目，像一块燃尽了的木炭虽然没有激情的火焰却仍然发挥着余热。回到村里后，又一直热心于村里的公益事业，没有一次不是带头捐钱捐物的。后来的舌癌手术割去了差不多1/5的舌头，说话的时候显得有些口齿不清，这使得本来就沉默寡言的祖父话更少了，更多的时候他只是点个头，或者发出一些鼻音来表示自己的看法或态度。

祖父是在xx年5月1日再次入院的。在这之前，他曾多次表示过疼痛，可是一直没有去复查，以为只是一般的淋巴疼痛，自己到药店里买一些止痛膏贴着，以减轻疼痛。特别是在xx年的秋天祖母去世后，祖父形单影只，生活中缺了个伴，身体也日渐消瘦。在大家的一再劝说下，他才同意来兰溪治疗。

医院初步诊断是肿瘤转移，要入院治疗。鉴于祖父年纪大，再做手术风险太大，于是采用化疗。到第三次入院化疗的时候，祖父脸色苍白，身体瘦得差不多只剩一副骨架了，护士打吊针的时候都找不到血管了。由于淋巴的疼痛，祖父已经沙哑得说不出话来了，曾经好几次他向护士要来纸

和笔，写字给她们看，纸条上写的却是：请把我的讲话医医好！

祖父最后一次出院的时候，脸上焕发着孩子般的天真与喜悦，他跟同室的病友们一个个点头微笑，向护士医生们报以感激的笑容。在汽车离开的刹那，祖父向身后阳光下的那座住院大楼投去最后深情的一瞥，或许，祖父那时就已经知道自己不会再回来了，他在心中默默地向他所熟悉的一切作最后一次的告别。

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。站在祖父的坟前，远处的青山，近处的田野，渐渐变得模糊起来了。眼前的一切似乎都是那么的熟悉，好像刚刚祖父还在给村里人写着春联，还在告诫村里年轻人别把垃圾往清澈的小溪里倒，还在为村里修缮祠堂用心操劳一转眼之间，祖父就已驾鹤西去，消失得无影无踪，像雨中的水汽，无论我怎么抓，都已经抓他不住了，空留下一片潮湿在掌心。

《关于清明节的作文》【第二篇】

## 关于清明节的作文：清明时节雨

摘要：

蓦地回头，依稀还记得我身旁的阳光强烈而远处那痕迹丝线般的光线却轻轻抚摸着身旁的柳枝。柳枝刚刚长出嫩叶，但已颇为可爱。

清明节的雨

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

题记

清明节似乎总是与雨分不开的。这个清明节便是一个不下雨的雨天。

那是周二的上午，阳光明媚的清晨丝丝柔和的光照在我迷茫的脸上美妙极了。

远足一直走到陈辉陵园。咦？我这个长跑历来不及格.体力超差的人怎么一点也不累？据说人沉思时不会累。那我呢？总在沉思陈辉吧？

天空中艳阳高照，可我的心却愈来愈低沉。静立在碑前，心想为什么这革命烈士如此好的人，却没得好报呢？好人真的有好报吗？.....

台上的那位老师还在说着，不过语速越来越慢。我想那不仅仅是身体上的影响，而是更深层的心理上的创伤。

回去的路上，阳光灿烂地直射我的眼，刺地我会不过神来。

蓦地回头，依稀还记得我身旁的阳光强烈而远处那痕迹丝线般的光线却轻轻抚摸着身旁的柳枝。柳枝刚刚长出嫩叶，但已颇为可爱。

猛然想起，不是不报，时机未到。陈辉烈士的好报也许还未开始？兴许报效祖国使祖国便是他的追求.他所期望的包袋？

天空依旧万里无云，但我心中的甘雨却已在浸润我的心田。

《关于清明节的作文》【第三篇】

## 关于清明节的作文：清明时节纸纷纷

又值清明，春光大好，未曾有清明时节雨纷纷的迹象。倒是这春光，给清明的萧肃渲染上了一丝明媚的色彩。诚然是个不可多得的晴天。

回乡祭祖途中，偶然路过一个小院。

那是个优雅明镜处，阶柳庭花，后园竹随风摇，春日的阳光直照倾泻下来，砖瓦也在灿烂生辉，平添几分慵懒生气。不难看出，打理这样一个晴明小院，主人不知费了多少心。

便是如此一个神气的小院，我多留心多看了几眼，不过小院大门在这清明时节紧闭，着实叫我费解。

回乡祭祖，点烛，焚香，磕头，烧纸。然后匆匆离去，倒也不是真有多少事情等着我，只是身处乡下后才发现无所事事，无聊无趣。

回家途中，又是路过了那个小院。

那个明媚的小院门前，多了一个坐在门前的人。

是个年迈的老人，穿了件半旧不新的褂子，银发齐整，似乎刻意梳洗过一般。那一双深色的眼眸，有点凹陷下去，满脸痕迹，也无一不悄悄地诉说着岁月的沧桑。她微微眯着眼，迎着太阳，一人烧纸，嘴中还念念有词。

我走近了听，她边烧纸边念叨着：老头子哎，现在孩子们都出息了，一个个都走远了哎，你在地下还好么我好着呢，孩子们还给我盖了房子都是你走得早哟，这福你怎么享呐，不过你走了现在连说话的人都没咯

莫名心一酸，忽然想起在家守候着老屋的奶奶。一个老人家独自看着一幢空荡荡的房子。大又何用，豪华又何用，少了热闹的气息，少了欢笑的身影，一人饮水，冷暖自知，是有多么孤独寂寞。我匆匆回去，又匆匆离开。带给奶奶的也仅仅是片刻欢愉，和欢愉后长长的寂寞与相思。但我又微蹙眉头，看着被风刮起的烧黑的纸，心下略有不悦。

忽然忆起前几日见闻曰：有店开设专门清明为客户祭祖，为忙碌的人们提供方便。不可否认这是一种科学的方式，但是见之我也只能冷笑作罢。他们用太过刻薄的科学去对待生活，对待如此一

个情感交流的节日，留下的是老人们在院子里日复一日的等待，而儿女的身影却只能在他们梦境里纷至沓来。

又想起清明烧纸习俗已经呼吁用鲜花代替，这方面我倒是有所赞同的。烧纸烧掉的无辜的纸张，也污染了环境，若是能用科学环保的方法替代了烧纸，也是大可以为之的。

清明怀念的，是那些已经逝去的人。这时你唏嘘痛叹，这时你泪拆两行，这时你心如刀割，这时你荒凉悲戚，那试问他们在世时，在你身边时，你又在何处？而你怀念逝去已久的他们，又真的需要赔上如今每况日下的环境，舍弃了今人的生活，换取故人的心安？如若他们在地下有灵可否真的会因为你舍己为人去赞扬你？

也许，诸多的情与爱，已经在快节奏的生活里，在你忙碌的工作事业里，在你熬夜操劳里，在过分理智的科学态度里。消失的透彻。并不是你没有发现，只是当你发现时，却已是物是人非，花残柳败，无法再掬起彼时唾手可得而此时却已成的镜花水月。

而你在失去后，又用非科学的态度去对待今人，可算得上是明智？

清明祭祖是风俗人文，我们应该维护与保存，但我们却不应该用太过刻板的科学代替风俗人文去面对生活，面对人生，更不该在失去后再去珍惜暗叹。存活着的人才是最重要的。可科学又不能缺少，别被封建与迷信迷失双眼，错失了对待生活人文的态度。

凡是皆在把握一个度，用正确的科学对待生活人文，生活必定会更加和谐，也不会在出现孤寡老人留守空居和清明时节纸纷纷了吧。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发