

关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/257533.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

关于清明节的作文600字：忆先烈，见行动

在4月6日学校组织预备、初初三到龙华烈士陵园和上海植物园春游，在这两个地方中给我留下的影响最深的就是龙华烈士陵园，一座座革命先烈的墓碑都使我不由得想到那些为了我们现在的美好生活而抛头颅洒热血的英雄们，他是我们中华民族的骄傲！

在7：30，我们准时出发，经过1小时左右的长途跋涉，终于到达了目的地。下车后找到自己的班级排好队就准备进入陵园。就在这时老师把我和刘志涛叫到了队伍后面给我们下达任务(毕竟我们俩是正副班长嘛)：再待会的仪式上要代表学校举旗子。我和刘志涛都对这个任务不屑一顾，但老师后来说的一句话都把我们吓得腿都软了(要举15分钟的旗子)。

进入陵园后，我们都被陵园内那被绿树环绕的感觉所陶醉。仪式开始了，在我们的面前有一块巨大的石碑上面写到“丹心碧血为人民——江泽民”。接着，学校的老师在石碑下献上花圈，我们向石碑鞠了三躬，又表演了两个诗歌朗诵的节目。15分钟一眨眼就过去了，我的手也得以释放。很快我们更上了队伍，而就在更上队伍的与此同时已到达了第一个景点——关押共产党的囚牢。那些囚牢还分男牢和女牢，那里一点都不像电视剧里的囚牢，但有一点是相同的那就是里面都没有太阳的照射，所以里边充满了阴暗潮湿的味道。我也佩服那些先烈们能在这种环境下生活，要是我的话连半天也待不上！更这导游走啊走，就走到了防空洞，在防空洞里任然是阴暗潮湿的味道，在墙上装有许多灯，看到上面锈迹斑斑应该有些年代了。在墙上还有一些特别令人瞩目，那就是革命先烈写下的诗句，无一不是希望再也没有硝烟的。看诗句看得正入迷呢，就突然蹦出了一个牢房，里面污漆抹黑的，怪慎人的。终于走出了防空洞，重见了天日，接着映入眼帘的是无名烈士墓，在墓前的巨大石像完全把我们震撼到了，那是如此的栩栩如生，在前面还有一个火炬，在火炬的周围都摆满了鲜花，看得出我们无论对哪位革命烈士都充满了崇敬！导游又带我们来到了龙华烈士陵园纪念馆，那像金字塔似的建筑十分巨大。一进纪念馆就感到里面的气氛凝重，在纪念馆内里陈列了许多烈士们留下的衣物或亲手留下的记录，在革命时用过的武器还有许多画家为那些先烈们画下的一幅幅精美的作品。其中有一个展厅的墙壁上挂满了各位为革命做出过贡献的人的照片，顿时，我的鼻子一酸，视线渐渐模糊了，他们为我们现在的美好生活做出了巨大的贡献……

中国是一个强大的民族！中国是一个无坚不摧的名族！我们就从现在开始努力读书，发奋学习，只有这样才能不辜负先烈们为现在的生活做出的贡献！我们就从现在开始努力读书，发奋学习，只有这样才能不辜负先烈们洒出的热血！我们就从现在开始努力读书，发奋学习，只有这样才能成

为像先烈们那样的伟大!

《关于清明节的作文》【第二篇】

关于清明节的作文600字：中国传统节日

清明节是我国的传统节日，他大约始于周代，已有两千五百多年的历史了。

清明节最开始是一个十分重要的节气，清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，所以有“清明前后，种瓜种豆”、“植树造林，莫过清明”的农谚。后来，由于清明与寒食的日子接近，而寒食是民间禁火扫墓的日子，渐渐地，寒食与清明就合二为一了。所以，清明节也是重要的祭拜祖先的节日，是祭祖和扫墓的日子。按照旧的习俗，扫墓时，人们要携带酒食果品、纸钱等物品到墓地，将食物供祭在亲人墓前，再将纸钱焚化，为坟墓培上新土，折几枝嫩绿的新枝插在坟上，然后叩头行礼祭拜，最后吃掉酒食回家。唐代诗人杜牧的诗《清明》：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，借问酒家何处有?牧童遥指杏花村。”写的就是清明节的特殊气氛。

清明节又叫踏青节。它是在每年阳历的4月5日，这正是春光明媚，草木吐绿的时节，也正是人们春游的好时候，所以古人有清明踏青，并开展打马球、荡秋千、蹴鞠、插柳等一系列风俗体育活动的习俗。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日既有祭扫祖坟生别死离的悲伤，又有踏青游玩的欢乐，是一个富有特色的节日

《关于清明节的作文》【第三篇】

关于清明节的作文600字：走进清明上河图

第一范文网精心整理了《关于清明节的作文600字：走进清明上河图》，望给大家带来帮助!

清明时节，熙熙攘攘，跟随着张择端的脚步，我缓缓走进了清明上河图。

北宋的清明微微有些细雨，空气中弥漫着油菜花和酒的香气。我穿着宋代服饰“腰上黄”，欣然漫步于东京码头。

“姑娘，坐花轿么?”只见一位壮年男子身長八尺，腰闊十围，面圆耳大，鼻直口方，腮边一圈络腮胡须……这，这不是施耐庵《水浒传》里的鲁智深么?他这个性如烈火、好打抱不平的梁山好汉怎么变成了区区一个轿夫了?还想问时，鲁智深已架起了轿子，启程了。

轿子，我在许多电视剧里看过，在旅游风景点也瞧过，总是向往着回到古代，舒服地坐上一顶大轿子，今儿个坐上了鲁智深的大轿子，虽快但却颠簸得厉害，只觉得早上在东京城吃的热腾腾的包子在胃里上下蠕动，好不难受。不知不觉，轿子来到了虹桥，我掀开帘子，只见桥上人来人往，有拉着驴、牛的人，有打着花伞的姑娘，有颈挂圆珠的和尚，有提着篮子的妇人，有嬉戏打闹的儿童……桥的两侧有许多的商铺，有布料店、酒家、手工店……宋朝的桥上可以开店?呵呵，真是个好想法，若在当今土地如此之贵的21世纪的大桥上开上店铺，又方便又省钱，岂不好了?花轿仍在奔跑着，我看着帘外闪过的店铺、往来的行人，只觉得应接不暇。

“烧饼，烧饼——烧饼，烧饼——”一串长长的吆喝声响起，好熟悉啊，一时却想不起此乃何方烧饼。只觉得花轿朝那吆喝声越来越近，最后停了下来。“武松兄弟，烧饼卖得好否？”“兄弟别笑话，我这武松烧饼今儿个才卖出10个呢！”……武松竟然卖起了烧饼，弟承兄业？清明节梁山好汉都汇集到东京码头，做假期实践活动？我顿然觉得又有趣又奇怪，买了一个武松的芝麻烧饼，热腾腾地捧在手里，吧叽吧叽地吃完了，继续上路。

不一会儿，我们就来到了农村，鸡犬相闻，土地平旷，清新的空气吹拂着轿帘，沁人心脾。“姑娘，就在这儿下轿吧！我还要到这儿杏花村的酒家喝碗酒，痛快痛快呢！”原来这儿就是杜牧诗中所写的杏花村！而我总觉得这儿更像陶渊明笔下的世外桃源。在杏花村，有大片大片的油菜花儿，染黄了土地；有清澈的小溪，鱼儿在水里欢快地玩耍；有衣着朴素的农民，有赶着羊群的古代版“王二小”。我时而行走于花海中，时而玩耍在牛羊溪水之间。在这儿没有烦恼，没有忧愁，没有拖拉机“轰轰”的巨响，没有汽车疾驰而过的身影，一切都是如此的安宁、古朴、美丽，我闭上了眼睛，任清风吹乱我的头发，任点点细雨洗涤我的心灵，我怡然自得，心旷神怡……

哦！清明上河图！哦！我的诗意清明！

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发