关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/257369.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

节日习俗作文500字：清明节的习俗

扫墓
清明扫墓，谓之对祖先的“思时之敬”。其习俗由来已久。明《帝京景物略》载：“三月清明日，男女扫墓，担提尊榼，轿马后挂楮锭，粲粲然满道也。拜者、酹者、哭者、为墓除草添土者，焚楮锭次，以纸钱置坟头。望中无纸钱，则孤坟矣。哭罢，不归也，趋芳树，择园圃，列坐尽醉。”其实，扫墓在秦以前就有了，但不一定是在清明之际，清明扫墓则是秦以后的事。到唐朝才开始盛行。《清通礼》云：“岁，寒食及霜降节，拜扫圹茔，届期素服诣墓，具酒馔及芟剪草木之器，周胝封树，剪除荆草，故称扫墓。”并相传至今。
清明祭扫仪式本应亲自到茔地去举行，但由于每家经济条件和其它条件不一样，所以祭扫的方式也就有所区别。“烧包袱”是祭奠祖先的主要形式。所谓“包袱”，亦作“包裹”是指孝属从阳世寄往“阴间”的邮包。过去，南纸店有卖所谓“包袱皮”，即用白纸糊一大口袋。有两种形式：一种是用木刻版，把周围印上梵文音译的《往生咒》，中间印一莲座牌位，用来写上区号亡人的名讳，如：“已故张府君讳云山老大人”字样，既是邮包又是牌位。另一种是素包袱皮，不印任何图案，中间只贴一蓝签，写上亡人名讳即可。亦做主牌用。关于包袱里的冥钱，种类很多。
插柳
据说，插柳的风俗，也是为了纪念“教民稼穑”的农事祖师神农氏的。有的地方，人们把柳枝插在屋檐下，以预报天气，古谚有“柳条青，雨蒙蒙；柳条干，晴了天”的说法。黄巢起义时规定，以“清明为期，戴柳为号”。起义失败后，戴柳的习俗渐被淘汰，只有插柳盛行不衰。杨柳有强大的生命力，俗话说：“有心栽花花不发，无心插柳柳成荫。”柳条插土就活，插到哪里，活到哪里，年年插柳，处处成阴。
清明插柳戴柳还有一种说法：原来中国人以清明、七月半和十月朔为三大鬼节，是百鬼出没讨索之时。人们为防止鬼的侵扰迫害，而插柳戴柳。柳在人们的心目中有辟邪的功用。受佛教的影响，人们认为柳可以却鬼，而称之为“鬼怖木”，观世音以柳枝沾水济度众生。北魏贾思勰《齐民要术》里说：“取柳枝著户上，百鬼不入家。”清明既是鬼节，值此柳条发芽时节，人们自然纷纷插柳戴柳以辟邪了。

《关于清明节的作文》【第二篇】

节日习俗作文500字：清明节祭扫

清明节前夕，我们全校师生来到岱山公园门前，开展了“承传民族精神，争做车城主人”清明节主题大队会活动。

主题大队会开始了，经过出旗后，一位大哥哥向我们讲述了陈岱山同志的事迹。大家都知道，清明节是一个传统节日，是为了纪念亲人所设立的节日，而我们来到岱山公园，也正是为了纪念在熊熊烈火中为抢救国家财产而英勇牺牲的青年陈岱山。听了这位大哥哥的介绍，更让我们懂得了岱山公园的纪念意义和汽车工业对人类的重要性。听着大哥哥的诉说，眼前仿佛呈现出了一片火海，隆隆的声音在耳边轰鸣，火光在眼前跳动，年仅二十几岁的陈岱山同志拎着油桶在火海中倒下了……想着想着，一种敬佩之情不禁油然而生，也为国家少了这么一位好同志而感到惋惜。

接着同学们表演了各种各样的节目，如：跳舞、诗朗诵……最使我难以忘怀的是一、初三小同学们跳的舞蹈。看得出来，那些小同学跳得特别卖力，舞姿是那么优美。她们的一颦一笑，都是那么可爱，那么的富有童真，而又不乏成熟的气息。然后，就轮到初三入队仪式了，他们是继我们之后的又一代，承接着民族的优良传统，也应了大队会的标题“承传民族精神，争做车城主人！”

最后，我们游览了岱山公园，祭奠了陈岱山烈士，天空是那么苍凉，仿佛也在悼念陈岱山烈士，崇敬之情再一次涌上我的心头……

这次清明祭扫，给我的心灵留下了莫名的震憾。我们是汽车城的下一代，我们要“承传民族精神，争做车城主人！”

《关于清明节的作文》【第三篇】

节日习俗作文500字：山西的清明节差异

山西旧有“清明细雨催人哀，漠漠(土番)头野花开，手端祭品肩扛锹，都为先坟上土来”的民谣，生动地概括了时人的心情与扫墓的特点。春天，民间多修补房舍，以防夏季雨漏。由活人联想到死人，田间坟头经过风吹雨淋，往往塌陷低落。清明时节上坟，最大的特点就是铲除坟头杂草，用新土将坟堆加高加固，习惯称为整修阴宅，表现了儿孙对先人的哀思。

山西南部地区，人家不论贵贱贫富，上坟时男女都到，表示所有后代都在怀念祖先。北部地区上坟多是男子的事情，妇女一般不到坟茔。大同、平遥等地，是日傍晚，旧俗妇女们要在大门外放声大哭，“阖村哀声连一片，传入耳中都是悲”。山西南部多数地方上坟时不燃香、不化纸，要将冥钱等物悬挂坟头，有“清明坟头一片白”的说法。原因是寒食节习惯禁火，而清明节又在寒食节期间。山西北部多数地方却要将冥钱等物全部烧尽，理由是不烧尽就转不到先人手里。大同等地又习惯白日上坟，晚上在家中焚烧冥钱冥帛。

晋西北的河曲等地，旧俗上坟要带酒肴，祭毕祖先，便在坟地里饮食，意寓与先人共饮共食。晋南的闻喜等地，上坟时要用嵌枣糕在坟堆上滚来滚去，传说是为死去的老人抓痒痒。晋中的介休等地，上坟时供品为面饼，形如盘蛇。回家后将面饼放在院里，吹晒干以后再吃。老人们讲究可治病，其源盖出于寒食禁火的缘故。

晋南地区上坟后，回家时要拔些麦苗，并在门上插松枝柏叶或柳条以辟邪。晋北地区多插柳条。还有的地方，在坟上也插一些柳条。

清明节，晋南地区民间要蒸大馍，中夹核桃、红枣、豆子之类，称为子福。取意子孙多福，全凭祖宗保佑。家家还要做黑豆凉粉，切薄块灌汤而食。铲蒌蕤草，在炕席上搓拉，名曰驱蝎。晋东南地区，人人头上插柳枝枯叶。妇女要用描金彩胜(头饰)贴在两鬓。晋北地区，习惯生黑豆芽，并用玉米面包黑豆芽馅食用。

更多 精品作文 请访问 https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发