

关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/257211.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

关于清明扫墓作文：清明节的怀念

关于清明扫墓作文：清明节的怀念

关于清明节，许多著名的诗人写下了很多有名的诗篇，其中有这么一句话：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”这表明清明节前后阴雨绵绵，路上行人纷纷回乡祭祖，寄托对先辈的哀思。

4月5日是我国传统的清明节。这天，我和爸爸、妈妈也回到了老家。一路上车来人往，祭祖的人们从四面八方赶回故乡。我们走了很长时间的山路，终于到达了山腰的祖坟。野花遍地都是，红的、黄的、粉的、紫的，蝴蝶和蜜蜂在花间飞来飞去，风中送来阵阵花的清香；小草随风摇摆，像在向我招手；周围的松树上结了好多松果，小松鼠窜上窜下，还偶尔偷偷看看我；鸟儿在空中发出清脆的叫声……好美啊！

老家上坟有很多仪式。我们在家族中长者的引导下先去拜山神，听说以前是要到山上做饭的，现在为了保护环境，都在各自家里准备好贡品，再上山祭拜。我看到四老太从背篓里拿出事先准备好的贡品，有鸡、有鱼、有糖、有茶、有香烟，还有香和纸钱，她嘴里念念有词，说着许多祝福的话。接着是分头到自家坟上祭拜，我们也到了太太的坟前。前年太太因生病去世了，太太是个很慈祥的人，一直很疼爱我，想起太太对我的好，我心里好难过，我好想念她。四老太领我们先把坟周围的杂草除干净，我和哥哥、姐姐们找来松枝将坟周围的地方打扫干净，接着四老太又摆上贡品，我们开始祭拜太太了，先是爷爷、奶奶，接着是大爹、大妈，然后是爸爸、妈妈和我，最后是叔叔、阿姨们，我在心里默默祈祷，希望太太在天堂能过得快乐和幸福。

祭祖仪式结束了，下山时，我看见几乎每个人手里都拖着一枝松枝，有的背篓里背着一些松果，没有人空着手下山。我奇怪了，问爸爸：“为什么下山时每个人都要带点东西回家？”爸爸说：“农村里有个说法，清明节上坟，返回家时，带点柴火回家，这叫‘空手出门，饱柴回家’。‘饱柴’的美好寓意就是‘饱财’这是大家的美好愿望，希望财源不断，生活美满。”哦，原来如此！

下山的路上，小鸟还在我身边歌唱，小花和小草还在向我招手，可我无心留恋周围的美景，带着

对太太的思念我下山了，我在心里想：“太太，我明年还会再来看您的！”

《关于清明节的作文》【第二篇】

关于清明作文500字：清明节的思念

一年一度的清明节又到了，我像去年一样和妈妈一同去为外公扫墓。在路上，我不停地追问着妈妈：“妈妈妈妈，爷爷是长得什么样子呢？”妈妈总是和蔼可亲地说：“就和妈妈一样啊！”我的外公在妈妈读初三的时候就去世了，也没留下一张照片。每当其他同学提起外公对自己怎样好的时候，我总是又羡慕又伤心。

到了外婆家，向我们迎来的便是年过六旬的外婆。我来到房间里，折起了纸花，也把一个个思念折进了纸里。下午，太阳当头照，我、妈妈、大姨和外婆顶着烈日到山上给外公扫墓。一到山下抬头仰望，就看见满山一派翠绿的景象。大姨扛着锄头一会把这丛草给除了，一会又把那根刺藤给割了。不一会，一条小路就被我们给“开辟”出来。

来到外公的坟墓前，首先映入眼帘的是一个长满青苔的陶罐，封得严严实实，只露出地面一小截，那里面装着外公的骨灰。大姨和奶奶开始除杂草，她们一会把坟墓上的小山竹给锄了，一会又把杂草给割了，不一会，展现在我们眼前的便是干干净净的坟墓。

我麻利地从袋子里取出纸花纸带，洒在了外公的坟墓上，最后把一束美丽的菊花摆在陶罐，听妈妈说，菊花代表对去世亲人的思念。这时，坟墓像变魔术似的变成了一座大花椅子。奶奶也在坟墓前摆上圆鼓鼓的鸭蛋、香喷喷的肉、红通通的苹果、香甜可口的六味蜜饯……

我们把香点着，双手举起香排成一行向外公祭拜。随后，我们烧起了纸钱，放起了鞭炮。“啪啪啪……”那炮声好像是外公在我们表示祝福。

突然，我鼻子一酸，哇哇大哭了起来：“外公，外公，我要外公！”妈妈对我说：“孩子，你别哭！人死了不可能复活。你外公虽然不在了，但他知道自己的外孙很健康、很乖巧，他一定会很欣慰的。只要你认真学习，取得好成绩，就是对外公最好的思念。”我懂事地点点头。随后，妈妈拉着我的手和大家一起往山下走去。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂……”外公，我一定要好好学习，争取取得更好的成绩。

《关于清明节的作文》【第三篇】

关于扫墓的作文：竹林邂逅

第一范文网精心整理了《关于扫墓的作文：竹林邂逅》，望给大家带来帮助!

初次邂逅竹林，是在清明的一场大雾里。

曾祖父的坟墓在深山里，要去祭拜需要走很长的山路。当天凌晨，大雾漫天，几米外的景物已非常模糊。选择在这样的時候出门是有道理的，因为在今天得去好几个山头祭拜先人。只记得，当天早上，父亲挑着祭品走在后边，我蹦蹦跳跳地跑在前边，如一只脱笼的小鸟。嘴里似乎还在哼着曲调吧，或许吧。

山路蜿蜒延伸，野草长到我的胸前。我们经过了田野，绕过了小溪，爬上了陡坡，又翻过几个山头，终于来到一条峡谷里。父亲轻轻喊了一声：“别跑得太快，前边是一片竹林了。”我应了一声，却一个劲地往峡谷里跑。父亲在后边摇了摇头，微微地笑了。他明知道我非常喜欢竹子的。

近了，近了。山风中吹来一阵沙沙的轻响，在弯角处我终于看到了竹林的身影。绿色般的潮水，从此在我的人生里扎了根，再也无法抹去。

竹林上方的叶子雀跃地随风倾倒，发出寒战的声音，宛如一片绿色的急流，所有的叶子都朝着一个方向。那修长而青翠的叶子，恰如急流中的扁舟，朝前争渡。我站在万千的竹子当中，只觉得自己已被绿色所征服。高大的竹子直耸云霄，一直长到了峡谷的顶端，遮没了天空，嬉戏着白云。细小的竹子，刚刚破土而出的竹子吧，就像我的手指大小，嫩绿地，也在枝头泼洒出一簇簇细小的舟子，加入这雾中的争流。绿色的震撼铺天盖地，万千的翡翠招摇在我的面前，我抚摸着大大小小的竹子，在林间绕来绕去，只觉得一切都是如此的美妙。

父亲放下肩头的祭品，站在林间，也有点出神。

林间传来清脆的鸟鸣声，那是山雀吧，在绿色的枝头上跳跃着，尽情地享受这天地的气息。潺潺的声响，那是从岩缝里渗下的清泉吧，如珠玉一般的晶莹。寒雾在竹子身上渗出一颗颗的水珠，有的顺着竹节轻滑而下，留下溪流走过的痕迹；有的从叶尖晃了几晃，便顽皮地荡了开去，如流星般向大地急坠而去。

后来，或许是第一缕刺破林间雾气的阳光唤醒了父亲吧。他用一把小刀削下拇指大小的一根竹子，递给了我。轻轻拍了拍我的小脑袋，唤道：“走吧，我们还有很多路要走。”或许是年幼吧，也或许是不对先祖们感情不够深沉。荒山中的孤冢总让我感觉阴森，要是没有父亲在身旁的话，我敢担保我会吓哭的。那年的清明没有留下太多关于祖先的记忆，却永远铭记了那片竹林，那片绿色的，空灵的世界。也记得了父亲削给我的那根竹子，那根在清明的夜里削成了笛子的竹子，在父亲唇边吹响的竹子。那一缕悠扬而深邃的声音，就这样贯穿了我的整个童年，也贯穿了我的整个人生。

是的，后来我长大了。读到了许多关于竹子的诗句，例如“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”是苏轼的吧，又读到了“竹喧归浣女，莲动下渔舟。”是王维的吧。读了很多很多，也见过许多人画竹，如郑板桥的画，但却总觉得失落。那片空灵的世界，没有任何诗句，没有任何画笔可以替代的。是的，至少在我心里是这样的。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发