

关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/255975.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

清明节作文：葬花

触一缕幽思

记忆停留在北方的小山上

那儿开着

紫一般的印象

绚烂如火的龙胆花

清明时节雨纷飞

曾驻守在花田里的你

一颦一笑

举手投足

我悉心珍藏

生命本是一块纯白的空地

你拒绝狼狈死亡

企图凌驾于古典诗词的美丽之上

是你的孤高

悲喜交集

归于尘土

归于雨露

你曾来过

在狮子座流星雨的庇护下

你永远睡着了

愿天地间有一个好归宿

渴望下一个全新的你

多想在一个下了雨的清明

醒在你梦里

万物美好

我们都是留恋人间的天使

晋江二中初三：许思华

《关于清明节的作文》【第二篇】

清明节作文

夜里雨声，闲读宋词，听北宋词人晏殊浅吟：燕子来时春社，梨花落后清明。翻过几页，又听见晏殊第七子晏几道叹息：舞烟眠雨过清明。

心里蓦地一惊，春社已过，清明又至了。

清明既是节气又是节日，古时也叫三月节，有xx多年历史。万物生长此时，皆清洁而明净。故谓之清明。清明节后雨水增多，万物由阴转阳，吐故纳新，一派春和景明之象。

在现代人眼里，清明与扫墓祭奠的联系则更紧密。这是因为，清明节前一天是寒食节。寒食相传起于晋文公悼念介之推一事，后来，唐玄宗被这个故事感动，于开元二十年诏令天下寒食上墓，且列为当时五礼之一。寒食与清明仅隔一天，为图方便，人们干脆决定在清明扫墓，到明清时，清明扫墓更为盛行。新中国成立后，人们也选择在这天祭扫烈士墓，缅怀革命先辈。

年年祭扫先人墓，处处犹存长者风。历来有扫墓的习惯，每到清明，家家户户的后代子孙就要携带酒食、果品、纸钱、鞭炮等到祖坟墓地，将食物供祭在祖先墓前，再将纸钱焚化，鸣炮祈祷，为坟墓培上新土，栽几株鲜花或折几枝嫩绿的新枝插在坟上，然后叩头行礼祭拜，最后，还必须

在墓前吃掉酒食才回家。

年年清明都逢雨，那雨像漫天飞舞的泪花！也习惯了在清明节看雨、淋雨；如果哪一年破例遇上个大晴天，心，总觉得这个节不圆满，有些残缺。也许，也只有这样的情与景，才能给逝去的灵魂一丝慰藉吧！

逝者已去不可追，请君珍惜眼前人。清明墓碑前，无限的感伤将被抒发，祭祀者的泪珠将串成一段段湿漉的回忆，暖春的微风抹不净伤感人的眼睛。人生漫长的旅途不会停歇，宗脉的延续是一串加粗的省略号，老人的白发便是清明节最醒目的问号，孝顺与赡养是唯一正确的选择，是炎黄子孙对清明的最佳诠释。让孝敬之心日日在，坚持善待自己的父母与老人，在暖春四月的某个清明，立于拂起万千愁绪的细风中，才不至于面对死气沉沉的墓碑，空余幽幽的哀叹和无边的自责，背负一团心冷在风里哀号盘旋。

江西赣州赣县一小初三:温宇星

《关于清明节的作文》【第三篇】

清明节作文

清明节作文（1）

清明时节雨纷纷果然如此。清明节我和爸爸妈妈去挂纸。

我们走进农村，漫步绿草盎然的草原上，那里到处鸟语花香，一路上我边玩边观赏那植物世界，啊、原来植物也很坚强呀、真是野火烧不尽，春风吹又生不管是下雨、打雷还是火烧到死不了。让我很佩服。

我们来到墓前，几片松林疏疏朗朗，茂密的竹林青翠欲滴，景色秀丽宜人。美丽无比。墓前还有几只布谷鸟，那布谷鸟的叫声真是可爱。有趣极了，仿佛我自己也变成了一只翩翩飞翔的鸟儿。妈妈见我在那发呆就提醒了我。烧纸钱。那时我才想起来我是来烧纸钱的呀。

经过那件事以后，我就一放假就叫爸爸妈妈带我回老家。原来农村是这么的美呀、

贵州贵阳花溪区民小初三:饶薇

清明节作文（2）

六十年，整整六十年了，历史的车轮在不经意间前进，然而半个多世纪前热血青年们那一声声誓死不做亡国奴的呐喊，至今仍在我们耳边回荡。那些热血青年们，不惜用鲜血和生命来保家卫国的热血青年们，就是我们永远缅怀的烈士。清明节在春的怀抱中/悄悄地走来/我们来到烈士陵园/拜谒你/长眠的英雄/远逝的画面/已载入历史/英雄的壮举/化作一尊不朽的雕像/曾记得多少烈士为我们抛头颅、洒热血，他们不惜自己的生命为我们开拓了一片广阔的天空，让我们无忧无虑地自由飞翔，而他们却在这里静静地躺了下去，永远的离开了我们。在他们之中有共产党员，也有普通的中华儿女，但他们的言行却都是为了保卫祖国，保卫这片神圣的土地。也许我们无法知道他

的名字，也许他们没有像毛主席、周总理那样伟大。而他们却做出了不平凡的壮举。我们歌颂他们，我们缅怀他们，他们的大无畏精神造就了我们这一代的光明前途，他们的坚定信念，让我们看到了真正的华夏儿女。面对敌人，他们脸不变色心不跳，挺起胸膛，站在洒满鲜血的战场上，浓烟滚滚，炮弹横飞，喊杀声、火炮声，震耳欲聋，而他们却没有胆怯，血染战袍，壮烈牺牲，为抗战流尽最后一滴血。革命先烈为我们踏出了一条社会主义的光明大道，革命先烈为我们创造了今天的幸福生活，难道我们还有理由推卸我们报国的责任吗？如今，我们作为跨世纪的一代，面对未来，祖国的前途无限光辉灿烂，我们更应该具有爱国之情和树立报国之心。当看到一个个海外归来的游子们，用他们的知识报效我们祖国时，我们更深刻地认识到了爱国情操的巨大动力。它才真正代表着一个民族的信念，它才真正是一个民族的象征。我们作为新世纪的接班人，就应该继承革命先烈的遗志，努力学习，奋发图强，从我做起，从现在做起，紧紧团结在党中央的周围，踏着革命烈士的足迹，努力建设新中国，为共产主义事业奋斗终生。最后请允许让我用毛主席的话作结束语：成千上万的革命烈士，为了我们今天的幸福，在我们的前头英勇地牺牲了，让我们踏着他们的脚步，继承他们的遗志奋勇前进。

初三:1468040093

清明节作文(3)

今天，就是清明节，按照习俗今天我们这些晚辈要去拜祭祖先，我一直都不喜欢清明节，因为我很怕鬼。我一直都对坟墓这些东西很有成见，今天我几乎是被爸爸又拖又拉的求着去的，我的心中有着说不出的怀恋和感动。

在路上，我问爸爸我们今天去拜祭谁？爸爸说几乎全都想去，但他的姥姥他不想去。我十分的疑惑，问爸爸为什么不去拜祭爸爸的姥姥呢？爸爸说在它小时候，爸爸的姥姥经常打他，还赶他出去，不过爸爸成才他姥姥也有一份功劳吧！此时，我的心思绪万千：世间的是也许就是如此吧，古代的不打不成才应在了爸爸身上。这时风猛猛的吹，好像它们也被带着淡淡忧伤的节日感染了。我们首先来到我爸爸的爷爷的坟，风吹着树叶的飒飒声，像是一场怀恋亲人的音乐会，小鸟的伴奏声也成了独特的声线。大人们在慢慢的除草，眼中布满了对死去的亲人的怀恋之情。草慢慢的除着，但我知道他们是用一种简单的方式来表达对亲人的思恋，开始上香了。空气中弥漫着一种混浊的气息，气息中还有一种难闻的酸酸的味道。我又在思索：这味道是香的味道还是思恋的味道？开始烧纸钱、倒白酒了。表面上看上去是一种仪式，但我认为这是一种特别的尊敬，这是一种对灵魂的特殊纪念仪式。看来，思恋的情绪是会传染人的，连我那不是怎么会动手的爸爸也动脑动手做了几个花圈和几个花束。

潇潇洒洒清明风，纷纷扬扬亲人情

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

我们拜祭是还时不时有一家人来到旁边，跪下。纸钱在烧着，只见得有一个人在磕头，嘴里念叨着：爸，给您送些钱，在那边多买些好吃的。在这边吃了一辈子苦，现在可以享享福了风儿在吹着，那些人带着忧伤，在风中离去

风还在猛猛的吹着，风中依然带着一丝丝忧伤，不知我是否是被带着忧伤的气息感染了，感觉鼻子酸酸的，又一种想哭的冲动。我想对那些已经死去的祖先说：祖先们，你们走好，我们一家人很

好，你们呢？一定在天堂过着幸福简单的生活吧！我一定会努力，尽量是赖着个姓氏名扬全天下。你们也在九泉之下安心了。

这次的清明拜祭结束了，但我的心却久久不能平静下来，心中还不时涌起千层浪，我保证，这千层浪一定在我的记忆海中留下美丽的浪花。我们静静的轻轻的离开了，似乎怕扰乱祖先的清梦。明年我还要来，我下次要用自己的成绩来给祖先拜祭。清明的怀恋，把大家都感染了，清明的怀恋，是一副无声，无色的美丽相片。清明进行时，你又在怀恋谁？谁又在怀恋你呢？忧伤的气息再次弥漫起来！

永兴小学初三:张芮川

清明节作文(4)

清明节是中华民族的传统节日，清明节开始于周代，每年冬至后108天是清明节。清明节在每年公历的4月4日至4月6日之间，清明节又叫寒食节。

关于清明节还有一个感人的由来。传说晋文公重耳在逃亡中，一天饿昏了，他的随从介子推毫不犹豫地把自己大腿上的肉割下来烤着给晋文公重耳吃。晋文公重耳执政后，重赏那些有功之臣，却忘了赏介子推。有人提醒说也应赏介子推。晋文公重耳带着大臣去赏介子推，谁知介子推已经带着老母亲躲在绵山上，有人提出烧山，因为介子推那么孝顺，一定会带着母亲出来的。大火烧了三天三夜，大火熄灭晋文公重耳和随从上山去看，只看老母亲和介子推在一棵大柳树上烧死了。晋文公重耳非常伤心，下令从此以后不动烟火，只吃冷食。所以这一天叫寒食节，又叫清明节。

关于清明节有许许多多的习俗，有祭祖，扫墓，踏青，植树。清明节这天爸爸，妈妈还去纪念逝去的先人，去给逝去的先人扫墓。清明节这天我们还要植树，俗语说的号植树造林，莫过清明，清明前后，种瓜点都。清明节后天气渐渐暖和，农民伯伯也开始抓地了。

作为一名少先队员，我们应该在清明节这天去缅怀那些革命先烈让他们在地下安息。

初三:璀璨110

清明节作文(5)

春暖花开，万物复苏之时，我国人民又迎来了一个传统节日清明节。

清明既是节气又是节日，古时也叫三月节，有XX多年历史。万物生长此时，皆清洁而明净。故谓之清明。清明节后雨水增多，万物由阴转阳，吐故纳新，一派春和景明之象。

在现代人眼里，清明与扫墓祭奠的联系则更紧密。这是因为，清明节前一天是寒食节。寒食相传起于晋文公悼念介之推一事，后来，唐玄宗被这个故事感动，于开元二十年诏令天下寒食上墓，且列为当时五礼之一。寒食与清明仅隔一天，为图方便，人们干脆决定在清明扫墓，到明清时，清明扫墓更为盛行。新中国成立后，人们也选择在这天祭扫烈士墓，缅怀革命先辈。

每年的清明节，是我国人民缅怀先人，烈士的节日。为纪念这个有着深远意义的日子，缅怀革命先烈，弘扬爱国主义精神，加强爱国主义教育。在学习上让我们战胜困难；在赛场上让我们赢得

荣誉；在集体生活中让我们更加团结。

即使过了再长的时间，在每次忆起他们音容笑貌时，我们的心中总会有些酸酸凉凉的感觉吧。哪怕是十年、几十年，这种感觉也不会减弱、消失，反而会变的更加强烈。正因如此，清明节才会成为一个流传千年的日子；清明时节的细雨，才会绵绵不绝地纷纷而至，这大概是对于人们心中哀愁的感应吧。

烈士们，你们看到了吗？如今祖国是多么美丽呀！看着自由自在的白鸽，看着美丽的彩虹，看着我们，看着祖国，你们心里应该很欣慰吧。在美丽富饶的祖国上，你们用自己的坚强与勇气，用自己的血肉建立了万里长城和新中国啦！很好吧，但是如果你听不见我们的声音，也就随便吧。烈士的勇气是值得学习的，尽管如此，我们还在为了帮助人们奋斗当中！

逝者已去不可追，请君珍惜眼前人。清明墓碑前，无限的感伤将被抒发，祭祀者的泪珠将串成一段段湿漉的回忆，暖春的微风抹不净伤感人的眼睛。人生漫长的旅途不会停歇，宗脉的延续是一串加粗的省略号，老人的白发便是清明节最醒目的问号，孝顺与赡养是唯一正确的选择，是炎黄子孙对清明的最佳诠释。让孝敬之心日日在，坚持善待自己的父母与老人。

我们要珍惜这来之不易的美好生活。同学们：读书是一条正路，只有用知识把身武装起来，才有资本到社会上闯荡！

初三:王金钊

清明节作文(6)

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。今个儿便是清明节，可所幸没有雨纷纷。大概因为昨天下雨了，地上湿乎乎的，踩上去满是泥。更加让人难以忍受的是那滚滚浓烟，熏得我眼睛直流泪。烟哪！你们可否消停一会儿？整个山都是烟，好似传说中的蓬莱仙境。我连回去的心都有了，无奈本人路痴一枚。只得呆下去。呆下去没关系，我的上帝！这儿除了满天浓烟、泥巴以外，还有乱石野草，数不清的盗洞。想当年我堂妹就巴嘎一声掉下去了，至今我记忆犹新，幸亏众人搭救，不然就上不来了！此外，这鬼地方这里一声噼里啪啦，那里一声噼里啪啦，我可怜的耳膜啊！

终于，在经过了漫长的几个小时后，我坐着老妈的车回了。一路上，黑色的耕牛、美丽的景色。啊！乡村美景啊！到了村子，我呼吸到了一口新鲜空气。嘿嘿！让老爸他们待在那个鬼地方吧！让他们饱尝烟熏火燎的滋味吧！来到亲戚的小店，我跑进去开始实施咬金法则第一条：进村联网。打开万能钥匙把他们的wifi盗了，哈哈哈哈哈！

总感觉在玩游戏时时间过得特别快，转眼要回家了，唉！没玩够啊。可不走待会儿咋回去？我只得听命乖乖回家。坐上车，回家途中看见一大爷三轮电动车陷进水坑里了，立刻有一骑摩托的大叔下车帮那位大爷把车推出了水坑。终于见到正能量了！可走了一段路后，我们开始堵车，好不容易挪动了一点位子，又堵上了！倒霉的我们就这样堵了三次车之后终于冲出堵车长龙。之后的路挺顺的，事后才知道原来那几次堵车都是因为有几辆车倒车时堵在了那条不宽的路中间。如果他们等一会儿倒车，就不会堵车了，对不对？希望他们能觉悟！

坐了约半小时的车，我们回到了家。于是，清明游记，到此结束！

初三:程耀宇

清明节作文（7）

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

清明节，让人缅怀先辈，令人留恋，令人悲叹，令人振奋，这里面蕴含了许多的先辈们的事迹，当他们入土为安之时，自己的故事就告终了，剩下的，就只有让人怀念了！

据我所知，4月5日是我国传统的清明节，大约始于周代，已有二千五百多年的历史，清明最开始是一个很重要的节气，清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有清明前后，种瓜种豆，植树造林，莫过清明的农谚。可清明节还有一个习俗，清明之日不动烟火，只吃凉的食品。

清明节，又被称为扫坟节，鬼节，冥节，与七月十五中元节及十月十五下元节合称三冥节，都与祭祀鬼神有关。

如果按照旧的清明习俗，在扫墓时，人们要携带酒食果品、纸钱等物品到墓地，将食物供祭在亲人坟前，再将纸钱焚化，为坟墓培上新土，折几枝嫩的新枝插在坟上，然后叩头行礼祭拜，最后吃掉酒食回家。

听风听雨当然是指唐代诗人杜牧的诗《清明》：清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。杜牧这首诗写出了清明节的特殊气氛。

又一年清明节，你在缅怀谁

初三:約顏…時年狠

清明节作文（8）

清明时节雨纷纷，清明节这一天，细雨绵绵下个不停。渲染了迷蒙黯然的气氛，给人带来忧愁和悲伤。我和爸爸妈妈因为思念家乡，便一起到美丽的乡村踏青。

一路上，春景明朗绚丽，生机盎然。让我们倍受感染，我不禁低吟：千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。奏的山村，千里大地花红柳绿，莺歌燕舞，郁郁葱葱的树林绿遍了山陵和原野稻田里的水色映着天空的光辉，呈现出一片白色。山间到处鸣响着鸟儿欢快清脆的叫声，蒙蒙的细雨如烟似云，轻轻地飘洒着，这真是绿遍山原白满川，子规声里雨如烟啊！我们欣赏着美景，兴致勃勃地前进着。这时，两个天真烂漫的孩子映入了我们的眼帘，他们在路边追逐打闹，在和煦的东风中放起了风筝。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。我吟诵诗句，这两个活泼的孩子给美好的春天平添了几分生机。

黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。我们走进农家的花园，美丽的景色让我们惊叹。小路两旁开满了鲜花，压得花枝都弯下了腰。游戏的蝴蝶在花丛中时来时往，盘旋飞舞，依恋着不愿离去。自由自在的黄莺在树上发出娇柔的鸣叫，声音是那么和谐动听，这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服。

我们又来到田野，真是离离原上草，一岁一枯荣。田野上长得茂盛的野草，每年一度枯荣，又一度繁荣，春风吹来，它们生机勃勃地生长着，充满了生气。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。田野无边无际，一阵清风吹过，草儿低伏下去，显现出成群的牛羊，给静寂的田野增添了无限乐

趣！

今天，清明踏青让我体会到了农村简朴而富有乐趣的生活，农村是多么的美好，四月的乡村，到处呈现着别样的风景。

初三:22

清明节作文（9）

XX年4月4日 天气 阴

今天，我和爸爸一起去扫墓，坐爸爸的车一起去山上。

在坐车的路上，我望着窗外的风景。窗外的风景真美，花草树木，绿树丛阴。

清明时节雨纷纷。我们踏着泥腻的山路，走到山上，终于到了太公，太婆的墓前，爷爷点了一把香，给了我们每人三根香，在太公，太婆墓下拜了拜。

我们拜完之后，就开始给太公，太婆烧阴间的钞票和金银财宝，烧完了以后，我们又再次拜了一拜，才依依不舍地离去。

初三:陈晓灵

清明节作文（10）

在二十四节气中，清明是我最喜欢的。光清明这个名字就让人喜欢。你看又清又明的，清亮纯净，说出来，听上去，就有让人耳目一新、精神为之一爽的感觉。是啊，在这样的日子里，放眼望去，翠绿似海，繁花如潮，到处是莺歌燕舞，行走的人也都是充满着活力的，怎么能不叫人精神爽朗、心旷神怡呢？

清明是祭祖的日子，祭祖表达的是对祖先的思念。在这样的一个日子里来到先人的坟前，化点纸钱，摆上一束鲜花，陈列些祭品，然后在那里坐上一阵子，与先人进行一番着久别之后的无声交流。这是一种充满了人性的行为，是先人永远活在我们心中的最具体的表现形式。当然，人们在这样做的时候，是会有点淡淡的伤感的，但是这种伤感一点也不让人颓丧，相反，它让人们更加珍惜着生，并且还赋予了清明这个明亮的日子一份沉重，使它变得沉甸甸的，有了丰富的内涵了。祭祖为什么选择清明我无法考证，可是在这初春的时节里，因为要上坟人们就必得纷纷走出户外。你看，在清明的日子里，乡村或山野的路上，随时都可以看到抱着柳枝，捧着鲜花，提着祭品的人们，他们三五成群的行走在散发着野花野草香气的路上，呼吸着早春里芳香的空气，与自然融合在一起，显得是那样地和谐。这样，走着的人和看见的人都禁不住会这样想：清明上坟，有没有让人走出户外，去感受感受春天的用意呢？我感觉到了我们的祖先那份热爱大自然的浓烈情感。我们是一个热爱大自然的民族，把时间、空间和人的活动结合得这样密切，是我们民族的独一无二的创造。

有人称清明为鬼节。人死为鬼。鬼是大人们用来吓唬小孩的拿手武器，成人也有谈鬼色变的时候。可是，在清明这样一个亮光光的日子里，我们感到连鬼也变得有些可爱了。那坟上剪成古铜钱串的迎风飘动着的或白或红的纸钱，与死人灵堂前的招魂幡是那样地不同，让人一点怕的感觉也

没有，小孩子们也会去拔来一串当成玩物。它们仿佛就是一件件艺术品，在绿树丛中，在青草之上，有姿有态地飘动着，在自然里点缀上了人文的气息。、早晨，一些人家农村的亲友们送来了粑粑，说这是芽稻粑粑。这粑粑前还要加上芽稻两个字，是在告诉人们说水稻已经泡种并发芽了。这个时候做些粑粑这种传统的食品，表达的是一种纪念，是一种对丰收年景的祈盼和祝福，也是对自然的一种尊重。农耕文明给人留下的情感就是这样地真诚和纯朴！稻种已经发芽，春耕的忙碌也已经临近了。

清明正是一个美丽希望的开始。

初三:2478144593

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发