

# 关于清明节的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/255116.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于清明节的作文》【第一篇】

## 清明雨，清明阳

4月5日，悲伤的一天，这天，是清明节。4月4日，一天都很热，却在晚上七点半左右下起了雨，清明雨，还是躲不过吗？

好像，自从记忆中起，每次清明扫墓，都伴随着淡淡的，细细密密的清明雨。望向窗外，雨声，渐渐稀落下来，明天，会是晴天吗？

4月5日，今天是阴天，奇迹般的没有下雨，望着阴沉的天空，我陷入了沉思。

在传说里，清明雨是由死人的眼泪化成的，那是在南京大屠杀中（额。。无聊模式启动，应付模式启动）死去的人的眼泪吗？那今年，为什么有不流了呢？是他们不悲伤了吗？难道说，是因为他们看到了我们中国，已经强大起来，可以和日本抗衡而高兴吗？（呃。。）

想到1937年12月13日的那次屠杀，30万中国人的生命在日本人的屠刀下死去，却无力反抗，今天，我们中国终于可以挺直腰，跟日本人做斗争，而不是等着残忍的日本人，来抢我们的领土，夺去国人的生命。

中午了太阳出来了，这是不是那些无辜的人在看到祖国繁荣昌盛的今天后，发出的，来自内心的微笑呢？

从哪儿跌倒就从哪儿爬起来，祖国不会在同一个地方跌倒，中国往后的历史上，不会再有30多万人民在同一天被人屠杀（当然，世界末日不算，嘿嘿），中国，已经强大起来了！

清明，这个悲伤的节日里，我露出了快乐的微笑。

初三:倪楠楠

《关于清明节的作文》【第二篇】

## 清明雨，寻春路

清明雨，寻春路

窗外，细雨霏霏，像一个个音符，跳跃在地面上。不像秋雨，有那么多惆怅，那是一种飘渺的感觉，像是被陈酿的美酒灌醉了，像是在做一个甜甜的美梦

清明，总是一片湿雨，仿佛有了这雨，清明才更显得出它淡淡悲凉和丝丝怀念的味道来。这个节日最深的定义就是扫墓，但我却觉得清明更多的是应该细品那已经酝酿了很久的春的气息。于是，我便读着清明的雨，踏上了寻春的路。

天气有些阴沉，透过蒙蒙的细雨，远处的春的景色映入了眼帘。

柳，当然是春天最具有代表性的。仿佛是被翡翠所渲染，嫩得叫人不忍心去摘。近看，一片片叶子打着细卷儿，在绵绵细雨中微微晃动。微风吹来，飘在了水里，连湖水似乎都被她弄痒了，笑出了浅浅的酒窝。

小草像孩子似的，一棵棵争先恐后地钻出土地。它们碧绿碧绿的，鲜嫩鲜嫩的，大片大片的夺人眼球，好像很欢迎人们在它身上嬉戏。它们随着风向舞动着娇小的，坚韧的腰肢，那景观煞是好看。

遍地的花朵一簇簇，一层层，漫天铺去。白的，粉的，黄的，都是淡淡的一团，像是饱蘸了颜料的笔在宣纸上一点，那颜色便晕开去晕开去。迎春花先是染绿了方形带节的枝儿，再就给自己装点上满身金色的花朵。它像一道道抛物线，由一点向四面八方抛去，而绝无横枝斜出。花朵又像用金色锡纸做成的精巧的喇叭，一朵朵开着，直到枝的尽头。梨花在雨中如雪如玉，洁白万顷，流光溢彩，璀璨晶莹。有些还没完全绽开的花瓣，胀开了缝的花蕾，点上几点凉凉的雨，好像珍珠一般璀璨夺目。

最有韵味的非樱花莫属了。远看樱花，仿佛是一个身穿婚纱的新娘，那蝉翼似的白纱裙与淡粉色的脸颊简直无可挑剔，把春天的柔美展现得淋漓尽致。犹如九天仙女把撕碎的锦缎洒向人间，瑰丽万状，灿烂无比，给人一种明快开阔的感觉。那被微风拂下的樱花瓣像一层粉色的地毯，更增添了一抹梦幻感。

一汪湖水，一棵垂柳，一株嫩草，一片樱花，构成了心中最美的春天。

初三:鸽子草

《关于清明节的作文》【第三篇】

## 清明雨

清明的姑娘们飘着雨淋漓的袖子，掂着湿答答的脚步，怀揣故时一梦，略带一抹丁香愁，披带一丝江南情话画，笼着回忆飘飘乎齐来。

小亭子里雨帘挂在屋檐，断断续续续续是否正引我思绪？小鱼塘里游在涟漪下来来去去，击起圈圈点点是否正引我回望？我在探明着这雨季的连绵，却上前询查，虽无借问酒家于杏花雨中，但于此连绵中，明明挂着几分清寂，道已是清明至。顿是猛了心神，一切纷纷扰扰如雨拂来。雨粒儿是滴在眉间，雨景儿是收录在我眼中，踩着的故土，四周的一切，忽如一梦被清明，一时招回，实是心愁愈上时。

是几回魂梦与君同的恩情，曾几梦里还乡，有似雨巷里痴情的撑着油纸伞，彷徨彷徨又惆怅，只为寻那丁香婉然拂过，那至亲散在丛中回头一笑。宁是跌入深深回忆，埋着深深伤痛亲近你身旁。然你犹忙碌，心力正为我们焦急憔悴，手里蒸腾着热呈气，额上渗着热汗，忙碌忙碌。我等不及，等不及上前与你拥抱，诉梦里执手竟无语凝噎的伤，倾泪满衣襟时痛，告诉你，我至亲，你无声的离开带来千丝万缕的思念。还想，还想，面对你，第一次以小犯上的埋怨你，这般负我们、负年华的离开。然你依旧不停手的热活，唠叨着家长里短，一副任年华逝，任青春抛的样子，不停让皱纹爬上脸庞，让斑点悄上妆容，让那病痛贪婪侵蚀着你，让我们儿女子孙心愈焦而俞碎。无情的黑夜又一步步挨近，清明的梦境也将一朝打破，舍不得又如何，只得犹恐相逢在梦中，却又不得不的无奈。你终于握住战的手，在最终一瞬里，近瞧你心碎的脸庞，给予的一握，正如此紧，却又从未如此轻巧的放下。终是一别，只手留余香的走了。猛的穿过门廊，看见你病至憔悴，又匆匆逢见你挣拧的汗泪，一日月你的痛映眼前，愧疚难奈却又心醉无力。哗啦一声，风吹影移，便回到一片寂清的清明雨中，那坟前洒落一地的寂寞，唯有秃秃的土地相伴。

瞧，那河畔建起的小路曲曲，徘徊人家，是那般美丽；那家园里树儿，是长的那般欣欣向荣；那鱼塘锦鲤绘着多美的水墨画；那世界又将多美的绽放。可泪茫茫，你在何方？这些景儿皆令人伤罢。这些绿在雨中愈深，那些花在雨中愈显清瘦，那些景儿在清明雨里愈显黯淡。仅此送去我伤，勾起我心伤悲，看那雨滴滴浅淡了，天止住了泪，而我却泪满襟

初三:刘春丽

更多精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发