

关于天净沙·秋思改写的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/229228.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于天净沙·秋思改写的作文》【第一篇】

《天净沙·秋思》改写

七一班李敖天渐渐暗了，诗人牵着一只骨瘦嶙峋的马，缓缓地走在大路上。走着走着，在一棵已枯萎的老树边停了下来，发怔地望着这棵树，心里酸楚无比。黄昏时的乌鸦在这棵树的上方盘旋地飞着。诗人长叹了一口气，心想：我长年流浪在外，不知家乡那白发苍苍的母亲还好吗？与我分别已久的妻子还好吗？想到这儿，诗人不禁潸然泪下，随即咏出了一首流传千古的诗：“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯”。吟诵完这首诗之后，诗人又喃喃自语道：“我何时才能归乡啊！”说完，又牵着马儿向前走去。秋风吹起，又留下孤单的背影和无尽的沧桑。

《关于天净沙·秋思改写的作文》【第二篇】

天净沙·秋思》改写

《一阵凉风袭过，吹在了古道上骑着马向远方走去的游子，他身上的披风被吹拂起来了。

路旁的老树上光秃秃的，叶子都落光了，一株枯藤缠绕在他身上，匍匐前进着，秋风袭过，惊动了在树上栖息的乌鸦，它们抖了抖身子，展了展翅膀，披着晚霞的余晖，向远方飞去。孤独的游子又继续向前进发着。游子沿路走在古道上，旁边有一条涓涓细流的小溪，溪上有一座别致的小桥，远处有一人家，炊烟袅袅在做饭呢！这使游子不禁想到自己长期漂泊异乡，便有一股浓浓的思乡情涌上心头。夕阳的光辉笼罩大地，游子骑着他那瘦骨嶙峋的马依然行走在古道上，越走越远。当最后一抹晚霞照着他时，游子又该身处何方啊！

初三:莫如海空

《关于天净沙·秋思扩写的作文》【第三篇】

《天净沙·秋思》扩写

这是一个曾经热闹的地方，如今却早已归于沉寂，路边的那棵大树斜斜伸出一支，横在半个路面上，没有一片叶子；树干很粗壮，几根粗大的根破土而出，又深深的扎入土里；树皮像被刀刻过，留下均匀的痕迹，又黑又深在这痕迹中，枯黄的藤依然紧紧地抱着这棵大树，脱了老皮的地方，露出灰黄色的树干；几只乌鸦站在树枝上，嘴巴藏在翅膀下，或者缩着脖子望着远方，显得格外的醒目，瑟瑟的西北风，不时吹动它那黑色的羽毛，但是没有把它吹走

九月的天气已经很凉了，尤其是在空旷的地方，风卷起地上的尘土和落叶，漫天飞舞，也带来了北方的信息；路边木桥的扶手已经断了一根，一半儿垂在桥上，另一半儿则不知去向；桥上的木板也失去了几块，透着河面，河水大部分已经干涸，蓝灰色的河床上只有细细地几缕儿顽强地流向远方，发出清脆的声音；几间茅草屋升起袅袅的炊烟，其他的房子虽然完整，却没有一丝生气

往日繁华的大路上早已没有人烟，枯黄的野草将这路分成了三条，一直伸向遥远的地方；一匹瘦骨嶙峋的老马站在路边，没有辔头，缰绳草草的拴在一棵枯枝上，它目光呆滞的看着远处，那里曾是它来的地方，也有它令人羡慕的过往。风卷起的尘土不时让它不得不闭上双眼，良久之后再睁开，仿佛陷入了沉思，又仿佛陷入了迷茫

夕阳在袅袅的炊烟中显得格外的圆，周围是一片灰蓝，没有云彩，映衬出那一抹斜阳格外的红，却没有光泽。慢慢的沉下去，沉下去

一个中年人站在桥边，三缕长须，头发蓬乱，衣衫褴褛，满面风尘，眯着双眼，遥望着夕阳，仿佛雕塑一般；任由那风卷起衣角，拂动着胸前的长须，漫天的尘土吹在脸上；只有他那偶尔微微的闭一下的眼睛，显示出他与雕塑的不同。

初三:李纬乾

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发