

关于天堂的颜色观后感的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/229013.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于天堂的颜色观后感的作文》【第一篇】

《天堂的颜色》观后感

看了《天堂的颜色》之后，里面的每一个镜头都深深地打动着我的心，其中有几个镜头，让我感触特别深：

第一个是墨蔓在等父亲期间，把一只小鸟救回巢中的情景。在这个镜头中有什么打动了我呢？首先，墨蔓是一个眼睛看不见的小男孩，他通过听声音就可以发现小鸟身在何处，还通过声音发现猫，把猫赶走，这让我觉得他的听力超级好。其次，这个情景让我觉得墨蔓是一个充满爱心的人，他自己身体都不便，但是他依然努力地把小鸟送回到它的家中，那一刻他的笑容，让人觉得特别的真诚，特别的动人。

第二个镜头是回墨蔓到家后，去找他奶奶，把礼物送给奶奶和妹妹们的情景。首先，从刚开始看的时候，我一直觉得他是一个不那么开朗的人，以为他是一个心里充满悲伤，丢失了作为一个孩子应有的心态和行为的人，以为他会不爱与人交谈，甚至对家里人都会如此，但是在这个镜头中，我看到的是一个很开朗的人，给奶奶礼物时会先让奶奶闭上眼睛，这让我觉得他的那份童心仍旧保持有，这个情景改变了我原来的看法；其次，这个情景让我觉得他的家人还是很爱他，很喜欢他的，并没有嫌弃他，从他回来时，他的奶奶和妹妹们兴奋的表情和行为中可以看出，不过并不包括他的爸爸。

第三个镜头是墨蔓闹着要去上妹妹的小学情景，十分感人。还有他到了学校后的事情。虽然他用的是盲文，但在同学读课文的时候，他帮同学纠正了很多读错的字。从这可以看出墨蔓虽然是个盲童，但他依然十分热爱学习，而且十分刻苦的学习。这点我们应该向他学习。

第四个镜头是墨蔓刚去到那个盲人木匠阿里法帖敏家中时，他哭着和阿里法帖敏的对话的情景。墨蔓的这段话，可以说是他一直以来藏在心中的话。他的这一段话，让人听了觉得很难过，同时也让人觉得他并不像表面看的那样，什么都不明白，他只是把所有的东西都埋在心里。从这段话中，我也终于想明白了为什么他在大自然中，经常用手去摸一些东西，不断地摸和听，好像在思考什么问题的样子，他的这种行为原来是想寻找上帝，感受到上帝，然后告诉上帝他的秘密。

第五个镜头是墨蔓从马上掉下河中的情景。为什么这个情景也会让我印象那么深刻呢？因为在墨蔓刚掉下马的那一刻，我一直在想他父亲究竟会不会去救他呢，他父亲一直以为他是一个累赘，

他会不会就这样放弃他呢？在他犹豫的那一刻，就在我以为他不会去救时，他最后还是扑下水中，极力想救回他的儿子。也许，到了这个时刻，他的父亲终于发现，他的儿子对他的重要性了。

除了以上这些外，还有很多很多让我印象深刻的情景。通过这部电影，让我们更加了解了盲人的世界，同时，也让我们更深刻的认识到自己的幸福。

初三:怪盗kid

《关于天堂的最后一班列车的作文》【第二篇】

天堂的最后一班列车

又是一个寒风凛冽的冬天。一天，漫天的白雪尽情地飘洒着，夜晚宁静的月光照在皑皑白雪上，于是，漆黑的夜晚被雪照亮了。

在美国的“幸福”街上，有两个孩子正抱在一起忍受着冬天的寒冷。小姑娘的名字叫蒂娜，小男孩实际梵蒂。两人因为爸爸、妈妈不幸逝世而成了孤儿。姐弟俩的身上早已覆盖上了雪，单薄的衣服已经不再适合这个天气了。两个不幸的孩子因为没有钱而被房主赶了出来，于是，他们盯着“幸福”街上曾经和父母住过的房子，脸上流露出甜美的微笑。

在宁静的深夜，他们早已饿坏的独自在“咕咕”地响。风和雪来得更猛了，为了不让弟弟冻死蒂娜用那双冻得通红的手，把弟弟抱在怀里，给小弟弟讲故事：“很多年以前，在一个村庄里，有人说这一天会降生一个孩子，这个还字可以拯救穷人。可这对夫妇躲在马棚里，他们给孩子起名叫耶稣。天使说这是个非凡的孩子。于是，人们开始庆祝耶稣的诞生，所以就有了圣诞节。在这天，圣诞老人会坐着雪橇给小朋友发礼物……”

新的一天开始了。姐弟俩又上街卖报。“卖报，卖报，七个铜板两份。”又到了最难熬的夜晚。姐弟俩蜷缩在墙角，企盼圣诞老人从天而降。一个小时，两个小时……两人马上就要带着遗憾离去。这时，姗姗来迟的圣诞老人从天而降，两个孩子用尽力气告诉老人：“我们不要什么礼物，只希望你能架着鹿橇，把我们带到天上，让我们赶上去天堂的最后一班列车，求求……求你了！”说完，两人完成了自己的心愿。

圣诞老人把他们抱上了鹿橇，带着他们这感通往天堂的最后一班列车，两个孩子踏车走了，去了充满幸福与阳光的“幸福”街。在那里，他们拥有了爸爸、妈妈，姐弟俩依靠在父母身旁，安静地听着妈妈讲故事……幸福从那一刻开始了。

《关于天堂和地狱的作文》【第三篇】

天堂和地狱

在一片渺无边际，干燥无比的大沙漠中，艰难地行走着两位饥渴难忍，汗流浹背的旅行者。他们迷了路，已经在沙漠中行走三天，旅行包中的水粮已所剩无几。正在他们一筹莫展，快要绝望之际，忽然远看到远处有个叉路口，路口前立着一牌子。他们快步走到牌子前。牌上有字，写着：左 天堂右 地狱。他俩沉思良久，不约而同地说道：“先去地狱看看吧！”

走了不一会儿，便来到地狱大门前。大门金光闪闪，里面一派繁荣：花天酒地，又是干杯，又是跳舞，到处金碧辉煌，完全不是人们想象中的样子。但他们还是决定到天堂看看再说。

走了几分钟便到天堂之门前了。天堂之门十分简陋，里面沧沧凉凉，只有极少的人一手拿工具，

一手拿零件忙碌地做着机器。

这时，一位旅行者对另一个人说：“这地方哪儿是天堂？傻瓜才呆在这儿，我要去地狱！”而另一个人却说：“这地方很能磨炼人的意志，我去！兄弟，咱们只得分别了啊！”于是，便毅然走进天堂之门。另一个想：他可真傻，怎么会到这鬼地方！便返回地狱。

在地狱生活的旅行者整天高枕无忧，只知贪杯享乐；而在天堂的旅行者则与其他人一起顶着烈日的炙烤，辛辛苦苦地干活共建家园。

一晃几年过去了，地狱的人们因为每天都毫无顾忌大把大把地用着金银，一点都不懂得顾惜，使地狱变得越来越穷；而天堂呢，则因为人们辛勤劳动，变得美丽壮观，一片繁荣。但人们很珍惜自己的劳动成果，从不浪费，所以自己也越发富裕。

这时，伟大的上帝出现了，他化于天堂与地狱之间，说道：“现在你们明白了吧，幸福是劳动创造的，也是劳动者才能得到的！天堂虽看似‘贫穷’，但这种‘贫穷’是一种动力，它可以引导人们走向成功；而地狱虽看似‘幸福’，可这种‘幸福’能让人颓废潦倒！”

朋友们，如果是你，你会选择哪条路呢？

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发