

# 关于童年的作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/227827.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《关于童年的作文》【第一篇】

## 童年

童年就像一首诗，诗里有我天真活泼的记录；童年就像一幅画，画里有我多姿多彩的生活。

记得我七岁那年暑假，来到乡下的叔公家，我邀比我长三岁的小叔一起上山放牛，这条牛知道可以去吃草了，高兴得一路上摇头摆尾。来到山上后我突然想骑牛，便对小叔说：“我们来骑牛吧！”接着我们就跑到牛的身边，可是牛就是不听话，两人弄得满头大汗还是上不去，还险些儿从牛背上掉下来，最后只好扫兴而归。回家后我把这件事告诉了妈妈，妈妈笑着说：牛是种田的，不是用来骑的。这时我才知道不能骑上去的原因。

吃完午饭后，我发现在屋门口的果树下有一大群家鸡，我便拿来玩具枪对准射击，这些鸡惊慌失措，咯咯大叫，真是鸡飞狗跳，妈妈知道后急忙过来说不能伤害这些鸡，还说母鸡被惊吓后就不会下蛋了，我只好收起了玩具枪。晚上吃到鸡肉，我说真好吃啊！妈妈说那以后还要去伤害鸡吗？这时我感到好惭愧啊！

童年就是这样有趣！

《关于童年的作文》【第二篇】

## 童年

那河，不再是记忆中的波澜壮阔；那树，不再是我眼中的茂盛耸立。我那美丽的童年，一去不复返……

岁月的积累，沉淀了许多尘埃，但它们拥有最美丽的色彩，有酝酿许久的甘甜。没人知道，那到底是不是童话故事中的天堂。

那河，那树，那人。

我那美丽的童年……

奶奶家的屋后，有一片树林，那树长的极其旺盛，那里还有大片的草，葱茏有序。到了可以出来玩的时候，我会牵着妹妹的小手一起去那里玩。我们挖野菜，捉蝴蝶，用水浇蚂蚁洞，看到蚂蚁

四处跑时，我们会笑个不停。我们用剩下的水浇自己种下的小树，我们在小树前发誓：“我们永远都是最好的朋友，永远都不分开。”

玩累了，我们就去河边。俩人坐在水泥台上，脱去几天没洗的臭袜子，把小脚丫落入清凉的水中，踏着柔柔的水波，激起层层涟漪，波光粼粼。

那时，天蓝，水清，风暖。

我们彼此靠着，靠到中午奶奶来叫我们回家吃饭，这才离开；离开时，我们会拔一把狼针，我给妹妹往衣服上插一根，妹妹为我查一根，飞跑着回家了。

身后是无边的河水，翠绿的树林，还有我们种下的小树……

吃过午饭，我们有时会一起喂鸡。鸡是怕我们的，我们会抱起鸡强放到窝里，让它们吃。有一次，我把妹妹放到了鸡窝里，她吓哭了，说再也不和我玩了。我跑到河边，给她找了几个像贝壳一样的小动物，她高兴的亲了我一口说：“下回……姐姐别把我……放到鸡窝里了……”这种幸福的日子一直到我上小学的时候，之后就被时光小心的收敛了。

那河，已染上了黑色。

那树，已所剩无几。

那人，已天各一方。

我那美丽的童年，一去不复返……

我那单纯的小幸福，飘渺无边……

音乐情结

杜宇

不记得是从什么时候起爱上音乐的，那应该是很久以前的事了。

我知道我是注定要和音乐相依为命的，所以，我可以为它放弃一切身外之物。

漆黑静谧的夜，我听属于我的音乐。只有这时，我才能和它真正的交融。

最爱是古琴

我是那样的深爱着古琴。爱它琴弦上尘封的沧桑；爱它在指间摩挲下的低吟；爱它断肠倾诉的旋律，爱它似蒙如诗的内涵。

我的性格决定我注定会为它痴狂，并被它改变。

沉默的大提琴

大提琴的低调使我浮躁的心冷静、平和，我和着它沉思。然后，心如止水，慢慢老去。

箫

……

永未说出口的——空灵。

……

商业音乐

不喜欢商业音乐和那些包装出来的漂亮歌手——都是些花瓶。

令人安慰的是，在这些以赚钱为最终目的的商业音乐中，还有极少数的音乐人坚持着自己的理想，做真正的音乐。RONE就是其中之一。

RONE的商业音乐像天然的、没有经过任何雕琢的玉石。简单、纯净、真实。不需要浮华的包装和强力的推捧。我可以泡一杯奶茶，合上眼，听他唱……

飞雪的音乐更多的是表达一种心情，一种情结。他的音乐是作给他自己的，所以不在乎别人的看法。昏黄的画面，淡淡的吟唱是属于飞雪的，属于能读懂他的心情的人们的。

小夜曲

对于西方古典音乐，舒伯特的《小夜曲》和我相识的是最富有戏剧性的。因为有不寻常的相识，所以有不寻常的意义，因为有不寻常的意义，所以让我衷爱倍加，难以释怀。

我常常问自己音乐对于我到底意味着什么，我不知。也许是调味剂；也许是饭后甜点；也许是一杯温热的咖啡……不管它在我的生活里扮演着什么角色，可以确定的是——我注定要和它相依为命终此一生。

《关于童年的作文》【第三篇】

## 童年

上小学初三的时候，有一天，我们班听优质课讲的是可能性，老师说；我有分礼物想送给大家可是我只有一件，应该分给谁？"一个同学说；把这份礼物分给学习好的同学。"又一同学说；用抓揪的方法。"老师说；好，那怎样抓呢？"那个同学说：把同学的名字写在一张小纸条上，在让老师抓到谁的纸条就能得到这份礼物。"老师说：并且还还得从我的魔术袋里摸球，一共两个球一个是红球而另一个是黄球，要是摸到黄球就可以拿走礼物，要是红球，呵呵就不可以拿走礼物。"老师开始抽了，我们班一阵阵紧张的气氛。噢，终于抽出来了，老师打开的时候紧张的气氛越来越大。打开了，老师念了念。哎，原来是我的同桌原来是我的同桌我有些失望，但我也高兴，我为我的同桌高兴。老师拿了个魔术袋装进子了两个红球，接着问；她可以拿到礼物吗？为什么？"一个同学说：她不能到礼物，因为袋中有两个红球

不公平的。"那怎样公平？"老师问。袋中放一个黄球和红球。"老师按那个同学的让同桌摸，同桌摸到了黄球得到了礼品。

现在我上4年级了但我还是想着这节课。

更多 精品作文 请访问 <https://xiaorob.com/zuowen/jingpin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发