

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词优秀19篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/247444.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇一

我们兴奋得尖叫：太美了！太美了！我们在河边和落叶追逐嬉戏，享受这秋的美好。

不知何时，地上的落叶已经铺了厚厚的一层，就像金色的地毯。我们小心翼翼地踩在落叶上，软绵绵的，就像踩在云朵上。我轻轻地坐下来，又轻轻地躺在这落叶铺成的地毯上，舒服地打了个滚，双手托住后脑，仰望天空：碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠便脱口而出。不经意间，我发现我的身上已经盖满了厚厚的落叶，只有头漏在外面。罪魁祸首姐姐正坐在我身边冲我狡黠地笑着。

秋风就像一位伟大的魔术师，而落叶就是他最完美的作品。

文档为doc格式。

。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇二

一转眼秋又至了，风起，叶落。铺落叶的小径上，秋风摇动着树叶——叶子们是最后一次奏乐，那样宁静，动人心弦。阳光洒在金黄的叶片上，增添了些许暖意。阳光又如何？秋已拂过，注定是生命的谢幕。

有时秋雨丝丝落下，秋天的叶儿再不会有夏天辽远的滴答声，那只是一段记忆罢了。春天，叶子带着新生的喜悦享受阳光，茁壮成长；夏天，盛年的它会经历酷热、风雨的锤炼，却依旧那样翠绿。生命总是短暂的，盛年过后，就要谢幕。有人说，那金黄的叶片里，蕴含着离别的伤思。

我想也确是，翻飞欲落的叶瓣，寂然无声，无声的诉别，使人潸然泪下。秋日里，总会隐隐有些愁思。万物皆是。铺满落叶的小径上，枯叶如蝶翩飞而落。大自然塑造了青松、湖泊、大树，只有大树的叶子，季季更替，生命轮回。漫步溪畔，溪中隐约会看到叶子。风轻轻拂过，吹落了叶子。

风把叶子悠悠吹动，在那美丽的风姿背后，是凄美的生命落幕。当树叶轻触溪面，一圈圈涟漪回荡。是生命完结的最后一个音符，还是大自然为之心颤而出的波澜？风又吹过树梢，枯叶又在奏乐了。这种声音击碎了我内心的平静。带着露水，又觉得它们在落泪。

叶的完结，竟是带着愁与美。冷冷的秋，淡淡的愁，寂静的落叶，是秋风的法术——大自然的美丽，为何总有伤感？我把这些封存在心底，一片片落叶又把记忆封存。

也许这，就是大自然生命的轮回。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇三

“怀君属秋夜，散步咏凉天。”“秋声方户竹，寒色五陵松。”“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”……一首首脍炙人口的精美小诗，无不充溢着一代代文豪对秋的情有独钟。画家的眼角，秋天是一幅精妙绝伦的画卷；文人的眼中，秋天是一首形式优美的小诗；音乐家的眼里，秋天是一串悦耳悠扬的音符。

一年前的那个金秋，当我独自一人踏向新的旅程，突然感到有一种失落感，仿佛失去了什么，尽管我早已习惯了一个人上路。冥冥之中，我想起来了！我的身边失去了一双双可以依靠的双手，耳边少了熟悉的欢声笑语，眼眸没有了那一张张温暖的笑脸。

凉风徐来，掠过枝头，透过黄叶，吹开我思绪的窗子……。

又是秋的凉，又是同样的色彩，同样的秋风，同样的秋雨。不同的是身边少了一群熟悉的身影，耳边回荡的不再是亲切的笑语，而是秋风扫落叶的“沙沙”声。多出了的则是我的思念，牵挂。春花秋月何时了，往事知多少。走了，走了，一切都走了。随着绵绵的秋雨，随着清冷的秋风，随着摇曳的落叶。连同走了的还有我那段青涩的童年。一切都不可能重现，一切都不可能重来。唯一重复的是彼此的思念和那段共同拥有过的美好记忆。

秋风簌簌地吹过，卷起一片片落叶。飘扬，飞舞……最后的一片黄叶终于定格于我眼角深处，渐渐散去，慢慢变小，最终消逝了。眼前又浮现昔日的那一幕幕。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇四

飒飒秋风，凜凜秋霜。清晨的秋天，带着凉意，在小路上缓缓移动着脚步，不知不觉间来到了池塘边，静静地看着那落了叶儿在水面漂着，瑟瑟的秋风助着叶儿，叶儿如小船，缓缓的飘走，不知归途，不知前方的一切究竟如何，漫无目的的在水中打着旋儿，望着这可悲的叶儿，心中悲凉，这叶儿也许羡慕树的活力与长存，可也正是所失去的它们是树的生命得以延续！

来到树下，树叶们的浓绿已被秋灵巧的双手勾勒成了金黄，好一幅秋的佳作！望着它们，心中竟觉得那样美，那种静谧美好的感觉，慢慢的在心中酝酿。我在铺满落叶的小路上旋转，跳跃，脚尖划出的，是秋天的音符。在树下找到了一片银杏叶，形状像女子的裙子，波浪型的下摆赋予了它无限美感，如获珍宝一般，将它夹加入了书中。哦，落叶，你是秋姑娘的佳作！“无可奈何花落去”，是的，娇艳的花儿们明白，秋天，将是它们生命的终点，可还不愿离去，酸楚离人泪，洒了一地，花儿将它最后深情的一吻献给了大地，这柔弱的花儿怎能经受凄风苦雨的折磨？又因此挣扎了多久？即使离开，自己最后也融入生养自己的大地，这份爱爱的深沉。小草却是倔强，穿着绿色的纱裙就不愿换上黄色的新装，在风中摇着脑袋，哼着歌儿，好不自在！一个微笑，献

给了小草。鸟儿们在蓝天上飞翔，昔日欢快的歌声里平添了几分忧伤，”晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄“，这虽没那壮观的景象，却也为秋天添几分诗意。

秋天是一首诗，写着生命，却有着淡淡的哀伤。淅淅沥沥的小雨不期而至，弄湿了我的发，毫不在意，我慢慢地在小路上行走，远处，薄雾笼罩着小城，是熟悉事物此时多了几分朦胧与神秘，小草上那白色的霜是否是秋昨夜洒下的忧愁？这淅沥的小雨莫非是秋的泪滴？而秋这位娇美的姑娘为何要用棉纱来遮住自己的娇容？叹一口气，那热气与微冷的雨，雾交织成了温柔。想要拥抱雾，亲吻秋天，可它们却笑着悄然溜走。

秋天，是转瞬即逝的梦。竟来到了田野。秋天，金黄的色彩，成熟的季节，傻笑的高粱，匍匐的地瓜，散发香气的各种诱人水果，成熟的它们似乎主宰这一切，秋风中，怒放的菊花傲视着一切，散发它独有的清雅菊香，感动，为它的坚强。复杂的秋天，有着人生的感觉，秋天，诺有诺无，似乎寻觅不到，却就在你的身边，只有在秋天你才明白有一个这样成熟的季节，来之不易，有着”梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀“硕果累累是成功的喜悦：虽然有些生命的终结，却是为再一年新生做的铺垫，让人明白，哦，失败原来可以用这种方式变为成功：”秋风秋雨愁煞人“，让人明白，人生季节也会有那样的哀愁。

哦，复杂的秋，精彩的秋！在秋风中，我迈着坚定的步伐，继续向前走去……。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇五

秋，再次降临大地。

秋风伴随着落叶开始了两人殊途同路的旅行。春天的勃勃生机暗淡下去了。春的色彩，夏的炎热，都被秋掩埋。秋天带来了凉爽，却带来了一份伤感的情怀。

微风吹过湖面，掀起碧波荡漾，透着阵阵寒意，曾经温热的湖水变得有些冰冷，秋深了。落叶如红霜，映红了天边的彩霞，暮色随着秋风漫天飞舞，为生命演奏着最后的一支舞曲。舞姿美如仙画，时而化为拱桥，幻如彩虹，那是艰辛过后的辉煌；时而化为”一“字，幻如短暂的道路，那是人生尽头的迷茫。曲子悠然，时而高涨，时而低沉，时而轻快，时而缓慢。旋律娓娓动听，节奏并不凌乱，这一切都得归功于秋风的指导有方。

高涨，是回忆一生的辉煌；低沉，是回忆一生的失落与惆怅；缓慢，是细数一生的过往；轻快，是脱离凡尘的高声歌唱。

又是一度秋的到来，落叶的昨天已变成遥远的回忆，只能把它深深埋在心底，今天重新背上新的包袱，开始真正的远行。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇六

时间，总是会在不经意间飞逝，就像一片落叶，落了便落了，再也回不到它本来的位置……

秋风萧瑟，寒意凉凉。我静静地在空荡荡的大道上行走，不远处有一颗老树，屹立在秋风之中。就像两年前我孤单的立在人群之中不知去向。茫然的看着从身边走过的陌生人，默然的低着头。

风吹落枯黄的树叶，发出沙沙的声响，大地幽静的有些祥和却又有些悲凉。片片树叶成群结队的

撒落了一地，让我想起当初的朋友们一起团结协作，一起挥洒汗水，一起欢笑、悲伤.....

可是，树叶再也飞不上枝头，即使来年茂盛如许也不再是原来的模样。一切都过去的好快，什么都变了，我蓦然回首，早已看不见来时的道路。有时候，就像是我孤零零的站在一个高塔上瞻望另一座高山上的人，却看到白雾茫茫。

风，静静的吹着，沙沙的树叶听的人心情宁静。感觉好累，整颗心空空的，有什么模糊了眼眶划过眼角，灼伤了我的皮肤。

我轻轻的踱到树下，仰起头注视着那颗干枯的几乎快没有叶子的老树，曾经的幕幕飞速闪过，有成功时的欢笑、课间的嬉闹、课堂上的合作.....或许这些就够了。

树叶在身旁纷飞，我无声的笑了，画面定格。我想，也许只有我在守护她最后的一份美丽.....

文档为doc格式。

。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇七

亲爱的，《秋风落叶》我已经听了无数遍了，那句“她的吻她的眼神，是我无法痊愈的伤痕”我听的心都碎了。

我知道你很爱我，很在乎我，很舍不得我;我也很爱你，很在乎你，很舍不得你呀。可是今天在你的一再坚持下真的分开了，你说你不是不爱我了，而是太爱，爱到愿意为我放弃一切，其中也包括放弃我。因为你说爱一个人就要给他幸福，你不想纠缠了，你累了。所以要把我还到原来的幸福中去。我知道你当时是鼓了多大的勇气说出来的，一定泪流满面了吧，我何尝不是呢。

好了就这样吧，我不能在哭了，眼睛都肿了，泪也快流干了。

最后想告诉你，我的心中从此有了一个位置，没有任何人可以替代，更没有任何人可以占用，永远为你留存!今生我们能相遇并且相爱，真的无憾。最后再说一次，宝贝，我爱你，抱抱，亲。

保重!如果真的有下辈子，我会在这里等你!

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇八

深秋时节，万木萧萧。马路边种着一排排梧桐树，树叶渐渐枯黄了，秋风吹拂，树叶飘落下来像翩翩起舞的彩色蝴蝶，不一会儿，给大地穿上了一件厚厚的黄毛衣。小红、小强和小云弯着身子，拿着扫帚认认真真地清扫枯黄的落叶，他们小心翼翼地把树叶扫到马路旁，一条干干净净的马路又出现了。天空中，大雁一会儿排成“人”字形，一会排成“一”字形正匆匆向南飞去。

俗话说：秋风无意，落叶有情，在中国文学史上可以意属“秋风”的恐怕只有李白了吧!他这场无意的秋风扫尽了一地的落叶。

对于李白，我总想把他与长安联系起来，因为他的闪耀与失意都牵扯着这个奢侈的京城，而对与

长安，李白不过是一个过客，因为长安的宫殿，只为艺术家们开了一个狭小的边门，允许他们以卑微侍从的身份躬身而入，去制造一点娱乐，而乐趣过后，不过是无尽的淡漠与排挤，因为这里，不需要艺术闹出太大的局面，不需要对美有太深的寄托，离开长安，是李白必然的选择。

而李白从骨子里是入世的，建功立业的抱负如影随形，成为他心中最深的痛，他“仰天长笑出门去，吾辈岂是蓬高人”是呐喊的背后，是“弃我去者昨日之日不可留，乱我心者今日之日多烦忧”的无奈。

杜甫曾说李白“飘然思不群”的确，嗜酒的天性，放荡的情怀，造就了他的不羁，漫游的生活，让他创造出了更多的浪漫诗篇，但即使辉煌，李白也逃脱不了孤独的阴影，“举杯邀明月，对影成三人”慨问世事，有谁可以理解他满怀抱负的雄心，有谁可以明白他内心的悲愤，“济苍生”“安社稷”那终究是一场不切实际的梦，梦醒了，依旧现实。

李白，这个遍访青山绿水，且歌且行的游者，在那个烟花三月的时代，性格傲岸，不畏权贵所容，不甘趋炎附势，在朝宴高力士脱靴磨墨，在野宴放白鹿于青崖之间，孤独于傲然他必集一身。

才华横溢，放荡不羁，人们对李白的期望是歌的颂德，取悦帝王，高官厚禄，而他那“安能摧眉折腰事权贵。使我不得开心颜”的执著，让这一切成为泡影。

不为君王唱赞歌，只为百姓说人话，是李白政治生涯的起点和终点。

酒入豪胸，七分酿成了月亮，剩下的啸成了剑气，咻一口吐沫就是半个盛唐。如今，落叶已尽，秋风已过，但我们回望唐朝，站在盛唐中间的不是帝王，而是李白！

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇九

不知道从何时起，秋分萧瑟。它为秋天打了一个前奏，然后，随着秋天慢慢步入这个世界，在无人知晓时，他们来了。如果秋天是一位作家，那么秋风就是他的代表作；如果秋天是一位老师，那么秋风就是他的特优生；如果秋天是一位匆匆过客，那么秋风就是他最引人注目的个性。其实，秋风更像是一位有着神奇魔法的人。但他总是到处乱跑，和时间的万物打交道。不信，你看。树林里，秋风变成了一位妈妈，正在和树叶宝宝们融洽地交谈。她温柔的吹着，是在催树叶宝宝们快去练琴，而宝宝们却淘气的不听话，还想呆在树上多玩一会儿荡秋千。

这下，秋风妈妈可是火大了，她风怒地一吼，树叶宝宝们只好慢慢悠悠地落地弹琴。池塘边，秋风摇身一变，变成了顽皮的孩子。他悠闲地吹着口哨，无所事事，在池塘边走着，只听池塘姐姐一声抱怨：“哎呀，你就别吹了，看我的脸都被你吹皱了！”秋风像是找到了乐趣，不顾池塘姐姐的叫唤，大口大口地吹了起来，原来吃糖姐姐一张俊脸，就被折腾成了一个满脸皱纹的老婆婆。而秋风呢，却哈哈大笑，真是幸灾乐祸，池塘姐姐没辙了，只好打电话给秋风。秋风匆匆地赶来了，他批评了秋风。秋风只好乖乖的跟着秋天，灰溜溜地回家了。别看秋风淘气，什么坏事无一不掺合，但是他也是一个善良的孩子，他吹红了苹果，吹黄了麦子，让农民伯伯喜笑颜开，我们怎么能说，他不是个乐于助人的孩子呢？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。才多长时间，秋天就要带着秋风离开了。我期待一个春秋后，秋天和秋风的再次到来。

孤身走在院里，步入一片树荫之下，足下沙沙的细响，像生命的耳语。秋风瑟瑟，吹奏着哀伤的弦韵。天高云淡中，掠过一群雁影。突然间，一片落叶闯入我的视线，轻轻地拂过我的脸颊，悄悄地在秋风中旋转，慢慢地落向地面。我缓缓地伸出手掌，让它飘进我的手心。

捧起这片落叶，托在手心，只见它的蒂处已是枯萎，呈现出一种似死亡荒郊的颜色。它的茎和根已经发黄，从下到上，枯黄渐为黯淡。挺拔的茎，残存着生命的傲然，从顶端舒展出一片磅礴的`叶，似是生命的本身。叶片还保留着淡淡的绿意，叶尖还没散去夏日的浓绿。头顶上，千百片这样的落叶落下来，在地上铺成一片金黄。我的思绪被落叶这金色的钥匙打开了，神思像脱缰的骏马，飞驰到灵魂深处。我头脑里浮现出这样一幅情景：曾几何时，嫩嫩的幼苗破土而出，在阳光雨露的抚育下茁壮成长，变成了夏日浓绿如盖的大树。这片落叶也同一片片树叶般在枝条的怀抱中长大。秋风吹响，吹来了生命结束的号角。它顽强地挣扎着，紧紧地附在已经干枯的枝干上，叶茎也因憔悴而发黄。但是，它失败了，无奈地松开了紧紧抓着枝干的茎，怀着依依不舍之情离开树干，不情愿地在秋风中卷起、落下。这时，我觉得，不甘放弃，珍视自己的每一次生命，即生命的本质。

生命，是个隽永的话题。生命是有限的，无论怎样不甘也无法阻止生命的消逝。重要的是，生命可以在有限的时间内发挥出无限的价值，关键在于自己如何去把握。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十

因为在内心的深处有着这样的声音：让自己重新开始另一段人生吧!

该怎样开始陈述呢?!

呵呵...

又回到了这个曾经许下约定的地方，还是记忆里的熟悉...

往事萦绕，我叫她旧梦!两碗温热的混沌，交织的是两个人的心，也交织着信任同感慨。有情人终成眷属，老天还是眷顾我的，眷顾我的痴情与执着，眷顾我一片真情!!

那时还是春天，生机勃勃，“春风得意”!很清晰的知道那天是20xx.04.04，它也成了我心中的纪念日!!不能忘记...而不曾想到，春风也只是得意一时，消散也只是一瞬间!!

时间流水，秋天已覆盖了这个季节!重游梦地，见到的竟只有秋风落叶，缓缓的滑落，不比凋零的落花般还留有残香...凄冷占据了他每一根经脉，枯黄的没有伪装，因为那依旧只是梦，他的旧梦，他的残梦...

秋风凄凄，伴随冰冷的秋雨，一个人走过同你一同走过的路口，哪里才是温暖?!

一幕幕，有景象也有幻想，在雨幕中上演，秋风为它伴奏，落叶为它起舞...而我,是我,冷漠的演绎自己...

没有谁导演，只是两个彼此靠近的谁傻傻的把自己卷入了角色。太认真，受伤了才知道原来那不是真的存在。才知道，其实，彼此只是彼此演绎中的道具...只是我，把道具的脸庞雕的太像，竟让剧中的生命真的走进了心里...

最终，果然结局还是走着走着就消逝了你的容颜，只留下残余的梦让我继续自己的剧情。

穷尽了意志，制造了一副你的幻像，陪伴在自己的身边，延续着那一份凄美..

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十一

秋，是什么？是那一缕缕萧瑟秋风吗？是那一片片枯残落叶吗？还是那一朵朵寂寥云彩呢？不，不是。秋包罗万象，金华璀璨，她不似春的温和，夏的清爽，冬的寒啸。初识时，它舒爽宜人；一段时日过后，便会觉得玉露生寒；尾末，如诗中所述地无边落木萧萧下般凄凉晓寂。

曾读过西汉时期淮南王刘安所写的《淮南子》，诗中有句一叶落知天下秋。每一片落叶在经过春天的生根，夏日的发芽，秋季的洗涤后，黯然选择了自己的宿命。我粘在一棵枯尽的柳树下，任随风飞舞的落叶轻抚脸颊，一秒两秒三秒如此短暂的三秒钟原来也是这样的无情，在落下的那一刻，叶的忧伤染尽了这秋的凄凉，寂寥之感仿佛瞬间浓重了许多。

秋意渐深，我独步走在碧园曲径之中，漫漫远望，碧园早已不似曾经那般的生机勃勃、绿意盎然了，此时的它又是画中的另一幅良辰美景：宁静悠远的枫叶小径红霜满地，踱步站在粉雕玉砌的长风桥台观望全景，血色倾染得枫叶悄然零落，碧澄的湖水失去了往日的生机，静的死寂。一阵瑟瑟秋风袭来，打搅了死寂的湖水，吹落了树上的残叶，散乱了天然而成的枫叶小径，却未打破这秋的寂静，这如诗如画风景是那么让人晃神，如痴如醉，仿佛置身于仙境之中。

秋，我喜欢你。喜欢你的丹桂飘香，喜欢你的硕果累累，喜欢你的天高云淡，喜欢你的空虚，喜欢你的寂寞，喜欢你的凄凉。在截然不同的四季中，是你见证了每株植物的成功，是你为我们创造了这幅唯美的风景话，是你给我们带来了鲜翠欲滴的蔬果。秋，我感谢你。

大雁南飞远去，松柏傲然挺立，秋意渐凉；寂寥长空如壁，旖旎风光不再，落幕凄凉。

秋，从古至今有多少文人骚哥为你点墨题诗，与你长久相伴，那一首首和韵优美的诗词是那么让人陶醉入迷；从古至今又有多少文儒书生与你品茶赏菊，那一朵朵傲然绽放的菊花如你一般淡泊清雅，不争世俗。

落秋，落秋。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十二

野鹅往南飞，落叶回到它们的根部。它们都预示着秋天的来临。是的，秋天来了。送走了炎热的夏天，迎来了秋收。一阵秋风从我身边吹过。吹起我的头发，轻轻拂过我的脸。秋天来了，树上的叶子是黄色的，一片一片地落下来。这是秋小姐写给大地的一首诗。秋风吹来，把树叶吹走，吹进松鼠的树洞。这是秋姑娘写给小松鼠的一首诗。我慢慢蹲下来，拿起一片发黄的叶子，读一些秋姑娘写给我们的诗。

秋天来了，预示着一个寒冷的冬天。秋天来了，表明应该注意身体。秋天来了，预示着一个收获的季节。秋天来了，预示着孩子们的快乐季节...秋天来了，是的，秋天来了。没有人注意房子前面的树。这棵树已经活了很多年了。每年春天，新的花蕾会出现，让人们享受凉爽的空气。而且，每年秋天，它都会散发出一批批发黄的叶子。经过风吹雨打，雪被冲走，新的花蕾又出现了。

我在附近散步，看秋天的风景。秋天的女孩像一个画家。她在黄灿灿把绿叶变成落叶。它把农民春天种植的水果变成秋天收获的水果。邱小姐像个收藏家。她已经把美丽的风景收集到了她的藏书中。枫叶是红色的，柳叶是黄色的。树上的果实已经成熟，但屋前的柳树却在等待严冬。

我往回走，站在柳树前。我非常钦佩它，因为它就像一个教师的职业。六年的学生将在六年后被送走。欢迎下一批学生。柳树是如此，在新的一年里，它将再次哺育一批绿荫，但随着冬天的来临，它将让秋风带走这些黄叶。然而，这也是可悲的，并希望他们能回到土地上。

树叶落下，落叶回到它们的根部。秋天，树叶落下，回到母亲的怀抱。变黄的叶子落下，被风吹走了。秋姑娘不忍心轻轻吹风，把散落的树叶吹进树坑。让他们回到树的怀抱。

秋风扫走落叶，就像我们一样。当我们到家时，我们想去的第一个地方是“母亲温暖的怀抱”。这是我们向往的地方，树叶也是。让秋风，散落的树叶。把它送回它母亲的怀抱！

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十三

秋天的风，轻轻地吹过，落叶也来了，看看下面的秋风落叶作文吧!

风在湖面滑过，在叶间穿过，引起湖面一阵涟漪，引起叶片一阵哆嗦。

看到落叶，我想起了满头汗珠的教师，他们用春风化雨般的教导，让我们茁壮成长;看到落叶，我想到了，感觉到了，秋天不应该是愁的;看到落叶，我想起了清洁工，他们默默无闻，在平凡的岗位上却做着不平凡的工作……看到落叶，我想起了很多、很多。

秋季，一个很独特的季节，灰蓝的天空，朦胧的月色，沧桑的树干，给平凡的秋季，涂上了一笔绚丽的色彩，让它平凡中，透着独到的见解与美丽。

秋风中，夹杂着几分寒意，踩在沙沙作响的小道上，心里很悲伤，过去的一切，包括美好，包括喜悦，包括哭泣，都结束了。多了束缚、多了规矩、多了管教，梦想的存在，不得不努力，每个人都要确定自己的目标，再为了目标，加油and奋斗。或许，我们都是脆弱的孩子，不愿意表达出来，也不愿意放弃。

蹲下，拾起一片落叶，细数可见的纹理，我觉得生命是如此重要，风儿，一阵一阵的。

多少片小叶子去找自己的妈妈?这短暂而别有深意的仪式，不隆重，也不华丽，可在秋风中，多少显得萧条，但过去的结束，也是现在的开始，叶子掉了，深入泥土，还可以变成养料，我们也要继续，新的开始，也将会有新的风向。

落叶，没有柠檬的芬芳，没有牡丹的华贵，没有百合的纯洁，没有铃兰的高尚，仅仅是树上掉下来的叶子，也不会有人知道。可又有谁了解它的高尚、它的纯洁、它的华贵、它的芬芳呢?我想，也只有我这样的无聊人士会理吧!我也像这些落叶，所以，我能发觉——落叶的美丽。

秋风的诉说。

秋天的结束，代表冬天的来临;落叶的飘零，是重新开始的开始。

是秋天了，我听见了那首凄凉哀怨，悦耳动听的歌——落叶的舞曲。

脚下的精灵散了又来，来了又去。落叶与秋风是两条相隔不远的平行线，一起美丽，一起消逝，却永远不可能交融在一起。

叶儿的季节飞了，昨天的味儿成了永远的未来。而今天的又将在明天成为又一个过去。他们都说：“它们真的真的回不来了。”

树上又跑来想要自由的几片。它们明白凋零的意义吗?无人回答。声音在秋波中荡漾，传了好远却没有一个知道。

感伤牵动我的心，我想起了那老树，树下还有我们的脚印，可那许多的快乐的身影呢?是秋雨冲淡了云中，若隐若现，捉摸不透。

看着一片片黄叶旋舞着落下，像一个失足之梦。

我不甘心，时间怎么可以，怎么可以改变一切。拿着胶水出了门，心里却满是害怕，害怕我真的无能为力。

犹豫不决地抬起一叠味儿，一张一张小心翼翼地粘到了树上。

风来!叶落!

欲哭无泪。

呆呆地立在风中，任凭叶子在我面前飞舞。

想告诉你，一切都会过去的。我们应该学会遗忘，遗忘记忆的伤。因花儿忘记了曾经的愁才有了现在的芳菲;叶儿忘记了以往的痛才有了今天的苍翠;风儿忘记了依依不舍的昨天，才有了而今的飘摇。

风中，除了叶，还有泪。

我轻轻捧起昨天，去吧，现在是昨天和明天的中转站，昨天的世界将被明天的世界替代，明天的世界将被明天的明天替代，周而复始都一样美丽。

看看树上吧，逝去的，是为了明天的更有风采，当现在成为过去，我们不妨把它送到昨天的世界里。其实，明天依旧灿烂。

秋风袭来。今天的味儿以将落下，现在的美丽都江堰在诉说着过去遗忘的沧桑。明天等待着我们遗忘今日的落魄和辉煌，奔向一个又一个的遗忘，忘记又得到一次又一次的美丽与凄凉。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十四

树叶像一个个舞者，在空中翩翩起舞，又像一个个小伞兵，从树上跳下来，滑翔在半空。我发现竟没有一片树叶是完整的：或是被虫吃过，或是被风撕裂，或是被时光腐蚀。它们早已没有了以往的碧绿，成了金黄、深黄、浅褐、深黑。阳光穿梭其中，与树叶交织成一片，为世界镀上了一层金色。

又是落叶纷飞时，一个熟悉的身影又出现在了校园里，在不停地忙碌着。他，就是学校的门卫——谈爷爷。他每天天不亮就起来扫地了，脚穿一双黑色已没有光泽的皮靴，发出“吱嘎吱嘎”的

响声，下身穿着一条灰色裤子，耷拉在皮靴上，上身穿着一件洗了发白的厚制服，手里拿着一把占了半条道的大扫帚，“吭哧吭哧”地扫着。

国庆长假期间学校里没有人，谈爷爷还是一如既往地天天扫地，一丝不苟。我好奇地问他：“谈爷爷，为什么学校没人你也要扫呢？”谈爷爷笑呵呵地答道：“当然扫啦！我把地扫干净了，你们才会有更干净的学习环境啊。”我听了对他暗暗佩服。

天气渐渐转凉，来到校园有一股寒风吹来，大家不由得裹紧了衣服，搓搓冰凉的手，可谈爷爷仍在扫地，饱经风霜的脸上依旧神采奕奕。他弯着腰，弓着背，卖力地扫着。风一吹，将他扫好的落叶又吹向远处，他不灰心不气馁，重新把他们聚在一起扫进簸箕。寒风凛冽，可这并不影响他尽职尽责地完成好自己的工作。

金秋，并不只是以落叶而起的名字，更是以谈爷爷的精神而起的！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十五

思李白，春阳如昨日，碧树鸣黄鹂。芜然蕙草暮，飒尔凉风吹。叹白居易，月出照北堂，光华满阶墀。凉风从西至，草木日夜衰。追曹雪芹，秋花惨淡秋草黄，耿耿秋灯秋夜长。已觉秋窗秋不尽，那堪风雨助凄凉！

看秋叶滑落，品凉风萧瑟，如水似月般的乡愁总在这个时候从心中飘然而出，思念情怀就在秋至之中显得格外凄凉。回眸一叹，秋风落叶也成了游子的感情寄托。

白云之下的红色枫叶，摇曳曳，坠入芳香之泥中。麦田也被马良用神笔绘成了金色的海洋，无论是工笔或是白描，一样绚烂，一样宽广。矗立在茫茫海洋中的稻草人，身披秋之果实，他们才是大海的主宰者，挥舞着蒲扇，乐呵呵的立在海洋之中，守望着他一年来坚信守候的成果。秋天的代言人永远是面朝黄土背朝青天的人民，在浸湿了的汗衫下，究竟隐藏着多么结实的胸膛。即便汗水是涩甜的，血是辛酸的，老茧是坚硬的，然而脚步是坚定的，镰刀是飞翔的。因为前面有一道风景，激励着耕耘者的脚步！飞翔的镰刀换来的是成熟之后落入篮中的果实与稻谷，也播下了人民欢笑的种子。

是谁说秋就是凄凄惨惨戚戚的情怀？透过窗户，秋之美景——金色的枫叶，纯净的白云，使窗户变成了一个巨大的油画框，里面镶嵌着种种奇异的色彩。抬起头，秋雨滴在干涸的嘴唇上，滋润了嘴唇，更是甜在了心头。谁说只有春雨才能润物，秋雨轻轻的滴在熟透了的果实上，下像露珠一般圆润，果实呀，看起来就像含苞待放的新娘。

品味枯藤老树昏鸦的意味，享受小桥流水人家的情趣。漫步夕阳下，踽踽独行。在水一方，水远山长，烟墨青纱，倍感沧桑。

文档为doc格式。

。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十六

呼，风轻轻地吹过树梢，把树上仅有的几片叶子给吹了下来。我在树下感受到了秋天，这时有一片树叶恰好落到了我头上，好像是给我戴上了一个大自然的发卡，美丽极了。

树上的叶子落到了地上，给大地盖了一层“黄金被”，好像大地顿时也富裕了起来。又一阵秋风拂过，地上的叶子也走了起来。成千上万片叶子集中在一起，形成了叶子的海洋。我自作主张给他们起了另一个名字——叶海。

还没等我回过神儿来，就有一阵更猛些的风吹了过来。把那些叶吹入了小河水里，我立马跑到了小河边，眼前的景象我似乎从来没见过，或是从没注意过。那些红，黄两色的叶子浮在水上，像给小河姑娘的头发上带上了数不清的小饰品和发卡，小河流的更快了，把她的发卡漂浮起来，想把自己显得更美。

又一阵风拂过，他并没有让树叶飘落下来，而是让树叶随着他的节奏舞蹈。让大自然更有生机，更有动力，更加神奇。

大自然的秋，在我的心里，就是那一片叶海和那拂过的风。作者：徐珠允。

作者：宇轩书斋。

落叶是秋天的一个象征，一阵秋风吹过，路面上早已变得一片金黄。

地上霎时变成了金色的海洋。

看，那边树上一片叶子即将落地，我连忙跑去接住了它。它那别样的形状像极了小船，不知承载着多少人的梦想与希望。我正遐想着，又一片淘气的叶子落了下来，落在了我的脚上，我拾起一看，啊！那叶子上还存留着几丝绿意呢。

我边走边拾，当走到路尽头时，双手早已捧不完了，虽然重量很轻，但我却有一种满足感，像是在捧着一大笔财富一般。

。

我仰望着天空，总是有不少的落叶在我头顶徘徊，它们像断了线的风筝，在空中尽情地释放着它们的欢乐与悲伤，好像从不挂念着什么。

平视四周，总是有许多落叶与我擦肩而过，借着风力，匆匆的来又匆匆的走，飘到那令人向往的地方。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十七

落叶，是优美的、凄凉的。阵阵秋风掠过，随之空中下起了叶雨，黄色的杏叶飞舞着，那样轻盈美丽却泛起一丝悲伤。轻轻拿起一片叶，它每一条精细的纹理都是成长留下的痕迹，弱小的身体在风中飘荡着，好似正在与我挥手告别。我喜欢落叶，喜欢它在空中划过的痕迹，喜欢它在风中沙沙的声音。然而，它终归是落叶，生命是那般脆弱、短暂、无助。落叶，当它走过自己生命最后的旅程落在地面，便安然的回归自然，与其它落叶融为一体，显得那么从容。缓缓回过头来，

望着那已腐烂的枯叶，不禁想起“落红不是无情物，化作春泥更护花。”是伤感、是荒芜，更是无私的奉献。我好奇的咬了一小口，丝丝苦涩在口腔中徘徊——原来杏叶把所有的苦深埋在内心！今天的凋零是为了更好的养育下一代，为了下一个春天的一角繁华。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十八

入秋了，秋风瑟瑟，秋雨点点，我的心如落叶般漂浮不定，这一句“悲凉好个秋”更是表明了我的心境。

我分外彷徨，究竟我的心路通向何方，是在那太阳沉暮之处，还是在雨滴坠落的地方。我彷徨。

慢慢行走，慢慢行走，两旁的树木也为我送来了送别的礼物，那黄黄的落叶，飘散在路上，铺成了一条金色的地毯，它没有始点，也没有终点，它就那样延伸着，延伸着，它要把我送到心路该去的地方。

“咯吱……咯吱……”，脚踩落叶，发出悦人的声响，我随声而舞，想像彩蝶般飞舞奔放。但，我却不能，因为我失去了翅膀，我失去了飞舞的勇气与光芒，我拖着残缺的身体，在心路上继续前行。“咯吱……咯吱……”，不！我不想再听，这声音是致命的诱惑，是我沉痛的伤。我……我该怎么办，我要怎样找回我的翅膀。

忽然，清风挽起了我沉重的手臂，它在向我摇晃。

风问：“你为什么这么悲伤？”

我答：“因为我失去了我的翅膀，我很彷徨。”

风问：“你为什么失去了翅膀。”

我答：“因为我的心被束缚，翅膀被强硬的撕扯掉。”

风说：“你不用悲伤，你不用彷徨，我将会带你飞翔。”

我笑了，沉思了片刻，我回答说：“谢谢你，但你并不是我的翅膀，只要你消失，我还会重回这沉痛的悲伤。”

风轻轻的摇头，慢慢而过，我继续行进在我的心路之上。

不久，白云随风而来，风说：“我找到了你的翅膀。”

我抬头，噢！它是那么洁白，那么美丽。

原来我的翅膀，它在天上。

。

秋风的落叶歌词是哪一首歌的歌词篇十九

我们兴奋得尖叫：太美了！太美了！我们在河边和落叶追逐嬉戏，享受这秋的美好。

不知何时，地上的落叶已经铺了厚厚的一层，就像金色的地毯。我们小心翼翼地踩在落叶上，软绵绵的，就像踩在云朵上。我轻轻地坐下来，又轻轻地躺在这落叶铺成的地毯上，舒服地打了个滚，双手托住后脑，仰望天空：碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠便脱口而出。不经意间，我发现我的的身上已经盖满了厚厚的落叶，只有头漏在外面。罪魁祸首姐姐正坐在我身边冲我狡黠地笑着。

秋风就像一位伟大的魔术师，而落叶就是他最完美的作品。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发