

# 最新日月水火教案反思优秀12篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/247435.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

### 日月水火教案反思篇一

- 1.学会4个生字，认识2种笔画，能借助拼音读准字音，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。
- 2.注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。
- 3.借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

教学难点：正确书写“禾”和“火”字。

教学准备：生字卡片

教法：培优辅差

学法：小组合作

- 1.教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。
  - 2.小组交流这些事物在那里离，你见过吗？
  - 3.读一读这些事物的字音。
  - 4.指名读，其他同学听听读音是否正确？
- 1.小伙伴互相读一读，比比谁读得好。
  - 2.教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

1.这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗?想想，一会儿说给大家听一听。

2.你们说得真好，能试着用()月()日说一说吗?

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错!

2.先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3.请同学们看书上的笔顺跟随，先写哪笔?再写哪笔?看看是怎样一笔一笔写成的?伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4.请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5.请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

板书设计：

1.学生正确、规范地书写4个生字。

2.完成课后练习猜一猜连一连。

教学重、难点：正确规范地书写每个生字，教师指导“水”字的书写。

教学准备：小黑板

教法：培优辅差

学法：小组合作

教学过程：

1.读不带拼音的生字卡片。

2.指名读儿歌。

1.导语：刚才，我看了一下很多同学们描的笔顺真好!要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要认真观察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

2.请大家先认真观察4个字的每一笔在田格中的位置，然后独立写一个。(书上田格中的字)

3.学生提出认为难写的字，师问：你们认为哪个字难写?(水)请同学说一说占格位置。

4.学生看老师是怎样写的?

5.请学生书写田格中的第二个字。教师巡视，个别辅导，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

6.学生评议。

7.出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提醒学生在书写时应注意：如：“日”字和“火”字写时注意书写的笔顺。

8.学生书写“日、月、火”三个字。

9.学生评议：展示学生书写情况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10.如果学生对“火”书写有困难，教师可做范写。

1.学生在生字本上写生字，教师行间巡视，个别辅导。

2.教师指导学生完成课后练习2看拼音写字。

1.学生自己做猜一猜，连一连，教师订正。

板书设计：

课后反思：

## 日月水火教案反思篇二

教学目标：

1、知识与技能：学会4个生字，认识2种笔画，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2、过程与方法：借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

3、情感态度价值观：注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。

教学重点：

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

教学难点：

正确书写“禾”和“火”字。

教学准备：

生字卡片。

教学过程：

一、激趣导入，感悟汉字的演变过程。

二、出示图片，认识事物。

1、教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。

2、小组交流这些事物在那里离，你见过吗？

3、读一读这些事物的字音。

4、指名读，其他同学听听读音是否正确？

三、学习生字。

1、小伙伴互相读一读，比比谁读得好。

2、教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

四、了解字义。

1、这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗？想想，一会儿说给大家听一听。

2、你们说得真好，能试着用月（ ）日说一说吗？

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错！

五、记忆生字的字形。

1、导语：那你们有什么好办法记住这些字呀？

2、先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3、请同学们看书上的笔顺跟随，伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4、请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5、请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

日月水火教案反思篇三

2、开火车读生字：日、月。

3、小组读声、韵母：shuoui。

学习新课。

学习生字。

### 1、学习“水”

- (1) 出示图，说说图上画了什么？（水）困。
- (2) 比较古代象形字与图有什么相同之处。
- (3) 出示“水”，指名领读字音。
- (4) 学生自由、指名、互相记字形。
- (5) 提问：“水”的第三、四笔各是什么？
- (6) 结合图形想一想“水”指的是什么？
- (7) 联系生活实际说一说有“水”的词语或句子。（河水、海水、自来水、喝水……）。

### 2、学习“火”

- (1) 出示图，说说图上画了什么？（大火）。
- (2) 观察图与古代象形字、现代汉字的相同之处。
- (3) 出示“火”，指名领读字音。
- (4) 学生自由、指名、互相记字形。
- (5) 提问：“火”的第一、二、三、四笔各是什么？（丶、丷、火）。
- (6) 结合图形想一想“火”指的是什么？
- (7) 联系生活实际说一说有“火”的词语或句子。（火山、大火、着火、火苗……）。

### 日月水火教案反思篇四

象形字的构字方法是描绘物体轮廓，突出物体特征。作为原始的造字方法，象形字对了解和识记现今使用的汉字有重大意义。因此，本教学设计"教学设计突出以下特点：第一、在趣味故事中引导学生了解汉字的起源，认识象形字；第二、在了解象形字构字特点的基础上，引导学生将学习兴趣转化为探究动力，推动学生自主探究活动的开展，从而发现构字规律，产生识字兴趣。

课前准备。

- 1.生字卡片。(师生)。
- 2.本课生字相对应的图片。(教师)。

3.课件。(教师)。

课时安排。

1课时。

教学过程。

一、谈话激趣，看图导入。

导入：汉字家园新来了8个生字宝宝，不过，它们都藏在画里，认真观察的小朋友才能找到它们。

设计意图：兴趣是最好的学习动力，借助富有童趣的语言情境，激发学生学习的主动性。

二、图文结合，引导识字。

1.学习“日”字。

(1)课件演示动画(太阳图形演变成甲骨文“

”)，引言：这是我们要认识的第一个生字宝宝，你能叫出它的名字吗？如果你叫不出它的名字，也可以用小手画一画它的样子。(日)。

(2)教师领读“日”字。交流：你对“日”字了解多少呢？

预设：

我知道“日”指的是太阳，我能给“日”字组词：日光、日子、日月等。我会写“日”字的笔顺：

2.学习“月”字。

(1)课件演示动画(月亮图形演变成甲骨文)，引导学生仔细观察，交流：你有什么发现？(遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。)

(2)交流：你认识这个字宝宝吗？你对它有哪些了解？

预设：

我知道“月”就是天上的月亮。我能用“月”组词、说句子：月亮 天上的月亮弯弯的，像小船。三月四日 我的生日是三月四日。

3.学习方法小结：刚刚这些字和它们代表的事物的样子很像，它们也是象形字。我们通过看图，观察字的演变，学会了汉字，这些就是学习象形字的主要方法。

设计意图：以“日”“月”为例，通过具体生动的动画演示，在引导学生主动观察的基础上形成对象形字的整体感知。初步体验学习象形字的方法，为学习其他生字做好铺垫。

### 三、合作学习，教师点拨。

1.小组合作：仔细观察老师发给同学的6张图片，找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2.学生汇报：叫出字宝宝的名字，并说一说你是怎样猜出它的名字的？

预设：

(1)我找到了“山”，“山”的字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示动画。

(2)我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示动画。

(3)我找到了“火”，古人根据火燃烧时的形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

(4)我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画。

(5)我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示动画。

(6)我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示动画，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

设计意图：承接上一环节“日”“月”的识字方法，引导学生借助字理图画自主识字，充分发挥学生的观察能力和想象能力，在此基础上，教师给予必要的点拨、演示、资料补充，使学生对6个生字的字形和字义获得整体上的认识。

### 四、融会贯通，反复练习。

1.出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2.游戏巩固，两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名同学猜一猜是哪个字。

3.生字运用，在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

设计意图：低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和游戏，既充分调动了学生学习的积极性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的认识。

### 五、指导书写，掌握笔顺。

- 1.强调书写习惯。
- 2.动画展示“日”“田”“禾”“火”的笔顺，学生一边观察，一边书空。
- 3.师生交流：在刚才书空的过程中，哪些笔画不认识？哪些笔画写起来有难度？
- 4.教师解答学生的疑问，相机介绍笔画“捺”和“点”，注意“日”和“田”的第二笔都是横折钩。并针对难写笔画进行范写。
- 5.教师完整范写4个生字，一边写一边讲解每一笔在田字格中的位置。
- 6.学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔笔画在田字格中的位置，重点看清难写笔画的写法，然后描红，最后练习书写。(提醒学生注意书写姿势。)
- 7.教师巡视，对个别学生予以指导。

### 日月水火教案反思篇五

- 1、学生观察田字格里的范字，说说怎样写。
- 2、教师范写。

(2)“月”，第一笔“撇”的上半部分是直的，运笔到一半时才向左下方拉出，两个“横”的起笔在“撇”的上部，“横折钩”的钩不要挑得太大。

- 3学生描红、仿写。

### 日月水火教案反思篇六

- 1.由《哆来梦》中的时光穿梭机导入。

师:同学们你们看过动画片《哆来梦》吗?你们喜欢看吗?向老师也喜欢,里面那架非常神奇的时光穿梭机,它不仅可以预知未来,还可以回到过去呢!这节课就让我们一道乘坐时光穿梭机去古代走一趟,看看古代人类的生活。坐好了,我们出发了。

(一)教识“日”字。

- 1、由图带认,出示太阳情境图,由太阳引出日字教学。

(投影出示原始人白天生活的画面)。

师:咦!这是哪里啊,这些人都怎么跟我们长得不一样啊,哦,看来是时光穿梭机把我们带到古代了。

学生认真看图。想一想:看到天上的太阳你想到哪个字。



相机课件出示楷体“日字”并板书。

师：古代人是怎么书写这个“日”字的呢？

课件演示“日”字的象行字以及它的演变利用直观形象手段。

教师讲解“日”是我们现在书写的楷体字，古人那时候是怎么书写这个“日”字呢，课件出示象形字“日”，学生观察（跟今天的楷体字有什么不同，形状像什么？）形状像太阳，是圆的，里面这个点，圆的的东西太多了，所以加个点表示太阳会放光发热，那古人看到这个像太阳的圆圆的会发光发热的东西就知道是日字了，老师在上节课说过，古时候的字通常是模仿图画的形状造的，我们把这种通过模仿图画的形状造的字叫做什么字啊（学生答象形字），对，叫象形字，我们的同学们真聪明，记忆力真不错，（象形字笔画可不像今天的楷体字这样直，）古代人真聪明，他们看见这些东西，就模仿这些东西的形状创造出文字了。这些都是古代的象形字，随着时间的推移，人们为了方便书写，就把弯曲的笔画写直了，逐渐变成了现在的汉字。现在的很多汉字都是由它们演变而来的，多奇妙呀！下面我们一起来通过看图学习这些有趣的汉字吧！这是古代人用于记录事物的符号，是一种象形的文字。我们今天的文字很多都是象形字。

过渡语：太阳渐渐落山了，天黑了，我们看看天上升起了什么？（生答：月亮）。

教识“月”字、看月牙图，引导学生认读生字“月”。“𠄎”是古文字，是模仿月牙的形状造的字，是象形字，“月”是小篆，（方法类似于“日”字）。

过渡语：天黑了，他们那时候没有电怎么办呢，（生火）。

教识“火”字看火苗图，引导学生认读生字“火”。“𠄎”是古文字，是模仿火苗的形状造的字，是象形字，“火”是小篆。（方法类似“日”字）。

教识“水”字看河水图，引导学生认读生字“水”。“𠄎”是古文字，是模仿河水的形状造的字，是象形字，“水”是小篆。（方法类似“日”字）。

黑板板书贴四张卡片，汉字演变图。

复习巩固认读四个生字。带拼音的生字卡片贴于黑板，学生齐读，小组读形式巩固，

过渡语：

1、检查预习情况，抽人读儿歌，教师范读，全班齐读，分组比读。

2、儿歌拓展，

（1）教师问学生答，红日什么形状的，（圆圆的）。

月牙什么形状的（弯弯的）。

（2）填空练习。

的红日，（ ）的月牙（ ）的河水（ ）的火苗。

4. 思考：读了这篇课文你知道了什么或课文告诉你什么，相机归纳揭示课题并板书：看画识字真有趣。

1. 学生观察书中“日”是几笔写成的？
2. 学习新的笔画横折。
3. 学习日的笔画顺序，书空。
4. 夺红旗比赛。
4. 观察“日”在田字格中占什么位置。
5. 教师范写。
6. 学生书写。
7. 评一评。（展示错误的书写）。

### 日月水火教案反思篇七

本课学习五个象形字，教学2课时，本课时重在感悟汉字音形义三位一体的特点，建立汉字与实际物体的联系。让学生结合生活实际和运用已有的知识学习两个生字，掌握学习生字的方法，向学生渗透一些汉字造字的常识，激发学生对汉字的兴趣。

教学目标：学会本课生字，能借助拼音读准字音，能按笔画记字形，能结合插图了解生字的意义。认识“横折钩”能按笔顺律，依照田字格的范字书写。看图识字、联系生活实际，自主识字的方法。激发学生学习汉字的兴趣。

### 日月水火教案反思篇八

1. 能在语言环境中读准“日、月、水、火”四个字的字音。
2. 能正确朗读句子，不加字，不漏字，不改字。
3. 感受汉字造字的奇妙。

一课时。

一、看象形字，猜一猜。

1. 出示图（牛）师：瞧，大树下走来了一头——牛。
2. 出示古代象形字和简体字“牛”

师：牛变了，变成了一个字，认识吗？

3、师：看上去像一幅图，其实它是古代人使用的文字。我们现在有很多汉字就是由它们演变而来的，多奇妙啊！

## 二、看看图，认一认。

1. 出示“日、月、水、火”的象形字和汉字一一对应，让学生看。

2. 请学生说一说，现在的“日、月、水、火”和古代有什么异同？

(1) 同桌讨论。

(2) 指名交流。

(3) 指导学生书空“日、月、水、火”

(4) 给“日、月、水、火”找朋友。

(1) 师示范读。

(2) 学生跟读。

(3) 学生自己读。

(4) 指名读。

(5) 挑战读。

## 三、做游戏，复习巩固。

1、叫号游戏复习生字。

2、拍手读词语。

3、看看图，猜一猜——完成练习2。

(1) 出示象形字：“山”、“石”

(2) 说说是怎么猜出来的。

## 四、学习握笔，练习书写。

1、继续学习握笔，做手指操。

2、边念儿歌，边指导学生正确的书写姿势。

眼睛离书一尺远，太近要得近视眼。

手指离笔尖一寸远，头正身直姿势好。

身离桌边一拳头，防止桌子压胸口。

一尺一寸一拳头，牢牢记在心里头。

## 日月水火教案反思篇九

1.每人发一张写有本课生字的纸条，要求学生在纸上圈出认识的字，读一读，再把这些认识的字读给同桌听，互相教一教。重点带读正音：“日、水、山、石”。

2.联系生活，启发学生说说生活中是怎么认识这些字的。(平时在电视上看到的，在广告牌上看到的，在书上看到的……)引导学生在生活中识字。

了解学生起点，教学可以有的放矢。

### 二、探求规律，理解字义。

1.出示汉字“日、月、水、火”和对应的甲骨文，分小组将生字和对应的甲骨文配对。

2.小组反馈，以“日”为例，重点点拨：

(1)出示图片，理解字义：“日”是指什么？

(2)对比中了解字形：图片与甲骨文的“日”对照，说说相像之处，可以将图文重叠对比。

(3)出示“日”变化的系列字体，了解“日”字形的逐步变化。

3.做游戏“找朋友”。请分别拿到“山、石、田、禾”4组生字、图片、甲骨文的同学，找到对应的“朋友”。同一组排成一列，读一读生字。

以小组合作学习的方式，引导学生自主学习，在配对的过程中关注字形的相似点，初步感知汉字的演变。

### 三、学习笔顺，指导书写。

1.出示生字“日、田”，引导学生说说可以用什么好办法记住这两个字。

2.引导学生观察比较“日”与“田”在整体形状上有什么不同。

3.引导学生看田字格，学一学笔顺，强调笔顺“先里头后封口”。

4.范写，学生练写。反馈点评后，学生对照自己写的字，再书写，觉得哪个字写得不满意，可以多写几个。

引导学生通过观察和比较，感受汉字整体形状，促进对汉字结构的把握。

## 日月水火教案反思篇十

教学目标：

- 1、知识与技能：学会4个生字，认识2种笔画，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。
- 2、过程与方法：借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。
- 3、情感态度价值观：注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。

教学重点：

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

教学难点：

正确书写“禾”和“火”字。

教学准备：

生字卡片。

教学过程：

一、激趣导入，感悟汉字的演变过程。

二、出示图片，认识事物。

- 1、教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。
- 2、小组交流这些事物在那里离，你见过吗？
- 3、读一读这些事物的字音。
- 4、指名读，其他同学听听读音是否正确？

三、学习生字。

- 1、小伙伴互相读一读，比比谁读得好。
- 2、教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

四、了解字义。

- 1、这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗?想想，一会儿说给大家听一听。
- 2、你们说得真好，能试着用()月()日说一说吗?

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错!

#### 五、记忆生字的字形。

- 1、导语：那你们有什么好办法记住这些字呀?
- 2、先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。
- 3、请同学们看书上的笔顺跟随，伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。
- 4、请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。
- 5、请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

#### 六、课堂小结。

板书设计：

#### 日月水火教案反思篇十一

- 1、谁愿意与老师合作画一幅画?（一位学生伸出一只小手放在黑板上，教师描出轮廓。）。

提问：我们画的是什么?

古人根据手的形状造出了象形字--手（张贴“手”的象形字），慢慢地，时间长了，经过不断变化，变成了我们今天书写的“手”字。（张贴“手”字），你看，汉字多像一幅美丽的画，古人根据这种方法造出了很多汉字。

- 2、教师以“这些不仅仅是一幅幅图画，还是一个个汉字呢”导入新课。

设计意图】。

新课标提倡语文教学要符合学生的年龄特征，兴趣是最好的学习动力，借助孩子喜欢的画画，感受象形字的形成过程，激发学生学习的主动性。

#### 二、图文结合，引导识字。

- 1、课件呈现8张字理图片，引导学生展开小组讨论，猜测图片表示的是哪一个字。
- 2、游戏“猜猜猜”。教师组织学生进行汇报，要求学生不仅说出猜出的字，更要说出猜测的理由。

### 3、学习“日”字。

(1)课件演示(太阳图形演变成甲骨文“日”),引言:这是我们要认识的第一个生字宝宝,你能叫出它的名字吗?如果你叫不出它的名字,也可以用小手画一画它的样子。(日)。

(2)教师领读“日”字。交流:你对“日”字了解多少呢?

预设:

我知道“日”指的是太阳,我能给“日”字组词:日光、日子、日月等。

你是用什么办法记住“日”字?

了解巩固字义,同桌之间说说生字的意思。

### 4、学习“月”字。

(1)课件演示(月亮图形演变成甲骨文“月”),引导学生仔细观察,交流:你有什么发现?(遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。)

(2)交流:你认识这个字宝宝吗?你对它有哪些了解?

预设:

我知道“月”就是天上的月亮。我能用“月”组词、说句子:月亮--天上的月亮弯弯的,像小船。三月四日--我的生日是三月四日。

5、学习方法小结:刚刚这些字和它们代表的事物的样子很像,它们也是象形字。我们通过看图,观察字的演变,学会了汉字,这些就是学习象形字的主要方法。

设计意图】。

以“日”“月”为例,通过具体生动的动画演示,在引导学生主动观察的基础上形成对象形字的整体感知。初步体验学习象形字的方法,为学习其他生字做好铺垫。

### 三、合作学习,教师点拨。

1、同桌合作:仔细观察另外的6张图片,找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2、学生汇报:叫出字宝宝的名字,并说一说你是怎样猜出它的名字的?

预设:

(1)我找到了“山”,“山”的字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示课件。

(2)我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示课件。

(3)我找到了“火”，古人根据火燃烧时的形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

(4)我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画课件。

(5)我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示课件。

(6)我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示课件，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

设计意图】。

承接上一环节“日”“月”的识字方法，引导学生借助字理图画自主识字，充分发挥学生的观察能力和想象能力，在此基础上，教师给予必要的点拨、演示、资料补充，使学生对6个生字的字形和字义获得整体上的认识。

四、书写指导，指导写“日”字。

- 1、回顾“目”字，对比“目”和“日”，学生观察不同，了解其笔顺，学生书空笔顺。
- 2、师范写，引导观察占格位置，并提醒注意第二笔是横折钩。
- 3、学生描红书写“日”字，师下位指导，纠正姿势。
- 4、指导书写“目”和“日”，注意第二笔都是横折。

五、融会贯通，反复练习巩固。

- 1、出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。
- 2、游戏巩固，两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名同学猜一猜是哪个字。
- 3、生字运用，在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

设计意图】。

低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和游戏，既充分调动了学生学习的积极性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的认识。

六、小结象形字的特点，鼓励学生课外去发现更多的象形字。



教后思考：

## 日月水火教案反思篇十二

师:同学们你们看过动画片《哆来梦》吗?你们喜欢看吗?向老师也喜欢,里面那架非常神奇的时光穿梭机,它不仅可以预知未来,还可以回到过去呢!这节课就让我们一道乘坐时光穿梭机去古代走一趟,看看古代人类的生活。坐好了,我们出发了。

二、新授。

(一)教识“日”字。

1、由图带认,出示太阳情境图,由太阳引出日字教学。

(投影出示原始人白天生活的画面)。

师:咦!这是哪里啊,这些人都怎么跟我们长得不一样啊,哦,看来是时光穿梭机把我们带到古代了。

学生认真看图。想一想:看到天上的太阳你想到哪个字。

相机课件出示楷体“日字”并板书。

师:古代人是怎么书写这个“日”字的呢?

课件演示“日”字的象行字以及它的演变利用直观形象手段。

教师讲解“日”是我们现在书写的楷体字,古人那时候是怎么书写这个“日”字呢,课件出示象形字“日”,学生观察(跟今天的楷体字有什么不同,形状像什么?)形状像太阳,是圆的,里面这个点,圆的的东西太多了,所以加个点表示太阳会放光发热,那古人看到这个像太阳的圆圆的会发光发热的东西就知道是日字了,老师在上节课说过,古时候的字通常是模仿图画的形状造的,我们把这种通过模仿图画的形状造的字叫做什么字啊(学生答象形字),对,叫象形字,我们的同学们真聪明,记忆力真不错,(象形字笔画可不像今天的楷体字这样直,)古代人真聪明,他们看见这些东西,就模仿这些东西的形状创造出文字了。这些都是古代的象形字,随着时间的推移,人们为了方便书写,就把弯曲的笔画写直了,逐渐变成了现在的汉字。现在的很多汉字都是由它们演变而来的,多奇妙呀!下面我们一起来通过看图学习这些有趣的汉字吧!这是古代人用于记录事物的符号,是一种象形的文字。我们今天的文字很多都是象形字。

过渡语:太阳渐渐落山了,天黑了,我们看看天上升起了什么?(生答:月亮)。

教识“月”字、看月牙图,引导学生认读生字“月”。“𠄎”是古文字,是模仿月牙的形状造的字,是象形字,“月”是小篆,(方法类似于“日”字)。

过渡语:天黑了,他们那时候没有电怎么办呢,(生火)。

教识“火”字看火苗图,引导学生认读生字“火”。“𠄎”是古文字,是模仿火苗的形状造的字,

是象形字，“ ”是小篆。（方法类似“日”字）。

教识“水”字看河水图，引导学生认读生字“水”。“ ”是古文字，是模仿河水的形状造的字，是象形字”，“ ”是小篆。（方法类似“日”字）。

黑板板书贴四张卡片，汉字演变图。

复习巩固认读四个生字。带拼音的生字卡片贴于黑板，学生齐读，小组读形式巩固，

过渡语：

三、教读儿歌，

1、检查预习情况，抽人读儿歌，教师范读，全班齐读，分组比读。

2、儿歌拓展，

（1）教师问学生答，红日什么形状的，（圆圆的）。

月牙什么形状的（弯弯的）。

（2）（填空练习）（ ）的红日，（ ）的月牙（ ）的河水（ ）的火苗。

4. 思考：读了这篇课文你知道了什么或课文告诉你什么，相机归纳揭示课题并板书：看画识字真有趣。

四、指导书写。

1. 学生观察书中“日”是几笔写成的？

2、学习新的笔画横折。

3、学习日的笔画顺序，书空。

4、夺红旗比赛。

4、观察“日”在田字格中占什么位置。

5、教师范写。

6、学生书写。

7、. 评一评。（展示错误的书写）。

五. 教师小结：

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发