最新班主任如何和家长沟通?九篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/228716.html

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

班主任如何和家长沟通?篇一

2、要正确地评价学生。首先要肯定学生的主流，避免挫伤学生及家长的自尊心。教师与家长接触，往往离不开评价学生。在家长面前评价学生，可以先请家长谈学生在校外的表现，而后教师谈学生在校内的表现。肯定主流，肯定进步，肯定成绩。这样彼此之间容易达到心理平衡。应该极力避免在与家长的交谈过程中，由于学生所出现的问题，产生老师和家长相互责备对方“没有教育好学生”的心理阻碍，导致搞僵关系。其次要树立正确的“学生观”，客观地、全面地评价每一个学生，使家长听后，觉得这是教师的肺腑之言，感到学校教育的目的和任务是与家长的愿望相一致的，从而做到心理相容，共同教育学生。

3、要做好沟通的思想准备，想好一些问题，不能搞单纯的“告状”，“告状”只能暴露我们的无能和无奈。那么，要想好哪些问题呢?

①你是否了解发生问题的原因?有些老师不分青红皂白，明明是自己教育出现了问题，却要找家长沟通，这样的沟通自然不会有效果;

②你是否有了解决问题的方法?你至少要给家长提一些建议，采取与家长合作解决问题的姿态;

③你对学生的家长是否了解?这很关键!有文化和没文化的家长，绝对要采取不同的谈话方法，否则不但没效果，反而产生很差的效应;

④是不是应该请家长?问题严重到了非和家长沟通的地步才请家长，鸡毛蒜皮的小事也请家长，只能体现教师的无能!

⑤要达到一个什么效果?在家长来之前，你就要考虑好，这次约见希望达到一个什么目的。没有目标的请家长是有害而无益的。如果你的目标是为了驱赶或变相驱赶学生而请家长，那就是原则错误了。

4、要善于与不同类型的家长沟通。与学校教育相比，家庭教育有一个显著的特点，那就是“个性”突出。因为家长的组成是非常复杂的，其知识结构、职业类别、性格气质、修养程度等都参

差不齐，没有哪一种家庭教育方法是万能的，某种方法在这个家庭有效，但到另外一家则可能不灵。班主任应对学生家庭进行调查分析，对家长的文化水平、职业状况、年龄、家教思想、家庭关系等做到心中有数。对待不同层次的家长，可以用书信、电话、家访等多种形式，与家长取得沟通。在与家长沟通的过程中，要有针对性和实效性。例如：对于那些对孩子失去信心而放任孩子的家长，班主任要及时将学生的点滴进步反映给家长，激发他们对孩子的信心;对因离异而不管孩子的家长，要劝他们不要因个人恩怨而影响孩子，帮助他们在孩子的教育上尽到自己的义务和责任等。

班主任如何和家长沟通?篇二

为了共同的目的，我们坐到一起，在此我对家长们的到来表示热烈的欢迎，对我们工作的支持表示衷心感谢今天我占用大家宝贵的时间谈几个问题。

一.说说接手班级的一些感受。

未接之前就听了许多我们这个班级的事情，但是，我一直崇尚耳听是需，眼见为实，不管以前如何，可现在每个人在老师面前是一张白纸，需要同学门用自己的五彩笔来绘制你精美的画卷。而老师愿意做同学们的良师益友，能够帮助你的朋友，指出你不足的朋友，鼓励你进步的朋友。一个学期很快的过去了，这一学期让我对学生们有了深刻的了解：我们是个快乐的集体，同学们活泼，热情，善良，学习上有一定的主动和自学性，班风良好，爱集体，爱老师，是个有潜力，有活力，有进取的班级。进入四年级，首先让孩子们感觉到如今不是低年级的孩子了，无论是生理，心理都必须逐渐走想成熟。教学要求和教学内容有了变化，需要我们一起去努力磨合，尽快适应高年级的学习生活。

二.四年级语文学科学习的特点

步入四年级，许多家长认为孩子已长大了，由原先的“扶”逐渐“放”，这是正确的。但“放”不是完全的放手，而是有“放”也有“收”，对于依赖性较强的学生还需不断叮咛，针对学生的特点进行引导。

语文学习重积累，重感悟，重迁移运用，这就决定了学习中有很多知识需要记忆、积累，同时更注重学生个人的朗读感悟，并能将所学的知识迁移运用。因而，对孩子来说，读书，不仅仅是学会一些基础知识，更重要的是在学习的过程中学会学习。课内悟方法，课外求发展。通过教学教给孩子学习的方法、思考的方法、研究的方法、表达的方法，这些是他一辈子有用的。让孩子养成良好的学习习惯，培养孩子的学习能力比知识的传授更重要。小学阶段正是要求学生养成良好学习习惯的时期。

三.关注孩子的学习过程，关注学习习惯的养成和学习能力的培养。

小学阶段学习是人一生中最基础的学习，这其中的学习不仅学到了最基础的知识，还将形成一些学习习惯。而这些习惯不仅影响到他们小学阶段的学习，而且还将影响其一生的学习。因此，从此要养成非常好的学习习惯是非常重要和必要的。我在平时的教学中，是这样引导学生培养良好的学习习惯的。

1、预习的习惯

预习是学生在学习新知识前，通过自学对新知识有初步的认识，形成一定的表象，这对于学生在课中学习新知识时，是很有帮助的。而且学生有了一定的预习基础后，教师在教学时就能有的放矢，更多地让学生通过尝试来获取新知识，可以更多的发挥学生的主体性。而实际情况，当今的学生中养成预习习惯的`还不够普遍，当然这是有一个过程的，这其中固然有学生自身的因素，但我们教师、家长也有不可推卸的责任，因此，要培养学生的预习习惯，我们首先要起到引导作用，有意识的引导学生如何去预习，教给他们预习的方法，在上新课之前，可以提出几个能引起学生的注意的问题作为预习的作业，如我们所要求的读、划、问、查，提高学生预习的兴趣。结合课文背景，内容查找相关的资料，使学生很容易的理解课文的内容，我们现在学的课文有很多都距离孩子们很远，这就需要背景的查找来辅助学习，加深理解，这样坚持较长一段时间之后，学生对预习就有了一定的习惯性。其次，学生本身也要有一定的学习自觉性，在预习中有不懂的地方打个问号，核心重点的地方或较难理解的地方打个_号等等。作为家长也可以和孩子一起预习，有些问题孩子会主动向你询问，上网的查询还需要家长的辅导，在上课时，因为学生做了充分的预习，那么他的思维会紧跟着教师，不是老师引着走，而是进行互动的学习，我相信只要学校家庭共同联合，孩子的预习习惯一定会很好的养成，这对于他今后升入高一级的学校学习有很大的帮助。

2、听讲的习惯

上课专心听讲，集中注意力，这是保证课堂35分钟效率的最低要求。它包括两个方面的要求，一是认真听教师讲课并观察教师的教具演示过程、板书内容、讲课的动作及表情等等，理解教师讲课的内容。我在讲课时，较多采用动作信号，往往一个动作、一个手时，一个眼神就可能是个问题。因此，学生只有在认真听讲的基础上，才能回答我的动作问题，或领会一个手势所表示的意思。二是注意听同学的发言，同学在回答老师提出的问题时，要注意听，边听边想，同学回答得对或不对，如果不对，错在什么地方;如果让自己回答，该怎样说好。边听边思考，同意的可以轻轻点头表示赞同，若需要补充或者有不同的看法时，要积极大胆的举手站起来发表自己的意见，这样可以沟通同学之间的信息，取长补短，促进学生听懂教学内容。

3、课堂上说的习惯

上课积极回答问题、大胆发言，既可以培养学生的口语表达能力，有培养了学生的思维能力。因此，在学生回答问题时，首先要求语言要完整，不要语无伦次;其次，如果学生回答错了或回答不完整，我会鼓励学生，表扬他敢于说的勇敢的精神，不让学生觉得回答问题是种压力而不敢说、不肯说。所以，在班上，学生回答问题时会说“ 我认为 ”“ 我补充谁的问题 ”……显得非常自信，有时像开辩论会一样，一个个争先恐后的表达自己的观点。这样，学习的主动权就还给了学生，教师只是一个组织者。

4、做作业的习惯

总体来说，学生的作业书写较好，但是要做到持之以恒那是要有恒心的，现在有的学生做作业只是为了应付教师，有的回家马马虎虎做好就出去玩了;有的一边做作业一边看电视;有的一有不懂得题目，就马上问家长，自己不动脑筋;有的甚至不完成作业……因此，要培养学生的良好的作业习惯，应该从几方面着手。

(1)培养按时完成作业的习惯，要求学生当天的作业当天完成

(2)独立完成作业，遇到困难想办法自已解决，不能依赖他人。

(3)做完作业认真检查。作为一些作业常迟交的学生的家长可以相机地抽查孩子的书包，或者和别的学生交流后，再来询问。只有多督促，多提醒，才能让学生改掉迟交或者不叫不交的不良习惯。

四.重视学生的综合素质的培养

学生的语文素养，学生听，说，读，写的能力的培养决非一日之功。比如说现在要求学生积累大量诗文，阅读经典名著对于一次考试也许没有帮助，但等到将来初中高中，一个只读了24本语文书的孩子和读了几百诗词、上百本名著的孩子，谁更有潜力?当然看书应当有所选择，尽量是符合兴趣，文质兼美的文章。对于四年级的学生我们鼓励看一些校园文学，涉及名著名篇，如四大名著，中外优秀名著名篇都可以去尝试看看。

培养学生积极向上的态度，激发兴趣，必要时甚至以强制手段引导促成良好的习惯的形成，但一定要对孩子有信心。注意适时的表扬和批评相结合。

随着年龄的增长，孩子知识面越来越广，他们的求知欲也愈来愈强，在这个时期教师和家长共同携起手来将孩子引入一个更广阔的天地，让他们更充实、更快乐!

五.加强学生常规教育和即将面临的期末复习

学生的常规与学生的学习有着很密切的联系，不成规矩难成方圆，但是，我不会司做那种墨守成规的人，有个性的张扬与发展，但是要建立在遵守纪律的基础上，我之前讲到我们的孩子很活泼，活泼是好事，但是活泼过度那就不是好事了，凡事都有一个极限，该学就学，该玩就玩，学会处理好两者之间的关系的孩子才是聪明的孩子。

下面面临期末复习，我想我们家长一定都有这方面的经验，主要还是已督促为主，多提醒，根据自己孩子自身的特点，有针对性适当练练，毕竟_老师课堂上的讲授是远远不够的，孩子必须回家要内化，不断重复巩固。往高年级走，难度会越来越大，要求孩子独立自主得学习会越来越来明显的体现，如果现在就忽视，那将来肯定会掉队的，希望我们家长要引以为重视。

我的讲话就到这里，谢谢!

班主任如何和家长沟通?篇三

尊敬的各位领导、老师们大家好!

很荣幸作为优秀班主任的代表在这里向各位领导、老师们汇报自己的班主任工作的一些心得与体会。过去的一年，在领导的指导和任课老师的密切配合下，班级管理工作做得还算成功，高考取得了很好的成果，下面我从四个方面谈谈对班级管理的一些感受和认识。

一、以身作则，发挥自身的表率作用。

班主任与学生接触的机会最多，对学生的影响也最深，班主任的一言一行能对学生产生潜移默化的影响，身教胜于言教，往往是有什么样的班主任就有什么样的学生，所以我从接手一个新班级的开始，总是把树立自己的形象作为班级工作的重要一环，以自身的人格魅力和精湛的专业知识去影响学生、感染学生，对待工作一丝不苟，对待学生充满爱心，每天都以精神饱满、笑容满面

的形象出现在学生面前，让学生感受到一种积极向上、乐观的生活和学习态度。

二、关注学生的道德品质的培养，树立正确的班级风气。

在高中学习和生活中，“先成人、再成才”这是我始终给学生灌输的一种思想，培养学生良好的道德品质是第一要务，取得好的成绩是最终的目的，而实际上良好的道德品质将极大的促进学生学习成绩的提高。教育学生要有正确的是非观、荣辱观，在全班形成一种扶持正义、阻止不道德的集体舆论和作风，这对全班学生都有感染力和道德上的约束力，学生最不愿意的就是他在班集体心目中的形象受损，这样就能使师生之间、学生之间的关系和谐发展，避免了很多矛盾的发生，形成一股强有力的班级凝聚力。而且学生是沟通家长和学校的桥梁，如果学生能将正确的信息转达给家长，将促进学生家长对老师的信任及对学校各项政策的认可与理解。

三、平等的对待学生，处理好违纪学生。

要做好班主任工作，必须平等、公正地对待每一位学生，不论成绩的好坏、不论家庭出身的差异、不论他是否犯过错误，班主任都要一视同仁，不高特殊化、不偏见。尤其是对于高三学生，来自升学的压力，学生更为敏感和脆弱，人无完人，我们要能够容忍学生犯错误，关键是如何帮助其改正，有时我们会抱怨班上的学生不听话，而帮助自制力差的学生是一个长期的系统工程，要讲究方法方式，因人而异，有的学生适合严厉斥责，有的学生适合委婉指出其错误，要做到心中有数、对症下药，才能药到病除，取得良好的效果。

四、要有足够的耐心和信心。

有时我们接手的班级的成绩或纪律可能会差一些，这就需要我们有更大的耐心，首先作为班主任要对学生充满信心，不管学生多么着急，老师不能着急，过去一年的班主任工作中我深有体会，接手了一个新的班级成绩和纪律都比较差，在高三近一年的考试中很少不是同类班型的倒数第一，有时觉得该想的方法都想到了，甚至感到自己无能为力了，但是我始终没有放弃努力，一直鼓励学生，不断的给学生讲“踏踏实实、认认真真去做，不管发生什么意外，坚持到高考的最后一刻，结果会有奇迹出现”。最后在20xx年的高考中班级出了23个重点生，有49人过了市线，还有两个飞行员，结果超出了我们任何一个任课老师和学生的想象，也许是对我们的坚持得到了回报。

总之，班主任的工作还有很多方面，它是学校管理的重要环节，需要我们不断的总结、研究和探索，推进我们的工作。以上是我的一些体会和做法，不足之处，恳请各位领导和老师们批评和指正。在今后的工作中，我将继续努力，服从学校和年级部的安排，做好本职工作，争取更好的成绩，为我们一中更好、更快的发展贡献力量。

谢谢大家!

班主任如何和家长沟通?篇四

_____：

关爱似歌，或婉转悠扬，或声音高亢，或严肃低沉，因为关爱，它变得悦耳动听;关爱像酒，或醇香浓郁，或清纯淡雅，或火辣浓烈，因为关爱，它变得美味可口;关爱如书，或优美散文，或名篇名著，或精__小说，因为关爱，它变成书中佳品。

关爱其实很简单，在你身体不适时，父母的悉心照顾，嘘寒问暖;当你心灰意冷时，朋友的耐心倾听，不断安慰;当你人在?逋镜氖焙颍?吧?说慕呔：：?埽∏镏谴危?鲜χ晕业墓__梦铱坦敲?摹?/p>

记得上二年级的一天，我们迎来了那年的期中考试，正是寒冬，北风怒号，异常寒冷。而我只穿了一件单衣。到了考场，班主任于老师看见了我，问道：“ 怎么穿这么薄?这么冷的天? ”我羞__地笑了笑，也没有回答。

开始答卷了，同学们埋头仔细答着试卷，唯独我着了凉，总是打喷嚏。这下我的心分散了，这门功课考得不怎么样。我抬起头，突然发现老师站在讲台前，不假思索地把仅能保暖的一件毛衣脱下来，又利索地穿好外衣。她拿着那件温暖的毛衣走到我面前，用少有的和颜悦__的态度说：“ 这样不行的，只穿一件衣服太冷了，怎么坚持考试呢?来，把这个穿上，多少能暖和点。 ”说完，就作势往我身上穿。

“ 不用，老师。 ”我有点受宠若惊。“ 我不冷，老师，您快穿上吧。 ”不管我怎么推托，老师硬是把毛衣传到了我身上，我倍感温暖，同时也恨自己，怎么起来晚了呢?匆匆忙忙忘了穿毛衣……

有一种__虹，既不出现在雨后，也不出现在天空，它始终出现在我心里。它也许不是最绚烂的，也不是最夺目的，但在我心中是最美的。

有人说母爱是世间最伟大的爱，可我觉得老师的爱犹如母爱一样无私、伟大。

记得四年级开学前，学校因为实行小循环教学，我们该换班主任了。第一天开学，等候在教室门口的是我们班的新班主任——__老师。她细高挑的个子，瘦瘦的脸上长着一双炯炯有神的大眼睛，仿佛在和我们说话，一笑还有俩酒窝。

在开学的前几天，班里的几个调皮的学生总是上课说话、打闹。我以为老师会____地批评他们一顿，没想到老师竟然利用课余时间，跟他们谈心，耐心的与他们交流。几个月过去了，这些调皮的同学一个个像变了个人似的。他们上课注意听讲了，也爱回答问题了。

__老师对工作很负责，每天很早地来到教室，组织我们晨读。课堂上的每节课，老师都抓住讲课内容的重点部分和难以理解的知识点讲授，不懂的我们在课堂上及时提出来，每次老师都不厌其烦地给我们讲解，有时甚至会讲上个三遍、两遍，直到我们听懂为止。

__老师不仅工作认真负责，而且还非常敬业。她身体不好，但从没缺过我们一节课。她带病上课的事时有发生，常常吃几粒__就继续给我们上课。最难忘的是有一次老师右手小手指做完切骨手术，用红布吊着手臂到课堂给我们上课，使全班学生和家长深受感动，我们班的成绩也始终名列前茅。

时间缓缓地过去了，但每天都发生着同样的事情，我们犯错了，老师为我们而焦急。我深深地感到，__老师是对孩子们关爱的好老师，这不由使我对老师产生无限的爱。老师，让我深深地道一声：“ 老师，我爱你! ”

鲜花要感谢雨露，因为雨露滋润着它成长;雄鹰要感谢蓝天，因为蓝天让它翱翔……我的一生中遇到过很多老师，而让我难以忘怀的老师中，有这样一位特殊的老师。

那天，我迈着轻快的步子走上楼梯，楼梯旁有一株玉兰花，淡淡的香味让人流连忘返。我轻轻地推开了画室的门，画室一尘不染，格局雅致，满屋张挂着写意优美的海景画。有怡然淡雅的韵味。

李老师仿佛知道我来了一般，端着菜盘从厨房出来：“ 知道你父母不在，肯定没好好吃饭，快过来吃吧! ”李老师温柔地说。我应了一声，便坐到了李老师对面。李老师一边吃饭一边问我这小半年的生活、学习情况，我不禁感叹有多少老师能对学生这样关爱呢?饭后我们开始了针对我素描的特训。李老师很少开口，可一开口却能指出我的一个个大问题，并细心指导我绘画的技巧。

画室里飘着淡淡的玉兰花香，非常安静，我似乎沉浸在李老师谆谆教诲中，那一刻就连平时刺耳的笔触声也异常地动听。

不知不觉，已经夕阳西落了。李老师开车送我回家。路上不停地嘱咐我：“ 自己在家一定要关好煤气，不能乱跑，更不能随便给陌生人开门……到家了要给我和你父母报平安懂吗? ”我听着这些话会心一笑，心里暖暖的，他的话似乎把我父母不在家的寂寞，孤独全赶走了。

晚间，我躺在床上，脑子里总会跳出那顿异常美味的晚餐和李老师慈母一般的声音和笑容……

现在的我，梦中也常常会出现李老师在饭桌上向“ 远游归来 ”的孩子嘘寒问暖的情景。

“ 同学们，快点交作业哦! ”这是谁?她就是从一年级到三年级一直陪伴我们、教导我们的班主任——徐老师。虽然她现在已经不再担任我们的班主任了，但一想到她，眼眶里还是会充盈着晶莹剔透的泪珠。

那是在三年级下半学期期末考试前，我当时在班级里的语文成绩可是“ 有名的 ”第二、第三名，不过是倒数的。那时候我写字不够端正，作文连一百五十字也达不到，阅读分析也几乎看不到一个勾，可以说语文成绩简直一塌糊涂，妈妈很着急，徐老师也很担心。

所以从那时起，徐老师就常常关注我的学习情况并鼓励我。她会细心教导我：“ 做阅读分析时要从文章当中找__，写作文时要抓住人物的特点，事情的经过、起因、结果……你的字要认真写，不要歪歪扭扭，刚开始速度慢点没关系，但一定要端正，就跟做人一样。我相信你肯定能做好的，要加油，不要放弃哦! ”受到了老师的鼓励后，我每天回到家做完作业后就做一篇阅读分析，写一篇小作文。在学校里，徐老师常常给我们发练习卷做，我做错的地方徐老师也会认真教我，告诉我为什么这是错误的。在老师的一次次帮助下，我的学习有了明显的提高，我不再是班级里倒数第二、第三名了!

到了期末考试那天，徐老师还特意叮嘱我：做题要仔细，字写得要端正，作文用自己写过的文章来套题，千万别跑题。我谨记老师的教导。

如今我已经四年级了，我的学习成绩有了明显的提高，作文也比以前写得更有内涵了。这多亏徐老师的帮助和教导，是她让我有了自信，老师给我的爱我会永远会铭记于心。

有人说，老师是__勤的园丁;有人说，老师是默默燃烧的蜡烛1;有人说，老师是暖和的棉被。其实，在生活中我们会接触到许许多多的老师，而我眼前浮现了一位——张老师。

张老师是一位母亲，但她很少陪伴自己的女儿，可她却有充足的精力为我们传授知识、解惑问题

、讲述人生、奉献自己，陪伴着班里40多位孩子。张老师是一位和蔼可亲的老师，我们班里的每一位孩子都十分的喜欢她，都亲切的叫她“ 张妈妈 ”。

有一次，张老师生病了还带病为我们上课。我听着她那沙哑的声音，看着一双带着血丝的眼睛，拖着疲惫的身体，仍旧不厌其烦地为我们讲解时，我的眼泪已在眼眶里打转了。

就在昨天，我的一块刚买不久的手表因洗手时摘下放在洗手台上而丢失了。顿时，我急得像热锅上的蚂蚁——团团转。我的脑海里一片空白，眼泪止不住的往下流。我的心一片__凉，整个人脱去了活跃，硬被披上了无边的痛。眼睛红肿的像两个红柿子一样。

张老师知道了，把我叫了过去，亲切地说：“ 余睿俐，你别哭了，丢手表这是一个教训，让你知道下次不能这么马虎。俗话说的好：‘ 吃一堑，长一智 ’。我知道你是怕你妈妈打你，对吧?我相信你妈妈或许会心疼手表，然而会更希望你一改丢三落四的坏习惯…… ”

看着老师怜爱的眼神，听着老师娓娓的话语，我的眼泪夺眶而出，但这次的眼泪并不是着急的眼泪，却是老师对我的爱而感动的眼泪。一句激励的话，一个关切的笑，就是这么一个普通的笑，这么一个微不足道的举动，却给了我多大的力量与温暖，您的爱让我好幸福!

谢谢您：老师，我的好老师!我永远也忘不了您!我爱您!

班主任如何和家长沟通?篇五

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好!

今天能在这里作为班主任代表发言，我感到很荣幸。首先感谢学校领导对我们教师、班主任一如既往的关心与支持。我只是一名平凡的、普通的班主任老师，偶尔取得一点成绩，也没什么可值得炫耀的，工作中还有不尽人意的地方，应该继续努力。我们都知道：班主任工作是一本“ 难念的经 ”!每天和学生打交道，工作是琐碎的、繁重的，有欢乐、有自豪、有欣慰，同时也伴随着烦苦和劳累。下面就班主任工作谈一下自己的做法：

一、 关注细节，培养良好的习惯

养成教育是小学阶段的一个重要内容，也是学生人生历程中的奠基工程。开学初，我着力培养学生的纪律、卫生习惯，要求学生按时到校，不迟到、早退，课间不追逐打闹，因为我班学生活泼好动，课间管理成为我最重视的一项工作。留心学生的课间活动，对那些习惯较差的学生展开教育引导。卫生方面，要求学生不乱扔垃圾，座位周围保持干净，每天做到“ 三清 ”，我班卫生区就是教室门前绿化带，由于里面花草树枝较多，容易划伤，我经常带领学生去捡拾垃圾，做好安全管理和指导。一次，带领学生清理枯草时，我班有两位同学的手还是被划伤了。我深刻体会到打扫清洁的困难，更加重视不乱扔垃圾这一习惯的培养。与学生约定：绝不乱扔垃圾，一旦发现教室或卫生区有垃圾，每个人都有义务自觉捡起来，扔到垃圾箱中。

二、在班级管理方面，我还加强班干部的培养，让他们成为我得力的小助手

现在我班的同学已经是三年级的学生了，他们有能力管理好班级事务，所以班上的许多工作我都

交给他们去做，充分信任他们，相信他们能做好。对待他们和其他同学一样，犯了错误或处理事情的方式不得当时，也同样把错误指出来。但从不讽刺挖苦，打消他们的积极性，而是在适当的情况下婉转的提出我的意见。他们总是虚心地接受并改正。时间长了，他们责任心强了，处理班级事务也讲究方式方法了，帮助我处理了很多事情，也增强了班集体的凝聚力。在全班师生的共同努力下，我班多次争得了“流动红旗”，在学校组织的各类活动比赛中也取得了理想的成绩。

三、和家长交朋友，取得家长的支持

学期初，我们班又重新核对了老师和家长的手机号码，方便家长和我联系。一旦学生发生什么事情，可以随时通过手机和家长联系。本学期，召开了家长会，和家长面对面的交流孩子在学校以及家中的表现，在平时放学送学生时也能常常见到家长，大大增加了与家长见面的次数，让家长了解孩子在校的表现，帮助家长共同对待孩子的进步和存在的问题，同家长达成共识，充分调动家长的积极性，配合学校教育好孩子。

四、注重安全教育

有句话这样说：教育无小事。而安全，是教育中最重大的事。作为班主任，我时刻把安全放在首要位置，常把安全挂在嘴边。下课时，记得叮嘱一句：别打闹!雨雪天叮嘱学生：课间不要乱跑，注意路面以免滑倒!放学时叮嘱学生：路上要小心，注意安全，放学马上回家!班主任工作是非常琐碎的，尤其小学阶段的班主任，嘴勤、手勤、眼勤、腿勤，是最基本的必修课。在我和几位任课老师的共同努力下，三(1)班48名班级成员，与开学初相比，性格、习惯、思想、精神面貌等方面都有了很大的进步。

当班主任“苦”与“累”，是不言而喻的。但我们“苦累”中有无穷的乐趣!早来晚走，耐心做好每位学生的思想工作;对于孩子身上出现的问题经常与家长沟通交流;热心帮助有困难的学生，使他能安心的听课。我们整日与学生朝夕相处，师生之间的感情更加深厚;围坐在学生中间，听他们说心里话时，我们的心靠的更近了。相信所有真正热爱孩子的班主任都有过这样类似的经历和体验吧!我们从事的不仅是太阳下最高尚的职业，而且也是地球上最幸福的事业!

只要我们心中是真诚地为孩子，为孩子的健康成长而付出，端正自己的工作态度，一切都为提升孩子生命状态为出发点，我相信，我的班主任工作能在不断的磨练中得到提升。班级管理工作千头万绪，工作方法千差万别，让我在今后的实践中去探索总结行之有效的方法经验，使班级管理工作的水平不断跃上新台阶吧!

班主任如何和家长沟通?篇六

尊敬的各位家长：

大家好!首先请允许我代表二_班全体师生，对各位到会的家长表示感谢，感谢各位对我们工作的大力支持，大家能从百忙中抽出时光来参加家长会，说明都对自我的孩子都十分关心。是啊，哪一位家长不望子成龙、望女成凤?又有哪一位老师不期望自我的学生有出息呢?我们家长、老师、学校都有一个共同的愿望：教育好他们!就让我们携起手来，同心协力，把你们的孩子，我们的学生教育好。

我明白，有很多家长都很想明白自我的小孩在这将近一个学期的学习中，成绩怎样样?在学校表现怎样样?学习潜力和发展的潜能怎样样?召开这次家长会，主要目的也是：期望家长进一步配合

老师，做好一些工作，加强你们和学校之间的联系，让孩子们学得更好，取得更好的成绩!

一、介绍本班基本状况

作为班主任，我首先介绍本班状况：我们班有学生43人，住宿生40人，走读生3人，总体状况是男生较调皮，而女生相对文静，所有女生的成绩都相当不错，只有三五个男生因不足龄，所以各方面稍微薄弱些。经过差不多一个学期的学习，孩子们已经具备了必须的自主学习潜力，还有一些孩子自主学习潜力很强，看到一本加拼音的故事书，即使一个字不认识，他也能很流利地把整个故事读下来，看到一个生字能立即写出它的笔顺，会用很聪明的方法快速记住这个字。当然也有个别同学学的不够理想，我们班上人比较多，顾了这个就难免会忽视了另外一个，如果我在工作中有什么疏忽，请各位家长谅解。

此刻就各位家长关心的问题做简单说明：

一、教学方面：

1、语文学习突出的同学有：

2、课堂上发言用心，思维敏捷的有：

3、书写工整的有：

4、课堂上听讲专心的有：

5、成绩有很大进步的有：

6、需加倍努力的有：

7、讲礼貌懂礼貌的有：

8、英语成绩比较突出的有：

9、生活自理潜力强的有：

10、爱清洁、爱劳动的有：

以上几种状况有些优秀的同学各项都具备就不再一一点名表扬。

以上取得的点点成绩跟我们一年级每一位学生的努力和在座的每一位家长的支持都是分不开的，请允许我再一次向支持我们学校工作的、支持我这个班主任工作的各位家长表示感谢，我也真诚地为学生所取得的每一点进步而骄傲，也为学生所取得的一个个优秀的成绩而自豪。

二、存在问题

在取得成绩的同时，我也清醒的认识到存在着一些问题，有的听讲不认真，上课爱做小动作，没有听课的习惯。不管老师说什么他一律不听，干什么事都走在别人的后面，做题速度慢，这样怎

样能学好呢?班上部分男同学太爱动，自我约束潜力较差，课下爱追逐打闹，安全问题令老师担忧。我是班主任，是43个孩子的当家人，对于每个孩子的安全，我是十分重视的，每次上课前都要讲几句，班会课上更是不停的重复，可孩子毕竟是孩子，他们是贪玩的，是好动的，一下课一阵风一样冲出教室，这是好多孩子的写照。所以也恳请家长在家必须教育孩子要注意安全，在家、在路上、在学校都要安全第一!不要到危险的地方去，不能滑楼梯，等等。孩子是每一个家庭的未来和期望，所以安全真是太重要了，学校对安全教育抓的很紧，同时也需要您的配合，我们都期望每个孩子健康成长。

再者就是部分同学做作业慢、书写不够规范、不能按时完成家庭作业。尤其是星期天在家时，有些同学根本就不看书。期望家长百忙之中多抽出时光关心一下孩子的学习，毕竟孩子的成长是一次性的，错过了便没有补救的机会。有些家长可能会说，我们不识字呀!我想，即使你不识字，只要你搬张凳子往他身边一坐，我不信他还敢乱画吗?

教了快一个学期了，我觉得孩子们都很聪明，但是为什么同样拥有聪明的头脑，同一个班级，同样的讲课方式，为什么学习成绩差别那么大呢?我认为，这主要是学生的家庭教育方式不一样，造成了学习习惯差别大的后果，一个班里有43个人，43个人就有54种状况，老师不可能固定一种方法，要做到因人而意的确很难。所以恳请各位家长必须要重视对孩子的思想教育和良好的学习习惯的培养。

三、推荐几点做法：

家长该从哪里入手提高孩子的学习成绩培养孩子好的学习习惯。有的父母见到孩子入学以后，学习松懈，成绩一时不够理想，便十分焦急，有的时常抱怨、斥责孩子。还有的认为老师给的压力不够。这样的做法和想法都是十分错误的，学习习惯的养成是有一个过程的。我和你们一样，期望每一个孩子都能全面发展，都有更加完美的明天!

以上是我的发自肺腑的话语，多谢各位家长的支持。说得不当之处敬请家长谅解。下方请我们班的副班主任薛老师介绍同学们数学学习的状况：……

我们老师说了这么多，家长们肯定更想听听孩子们自我的心声，下方请朱迅仪同学代表全班同学发言：……

父母是孩子的第一任老师，教育孩子的方式各有不一样，下方我们欢迎汤兴宇小朋友的家长来介绍自我是怎样教育孩子的，大家掌声欢迎!……

俗话说：读万卷书，不如行千里路，感谢汪佳洁家长把教育孩子的方法拿来与大家交流，也给我上了一堂生动的课。

如此热闹的场面，孩子们是第一次身临其境的感受，我明白他们此时小小胸膛内必须是热血沸腾，激情满怀。然而他们还太小，没有太多丰富的语言，所以，他们只有用歌声和舞蹈来表达自我的情怀。下方请各位家长一齐来欣赏孩子们的表演：

(___报节目)

1、大合唱《娃哈哈》…

2、舞蹈《掀起你的盖头来》…

3、配乐古诗朗诵…

4、英语歌曲小合唱…

各位家长谈谈对学校有什么看法和意见。(事先准备好铅笔，发反馈表同时发铅笔。)

谈关于预征费问题……

结尾：

学生的学习是一项综合性的工作。这需要老师的教育，家长的配合，自我的努力，社会的关心和影响。在这几个方面当中，前三者较为重要，而前两者又更为重要。因为，学生的可塑性很大，作为学生的老师和家长就有不可推卸的职责，因为我们是他们的直接教育者和影响者，总之一句话，就是争取不让一个孩子掉队，让好的能更好。当然我也十分需要各位家长的继续配合。俗话说得好：钱，你这天少赚了，明天能够赚回来。但孩子的教育你一旦错失了，就再也补不回来了。相信在我们的共同努力下，我们的孩子必须会茁壮成长。

祝各位家长家庭和睦，生活幸福，工作愉快!

祝你们的孩子健康成长，学业有成!

班主任如何和家长沟通?篇七

各位领导、老师们大家好!

我叫，来自xx学校，毕业xx年，xx年担任班主任，从小学五年级到初中毕业班。今天能站在这里我感觉很荣幸，因为在xx年的班主任工作中，我没有轰轰烈烈的先进事迹，也没有催人泪下的感人故事，我只是一名平凡的、普通的班主任老师，所以今天在这儿只能向各位领导、老师们汇报我班主任工作中的点点滴滴，以及我当班主任的一些心得和体会，以便我们大家共同探讨、交流、提高。

做好班主任工作，首先要注重学生的养成教育。大家都知道班主任工作细碎而繁琐，学生每天的学习我们要关心，班级的纪律我们要费心，班级的卫生我们也要操心，每天下来我们经常是筋疲力尽，心里唠叨不断，学生难管。其实不然，只要我们平时注重学生的养成教育，班级管理就变会得简单得多啦。

第一，养成良好的学习习惯。学习是学生的基本责任，是学生将来立身社会的前提，贡献社会的基础。所以学生要热爱学习、学会学习，养成学习的好习惯，培养学习的能力。而其中学习习惯的养成尤为重要。为培养学生良好的学习习惯，我经常要求学生学习要有目的、有计划、早安排。每学期开始组织第一次班会，让学生谈理想、谈人生、谈今年的计划，随后写出个人的学期计划，考试目标分数，以后一一对照，全年不间断更新目标，从而不断进步激励自己更加努力学习。

第二，养成良好的卫生习惯。清洁干净美观的环境有利于学生学习，要使学生成为素质高、气质

雅的人，平时特别注意从小处做起，从小节处育人。“ 随手捡起一片纸 ”，“ 环境卫生人人有责 ”，“ 我为人人、人人为我 ”，这些口号在班内深入人心。值日学生甘愿吃苦，任务承包者任劳任怨。班级的环境得到了清洁，同学的心灵得到了净化。

第三，养成良好的纪律习惯。“ 严格的纪律约束是为了让学生达到更好的自律 ”，良好的纪律习惯是一个班级的核心。如何使学生养成良好的纪律习惯，包括前面谈到的学习习惯，卫生习惯，我有一个试验多年，行之有效的方法，那就是《班级量化管理》。每年开学一开始就制定详细的量化管理细则，其中包括纪律、卫生、学习、从教室到寝室以及扣分、奖分等等，让班长、纪律委员、卫生委员、学习委员、寝室长和学生代表担当值周生记录情况，一周一次总结，发现问题及时教育、及时引导、及时补救，试验多年取得了很好的效果。班内打闹的少了，主动学习的多了;原来一天一打扫的教室还是纸片乱飞，现在一周一次打扫却天天干干净净;班主任在不在一个样，各项工作有条不紊，井然有序，学生一旦养成了良好的习惯，班主任的班级管理就会取得事半功倍的效果!

其次，要注重学生的思想教育。二十一世纪对人才的要求不仅要有知识、有文化，更重要的是有道德。思想道德教育对于一个班集体来讲至关重要，所以我经常教育学生做一个有爱心的人，一个没有爱心的人即使有高深的学识，他也只会成为一个自私的人，一个对他人无益的人，一个对社会无用的人。所以真正的教育应该培养对社会、对他人、对家人真正有用的人。为培养学生的爱心，我经常利用课外时间和学生一起品读表现高尚爱心的优美文章，给学生讲许多真实生动的爱心故事，并引导学生在家多看一些弘扬爱心的电视节目，并让爱心的培养从爱父母、爱老师、爱同学、爱身边的人开始。

最后，要注重学生的激励教育。在课堂上你的一个微笑，你的一个关爱的眼神，一句信任的鼓励，都能赢得学生的信赖，会使他们的潜能发挥出来。在教育中应少一些批评，多一些赏识，对每一位学生都要充满爱心，发现每一位学生的闪光点。班主任老师一定要相信每一位学生都有无穷的潜力，只要你耐心去开发，他就是一块无价之宝。我用的激励方法是制作激励卡，每人贴在桌面上，上面设计有自我激励名言、挑战对手、各科目标分数、还有班主任寄语。特别是班主任亲自填写寄语，不但对学生激励大，对班主任也是一种提高，真正走进每位学生的心灵，去发现他们每位身上的闪光点和不足。上一年我班志恒同学天资聪颖，成绩也不错，但由于贪玩不在乎始终不能拿到全级第一，我在他的班主任寄语栏里这样写道：“ 是雄鹰就要振翅高飞，若总落在鸡棚上，还不如一支鸡好看! ”我多么想他能够得到启示向雄鹰一样振翅高飞呀!还有肖杰同学，学习不错，但心事太重，嘴犟，一有事老师一问就是“ 反正怎样、 ”喜欢开脱自己，我在她的班主任寄语栏里这样写道：“ 懒惰是成功的劲敌，喜欢开脱自己的人，却开脱不了失败! ”她会警醒的，忠言逆耳有利于行，过多地开脱自己其实就是推卸责任，逃避现实。还有亚丹同学，学习努力刻苦，但成绩不好，我在她的班主任寄语栏里这样写道：“ 是金子总会发光，有志者事竟成，竭尽全力一定能行! ”这种心与心的交流就像是阳光能照亮学生的心灵，给他们带来信心，带来希望，带来生机和活力!在上一年的中招考试中，我们班取得了优异的成绩，最后总结一下，我多次填写的激励卡起到了很好的效果。

班主任如何和家长沟通?篇八

尊敬的领导亲爱的老师们，大家好!今天，共同的使命让我们相聚了在这里，一起来探讨关于如何做好班主任工作的问题，希望在我们的共同努力下，能为孩子们营造一个更加适合他们成长的环境，为百年树人的教育尽我们的绵薄之力。

下面，我想从四个方面来谈一谈班主任工作。

一、班主任工作的重要性。

二、班主任的角色定位。

三、班主任必须完成的两项任务。

四、班主任工作方法例谈。

首先来看第一个大问题：班主任工作的重要性。

班主任是一个班级的灵魂，是班级的核心。与科任老师的工作相比，班主任的工作既繁重，又琐碎，事关孩子一生的成长。一件小事处理不好，都有可能给孩子的心灵留下终生的阴影。相比之下，科任老师的工作显得稍微单一和轻松一些了。科任老师的主要任务：1、完成该学科的知识传授2、指导该学科学习方法3、培养该学科学习能力。因为不同的学科所需要的学习方法及能力是有差异的。用新的课标理念来表达这个意思就是：引导学生学习知识。换句话说，科任老师的主要任务是促进孩子智力的发育。而班主任的主要任务则是培养孩子健康的心态，健全的人格，文明的举止等非智力方面的因素，简言之，就是促进孩子心理的成长。健康的心理是一个人获得幸福和成功的基础。如果孩子的心理能够健康成长，即使孩子的智力水平不高，成绩不好，他也能幸福地度过他的一生。但反过，如果如果他的智力水平很高，但是心理不健康，那么，纵然他学历再高，他也不会幸福，更不会成功。比如十年前向棕熊身上泼硫酸的清华学生刘海洋，再比如今年六月份，杀死一位十一岁小男孩的北大毕业生连勇。智力水平挺高心理又健康的学生，即使他现在对学习不感兴趣，整日里在“明日复明日”中虚度光阴，那也不必惊慌。只要他拥有健康的心理，一旦他对知识感兴趣了，就会演绎出一场浪子回头金不换的喜剧。比如苏轼他爹。三字经上说苏老泉，二十七，始发愤，读书籍。二十七岁，早已过了最佳读书年龄。苏轼在《密州初猎》说：老夫聊发少年狂。自称老夫的苏轼当年是三十六岁。三十六岁就称老夫了。而苏老泉二十七岁的时候才开始发愤读书，才开始了对知识的恶补。起步可够晚的。不过他这一发愤可不得了，一发而不可收拾，最后竟跻身于唐宋八大家的行列之中。所以说，知识是可以恶补的。科任老师即使完不成任务也不会对孩子的一生造成太大的伤害。但是心理的成长包括健全的人格，健康的心态这些非智力的因素，它们的成长就不能靠恶补了，健康的心理是在孩子们一天天的经历中逐渐培养起来的。如果班主任没有完成对孩子的培养任务，致使孩子的心理成长出现问题，那孩子的损失可就大了。所以我们班主任任重而道远啊。社会上曾这样美化我们老师，说我们老师是人类灵魂的工程师。根据以上分析，这里的老师在很大程度是指的应该是我们班主任。不过，我们比工程师可难多了。工程师在施工之前是有图纸的。我们在培养学生之前，不可能为任何人设计出培养图纸出来。我们的工作是在摸索中前进，班主任不容易啊。无论有多难，为了每一个孩子都能身心健康地成长，我们做班主任的一定要在孩子最需要心灵慰藉的时候及时给孩子捧上一碗心灵鸡汤，去滋补孩子的心灵，让孩子们在这碗鸡汤的滋润下变得充盈透亮且温润。

记得八年前，我教四年级。 开学之初，学校例行公事收书钱。完成收费任务后，好些学生的手里都有了或多或少老师找还的零钱。

第二节课是我的课，我刚进教室，一名叫芳菲的女学生就高高地举了手。她说，老师找给她的十元钱不见了，她记得清清楚楚，同位也可以为她作证，她的钱确实放在了铅笔盒里。她的发言引起了班里不小的骚动。我听了，心里咯噔了一下：如果真像芳菲说的那样，这可就是一桩小小的盗窃案了。班里出了窃贼了吗?“窃贼”一词把我吓了一大跳!一个刚刚四年级的学生，如果背上这么个坏名声.，对他来说实在是太可怕了。……再说了，芳菲的钱真的放在铅笔盒里了吗?兴许她又放在其他地方了呢?我决定暂不处理，先安慰一下芳菲，等上完课再说。

下课后，我把这件事跟我的搭档张老师介绍了一下，张老师很生气地说：“ 芳菲的钱是我找给她的，我怕她丢了，亲手给她放在了铅笔盒的下层。现在钱没了，肯定是被谁偷了。谁的手这么快呢? ”看来，芳菲说的是真的。她的钱确实是被偷走了。而且做案的应该是本班学生。是谁偷了呢?怎么查呢?

如果我兴师动众地去查，一旦查出来，那“ 小偷 ”的恶名他(她)可就抹不掉了。设身处地地为这孩子想一想，他(她)今后怎样在这个班级里自处啊。再说了，一个孩子，用法律术语说，一个不具有完全行为能力的人做这事，是叫偷呢，还是叫做了错事?是怨他(她)手长，还是怨监护人教育不当……苦思冥想了一节课后，我心里有了主意。在第三节课即将下课的时候，我再次走进了教室。先给全班每个同学都戴了一顶高帽子，我说：“ 我相信，我们班的每一个孩子都是心地善良的、拾金不昧、乐于助人的好孩子。 ”高帽子一戴，学生们心里都很受用，接下来切入正题：“ 现在，芳菲的十元钱不知丢到哪里去了(注意：我用的是丢)。下课后，请大家帮她找一找，看谁的眼睛最亮，看谁最会找。 ”说完我就离开了教室。(其实当时我的心里真没底，但我希望我的这一招能够奏效。)

放学的时候，芳菲一脸兴奋地找到我，告诉我她的钱找到了，是子凡(化名)在教室的墙角里帮她找到的。听到这个消息，我长长地舒了一口气。我首先对芳菲表示了祝贺，然后把子凡叫来，以百分之百的真诚对他说：“ 子凡，谢谢你帮芳菲找到了她丢的钱。你真是个乐于助人的好孩子!继续努力，老师相信，你以后会在各个方面很优秀的，你相信吗? ”子凡使劲点了点头。

后来，这个学生的变化真的挺大的，不仅各个方面的表现越来越好，而且成绩也逐渐提高了上来。我不知道子凡是不是还记得这件事，但我这一辈子是不会忘了，对于我来说，它是我教学生涯中的最得意的一笔，因为我在孩子的心灵最迷惘、最无助、最需要慰藉之时，没有让他难堪，没有把他推到坏孩子的阵营里去，而是不着痕迹地拉了他一把，及时地给他端上了一碗心灵的鸡汤。

这方法不仅适用于中低年级，高年级的学生同样适用，当然不是照搬，需要稍加变化。我教毕业班的时候，有段时间我们班老有人丢钢笔。根据反馈过来的信息分析，这事不是外班学生所为，因为没有看到过有外人进入过我们班。想到曾经处理过的子凡事件，我决定还是让他自己拯救他自己。在周一的班会上，我说：“ 我知道，这些钢笔都是我们班的学生拿的，我还知道，你拿这么多钢笔一定是有原因的，我敢肯定，你曾不止一次地想把钢笔还给同学们，只是害怕被同学们发现。这样吧，你找个合适的机会，比如放学后，把这些钢笔送到我的办公室里去，我帮你送还给同学们，我发誓，我绝对替你保密。 ”我记得大概就是这些话，只要切中肯綮，话越少越好。言多必有失嘛。说完这些话后，我的任务就一个字：等!从周一等到周五，一点动静都没有。怎么办呢?人家不动静，我暂时也没想到其他招数，只好再等两天。又一个周一来临了，一大早我打扫办公室卫生，看到窗户外的平台上有一个大信封，信封鼓鼓囊囊的，那几年也没听说过什么恐怖事件，所以我的第一反应是打开看看。打开一看我笑了：信封里除了一封信，一张五元的纸币，剩下的就是各种各样的钢笔了。钢笔是怎么回事大家都知道了，那五元钱也是这个学生拿的人家的，只是这个丢钱的家伙自己并没有发现而已。我遵照约定替他把钢笔还有那半路杀出来的五钱元都还给了同学们，并且让同学们为他响起了热烈的掌声，因为他替大家保管了那么多天钢笔，最后完璧归赵了。是一个合格的保管员。但这个为大家保管钢笔的人是谁，我也遵照约定，替他保密。我那班学生不知道，你们也没有权力知道。处理孩子的事情多了，我总结出一条来：孩子就是孩子，他再调皮捣蛋，他的心灵也是纯洁的，美好的。

后来我读到了这样一篇文章：《送你一轮明月》，说的是一位老禅师在月夜回到寺院，发现有一盗贼来到了他的小屋。老禅师看到山高风凉，盗贼又穿得太过单薄，于是脱下自己的外衣送给了

惊魂未定的盗贼。盗贼接过衣服，仓皇离去。老禅师望望天上的明月，看看盗贼远去的背影，沉吟道：但愿我能送他一轮明月。

第二天，老禅师打开寺院的门，发现门前的台阶上，放着被盗贼叠得整整齐齐的那件外衣。老禅师用自己的慈悲与宽容，真的送给了那位盗贼一轮明月，一轮心中的明月。

亲爱的老师们，我们做班主任的最重要的就是要拥有一颗像老禅师那样能容纳百川的胸怀，能容得下孩子所犯的任何错误。苏霍姆林斯基说：有时宽容引起的道德震撼比惩罚更强烈。班主任的宽容就是润泽孩子心灵的鸡汤，就是孩子心中的明月。正确处理孩子在成长过程中发生的事情，就可以让孩子的身心得到健康在成长，甚至是会影响到孩子一生的走向，所以说班主任工作真的是太重要了!

二、班主任的角色定位。

我们的班级工作一直冠之以“ 管理 ”之名，我们常挂在嘴边的也是班级管理这四个字。学校对于班主任的量化也是根据班主任对班级的管理情况而进行的。但我总感觉，管理二字不大适合小学生。对于小学生来说，他们更需要的是教育，而非管理。在小学里，管理即便是有，也应该是相当隐性的一个存在。班主任应该是一位教育者，而非管理者。因为，管理与教育有着本质的区别。

区别之一：目的不同

管理的目的是维持秩序，教育的目的是促其成长。

我们常说，国有国法，家有家规。把这个说法套用在学校，那就是班有班规。无论这个班规合不合理，但是由于这是维持秩序的基础，，而且这个被维持的秩序在外观上看起来还是蛮漂亮的，更重要的是，这是学校量化班主任老师的主要依据。所以学生就必须遵守。

但教育则不同。因为教育的目的是促其成长，所以教育者所做的一切都是为孩子的发展服务的。

我去年执教的是一年级。这个班里有一个年龄偏小的孩子。因为年龄小，他的接受能力理解能力书写能力等都比正常年龄入学的儿童偏弱一些。因此，他的成绩不好是肯定的。我们那里一二年级是不留家庭作业的，但课堂作业还是有的。因为他年龄偏小，他的手指骨就更软一些，别的孩子能坚持写十个字，他写三个就累了。怎么办呢?如果从管理的角度考虑，他必须跟大家一样，按时完成课堂作业。但管理是自上而下的强制，一次强制可以，两次可能对他也不会造成多大的伤害，但长期的强制呢?显而易见，长期的强制势必会造成他对知识的厌倦甚至是厌恶，一个孩子一旦失去了对学习的热情，特别是对学习产生了厌恶之情，那后果是相当严重的。如果这个严重的后果是由我而造成的，那我的罪过可就大了。所以，为这个孩子的成长负责，也为自己积点德，我决定放弃孩子的成绩，保留他对知识的那份渴望，作业写不完就写不吧。当然，这个决定是跟家长沟通后做出的。这样做的结果是，尽管孩子的成绩不好，一年级上学期的期末测试，全班就他一个人不及格，除他之外，其他孩子都是优秀。但是这孩子在学校里的每一天都很开心。也许有的老师会说，他成绩那么差，他怎么会高兴起来?其实，对于一年级的学生来说，成绩代表什么他根本不知道。成绩差了很丢人这个道理是老师和家长反复地告之以后的结果。最重要的是，孩子的试卷上是不会出现成绩的，只会出现等级。而我在他的试卷上连等级也不写的。对的，给他打个大大的对号，错的评讲以后改正过来就行了。有时，我还会在他修改完毕的试卷上再给得一个大大的优。

随着孩子年龄的慢慢长大，他与其他孩子的差别也就慢慢缩小，而他对知识的热情依然很高，所以慢慢的，他与其他同学的差距也在逐渐缩小。现在他已经以优秀的成绩完成了二年级的学习任务。我想，如果我们能以促进孩子成长为前提，我们的每一个孩子都会按照他自己的生长规律健康快乐地成长的。

因此我一直认为，班主任应该是一个教育者，而非管理者，班主任应该凡事从保护孩子的角度出发，以促进孩子的发展为己任。

区别之二：方法不同

管理的方法是自上而下的强制。教育的方法是启发心智的引导。

班级管理是针对全体学生的，班里的规章制度每一个孩子都必须无条件服从。具有管理理念的人，脑海中一定牢牢记得“纪律是铁”这四个大字。没有铁的纪律，就没有部队的胜利!这是颠扑不破的真理。但真理用错了地方就成了谬误，这“纪律是铁”四个大字用在小学真的不大合适，它会让孩子们生活在压抑之中，受压抑的结果是：要么变得逆来顺受，要么变得异常叛逆。这两种结果都不利于我们国家的和谐与富强。

教育则不同，教育一般都是采用较为温和的方法去引导，引导受教育者自觉自愿地去做或者不去做某种事情。比如让孩子读书。这方面，犹太人做得最出色。他们的孩子出生后，在刚刚对外界有感知或记忆的时候，他的母亲就在书皮上抹上蜂蜜，让孩子知道书是甜的，从而培养幼儿的阅读兴趣!正是由于这样的引导，才使得孩子们打心眼儿里喜欢上了阅读，所以犹太人的年人均读书量位居全世界第一。

孩子们都喜欢看电视剧《家有儿女》，我们在座的可能也有看过的。电视剧里有个特调皮的孩子叫刘星，起初，刘星的妈对于刘星用的就是自上而下的管制，动不动就把巴掌高高举起来。组成新的家庭后，刘星的后爸夏东海对刘星用的就是启迪心智的引导。夏东海第一次去给刘星开家长会，那满耳朵里塞得全是刘星的不是。但是夏东海的教育引导下，刘星的优点慢慢地被挖掘了出来，连刘星自己都很惊讶：原来我竟然也有优点!于是刘星也慢慢找回了自信。其实这也从一个侧面说明刘星的班主任老师没有做好自己的本职工作。我们老百姓有句俗语说：好人不用管，管得无好人。啥意思?在人的成长过程中，自上而下的管理一般起不到多大的效果，说不定越管人家的逆反心理越强，结果是越管越糟。而看似波澜不惊的教育引导反倒效果很好，引导好了，他打心眼儿里不愿意去做那些对人地己都不利的事情了，他不就成不用管的好人了?

所以，管理的理念对于小学生来说是很不恰当的，只有教育与引导才能真正促进孩子的健康成长。

区别之三：效果不同

管理的效果是立竿见影的，但班级管理的负面效果要大于正面效果，不利于孩子的身心健康发展。

首先，班级管理把班级变成了中国最年轻的“官僚体系”队伍。在管理理念的支持下，每一个班级其实就是一个很健全的“官僚体系”，在这个“官僚体系”中，充斥着大大小小的“官员”，他们各司其职，在班级管理中起到了不小的作用。为了提前历练孩子，很多家长都希望自己的孩子能成为班级“官僚体系”中的一员。跟班主任特别熟的，有的会明说：给个官当当呗;有的则

比较含蓄，其实意思是一样的。：让孩子锻炼锻炼吧。这里的锻炼只锻炼管别人，不锻炼负责任。而且这习性一直延续到孩子成年后。所以一些官员就养成了养尊处优、不负责任的恶习。

我们一直在批判中国的官本位思想，我想，这种班级管理制度可能就是中国官本位思想的源头之一吧。

其次，班级管理对孩子的个性发展带来了一定的不良影响。

美国前总统尼克松写了一本书，书名为《领袖们》，他说，中国的教育制度为群众提供了很好的教育，但却失去了中国的达尔文和爱因斯坦。

这话说得确实有道理。

管理是针对全体的，是一种对全体的控制。控制过多了势必会压抑孩子的个性，对孩子的创造力造成一定的伤害。个性得不到张扬，创造力受到限制，孩子的发展就会受到禁锢。著名科学家钱学森在临终前曾有个最大的遗憾，有的媒体称之为钱学森之问：中国何时才能培养出自己的杰出人才呢?我经常想，我们的班级管理方式是不是中国培养不出杰出人才的原因之一呢?

说完了管理的弊端，我们再来看教育。教育的效果常常是缓慢的，但往往是标本兼治的。教育针对的是个体，注重的是因材施教。因材施教就会最大限度地张扬孩子的个性，充分激发孩子的想像力与创造力，有了想像力与创造力，孩子未来的发展就会不可限量。每一个孩子都有了不可限量的发展前途，我们国家还会不出现杰出人才吗?

有人说，每个人都有天使的一面，也都有魔鬼的一面，教育的作用就是让他天使的一面发扬光大，并尽量将他魔鬼的一面向天使一面转化。魔鬼是管不住的，所以管理不是好办法，只有教育才能给孩子最有效的帮助。

将启发心智的教育简化为控制行为的管理，将培养个性异化成批量生产，这是当前教育的最大弊端。为了革除这一弊端，作为班主任，我们的角色定位一定得是教育者，而不能是管理者。

教育者意味着要比管理者付出更多的心血，以教育者的身份去处理学生成长过程中所发生的的问题，才能真正促进孩子的身心健康成长。

三、班主任必须要完成的两项重要任务。

1、培养孩子的爱心;2、培养孩子的责任心。

(一、)培养孩子的爱心。

我们现在正致力于建设和谐社会。怎样才能和谐?人人心中都有爱，这样才能和谐。如果心中装着恨，那么即使表面上可以做到，但内心深处很难做到真正的和谐。记得曾读过这样一个故事：有个绘画大师画佛像非常逼真。两个极有天赋的学生来跟这位大师学绘画。名师出高徒，两个学生经过刻苦练习，终于将佛祖像画得惟妙惟肖，栩栩如生了。但优中选优的话，学生a的作品总是略胜一筹。学生b输就输在佛祖的那双眼睛上。学生a画的那双眼睛慈眉善目，眼含笑意，气定而神闲。学生b所画出的佛祖的那双眼睛总是给人一种忧郁之感，忧郁中还透出一股隐隐的杀气，无论老师如何示范如何点拨，无论学生b如何努力如何刻苦，他总也改不掉这个毛病。这真是

一件奇怪的事情!从画法上找不到原因，老师决定从其他途径寻找原因。通过与两位学生父亲的谈话，老师终于明白了真相。原来，学生a的父亲是位大善人，总是教育自己的孩子要懂得感恩，要同情弱者，要以慈悲为怀。学生a就是在父亲这样的言传身教中长大的，所以他的心中装的是爱。而学生b呢?在学生b很小的时候，他们家与别人发生矛盾冲突，在冲突中学生b的父亲吃了大亏。因此心中时刻想着要报仇，并时时叮嘱儿子，千万不要忘了家恨，不要忘了复仇。

学生画作中体现的正是学生内心深处的爱和恨。明白真相的老师长叹一声，对学生b的父亲说：“ 你害了你儿子呀! ”

心中的爱会自然流淌出来，浸染我们的生活，让我们的生活和谐幸福，心中的恨同样也会自然流淌出来，无论我们如何去掩饰，我们注定要生活在冰冷的心境之中，孤独而痛苦。所以，为了让孩子们能幸福快乐地生活，做班主任的首先要培养的就是孩子的爱心。

培养爱心可以从三个方面去做：

1、教育孩子要爱自己的父母;一个连自己父母都不爱的人，你还能指望他去爱谁呢?爱父母这三个字跟爱祖国一样，有点抽象。所以老师要把爱父母这三个字还原成一件件具体的可执行的事情，这样学生就知道该怎么办了。什么事呢?比如：自己的事情自己做，尽自己最大能力为父母分担家务，认真完成自己的学习任务，看到劳累了一天的父母回到家，要想办法为父母消除疲劳，比如给父母倒杯水、捶捶背，总之让父母因为有自己这样孩子而自豪，这就是爱父母。

2、教育学生要爱自己的老师和同学;这个大家每天都在做，要想让我们的班级成为和谐的班级，就必须让班内的学生都做到爱自己的老师和同学。要做到这一点，最好的办法就是树立榜样。因为榜样的力量是无穷的。

20xx年的冬天来得特别早，好像九月份吧，我们这里下了一场大雪，那雪下得真大，一夜之间，雪就没了膝盖了。许多孩子都无法到校学习，路上的雪太深了，车子根本没法前进。但还是有一些学生艰难地挺进到了学校。张谦是到校最早的一个。他打着一把小花伞，通过窗户看到有同学走进校门了，他就打着伞出去，把那位同学接过来。就这样一趟又一趟，雪沾在他的鞋子和裤腿上，没及时打掉了就溶化在他的身上了，后来，他的鞋子和裤腿都被浸湿了。张谦同学把心中对同学们的爱转化成了实际的行动，这才是真正的爱。我不仅及时表扬了张谦的行为，而且在适当的场合还时时提起，这不仅让张谦本人受到了鼓舞，对全班同学更是一种激励，同学们之间互相帮助就成了一种自觉行为。无论是谁对同学伸出了援助之手，我一定会及时在全班同学面前表扬他，所有帮助过他人的人都能成为全班同学的榜样。这样每个孩子都有了帮助他人的愿望，班里的每个孩子就都生活在被关爱之中了。这样的班集体怎么能不让人感到快乐而幸福呢?

帮助别人是一种爱，宽容别人也是一种爱。宽容是爱的前提。

有一天，我看到我们班的小文文受伤了，虽然创伤面不大，但看得出，伤得不轻。一般情况下，出现这样的事情小孩子的第一反映是哭着找老师。但这个小女并没有这样做，他的伤是我无意间看到的。问她怎么回事，她和她周围的同学都说是一个叫张旭的学生关门时给挤的。大家这样说的时候，那个叫张旭的学生就在现场，她吓坏了，以为老师要批评他。但小文的话让他打消了疑虑，小文说：“ ，老师，他不是故意的。再说了，这点小伤，过几天就好了，没事的。 ”这就叫度量!对于小孩子来说，能有这度量实在是难能可贵!于是我在班上大力表扬文文的宽容大度，在班级中形成这种宽以待人的氛围。宽容也是一种爱，没有爱，哪来的宽容呢?当每一个学生都能宽容别人的无心之错时，这个班级一定是一个充满爱的班级。

3、教育学生要爱所有需要帮助的人或物。

培养途径：

(1)利用现实生活中的事件进行教育。

我经常组织我的学生参加捐助活动。当某处有灾难的时候，比如汶川大地震、玉树大地震、中国南方的雪灾、云南的旱灾等，我都会组织学生进行爱心捐助。如果学校组识集体捐助，我们就与学校一起做，当政府不统一组织时，我就建议大家到银行去捐。

捐款时我们班无论多少，一定是每人都捐的。他们根据自己的家庭情况决定捐款的数额，没有因为少而不好意思捐的。也没有因为捐得多而趾高气扬的。因为，为了防止学生对捐款数额相互攀比，我对他们讲了这样一番话，这不是我的原创，我是借用的人家的。我说，一个乞丐和一个百万富翁同时捐款，乞丐只有一元钱，他把他的一元钱投进了捐款箱。百万富翁投进了一千元。从钱的数量上看，富翁的捐款是乞丐的一千倍，但乞丐捐的是他的全部家档，富翁捐的是他家档的千分之一。你说谁更有爱心?所以，同学们，爱心是不能用金钱衡量的，无论你捐多少，都是你的爱心的体现。爱心无价。所以捐款时我们班孩子都很踊跃，无论钱多钱少，都小心翼翼地捧着一颗心来，然用将沉甸甸的爱心投进捐款箱。

(2)利用一些文学作品对学生进行濡染。

我们要求我们的孩子要多读书，读好书，好读书，就是因为文学作品对人的精神领域的影响是极其深远的，所以，我们不仅要建议孩子多读一些优秀书籍，还要将我们读到的优秀文章与同学们分享。

比如《爱之链》，作为文学作品，爱之链的结尾有点戏剧性，作品中生活窘迫的男主人公帮助了一位老者，没有要老人的一点报酬;这位老者在一个小餐馆中用餐，看到餐馆生意惨淡，餐馆的女主人又眼看要生产，急需用钱，于是付给了餐馆女主人一张大面额钞票，餐馆女主人接过这张大额钞票，进屋找零钱。等她出来后，看到的不是等着找零的老人，而是这样一张便条：“ 你不欠我什么，有人曾经帮助过我，就像我现在帮助你一样。如果你真想回报我，就请不要让爱的链条在你这儿中断。 ”巧得很，这位餐馆女主人正是曾帮助过老者的那位男子的妻子。这样的结尾肯定是作者的一个艺术处理，它向读者传达了这样一种理念：当每一个人都能无私地去帮助他人的时候，每一个人都有可能得到别人无私的帮助。除了让孩子明白这个道理外，我们还可以把老者留下的那张字条作为班级文化的一部分，张贴在我们的班级内，让每一个帮助过别人的孩子和受到别人帮助的孩子都从中受到启迪。

人教版二年级有篇课文叫《我不是最弱小的》，也是对孩子进行爱心教育的素材。课文中萨沙一家人在雨中互让雨衣，最后雨衣给了萨沙，大家都说萨沙是最弱小的，结果萨沙看到路旁的蔷薇花在雨中瑟瑟发抖，于是把雨衣披在了蔷薇花的身上，并自豪地说：“ 现在，我不是最弱小的了! ”能够帮助别人，这是很令人自豪的事情!这是他们一家人的价值观。如果我们身边能多一些像萨沙一家一样的人，我们的孩子就会在这种氛围的熏染下，逐渐将关爱弱小者当成一种习惯。要是这样的话，社会上可能就会少一些凶杀案了。

今年七月九号，陕西洛南发生了一起极其残忍的凶杀案。一名年仅七岁的孩童被别人用石头活活砸死。作案人是一名二十一岁的男子和一名十四岁的女孩。杀人原因是七岁男童不小心把豆浆洒到他们身上了。如果这名大男孩和这个女孩子有一点点良知，有一点点爱心，他们还能对手无缚

鸡之力的男童做出如此另人发指的罪恶来吗?当然，他们的罪恶不全是我们老师的责任，但也不能说老师们一点点责任也没有。我想，我们老师，特别是班主任老师无论力量有多微薄，我们都要尽全力去培养孩子的爱心。让每一个从我们手中走出去的孩子有良知，有爱心。即使他学不会一个字，即使他连一加一等于几都弄不明白，但只要他有良知，有爱心，他就不会危害社会。

总之，班主任要利用一切可以利用的资源来培养孩子的爱心，这是班主任的第一要务。

(二、)培养孩子的责任心。

说到责任心，想起了这样一个故事：话说有那么一年，耶路撒冷发生了一起公交车爆炸案，炸死了十来个人，其中包括两个中国人。这两名中国人都是福建人，是去以色列打工的。经过调查核实，这两个人是偷渡客，属于非法入境。后来，以色列政府专门开了一个会，会议认为，在以色列的国土上无辜死亡的人，政府都有义务对其负责任，至于这个人是否偷渡，那是另外一回事。会议最后决定，对两名死难的中国人一视同仁地按照国民待遇处理善后事宜。会后，以色列政府派专人到福建省找到两位农民的家人，按以下标标准对他们的家人给予抚恤：死者健在的父母按每月1100美元的标准发放直至其去世。未成年的子女按每月1100美元的标准发放直到他们成年;死者妻子按每月1700美元的标准发放直到去世。

再来看这样一个例子：武汉市鄱阳街有一座普通的6层楼房，1997年时，收到了来自英国的一份函件，提醒此楼业主，该楼80年的设计年限已到，敬请注意。原来这座楼房始建于1920xx年，设计者是英国的一家建筑设计事务所。

经历了80年，远隔万里的设计单位居然仍对自己的“产品”这样负责!这座楼当时的设计者早已不在人世了，建筑工人、工程师大概也都走了。然而人不在了，责任却没有丢!

接下来再说一说云南的那条史上最短命的公路，这是一则新闻：

这则新闻是今年的七月十五号看到的，这条公路修了十八个月，用了一天半就塌了，而且酿成了两死两伤的惨剧。这大概是迄今为止世界上最短命的工程了。为什么如此短命呢?有关部门说公路质量完全达标，短命纯属天灾。谁让老天爷下大雨呢?但那能是主要原因吗?都江堰都建成两千年了，其间经历了多少天灾?可都江堰至今仍安然无恙!自己修的路出了问题，自己不想负任何责任，把责任推到老天爷身上，这实在是滑稽!

第二件事，723动车追尾事件。按国际惯例，桥梁铁路的试通车时间都是九个月，中国只用了一个月!有点大跃进的感觉。结果追尾了。想让动车追尾真的很不容易。得好多个环节同时出现故障才行，但天底下哪有那么巧合的事情呢?所以动车追尾是很稀罕的事情，但就是这么稀罕的事情竟然被我们中国人给撞上了!什么原因造成的呢?好在我们没有把责任往雷公身上推，而是把这件事定性为重大责任事故。但让人愤愤不平的是：为什么在人命关天的岗位上执勤的都是不负责任的人呢?

中外事例一对比，我想大家心里一定都挺不好受。中国人的责任心哪里去了!

当然，他们责任心的缺失跟我们没关系。但我们的孩子责任心的缺失就与我们有关系了。如果我们能从点滴小事开始，注意培养孩子的责任心，他们长大后，即使受到社会不良风气的影响，他们的责任意识多少还是会有一些。一代一代这样培养下去，中国人的责任意识总会慢慢强起来的吧。

什么叫责任?一是指分内应做的事。二是指没有做好自己工作，而应承担的不利后果或强制性义务。对于学生来说，他的责任就是认真完成学校安排的有利于他们成长的各项任务。如果没有完成，那么，他们就要承担因没有完成而带来的不利后果。有段时间，赏识教育充斥了整个教育界，老师连批评学生都要承担很大的风险，后来教育部专门发了一个公文，说班主任有权批评学生。这个公文一度遭到网友的热议。其实赏识与批评是教育的双翅，少了哪一样中国教育也腾飞不起来。中国人发明的了一个词语叫“矫枉过正”，私塾时期的戒尺教育当然有弊端，但过度的赏识同样有弊端。完全摒弃以前的教育理念，全部换成崭新的赏识教育，其实就是矫枉过正。对传统的态度应是扬弃。取精华去糟粕。要不然，中国人的责任心及耐挫折性如何培养?

关于责任心的教育，魏书生老师的方法值得我们每一个班主任借鉴。他的观点就是：人人有事做，事事有人做。做事情就要承担起责任。做不好就要承担起不利的后果。就是这么简单。把简单的事情坚持下去就可以成就一番事业。其实世界上的事情本来都挺简单的，只是被某些别有用心的人给搞复杂了。我就是用魏老师的这种简单的方法来培养孩子的责任心的。班里的孩子人人有事做，事事有人做，谁做不好了谁自己想办法去解决。

我们班的一个负责锁门的孩子一定是最后一个离班的。他不仅是承担锁门的责任，还要承担因忘记锁门而带来的后果。那天中午他忘记锁门，下午回到学校一看，锁没了!值得庆幸的是班内其他物品没丢。锁没了怎么办?自个儿买呗。下午放学之前，孩子的家长送来了一把新锁，还配了四把钥匙。从那天起直到本学期结束，这孩子再也没有忘锁过门。其他孩子也是各司其职，谁弄不好了谁自己承担后果。提醒一点，关于责任心的教育，要与家长沟通好，不然会闹出乱子来的。比如学生弄丢了锁买锁这件事，如果不是事先与家长沟通好的话，家长会买得情不甘心不愿的。家长的心里咯咯瘩瘩的，他可能会在孩子面前报怨，这一报怨就会把我们的培养计划彻底破坏掉，这就不利于孩子的成长了。

孩子一旦拥有了爱心与责任心，其他的一切都好商量了。爱与责任是做好任何事情的前提。

四、班主任工作方法例谈。

(一、)班主任要了解孩子的身心发展规律。

不同年龄段的孩子有不同的认知特点。作为班主任，我们手头要有一些关于心理学方面的书籍，特别是小学生心理学方面的，了解一下小学生的心理特点，然后根据他们的年龄特点及心理特点选择适合他们的教育方法，以帮助促进孩子的成长。比如低年级孩子，他们的年龄偏小，认知能力偏弱，处于正待启蒙的状态。对于这样的孩子，如果他们犯了错误，采用批评教育法远不如用直接告之法效果好。他们本来什么都不知道，甚至于连批评是何物也不懂，对于他们，可不得用告之法吗?告之之后他们就懂了，懂了就启了蒙了。所以我们才一直把低年级的老师称之为启蒙老师。这方面我有切身的感受。

咱们不是举国上下都订蒙牛吗?这事就从蒙牛奶说起。凡订奶的学生，每天上午送一盒。蒙牛公司说必须在学校里喝完，带回家喝，喝出事来他们不负责任。所以奶发到学生手中，学生要做的第一件事就是喝奶。要赶上有个发烧请假的，就把他的奶放到讲桌上，等他到校后再给他。那一周，一六班有个学生请假了，他正好订好奶，所以发奶的学生就把他的奶放到讲桌上了。那孩子周一开始请的假，到周四了才有个学生到办公室告状了：“老师，魏心是偷喝人家的奶!”这么小的孩子，怎么能干这种事呢?老师很生气，把这个姓魏的小子叫到办公室问话。当天我没在办公室，等我回到办公室后，六班的班主任老师气呼呼的说：“黄老师，这个小孩子口齿牙硬，强词压理，歪理连篇，真是气死人了，你去管吧。”什么样的小孩子这么厉害，我得见识见识。叫

来这个魏小孩，我们开始了谈话：

有同学说你偷喝了别人的奶?

没有，我没喝人家的奶!

人家都喝一盒奶，你喝了几盒?

我喝两盒。

怎么是两盒呢?我问。

这孩子真的是很诚实的，他很认真地说：“ 一盒是组长发给我的，一盒是我从讲台上拿的。 ”

讲台上那一盒不是你的，是别人的。

那不是别人的，是没人要的。

这孩子多可爱呀，他竟然不知道没人要和暂时放在那里是不一样的。

有人要的，那是你们班那个生病的学生的，他病好了，再回来上学的时候，他就要拿走了。那奶都是他的。

哦。小孩不再嘴硬了。

喝了人家的奶要还的。

一听我说要还，那小孩马上接过话茬：‘ 我都喝到肚子里去了，怎么还呀?我又不能吐出来给他。嗬，歪理还真不少!

那是，你肚子里的奶都变成你的营养了，当然没法还了。但你可以换种方法还呀。明天再发奶的时候，你的那盒奶别喝了，留给那个同学，这不就还了一盒了吗?你是从星期一开始喝两盒的吧，到今天已经喝了四天了。这样，从明天起，你连续四天都不能再喝奶了，你的那一盒要还给人家。明白吗?

小孩子不再说歪理了，点点头，走了。

其实，他哪是在说歪理呀，他整个什么都不懂!我记得庄子曾说过这么一句话“ 夏虫不可以语冰。 ”说的是不能和生长在夏天的虫谈论冰。他没见过冰嘛，说了他也不懂。比喻时间局限人的见识。真的是这样，人生经历不同，阅读积淀不同，思考与理解能力也不会相同。因此，要想使我们的谈话能达到我们的预期目的，我们一定要了解我们谈话对像的认知特点，尽可能地选择他们能够接受并认可的方式与之交谈。否则，我们只会空费口舌，劳而无功。

二、班级是一种氛围，教育是一种影响。

氛围对人的影响是巨大的。处于某种氛围中，人们的行动往往就不由自主了，正所谓人在江湖，

身不由己。

夏天的晚上，我经常到广场去乘凉。广场上的人很多，最引人注目的是三拨群体性活动：跳健美操的、跳中老年健身舞的、做312健身操的。每一项活动的周围都有很多人在围观。看着看着，就不由自主地跟着比划了起来。比划着比划着，就融入到大部队中一起跳起来。大家都是到广场上来休闲的，没人逼着谁学什么，但是在那个氛围的影响下，你就会情不自禁地跟着学。每一种氛围有一个吸纳作用，或者说有一种很强的诱惑力，使你不知不觉中就被同化了，被融入到里面去了。

氛围对人的影响如此巨大，这让我想到了我们的教育，教育最好的办法也应该是靠集体的力量去带动个别学生，达到不废一枪一弹就能攻城掠地的目的。

一位温文尔雅的人往往出身书香门第。一个才艺俱佳的人一般都有艺术氛围浓厚的家庭背景。这就是氛围的巨大作用。因此，我们班主任要想办法营造一种乐观向上、快乐和谐的氛围，让每一个孩子都在这种氛围的影响下自觉主动地改正错误、去关爱他人，去刻苦学习。

生活中，不犯错误的孩子是没有的，孩子就是在不断地犯错改错中成长的。孩子犯了错误，老师不必苦口婆心地去说教，更不必心急火燎地去拔苗，拔苗是没用的，而且是有害的。教育是个慢功夫，只要氛围营造好了，孩子们就会在这种乐观向上快乐和谐的班级氛围中自然成长。就像广场看跳舞的人，在没有任何人劝说的情况下，当了几天看客后，就被这种氛围慢慢吸纳进去，自己也成了舞蹈队里的一员了。

那么，如何去营造良好的班级氛围，以润物无声的方法来影响孩子呢?我主要采用的是以下三种方法：

1、经常组织学生开展一些有益的活动;

2、为学生们树立道德学习的榜样;

3、建设丰富而生动的班级文化。

具体做法各班主任要根据本班实际情况灵活掌握。

(三、)尊重每一位学生。

曾看到这样一段视频资料：山西煤老板到河北去旅游。到清东陵后，非要看尚未开启的康熙墓地宫，工作人员以暂未开放为由劝阻，其中一人因工作人员不让看，很是生气，号称要出一亿买下康熙墓，工作人员继续劝说，其中一人不耐烦了，从包里掏出一万元，使劲砸在了工作人员脚下。工作人员很有涵养，没有生气，只是说：“ 你这样做，不仅是对我的不尊重，更是对人民币的不尊重。 ”对这三位煤老板说尊重，可能有点对牛弹琴。在他们的人生字典里，可能就没有“ 尊重 ”这两个字。极多的钱跟极低的个人修养共同作用在他们身上，于是就产生了他们这样的社会怪胎。

一个尊重缺失的人，将会堕落成什么样子!

人受到震动有种种不同：有的是在脊椎骨上;有的是在神经上;有的是在道德感受上;而最强烈的、

最持久的则是在个人尊严上。———约翰·高而斯华馁

是这样的，一个人的个人尊严受到侮辱，一定是他没齿难忘的痛苦和仇恨。如果这个人特别有本事，那么他曾受到的侮辱还会时时警醒后人。比如韩信的跨下之辱。所以，作为老师，特别是班主任老师，最重量的就是维护学生的自尊心。否则，你对他纵然有千般好也是枉然，他只会记住你曾经对他的那句羞辱。教育的前提应该是尊重。

曾听到过这样一个故事：刚时兴易拉罐那阵子，有一青年人坐火车，手里拿着一个未打开的易拉罐，在他的对面，是一对母子，小孩子的手里也拿着一个未启封的易拉罐。过了一会儿，这青年人口渴了，想打开易拉罐喝点饮料，但他左看右看，就是不知道该如何打开它。这时，对面的年青妈妈对她的孩子说：乖，妈妈渴了，把饮料递给妈妈吧。听到这句话，青年人抬起了头。孩子把饮料递给了妈妈。这位母亲接过易拉罐，慢悠悠地找到罐盖处的环，然后穿在食指上，稍微用力一拉，啪，易拉罐被打开了。这位母亲的做法被青年人看得真真切切的，于是他轻松打开了自己的饮料，痛快地喝了起来，而那位母亲只抿了一小口就把饮料放下了。

这位母亲多有智慧啊，她既教会了青年如何打开易拉罐，又保护了青年的自尊心。

如果我们对学生，能多些这样的智慧，我们的教育就会更加美好了。

教育成功的秘诀在于尊重学生。——爱默森(十九世纪美国文坛巨匠)

爱默森的这句话让我想起了弘一法师李叔同的一个小故事。弘一法师在出家之前曾做过教师，著名画家丰子恺、著名音乐家刘质平都是他的学生。有一次，李叔同上音乐课，课上有个学生在下面看闲书，另一个学生随地吐痰。李叔同看在眼里，未动声色。下课后，他请来那两位学生，心平气和地对他们说：“ 下次上课，请不要再看闲书，也不要随吐痰。说完他微鞠一躬。两位学生被他这一躬羞得满脸通红，从此把老师的话牢牢记在心上，再未犯过类似的错误。这就是大师的风范，这就是尊重的力量。

你可以不爱你的学生，但你不能不尊重你的学生。有人说，没有爱就没有教育，但是，只有爱是远远不够的，有时爱还是一种伤害呢，实际情况是：没有尊重就没有教育。

教育的失败往往都是由于尊重缺失引起的。

那年我教四年级，课间，一群女孩子吓得大喊大叫地跑到我身边，告诉我郝彤手里拿着好几条，可吓人了。一听这话我是怒不可遏，立即叫来郝彤大声斥责。这个小男孩本来想为自己辩解呢，我岂能容他辩解!被我怒斥一番后，小男孩长叹了一声，转身走了，去处理他的毛毛虫去了。

放学后我走得晚了一点，看到一群孩子聚在学校的小花园里似在录找什么，走过去一问才知道，小花园里的一些植物身上生了许多毛毛虫，这些大胆的男孩子在为植物捉虫子呢!一个小男男孩还向我提建议：“ 你跟校长说说，让他打点药吧，这上面的毛毛虫可多了，再不打药，这些植物就要被虫子吃完了。 ”我终于明白了，郝彤想辩解的是什么，他的长叹声里包含的又是什么，可惜我明白的太晚了，我已经伤害了他那美好的心灵了。如果我当时能平等地对待孩子，能给予郝彤足够的尊重，不剥夺他的发言权，那么，他现在应该是我们班的爱心使者了。我的武断，伤害了一个孩子美好的心灵。虽然事后我承认了自己的错误，弥补了这件事对于郝彤的伤害。但如果我没有看到那群捉虫的孩子呢，被我和大家误会的郝彤什么时候才能平反昭雪呢?愤怒让我忘却的尊重，致使我冤枉了好人。前事不忘，后事之师。这次的毛毛虫事件已经深深地印在了我的记

忆里，它时时提醒着我：教育的前提是尊重，没有尊重就没有教育。

法国作家拉·封丹曾写过这样一则寓言：讲的是南风和北风比本领，看谁先把路人的大衣脱下来。北风用尽全身的力气，想把路人的大衣给吹下来，结果是他越吹路人把大衣裹得越紧;最后是气喘吁吁，大败而归;南风则不同，他缓缓地吹，给路人送来缕缕暖意，路人感到热了，就自然把大衣脱了下来。比赛的结果，南风轻松获胜!这就是著名的南风效应。它告诉我们老师，不能像北风那样，跟学生对着干，把学生的逆反心理都给激活了，你还怎么教育他们呢?我们要像南风那样，在教育学生时，要给予学生足够多的尊重和关心，学生们因为被尊重而感到温暖，因温暖才能更容易地接受老师的观点。更重要的是，在尊重中长大的孩子，才能学会平等待人，才会真正地尊重每一个个体，才不会对另一个生命冷酷无情。

班主任要做的工作还有很多，比如如何与家长沟通、如何与科任教师沟通、如何培养学生的生活与学习习惯等。这些方面大家接触的可能比较多一些，一般只要谈起班主任工作，就会谈到这几个方面的内容。所以这次我就不再赘述了。其实关于学习习惯的培养各课任教师在教学中都已经在进行了。生活习惯呢，《弟子规》里讲得比较细，培养良好的生活习惯大家可以结合《弟子规》进行。

做一名合格的班主任，除了借鉴别人的经验，更重要的是要针对自己班级的情况去创新，就像我们看《卡尔威特的教育》或是《哈佛女孩刘亦婷》等关于教子经验的书籍一样，他们的教子经验我们只可借鉴不可照搬，因为我们的家庭情况不同，孩子的成长环境不同，最重要的是孩子与孩子不一样，所采用的教育方法注定不一样。。

亲爱的老师们，就让我们把我们的班级看作一个大的珍珠蚌，把每一个孩子看作投进这个珍珠蚌的珠胎，我们用自己的智慧、爱心、和责任心去慢慢培育他们，让他们都成长为晶莹剔透的珍珠吧。

班主任如何和家长沟通?篇九

很高兴在这样的场合与各位同仁相聚在一起，感谢六郎中学提供这个交流的平台。班主任工作事无巨细，头绪繁杂，同时它也是一门很讲究技巧性的工作。今天我们在一起探讨班主任工作的话题，我觉得很有必要，这不仅是我们六郎片区教研组工作讲究实效性的体现，更是我们一线的班主任工作的需要。下面，我就毕业班的班级管理工作谈点个人不成熟的做法，希望能得到各位同仁的批评指点。

1、信心是第一要素。

毕业班学生整体上有一个较明显的特点，那就是易产生两种极端化的情绪，由此会逐渐分化成两个“派别”：一个是勤奋学习，致力于考高中的派别;另一个则是得过且过，无所事事，没有目标的混日子型的派别。这在第一学期尤其明显，第二学期随着部分学生走春招或是流生等，这种极端的反差稍微有所缓和，但依旧是毕业班面临的重要问题，因为这种现象始终是班级中的一大隐患。如何有效解决这种问题，必需要对症下药，找到问题的根源。我认为学生面对学习彻底散失信心是造成这种现象的重要因素。

如何帮助学生逐步恢复自信，重新建立起对美好生活向往和追求的信念，是毕业班管理工作的重要部分。

首先，我会把我对于他们的信心传达给他们，要让每一位学生觉得老师坚信他们每一个人都是有潜力的，而不是带着有色眼睛在看他们。老师的这种信念的传达可能会逐步形成师生彼此间的互信和默契，特别是对于后进生更是一股心理抚慰剂，在不再受漠视甚至歧视的环境里，他们的信心源泉较易被挖掘出来，从而被进一步转化成学习的动力。

其次，个别交流在班级管理里是一种重要手段，这需要班主任保持持续作战的战斗力，能照顾到全体，一个学期能与每一位学生至少有一次的个别交流，这也是建立师生互信的重要手段。当然交流的形式可以多样化，办公室、操场、教室，都可以成为师生交流的场所。每一次的交流不一定要多长时间，甚至可以是简单问候式的，当然特别问题需要急需解决的另当别论了。另外，与学生保持不间断的文字交流也不失为一种有效途径，特别是对于性格内向或不善于语言交流的学生很有效。这种交流每间隔三到四个星期一次即可，不可过多，否则学生会把它当成新的作业负担。

2、班风是班级灵魂

班风建设是班主任工作的核心内容，也是最能体现班主任工作成果的。班风建设不是集中开展运动式的活动就能完成的，它是靠长时间点滴积累而成的，是在小升初进入七年级时就应该开始的。带过班主任的都有同感，七年级一旦形成了良好的班风后，接下来就会“轻松”很多。虽然随着学生年龄的增长，会有不同时期特定的问题出现，但应该不会成为普遍性、广泛性而无从抓起的管理上的疑难杂症。我个人感觉，班风建设的时期就是七年级，学生刚进入新的学习环境，他们不仅在感观上直接感受到了与小学不一样的东西，更在心理上有了种身份转换的变化，但年龄小的特征还在，所以我认为这样年龄段的学生相对来说是比较容易引导的。经历过八年级的动荡期后，进入九年级，如果良好的班风还没能形成的话，是要付出相当大的代价才有可能收获一些成效的。

我刚好经历了这样的一个班级，学生们普遍对他们自己已没有多少信心了，心理定位是垃圾班级，对学习上的事情兴趣不大，所以他们的精力都转移到了其他方面，比如，手机、小说、游戏、篮球等，上课精力不集中，作业马虎不认真是共性。去年九月份，我在接手这样的班级前思考了很多，也准备了很多。

信心鼓励是首要的，我给每个人做了一份小升初至八年级升九年级的期末考试共五次的成绩分析，并附有点评(鼓励和建议的话语)，开学报名的班会上我足足开了两个小时的班会，学生至今印象深刻。

在接下来的时间里，每周我都会根据我观察到的或是了解到的班级情况进行汇总分析，精心确定主题，开好班会课。渐渐的，学生就有了一种对每周班会课的期待，因为他们在班会课里总能找到他们所期盼的或是令他们眼前一亮的东西。

培养出一个爱集体，敢担当的班干队伍是班级管理的重要手段。所以，在班干选拔上，我结合了学生民主选举和任课教师意见的办法确定一个人员精简但又务实的团队。在经过不断的培训引导之后，班干的班级管理效应逐渐的出来了。

合适的班规，在班级管理中的作用也不容忽视。我会做到一视同仁，不搞特殊化，真正让所有的学生感受到班主任的严格、公正。

对学生的我也会及时兑现，也必须及时兑现，真正做到以身作则，正所谓言传不如身教，否则难

以取得学生的信任。

学生有了信心，自然能逐步形成良好的班风，良好的班风也会促进学生的信心巩固，二者是相辅相成的。这期间，就看班主任如何谋划出多种手段和方法来加以实施了。

更多 范文大全 请访问 https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发