

# 最新学生青春演讲稿字数要求九篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/228276.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

### 学生青春演讲稿字数要求篇一

大家好!

今天我演讲的题目是“书香怡人”。

总有一缕飘逸的清香，无时无刻不洋溢在我的生活中，是它，让我学会了感受，是它，教我学会了聆听，是它，让我读懂了生命，它，就是那缕幽幽飘逸于我心中的书香。

漫步诗海，感受四季之美，走进自然，我会和白居易一起感受“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”的春之活力，和杨万里一起玩赏“接天莲叶无情碧，映日荷花别样红”的夏之绚烂，和刘禹锡一起品味“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”的秋之昂扬，和岑参一起饱览“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的冬之壮美……书，如同一幅幅风景画，向我们展示了大自然的无穷魅力，使我们赏心悦目。

漫步书海，享受书中之情，可以领略李白“天生我材必有用，千金散尽还复来”的豪迈气概，去体会那“但愿人长久，千里共婵娟”的美好祝愿，去感受那“鹰击长空，鱼翔浅底”的凌云气概，去揣摩“帘卷西风，人比黄花瘦”的那抹心伤哀愁……书，就如同一杯醇香甘甜的美酒，令人荡气回肠，情意绵绵。

漫步书海，照亮心房，为范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”心系国家的远大抱负而折服，为苏东坡“老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平岗”的豪放张扬的慨叹，读“出师未捷生先死，长使英雄泪满襟”，我仿佛看到诸葛亮六出祁山，为蜀汉鞠躬尽瘁，死而后已的一生……书如一团跳跃的火焰，照亮我的心灵。

书，如一泓清泉，荡涤心灵的尘埃，以他那独有的魅力启发着我，熏陶着我，感悟着我，载我扬帆起航，带我搏击风浪，领我经历风雨，指引我在书的殿堂中成长。

读书，读的是另一个人生，佛曰：“一花一世界，一叶一菩提”多读一本书，无异于多活一个人生，让我们在充盈着书香的天空中翱翔吧!

我的演讲结束了，谢谢大家!

## 学生青春演讲稿字数要求篇二

尊敬的领导、老师、亲爱的同学们：

大家好!

青春，一个多么美好而又令人向往的字眼。它是热情的，张狂的。

而责任，它并不是一个甜美的字眼，它有的仅是岩石般的冷峻。正如英国王子查尔斯曾经说过：“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”没错，责任是冰冷的，约束的。

人们总难以将青春与责任联系到一起，一个神采飞扬，一个却是约束劳累。但是，陈独秀说过：“青春之于社会，犹新鲜活泼细胞之于身。”于是，为社会奉献青春成为了我们的责任。

青春是一笔弥足珍贵的财富，但是，有的人却对自己的青春毫不负责，多少风华正茂的年轻人，挥霍时间，浪费生命，将人生的花样年华虚度在网吧中，舞厅内。多少新闻报道过不少处于花季雨季的少年少女，由于沉迷网络，而荒废学业，最后有的甚至走上犯罪的道路。他们是否知道：浪费别人的时间是谋财害命，浪费自己的时间则是慢性自杀。他们不担当起青春的责任，白白蹉跎了岁月，葬送了自己的前途!

青春的脚步如行云流水，生活的道路靠我们探求。莫叹息，莫停留，要思考，要奋斗，趁风华正茂，莫让年华付水流。

是否记得1920xx年的5月4日?在民族危亡的关头，一群青春挺身而出，用羸弱的肩膀担起了民族救亡的重任，他们用青春，扛起了救国家于水火的重任。往今来，多少仁人志士为了“责任”二字，用青春，用热血，用生命去履行，去扞卫。同样青春的我们，如今的任务便是好好学习，如今的责任便是把国家建设得更加繁荣富强。

青春不是游戏人生，它是积极进取，不屈不挠。它是那句“为中华崛起而读书”的回音。

青春不是粉面桃腮，它是迎难而上，吃苦耐劳。它是那一句“有国才有家”的气魄。

同学们，青春是一道美丽的风景线!虽然美丽的青春难常存，但只要我们有常驻青春的豪情，有为国为民的责任，让我们的青春年华承担责任，我相信我们将永远拥有这份美丽。

谢谢大家。

## 学生青春演讲稿字数要求篇三

心有多大，青春梦想就有多大

我们是一群来自华南理工的理工科学生，作为一名理工科学生，想要排出一场轰轰烈烈的话剧确实是一件非常困难的事情。因为我们既没有文学院的才情，也没有史学院的稳重，更没有法学院的口才。有的只是一群只会编计算机程序、会做受力和画电路图的毛头小子。

但是这些对话剧并没有帮助，于是我们就尝试改行，或自愿或被逼着改变自己。

最终编程序的同学变成了编剧、受力分析的同学变成了动作指导，画电路图的同学变成了化妆师。

但我们也有我们固有的优势，理工学校男女比例严重失调，男生多女生少，排练起来可以随意粗线条，没有那么麻烦。

开个玩笑，其实我想说的是，一群理科生排话剧，要比专业团体甚至是文科生付出更多的努力。

或许最后的结果并不是尽如人意，但我们并不在乎，我觉得大学生话剧最重要的并不是最后的结果，而是过程。

我们不怕失败，因为我们还年轻，我们有失败的资本，除了生命，没有什么是我们输不起的，即使真那么不幸我们输了，我们还有那句话：大不了从头再来。

我们不看重成功，因为我们是一群追梦的孩子，无论最后我们成功的景象有多么辉煌，在人生的旅程中也只会一瞬而已。可是过程带给你的回忆却可能深深的埋入你的心灵深处并伴随着你的一生。

在我们的剧组里，有已经毕业几年的师兄，也有刚刚加入到剧社的07级新生，他们在这段时间里，有的人每天上班工作，有的人为保研东奔西跑，有的人身兼多职每天累到吐血，有的人每天要做几个小时的公车来排练，有的人排完练还要做功课画图睡眠时间只有几个小时。当有人累了，有人委屈了，有人想放弃了的时候，我们都会用这样一句话相互鼓励：你可以的，你不是一般人！

说实话，各位都想成功，起码这是对自己努力的一种回报，但是，各位也都深深的明白一点，无论我们成功与失败，明天的太阳依然会升起，地球依然会继续公转与自转，而我们尚未完全成熟的心灵，却永远的被这一段难忘经历牢牢牵住了。

喜欢写话剧，并非青春梦想着有一天也能写出像《暗恋桃花源》一样经典的剧本，被世人称赞。

喜欢演话剧，也并非青春梦想着有一天能站在人艺的舞台上和众多专业的老师一起演出《雷雨》。

我们的梦或许很小很简单。

我们写话剧或许就是因为和别人打的一次赌，我们演话剧或许就是为了在心爱的女孩面前有一次表现的机会，可那又怎样呢？谁没做过梦呢？当有一天我长大了，当有一天我老了，我可以骄傲的问我正在上大学的儿子甚至是孙子：我上大学时候身高不到1米7都敢上台演男主角，你敢么？

我想我是幸福的，因为我有一群追梦的伙伴，有一群为我们提供青春梦想舞台的老师和领导，虽然这次大戏节已经闭幕了，但这正是个开端，我们要用我们的手，用我们努力，把更多更多没有机会站在这里的人的青春梦想搬上舞台，让更多更多的人能够像我们一样，完成自己的青春梦想。

我坚信：心有多大，舞台就有多大!

#### 学生青春演讲稿字数要求篇四

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好!

青春，一个多么美好而又令人向往的字眼。它是热情的，张狂的。

而责任，它并不是一个甜美的字眼，它有的仅是岩石般的冷峻。正如英国王子查尔斯曾经说过：“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”没错，责任是冰冷的，约束的。

人们总难以将青春与责任联系到一起，一个神采飞扬，一个却是约束劳累。但是，陈独秀说过：“青春之于社会，犹新鲜活泼细胞之于身。”于是，为社会奉献青春成为了我们的责任。

青春是一笔弥足珍贵的财富，但是，有的人却对自己的青春毫不负责，多少风华正茂的年轻人，挥霍时间，浪费生命，将人生的花样年华虚度在网吧中，舞厅内。多少新闻报道过不少处于花季雨季的少年少女，由于沉迷网络，而荒废学业，最后有的甚至走上犯罪的道路。他们是否知道：浪费别人的时间是谋财害命，浪费自己的时间则是慢性自杀。他们不担当起青春的责任，白白蹉跎了岁月，葬送了自己的前途!

青春的脚步如行云流水，生活的道路靠我们探求。莫叹息，莫停留，要思考，要奋斗，趁风华正茂，莫让年华付水流。

是否记得1919年的5月4日?在民族危亡的关头，一群青春挺身而出，用羸弱的肩膀担起了民族救亡的重任，他们用青春，扛起了救国家于水火的重任。往今来，多少仁人志士为了“责任”二字，用青春，用热血，用生命去履行，去扞卫。同样青春的我们，如今的任务便是好好学习，如今的责任便是把国家建设得更加繁荣富强。

青春不是游戏人生，它是积极进取，不屈不挠。它是那句“为中华崛起而读书”的回音。

青春不是粉面桃腮，它是迎难而上，吃苦耐劳。它是那一句“有国才有家”的气魄。

同学们，青春是一道美丽的风景线!虽然美丽的青春难常存，但只要我们有常驻青春的豪情，有为国为民的责任，让我们的青春年华承担责任，我相信我们将永远拥有这份美丽。

谢谢大家!

#### 学生青春演讲稿字数要求篇五

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好，我今天演讲的题目是：绽放青春的翅膀。

总是在寻找青春的影子，不知何时青春的翅膀被弄折了，想要飞却怎么也伸展不开。忙碌的生活

，奔波在拥挤的人生路，四十而不惑，我怎么就没有翅膀了呢？生活中的琐事，柴米油盐酱醋茶，一身的俗气，生活把人磨练的都找不到棱角了。圆滑、市侩、带着沉重的面具，好累呀！

走在路边的林荫道上，寻找着青春的脚印，可是怎么也找不到，被大风、雨水刮得、吹得都没有了踪迹，走了一段回头路，都是年轻的影子，来来往往的人流，我竟然找不到一个同行者。眼泪留下来了，我不要做孤独的行者。

往事不能回首，青春逝去不能再回，学会了叹息的我在迷茫中乱撞，想要青春，可是渐渐老去的红颜里不断充实的是皱纹、是白发。我对着镜子数着越来越多的白发，思绪翻腾。

青春，不能忘怀的岁痕。多少个365天还没有留下烙印就溜走了，我在努力地拼搏中修复青春的影子。可是她离我越来越远！

青春留不住，胸中的那颗童心却在呼唤，捡起地上的石子，扔在远去的青春的翅膀上，心的呼唤难道不能医治那折断的翅膀吗？如果你感到痛就抖一抖.....

望着清早初升的太阳，深深地吸了一口气，张开双臂，绽放青春的翅膀继续远航。

### 学生青春演讲稿字数要求篇六

汗水，流过；泪水，流过；埋怨过，痛苦过。但我从没后悔过。我的青春，我的梦。

不曾意识到的熙熙攘攘，沉浸在一片欢声笑语的海洋中，淹没了失落，尘封了哀伤，也留下了一份不知所以的坦然。坦然于不愉快的过往，坦然于为主的迷茫。一杯茶，一把椅，一扇窗，一片天。偶然间手指触到灼烫的茶杯，冷笑生活，难道只是手中的杯具？

蓦然抬头，天边的浮云掠过，嘴角微微扬起，这一刻，什么都是浮云，它牵动思念，追捕逝去的祭奠。我的青春，我的梦。

那些我们曾以为默默不忘的人或事，就在我们念念不忘的过程中默默淡忘了。喜欢郭敬明那些黯然神伤的句子，不过明亮，不过激奋，却足以触动心弦。曾几何时，青春从身边扬鞭而过，而我也在不经意间与之匆匆擦过。错过了，失去了，剩下回忆了。那

些人，那些事，以后也许会真的淡忘，可再不起眼的触动，又怎能经得起心中日日的重演。青春的河不断奔流。逝去的，却总会留下曾经的痕迹。

忘记了吗，朋友？我们公平竞争的游戏里，你那认真的模样，真的好搞笑；忘记了吗，哥们儿？无聊时地摊上的风筝，还常在天空中飘起，载着厚厚的思念；忘记了吗，兄弟？我们第一次醉酒喝空的酒瓶埋在了屋后的土堆里；忘记了吗，姐妹们？那一次风声很紧的数学课上，我们顶风作案搞恶作剧。难道，大家都忘记了吗？

窗外偶然飞过一只小鸟，形单影只，我却鼻子一酸，泪水在眼眶里打转，于是，极力瞪大眼睛，忍住泪水的肆意泛滥。应为我记得小梦你说过不准我哭泣，别像弱智儿一样。可是，我想说：男儿有泪不轻弹，只是未到伤心处。我明白，你也知道，可为什么当我转身离开时，你还故作坚强的同时转身？这是我过后才知道的。那一天你在大街上独行了好久，好久。

窗外的路灯亮了，昏黄的灯光照映着我的孤单想念，原来，有些人，有些事总也念念不忘，于是也就总也念念不忘了。窗外车水马龙，酒绿灯红，这一切，与我无关。我的积木城池，我一直是愿与寂寞相伴。当泪水滑过嘴角时，轻轻对自己说：“哭泣也是一种才能，无关乎悲伤。”

漫漫长路，未来谁能预知，青春道路上，花开花谢，潮起潮落都有它的规律，我读懂了现有的青春。我的青春，我的梦。

哦，我的青春，我的梦。

### 学生青春演讲稿字数要求篇七

窗外的雨哗哗的下个不停，黑压压的乌云内，豆粒打的雨滴纷纷落下。

透过窗外望去，一切都是压抑的沉闷。可是，一个鲜活的生命却冲击力我的视线。一直幼小的麻雀不断的挥动着翅膀，甩下雨滴冲向云端，发出一声悦耳的鸣叫。我不禁疑惑:是什么使他忍受雨水拍打的痛疼，是什么给予它展翅飞翔的动力，是什么使他不解追求。

收回视线，不经意地瞥见窗台上一盆茂密的吊兰，开得那么的茂盛，似乎没有发现窗外的恶劣天气。我不由得想起给他换土时它根条是那么的坚强，已经深入土壤最低处，可是刚买回来时它的跟条还是那么的娇弱。我不禁疑惑”是什么使吊兰忍受扎根的剧痛，是什么给予它乡下延伸的力量，而深处又有什么使他毫不放弃。

风卷起书桌上的书，一页一页鲜掀过，露出来在里面的蝴蝶标本。我看着他，似乎已经看到一只粉蝴蝶围绕着玫瑰花起舞，翅膀发出了轻柔的光晕，这样美丽的蝴蝶，有谁会想到他是丑陋的毛毛虫化身。我不禁疑惑”是什么是毛毛虫忍受破蛹的剧痛。是什么赐予他蜕变的动力，又是什么使他坚持不懈。

窗外的雨不知什么时候停下了，云也消散了太阳露出了笑脸，阳光普照大地，一道绚丽的彩虹横快在天际。

我突然明白了:麻雀忍受着雨水拍打的剧痛，是因为他知道远方有绚丽的彩虹，彩虹赋予它展翅飞翔的动力使他不解追求，吊兰忍受着扎根的剧痛，是因为他知道越深处的水月甘甜，甘泉给予它向下延伸的动力，毛毛虫忍受破涌而出的剧痛，因为他知道重生的自己是美丽的蝴蝶，美丽赐予他蜕变的动力。

麻雀的梦想是绚丽的彩虹，吊兰的梦想是甘甜的泉水，毛毛虫的梦想是重生的蝴蝶。

他们都为自己的梦想不断奋斗，让我们坚持梦想，不懈追求!

### 学生青春演讲稿字数要求篇八

各位老师，同学们：

大家好!

我是\_\_班的\_\_，今天，我演讲的话题是——拥抱青春。

青春是夹着雷雨的风，是掺着泥土的水。我愿意踩踏泥泞，迎接狂风骤雨，拥抱热烈的青春。

春天，一个多么令人心动的名词——拥有热情，孕育希望。新的生命在春天诞生，新的契机在春天发芽。如果人生被分为四季，那么春天无疑是最年轻的时光，人的青春将由此绽放。对，青春属于春天，青春属于我们！但生命是短暂的，青春同样稍纵即逝，如何让短暂的青春迸发出激烈的火花，我认为，有四样东西不可缺少。

## 一、拥有自信与勇气

相信自己，重用自己，用自己的思想为自己打造一片崭新的天地，我们每个人都这样呼唤自己的心智。而实际上，能真正做到以上几点又有几人？自信是画家笔下的一幅画，有几处妙笔请你来描画，又有几处败笔请你来勾画，同样是一幅画，有人认为妙笔无处不在，有人认为败笔处处皆是。画家的实验证明：自信是是一朵孤芳自赏的花。如果富有哲理的话还不能使你变得自信，那就试试学会藐视。人生在世，你总得藐视点什么东西。否则，看什么都伟大，见什么都敬畏，处处低眉顺眼，事实谨小慎微，那就活的可怜巴巴了，说一句狠话，你白活了！藐视就是轻视、小看。据说牛的眼睛看东西是放大的，所以在比自己小得多的牧童面前也俯首帖耳；鹅的眼睛看东西是缩小的，因而敢于向比自己大得多的人发起进攻。我不敢提倡大家都用像鹅那样看东西，但时不时藐视点什么是否可以提高你的自信心。

## 二、拥有理想

曾经有一句话：一个人16岁没有理想，一个人60岁还有理想，都是可怕的事情。后半句未必对，60岁的人为什么不可以拥有理想？但前半句一定正确，缺少理想的烛照，生命一定暗淡无光。对许多人而言，理想是青少年时代的办生物。随着年龄的增长，阅历的增加，理想慢慢风化了，剥蚀了，或者被实际的、实在的、实惠的欲望所替代。当现实的闷棍不由分说地打来，最乖巧的应对或许就是放弃吧——放弃曾经的追索，放弃曾经的执着。在灰暗的天空下沮丧的低头，说“我认输了”，或者说，我答应用手中的钻石“交换你递过来的玻璃。”在我看来，理想好比一件可以用来御寒的衣服。人生拥有了这件衣服，就不至于在凄风苦雨中瑟瑟发抖。如果说成长是一辈子的事，那么，理想也应该相伴人生每一天。理想活着，痛苦就有了慷慨的分担者。好的理想像爱情，温暖寒苦的人生；像信仰，烛照暗淡的青春。

## 学生青春演讲稿字数要求篇九

还未踏进大学，以为很梦幻，进了大学，才知道颠覆了之前所有的幻想，这并不表示大学不美好，在大学里，也许会遇上生死之交，也许能遇上命里的知己，也许.....进了才知道。

那一年，我们好像很有钱

那一年，我们好像很有钱，走进宿舍楼的时候会买一包爸爸都舍不得抽的烟。

那一年，我们好像很有钱，成为自己情侣吃穿的保姆，回家的时候却不能给妈妈买一条最便宜的珍珠项链。

那一年，我们好像很有钱，爸妈的手机只有电话短信的功能，它的价值不足我们一个月的电话费，然而它最大的意义是在你需要的时候它会告诉你爸爸妈妈在惦记着你。

那一年，我们好像很有钱，秋天到了，你会在柜台前挑上半天的化妆品，可妈妈用的最多的化妆品却是年复一年陪伴她左右洗涤灵。

什么时候，我们忘记了儿时做英雄的念头，只学会了饭店里叫嚷服务员上菜上酒。

什么时候，网络的虚拟变成生活的虚荣，让你和人聊天时不以为耻，反以为荣。

什么时候，爸妈不再讲他们过去的苦日子而从腰带上挤出儿女的灯红酒绿;什么时候，我们学会中午醒来先用脚趾打开桌上的电脑，播响就在楼下的饭馆的订餐电话。

父母吃尽千辛万苦送我们来这样一个可读可不读的大学，而我们却为父母享受着他们永远享受不到的幸福。

要毕业了，明白了大学的魔力是让人觉得所有的虚荣都是心安理得。但我依然不知道大学应该在我的生命力赋予什么意义，只记得老爸常说：要想好好的生活，每一分钱都有它的意义。

那一年，我们真的没有钱。尽管你嘴里唱的尽是社会里的花花绿绿、爱我爱你。

那一年，我们真的没有钱。当你有能力赚钱的时候便不再把无知当作个性。

那一年，就让它只是那一年，我希望我们未来会很有钱，让爸妈过上幸福的日子，去补偿我曾经为了向父母要钱而说过的谎言。

希望大学生们都能体味这心酸。我们的大学之路，即承载了我们个人学习的责任，也承载了家长、老师、亲朋好友的期待。如果仅仅以一张大学入门券回报他们，未免过于轻贱。3或4年大学毕业时的累累硕果，才对得起这张入门券，对得起捧月的“众星”，才无愧于3或4年最好的青春年华、人生的黄金段!

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发