

2024年让青春飞扬演讲稿10篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/228190.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

让青春飞扬演讲稿篇一

岁月燃烧，点燃了我们的青春，是懵懂的梦让我们走向成熟。童年的天真不再存在，童年的幻

没有童话里的美丽与纯真，没有灰姑娘的水晶鞋的显眼与华丽，没有神话里的幻想与神奇，有的，只是对青春的热切期盼与憧憬。然而，希望一次又一次的破灭，然后一次又一次的升起，随之被唤起的，还有那淡淡的叛逆与疯狂。

青春是一首诗，等待我们去吟诵，吟诵心中的忧伤、艰难和毅力；吟诵心底的甜蜜、幸福和追求；吟诵一颗内心深处的呐喊、哭泣和坚强。诗句的跌宕起伏流露出最真挚的情怀，朦胧、明朗、耐人寻味……

青春是一首歌，等待着我们去唱，唱出心中汹涌和澎湃；唱出心中的叛逆和疯狂；唱出心中的目标和追求。跌宕起伏的歌声或充满力量，或清幽恬静，唱出心中最完美的情感，节奏明快，清脆细腻，余音绕梁。

在这热情的年华里，我们只享受青春的悲伤、快乐、失落和忧愁。小小的笑声，淡淡的忧伤，都变成了最平凡的话语。慢慢地谈心，慢慢地诠释那些忧伤的心。其实我们不需要伪装，只有最真实的自己才能创造出最真实的青春，才能创造出永不后悔的青春。

在青春的岁月里，虽然有许多挫折，许多困难，但我们仍然要努力。因为我们是梦想的创造者，是今生注定要用生命来创造故事的人。曾经的眼泪化为了青春的水珠，曾经的苦难化为了拼搏，激励我们为青春而奋斗。曾经的叛逆化成了关心父母的力量，曾经的一切都是为了创造自己那完美无悔的青春而做的准备，因为，我的青春要属于我自己！

在青春的岁月里，我要把握自己的时间，用最充沛的精力去写青春的乐章，用最平凡的文字去叙述不平凡青春。

青春，没有封面，没有装饰，因为我们可以创造青春，可以用自己的心去诠释青春，让青春飞扬

!

谢谢大家!

让青春飞扬演讲稿篇二

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西,却一头别出心裁,想出与别人内不同的东西.同样的水浒,普通人烧出的来是开水,而瓦特却烧出可蒸汽机.同样是手被草叶子割破,而鲁班却发明了锯,同样是看到苹果从树上掉下来,果民见了只感到心疼,而牛顿却由此发现了万有引力定律.造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个:就是瓦特,鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解.我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里,激发自己的创新理念,发挥自己丰富的想象,让世界变得焕然一新.

青春是无价而短暂的,展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物,我们应该最大限度地挖掘自己的才能,让青春尽情飞扬,让展现自己成为我们一生中最重要的课程.

谢谢大家,我的演讲完毕.

同学们,不经意间,我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线,此时的大家,涌动的青春的热血,洋溢着青春的热情。然而你是否探求过、思索过,青春是什么呢?

青春是一团火、青春是一朵花,笑容与彩霞飞扬,汗水将与成功相伴。脉搏跳动着强劲的节奏,智慧弹奏着优美的乐章。拼搏,用火一样的热忱去拼搏,全身心的投入,尽情的打拼,使青春的火焰更高、让青春的花儿更艳。

青春是一泓山间的泉水,是一条奔腾的小河。平静时,泉水叮咚,绵绵诉说着青春的故事;激荡处,汹涌澎湃,百折不回,抒发着青春的热情。

青春是璀璨的夜空,有如月色般美丽的抱负,也有数不清的幻想渴望。只是青春的星儿比夜空的星儿更繁、更亮,青春的月儿比夜空的月儿更丰满、更耀眼。

青春是一条山路,它时而展现生机盎然的图景,时而滋长浸满血泪的毒草。不断的攀登它会把你引向人生的辉煌,使你感受“会当凌绝顶,一览众山小”的人生豪迈;沿着青春的山路茫无目的乱窜,你有可能会掉入,它为你布下的陷阱使学堕落。但是,是水手何惧惊涛骇浪,是樵夫何怕荆棘深涧,只要你把准前进的方向,以青春的热情,以坚忍不拔的毅力努力的攀登,头顶的阳光一定灿烂。

朋友,青春是一笔不耐花销的财富,请你千万不要徘徊,不要迷茫,也不要随意的挥霍、虚度。时光匆匆如流水,岁月如流不复回。不要拿青春去赌明天,须牢记:上帝永不抛掷色(shai)子,就让我们珍惜青春,珍视自己,在青春的岁月里扬起你理想的风帆,驶向你辉煌的明天!

让青春飞扬演讲稿范文四

朋友:

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了--一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗?曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返;更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗?

在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢?难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗?仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗?小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢?

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

让青春飞扬演讲稿篇三

大家好：

今天我演讲的题目是《展现自我风采，让青春飞扬》

青春是什么

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的花.....每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬!就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演.....或许，有些自卑的人会说：“我不行”。但是机遇是人生的翅膀，抓住它，就可以带你飞的很高很高。它偏爱于强者，因为强者做好了一切准备，它往往逃避弱者，因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功者说过：“百分之九十所谓失败者，其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试，怎么就知道自己不行呢邓建军就是一个很好的例子，他和我们一样，在职高学习，由学校分配工作，可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子，抓住各种机遇，最终实现了自己的人生价值。

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前，刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的，而需要对自己有充分的自信心和大胆的创新精神。

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱有成功把握的一种预先反映。事业有成的人都相信，居里夫人说：“我们应该对自己有信心，我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。：这是自信心对于我们的重要性。拿破仑也有一句名言：“应为我做每件事都很自信，所以帆我做过的事都取得了成功。”成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最积极的思考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致。

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水浒，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割

破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

谢谢大家，我的演讲完毕。

让青春飞扬演讲稿篇四

走向成功的路有多远，这不是问脚而是问志向;攀登成功的高峰有多难，不是问双手，而是问信念。

人生的日子太长了，我们走在人生的坦途上难免磕磕绊绊，即便如此，青春的道路上一切依然绽放，韶华灿烂。我们彼此拥有，在这个世界上奔跑，只为奔向自己的目标和理想。

走在青春的路上，我们需要思考很多。我问自己的心向往着什么，也许应该是一种淡淡的又不乏滋味的人生。。冰心曾经说过：“白的花胜似绿的叶，浓的酒不如淡的茶。”

我想，生活就是这样，淡一点何尝不好?作为一个正在奋斗的学生，学习和生活更是如此。当然，人生淡如茶，不是“平庸”，而是在追求成功的过程中让自己的心灵平静下来，对于现在的我来说，就是默默的学习，心无杂念，不求突飞猛进，只求平稳上升。

走在青春的路上，我们需要放弃很多。钱钟书说：“人生的刺就在这里，留恋着不肯快走的，偏是你所不留恋的东西。”然而，所有的失败的阴影，所有的成功的光环，你渴望的点点滴滴，你忧郁的点点滴滴，都应该被抛在过去，或被遗忘在时间的角落，或进入生命的史册。

我认为，能让心灵真正休息的人是最幸福的人，因为人生最重要的价值是心灵的幸福，而不是其他任何东西。“既自以心为形役，奚惆怅而独悲?”陶渊明问自己为什么这么伤心和沮丧。

因为身在官场的他，他不习惯那些追求名利的官员，他不想和他们一起走。然而，现实是无法改变的。于是，他辞官归隐，隐退到大自然的怀抱中，感受着山水。

他爬上一座山，唱着歌，在河边写着诗，在夕阳下散步，眺望远方，看着鸟儿回到它们的巢中，沉浸在宁静悠闲的生活中，远离尘世。他放弃了他应该放弃的，保持了一颗纯洁而轻松的心，这就足够了。

走在青春的路上，我们需要坚持很长时间。人的一生就是一个问路的过程，一次又一次的迷失，一次又一次的醒来，一次又一次的刷新，一次又一次的寻找。

从挫折中吸取教训就像你在生活中迷失方向时点亮一盏灯。人的心往往会在漫长的旅途中凋零，也许，当你失去的太多也累了，有时候可能想要放弃，但放弃就等于失去的更久，不是吗?

贝多芬的毅力令人印象深刻。那些极具灵性的黑白琴键，敲击出生命的悲壮乐章，诉说着贝多芬

的梦想与信念。要知道，不放弃该放弃的是无知，不放弃不该放弃的是无悔。有一天，曾经天真的你会因为你的坚持而无悔!

若明若暗的青春岁月，阳光氤氲着我们的样子，那小小的酒窝也如同一片片温暖的微笑，那微笑更添成熟的思虑。

让青春飞扬演讲稿篇五

她，一个长着娃娃脸，有着银铃般嗓音的女孩，仿佛注定是为“教师”这个神圣的职业而生。她亲切、热情、善良、温婉，对于孩子们来说，她是老师，更像是一个无话不说的大姐姐。她把孩子们引入音乐的殿堂，用激情、琴声、幻想，润物无声般的影响着孩子们。她的琴课声情并茂、引人入胜，是孩子们一周最盼望的事。

这个自闭症的孩子让我真正体会到了做教师的艰辛与不易，也让我掌握了一把开启学生心灵的神奇钥匙，那就是——无私、奉献与爱!

20xx年教师节前夕，我收到一封信:

亲爱的老师：秋风又起，还记得我吗?我是张蒙，我考上北航了，又到教师节了，我本想说您是蜡烛，燃烧了自己照亮了别人;又想说您是灯塔，为努力前行的船只指明方向;千言万语只想表达我的谢意：是您给了我迈向成功的希望，是您给了我走向光明的方向，是您让我把身上的残疾作为荣耀……

噢，是他，我怎么会忘记，那个我从教20xx年中，唯一的一个六指的男孩。我又想起他第一次到我班里上课的情景。

那时好多年前了，我接了一个新开的班，看着一张张稚嫩可爱的新面孔，我觉得心情特别好，我幻想着他们中间也许会有将来的科学家、美术家、艺术家，公务员、记者……但是他们现在都出现在我的教室里，需要我的帮助，就在这时，在教室角落里我发现还有一个小男孩，他低垂着头，不时警惕的看着周围，他的妈妈爱抚的摸着他的背，在目光对视的刹那，他的妈妈领着他向我走来，说：孙老师，您好，我有个情况先和您交代一下，我的孩子特别喜欢音乐，有个朋友正好给了一架电子琴，他现在每天都在家里瞎弹，特别高兴，所以我们想让他来跟您学一学，但是，我孩子的手有一点问题。我习惯性地抓起孩子的小手揉搓，想缓解他的局促，突然发现孩子的右手大拇指旁边多了一个手指，不禁吓了一跳，孩子也瞬时敏感的抽回了自己的手，习惯性的将右手插进了有些松懈、变色的裤兜里，并且在里面拧来拧去。

周围的孩子好像发现了我们的异常，我尽量冷静了下来，面对这个孩子的局促不安和其他学生的好奇，我的新课从一个故事开始，我告诉他们：每个孩子在出生的时候，都会被赋予一种特殊的技能，也许这个技能是聪明、是刻苦、是懂事，也许是会唱歌、会弹琴、会画画，但是怎样才能让爸爸妈妈认出自己的孩子是有天赋的呢?于是就会有一些标记出现在我们的身上，也许是一个痣，也许是你的耳朵特别大，也许是你有三只眼睛，说到这孩子们已经笑起来，并且迫不及待的和身边的父母一起寻找自己身上的标记，这时候我来到张蒙的旁边，像发现宝藏一样对全班说：看，我发现了，他的标记在手上，我把他的手从裤兜里拉出来，他将信将疑，还有些不情愿，我把他的手高高举起来说：“天哪，他的标记在手上，他一定被赋予了特别特殊的技能，这是他的光荣，老师真为你骄傲!”全班孩子投来了羡慕的目光，我看见张蒙的妈妈用手擦着眼泪，很多家长不禁热烈的鼓起掌来，从那以后，我的电子琴课多了一个反映机敏、思维活跃的孩子，甚

至还有的学生把他的聪明看作是这个多余小指头的神秘力量，跑去也向自己的父母要这样的标记，我知道他的手不会再藏在裤兜里，他的背也会直直的挺起!

时光飞逝，我在少年宫度过了人生中宝贵的20岁到30岁的十年，十年中我一直坚守在教学一线，担任过部门的管理工作，同时还兼任主持、配音、教科研、信息、宣传等工作，工作涉及面之宽、种类之繁多、属性之各异，对于我来讲，这是一段不寻常的经历，也让我深信这样一句话——只有历练，方能蜕变!今天我回过头来看，经历的这些困难、坎坷、挑战、失意给我留下了宝贵的财富，让我可以问心无愧的说：我的青春没有虚度!

儿时那份对于教育事业特别的情缘，让我内心坚守着这样的信念：为了教育事业而奉献终身!这决不是一句空话，正是这样的信念，让我不惜辛劳，不计得失，燃烧着宝贵的生命。在教学中，我激情迸发，活力四射，虽然辛苦中却享受着教学带来的乐趣。辛勤的耕耘迎来了硕果累累，近三届北京市学生艺术节电子琴项目不同年龄段组别的前几名，几乎都是我的学生，为此20xx年我成为全国电子琴考级评委。20xx年，北京市教委举办首届校外教师基本功大赛，在行政、教学压力都很大的情况下，我精心备战，在预赛中取得192分全市第一名的好成绩，并在决赛说课、答辩、技能展示中再次夺取全市第一名的桂冠，为丰台区争得了荣誉。在领导和同志们的信任鼓励下，我被评为丰台区优秀青年教师，去年9月，被评为丰台区“十佳青年教师”称号。

让青春飞扬演讲稿篇六

尊敬的领导，敬爱的评委、亲爱的同学们大家好，我高二、班级学生
今天我演讲的题目是《让青春轻舞飞扬》。

青春是一本太仓促的书，书中有我们年轻的诗。作为青春的一代，我们有时未脱稚拙，为赋新词强说愁;有时意气奋发，粪土当年万户侯。趁着书生意气挥斥方遒。环宇碧落，我们只是投入大化的一抹尘埃;然而，千千万万的我们汇在一起，便是东方的红霞，映射着太阳的光辉。

昂起少年的头，我们澄澈的双眸是那样渺小，但却能倒影整个宇宙!看得到想得到，我们才能做得到。心灵飞得多远，我们的青春才能行的多远。

征途绵绵，需我新人昂首阔步;环宇浩浩，任我青年振翅高飞，怀着一份信念我们才不会停止飞翔，背起一份责任，我们才不会被乱风吹偏了方向。

眼下，风正急，路正远。在这展开双翼的时节，让我们凌空展翅、掠羽高翔!青春是人生一道洒满阳光的风景，是一首用热情和智慧唱响的赞歌。人世间有许多东西失去了还可以得到，惟有青春，对任何人来说都属于一次性消费，而且是易耗性消费，只道是白驹过隙、更道是高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。

青春是一笔财富，我们拥有青春，这便是追求理想最宝贵的财富，没有梦想，没有追求的青春怎么叫青春?没有彷徨，没有执著追求的青春怎么称为青春?

起点时固然有雄心壮志，终点处固然金光灿烂，但是当生活一步步将理想的锋芒磨平，那雄心壮志不照样会烟消云散吗?

不要以为我们就是为了上大学才读高中，高尔基说过苦难才是真正的大学。苦难是人生的必经之路所以面对繁重的高中课业负担的时候，要勇敢的面对。

高中是人生的炼狱阶段，没有经历过高中的人是有欠缺的，没有经历过高中的人生是不完美的。尽管我们起得比鸡早，睡得比猪晚，但是他却给予我们无尽的磨砺和成长。当你平静的面对挑战，当你拥有了雄心壮志的时候，同时你也要张开双臂迎接苦难，因为苦难会给你插上理想的翅膀，助你在波澜起伏的社会里一展风姿。

一代豪杰丘吉尔，这位百年才能诞生一位的演讲天才经过的是怎样的人生经历！大家或许只记得他那十分惨烈的成绩单，却不知道他那孤独的，几近夭折的童年。大家或许只记得他当海军大臣的荣耀，却不知道他从一名普通的骑兵到屡建奇功的战地记者、经历种种九死一生的传奇经历。

大家或许只记得他那压倒众人、极富煽动性的演讲，却不知道在成长过程中他每每被人嘲笑、讥讽、侮辱的时刻。甚至他那丑陋的长相，矮小的个子总被对手挂在嘴上。

让青春飞扬演讲稿篇七

偷瞄清晨的一束阳光，将窗帘拉出斑斓的声响。——题记

你努力长大，拥有着廉价而日常的果实，开着受人赞赏的小白花，会有瓢虫为你的容颜而欣喜。即使是在幽暗的角落，风吹日晒，黯淡无光……。

当你在厚重的尘土旁诞生时，你是否思考过自己从哪儿来，在这里你要做什么？别担心，静心等待一场大雨。它将你冲刷进芬芳的泥土里。在上面盖上一层又一层的养份。不是抱怨太过沉重，它是想让你拥有自己的成长之路。成长，有苦涩的味道。

在这里，没有了彩色的阳光，没有了轻柔的和风，没有了身边的那只小鸟叽叽喳喳的述说。在这里，四周只有黑暗，可能会有一颗见识多广的果核抱怨你打扰了它的宁静，也有可能有一只蜈蚣慢悠悠地爬到自己的家小憩一会儿。周围的泥土挤压着你，你感到呼吸困难，你开始想念上面的自由。那就奋斗吧，用头顶开恼人的泥土。对自己说为了自由再沉重的压力也能够克服。也许你会因为果核无视你的努力，它不会告诉你的经验，在它眼里，也许你就是一个傻里傻气的破种子。但是，你还年轻，还没有享受世界的多姿，你有的是时间为自己的未来拼搏。成长，有辛酸的味道。

当你离空气只有薄薄的一层泥土时，再也按耐不住对它的渴望，一鼓作气，展开双手，你触摸到了风的身影，你嗅到了空气的清新。你看见了小鸟已经在树上筑好了自己的家。

你发现周围已经变了样。许多小花也搬来了这里，它们注意到了你，赞叹道：多么洁白的花！它们向你投来艳羡的目光，感慨这里居然会有如此纯洁的性灵。成长，有清新的味道。

当你独自奔走在泥泞的小道上，前方转角处的巨石让你犹豫着停下来，石头的另一边是阳光大道还是荆棘遍地？你内心的两只小鬼是否在相互叫嚣着你的步伐？去看一下吧，因为你有足够的时间与精力去奋斗，不要被它遮挡了眼光。抬头仰望，仍然看得见蓝天，它总会出现明丽的朝霞。

泰戈尔曾说：生活以痛吻我，我要报之以歌。成长的味道尽管五味杂陈，但只要你有直面挫折的态度，它便能支撑起你的梦想。

让青春飞扬演讲稿篇八

我是不会选择做一个普通人的，如果我能够做到的话我有权成为一个不寻常的人。我寻找机会，但我不寻求安稳，我不希望在国家的照顾下成为一名有保障的国民，那将被人瞧不起而使我感到痛苦不堪。

摘自企业家宣言

聆听着这曾经支持着美国的独立战争的话语伟大的誓言，?你依然甘心成为金字塔的基石吗?你还是甘心平平淡淡过一生吗?你仍然甘心做一个生活的配角吗你是真的愿意看着他人在舞台的前方高歌，你，却只是在角落里默默无闻的伴舞吗?这就是你用青春来换取的人生?祈求幸运女神的垂怜，默默的仰视着那所谓“高不可攀”的伟人。然后，用平平淡淡欺骗自己一生。平平淡淡，说到底不过是自甘平庸、自甘无为罢啦。

小时候的我们带着一个又一个遥不可及的梦走进知识的殿堂。而如今，踏入中学的我们，却再也不敢提及“梦想”。总怕被人说成好高骛远，总怕丢人现眼?伟人的梦想是有远见，我们的梦想就是好高骛远?这哪里合理啦?没错，我们与伟人是差距，而那唯一的差距就是伟人选择了为梦想而战，而我们，选择了平凡，抛弃了梦想和战斗。

此刻，一定有人想说，我说这么多都没用，因为，他只想做个普通人。那么，我来讲一则小故事吧!

我的一个朋友曾这样告诉我：“我只想做个平凡的人”可是，他紧接着又告诉我“我其实很想做一件伟大的事，然后，不等人们惊叹，就已消失在人们的视野中。”这便是所谓的想要平凡吗?

我们都不愿平凡啊，我们的骨子里，其实根本没有属于平凡的血液。这青春的含义，唯有让战斗诠释!也唯有战斗，才能铸就成功。

有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。但我今天要否定它，能爬上金字塔的动物只有鹰。为什么呢?因为蜗牛半路摔下去摔死了。当然，这只是个笑话。真正的原因是，鹰选择了战斗，与风霜雨雪战斗，然后，屡败屡战，最终登顶。而蜗牛只会觉得那金字塔太高，然后一直围着金字塔绕圈，然后感慨“爬上金字塔的鹰是如此伟大!”殊不知，其实他也有能力爬上去。

有着青春的我们，要做鹰，不是蜗牛，战斗吧!沐浴风霜雨雪，登上金字塔之颠!

战斗吧，青春，飞扬吧，青春!

让青春飞扬演讲稿篇九

亲爱的老师同学们：

我们这六年有过不愉快，但更多的是欢声笑语、收获知识的快乐...

六年了，谢谢您对我们大家的栽培，有很多汗水与泪水，但那值得!

真的，真的，谢谢您!有很多想说的、虽然我们不能永远在一起，但我们每年教师节都会去看您的，而且我们的心是连着的，并且有愿永远不会分开!

童鞋们，我在这里也谢谢你们，是你们在这六年里和我并肩学习!昨天教师节，很多童鞋都来了、我真的很开心，老师也是!你们很多都长高咯哟~~记住，我们5班永协同心!

昨天大家一起去看老师，我在学校一直忍住没有哭，但是回了家后，我抱着我的玩偶哭了一晚...
...

有你们大家嘻嘻哈哈、打打闹闹的小学生涯是我最最美的回忆。老师你放心吧，我们将来一定用努力后最优异的成绩报答您的。也许有些未到毕业的学生认为这篇文章写的好假好假，但如果你们也到了我这样毕业的时候，你们一定会用自己的真心来写，或许再别人眼里很假，但只有你们自己知道，这是你们的真心话。珍惜吧，也许你们还会盼着毕业，但如果时间可以倒流，我宁愿一直和我的小学同学们一起生活、学习.....

在这里，我为我的小学骄傲!为我的母校自豪!

让青春飞扬演讲稿篇十

尊敬的老师们，亲爱的天下们：

大家好!

五月四日，一个属于我们的节日——五四。青年节。

我是5班___，我演讲的题目是《让青春飞扬》。

清楚的了解到：1919年5月4日，北京五千多名爱国主义学生在_前集会，并举行了声势浩大的__。凭着一月空爱国肉血，他们不畏军警的镇压与逮捕，坚持抵抗北洋政府签署损害中国主权的《凡尔塞和约》，要求“外争国权，内惩国贼”。于是，丧心病狂的北洋政府竟大批逮捕学生》最终，激起了全国人民的愤怒。一场中国历空前规模的爱国运动轰轰烈烈爆发了。真正的勇士们用生命震荡出来的纯洁而又可贵的爱国之情取得了胜利。为止，母亲用共产主义为其命名—中国共青团!

1919年的青年已过，青春不会再回，年轮不会再回，历史不会再回，但她却永远记在中华民族的丰功碑上，闪烁着不休的光辉。

梁启超学生说得好：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立。”

年轻没有什么不可以，心有多大，世界就有多大。人生短短几时载，不要给自己留有什么遗憾!

进入绚丽的花季，再穿过忧伤的雨季，然后我们踏入了五彩缤纷的青春世界。于是，我们张扬，我们痛快，我们狂傲，我们-----一如冰心说过：世界之所以有我们是因为它需要变得更美，青春的我们生命中有够多的云来造成一个美丽的黄昏。然而在生活——这个令人费解的局面前，很多事情我们无法左右，无法改变。于是，当暴风雨来临时，有些人俯首称臣，有些人逃之夭夭，但最终仍被吞噬。终于我明白鲁迅先生为何要呐喊，只因惨相实在无法目睹，尤其是青春的我们，肩负振兴中华的青年竟在小小的挫折面前而跌倒，成了生活中的苟活者。

青春是什么青春是整个人生旅站中最绚丽的一站，是最奇妙的一站，是最灿烂的年一站。青春孕

育着无穷尽的能量去开采，去挖掘，去释放。每一个生命都是美丽的，最小的花也不会拒绝开放。

同学们，“青山遮不住，毕竟东流去。”只要我们理想还在，只要我们不轻言放弃，只要我们去微笑面对一切，我们依旧能更好地扬起生命的风帆。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发