

# 2024年青春演讲稿十篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/228188.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

### 青春演讲稿篇一

人生是什么?是不甘平庸为了追求远大理想和享受幸福的过程呢?还是走一步是一步前途茫茫的“窝囊”的活着呢?我想你的脑袋没被驴踢过的话，你肯定会选择不甘平庸的活着;而往往有些人(同学)就属于那种“脑袋被驴踢”的类型，毫无目的的活着，没目标，没梦想，没行动，没自信...

...

像这样的人(后者)应该回头了。我们大家都知道人生有六个阶段：童年、少年(青春)、成年、中年、老年、晚年，人生中生命力最旺盛的时期，也是最富想象力、精力最充沛的时期那就是少年了。少年，是如花似锦的年华，充满着多少青春的渴望;少年，如诗如画的岁月，凝聚着多少亲人的期望。“可怜天下父母心”，天下的父母，谁不盼女成凤，望子成龙。我们不能辜负他们对我们的希望，必须珍惜时间，刻苦学习，不断地充实自己。要有理想、有胆识、有恒心、有毅力、有目标。

这里有几个关于人生哲理性的问题想问问大家，看看你是否能回答上来。

人为什么要活着，为什么要立下远大目标?

活着是为了谁活，怎样才能活得精彩，怎样才能不浪费这着青春年华?

再想想怎样才能学好习，学了这么多年究竟是为了啥?

人生需要做那几件事?.....

这些问题你都清晰吗?我敢说肯定有百分之八十的人这些问题连想都没想过，就这样忽忽悠悠的度过了人生，浪费掉了青春年华.....

### 青春演讲稿篇二

尊敬的各位评委、各位老师，亲爱的同学们，大家晚上好!

非常荣幸，也非常感谢你们给了我这个机会站在这里为你们做一个简短的演讲，今天，我演讲的主题是“青春与梦想”！

青春，是我们人生中最美好的阶段，而梦想，则是我们人生中最大的追求。梦想与青春，仿佛是磁铁的两极，互相吸引，彼此靠近。

处在大学的我们，就是青春的标志和象征，就是青春的代名词。在大学里，你可以干一切你想干的，没有做不到，只有想不到！在大学里，我们都是一个个追梦人，用各自的方式奔向自己的象牙塔。我们追逐梦想，让青春飞扬。我们不畏困难，让青春释放光彩。有莘莘学子为了自己的理想在考研这充满荆棘的路上义无反顾地艰难前进；有踌躇满志的毕业生踏上了西部之旅，支援祖国经济建设；有无私奉献的学生加入红十字会，做义工；更有千千万万的充满理想和抱负的大学生投入到了志愿者服务中。

美国有8所知名大学被称作常春藤大学。每次看到“常春藤”三个字，我都觉得其实所有的大学都可以被比作常春藤。因为不管这些大学是不是有着顶级的学术研究成果，是不是出过名人，只要有大学生在的地方，那里都是充满朝气、充满阳光的。我们都将自己青春最美好的时光放在了这里，我们都在这里延续自己的梦想，都通过这里实现自己的梦想。在这里，我们将青春的光芒释放，让大学生涯沉浸在逐梦扬威的氛围里。

最后，在这里，我想用一首诗歌与你们共勉：情思悠然，弹奏出了青春的和弦。  
宽广无垠的蓝天，原野般的情怀拓展在我们的胸间。

青春如鸟雀欢跃在森林，如痴如醉。

坦荡的通途将走向何方，追梦青春，畅想未来。

浩荡五彩的世界，演绎了诗意般的激情。

青春的梦想徘徊在人生的殿堂。

踌躇的十字路口，要勇敢的向前，走过那片灼人的思念。

慢慢星空，青春难眠，今夜无梦。

难眠赐给了青春无限的诱惑。

追梦，赠予青春的星空无限的孤独。

青春追梦那楔入心底的颤粟。

追梦青春，一路追寻绚丽丰腴的温馨和甜香。

### 青春演讲稿篇三

各位领导，各位老师：

大家好!我今天演讲的题目是《大爱铸师魂，青春献教育》。

我是一名乡镇小学的老师，从教至今已有十个年头，用朋友的话说，走在大街上，人们一眼就能看出我是老师。每次上网聊天，不出两句话，对方准会发过一条这样的信息：“你是老师吧？”被猜中的次数多了，我才渐渐知晓原来只有老师才会不计速度，力求把每个字，每个标点都输入正确，而不会用别字、谐音字代替。我不知道她们的话是赞扬我，还是讽刺我，但不管是赞扬还是讽刺，我都将“老师”这个荣誉高高举起，不动摇不自卑，用心爱学生，用爱铸师魂，立志做让党和人民满意的教师。

当前，全国教育战线正在深入学习贯彻《中小学教师职业道德规范》通过认真地学习、实践，我深刻地体会到“师爱是师德的灵魂”，是教师教育每位学生的感情基础。

20xx年3月31日，殷雪梅老师为了拯救身后的学生，张开双臂，用血肉之躯阻挡着鲁莽而来的小轿车，孩子稚嫩的生命获救了，殷老师52年的生命历程却戛然而止!

去年5月12日，汶川发生特大地震，面对空如其来的灾难，有这样一位老师，他弓着身子，张开双臂，趴在课桌上，顶住了冰雹般坠落的碎砖瓦，身下蜷伏的四个学生获救了，他的生命却永远定格在这张开的双臂上，他就是谭千秋老师。

还有很多这样英雄的老师有待我们追忆，“大爱铸师魂，他们在危难时刻用鲜血和生命，用爱与责任诠释了人民教师的神圣职责，作为同行，他们是我的骄傲，也是我们所有为人师者师德师风学习的楷模。

大多数的时候，教师的职业是默默无闻地奉献，正如法国作家雨果所说：“花的事业是甜美的，果的事业是珍贵的，让我们做叶的事业吧，因为它是平凡而谦逊的”。在我的生命中经历过太多这样无私的老师，她们用无悔的青春为教育事业倾注了一腔热血。

上初三时，我的班主任赵文侠老师是个几乎见不到太阳的人，早晨太阳还没升起，她就到教室迎接每一个学生的到来，下午太阳已经落山了，她还在翘首眺望最后一位学生消失在马路的尽头，寒来暑往，不知道送走了多少批学生。李福爱老师是我小学3、4年级的班主任，记得小时候一到冬天，我的手脚就特别爱冻伤，每天到校的第一件事，李老师都是捧过我的手放在炉子边上烤火，再细心地为我涂上药膏。

正是受这些老师的影响，我才在中考填报志愿时，写下了“师范”这个第一志愿。我要将这根爱心接力棒继续传下去，爱我的学生，让他们快乐地成长。

作为一名新时代的人民教师，我想说我的选择是光荣的，是无怨无悔的，我要把我有限的青春无私地奉献给教育这方热土，用爱心与责任关心每个学生，铸就崇高的师德、师魂!

我的演讲到此结束，谢谢大家!

## 青春演讲稿篇四

尊敬的校领导、老师、亲爱的同学们：

大家早上好，我发言的题目是：青春的呐喊。

春回大地，万物吐露生机。高考的脚步和春天一起悄悄地想我们走来，在这明媚的春光里，我们已经进入高考冲刺阶段。

“逝者如斯夫，不舍昼夜。”的确，时光如流水般，一泻而过，转眼间，三年高中只剩下的不足百日。但是现在还有大部分人耽于玩乐，沉溺于网吧，私心杂念丛生，精神恍恍惚惚，生命只剩下了躯壳。浪掷青春虚度近三年。而不同的是另一部分同学勤奋拼搏近三年。前后两种的不同的高中生活，能折射出不同的人生前途。玩弄人生的人会被人生所戏弄。也许是被所谓的儿女私情/花前月下/出身贵贱/基础好坏等等因素所影响。同学们：所谓的花前月下，只是短暂的潇洒，迅速来临的失败，回让你在成功者面前沮丧。不要悲叹较低的人生起点，不要悲感出生的贫贱，不要抱怨过去的基础不好。往前看吧，人生的道路可以逆转，时光的脚步只能向前。请你相信未来/相信自己/相信一分耕耘一分收获/相信皇天不负有心人/相信改变命运的只有自己。

暂时放下那些悲观的观念，暂时放下那些所谓的“我不行”去努力拼搏最后的90天。如果我们做与不做，都会有人笑;如果做不好与做得好，还会有人笑。那么我们索性就做的更好来给人笑吧!而今这百日冲刺在有些同学眼里觉得很无聊，很痛苦。而整日玩些无聊的游戏\看小说/上课睡觉或说话……来虚度这百日冲刺，之所以感觉如此，是因为没有把心放在学习上，没有把自己融入到这百日冲刺之中，再说对考学倍感无力。同学们：只要我们想上学，只要我们愿意走这条路，对这条路还有信心，不怕这一路的荆棘，我们就有学上。古人云：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”我们也耐得住寂寞，承受的起艰难。我们定能学业有成!

十年铸剑，只为炉火纯青。一朝出鞘，定当倚天长鸣。其中定有铸剑的艰难与寂寞，然而他们承受了。所以他们能铸成绝世好剑。十年寒窗寂寞伴，一朝成名幸福随。这也能说明，不付出何来回报。含笑播种的人，一定会含笑收获。也正是如此。

问苍茫大地，谁主沉浮?我们应当主宰我们自己的世界，我们的地盘我们做主。我们的人生我们自己走。风华正茂，书生义气。有谁能阻挡我们青春的脚步。鲁迅曾说：“真的猛士，是敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。我们要向青春呐喊，不做艰难的奴隶，要做青春的主人/真的猛士。我们年轻，我们怕什么/怕就怕自己甘心忍受现存的生活。不敢拼，不敢做。这不是我们现代青年应有的。百日冲刺应一“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书。”为准则。努力搞好自己的学习任务。我们要以最饱满的热情，最昂扬的斗志，为三高创造奇迹，为三高树立一面大旗，为学弟学妹们树立一个奋斗的方向。

壮志激烈，批荆斩棘。敢叫日月换新天，意气风发，批波斩浪，直挂云帆济沧海。十载寒窗，百日苦练，何等英才夺桂冠。一腔热血，万丈豪情。我辈健步登金榜。呕心沥血。卧薪尝胆，定将折桂涉蟾宫。百炼成钢，十年一剑。宝剑今朝试锋芒。百日拼搏一战成功，少年自有少年狂，战舰扬帆，雄鹰展翅。誓圆大学梦!此新不改此行无撼!

## 青春演讲稿篇五

尊敬的各位评委，在座的各位观众你们好!

今天我演讲的题目是青春的誓言!

作为新一代的我们理想是丰满的，我们对未来充满激情，但是我们却不得不承认，现实是骨感的!因为青春不仅仅需要激情，同时也需要一颗求实进取的心!

每一个人都有自己的梦想，然而梦想总是离现实相隔万里。有些人梦想成为教书育人的人民教师，有些人梦想成为救死扶伤的白衣天使，有的人梦想成为保家卫国的人民子弟兵，有的人梦想成为人类社会发展的工程师.....不管是教师也好，医生、战士还是工程师，只要对国家、对社会奉献了自己的价值，他们都有同一个美丽的名字，叫做“人类绿色灵魂工程师”

青春是我们现在所拥有的最宝贵的财富，我们的生活应该充满激情!

青春，充满了梦想，然而我们的生活中有许许多多的无奈，

当我们经历了越来越多的坎坷，我们是否会对未来产生一丝迷茫，

我相信答案是肯定的!但是这并不是我们可以失败的理由，也绝不是我们就此

沉沦的原因，青春应该充满朝气，记得奥斯特洛夫斯基的中

有这么一段话:生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品,这就是青春:充满着力量,充满着期待,充满着求知和斗争的志向,充满着希望和信心的青春!"的确如此,青,是绿色,是生命的颜色,春,是季节,是成长的季节,青春是人生最美好的季节,青春是人生最铿锵的篇章,青春是摧枯拉朽的豪情,青春是旭日东升力量,青春的我们意气风发,青春的我们敢为人先,青春的我们斗志昂扬!

少年兴则国兴，小年强则国强!此时的我们正当年少，正如一柄刚刚出炉的刀，容不得版刻的等待遇迟疑，否则只会在似水的岁月中慢慢氧化失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁!

有人说，19世纪是英国人的世纪，20世纪是美国人的世纪，而21世纪，就是我们中国人的世纪，中国经过几十年来的艰苦建设，已取得了“乘长风，破万里浪”的迅猛发展，但我们不要忘记，我们仍然是个发展中的国家，还有许许多多地方有待完善和发展，要想国家富强，就必须努力，而希望就寄予在我们这一代人身上.有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛.虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行.

谢谢大家!

## 青春演讲稿篇六

不知不觉，我已翻过十六座大山;

无声无痕，我已跃过十六条小河;

懵懵懂懂，我已然走进了青春。

这是一个怎样的世界，没有人回答，所以我只有探索着，思考着，努力走出这片迷茫的黑暗。

我发现，这是一个混沌的世界。一切都那么陌生，那么新奇，时不时又有着让我心惊的冒险，我刺激，我兴奋，我渴望，那与众不同的所有，等着我来开启。跟着潮流一起舞动，随着世界一起疯狂。

我发现，这是一个梦幻的世界。一切惟我独尊。没有约束，没有管教，快乐的心在清澈的蓝天上飞翔。随心所欲，沉浮在幻想的长河中，难以自拔，让时间停止吧，我愿就此长眠，让梦幻侵蚀吧，我愿就此沉沦。

我发现，这是一个疯狂的世界。一切的人或事，忽而远在天涯，忽而又近在咫尺，让我看不清，摸不透。刚开始消失的沉重感如汹涌的波涛一般涌来，又如空气一般抽离。为什么?我问所有人，所有人都笑而不答，眼神中充满了期盼与鼓励，我明白，转身回到那个疯狂的世界，让疯狂继续着我的疯狂。

我发现，这是一个迷惘的世界。时不时席来的疼痛感让我压抑，好像在提醒我失去了什么，我不明白。那原来的一切在我眼前变得模糊极了，好像风一吹，就烟消云散。我试图抓紧什么，却扑了个空。随之逐渐清晰的是那些被我丢弃的东西。下星期的测验，明天的背诵，不久的会考……虽然烦躁，却有一种莫名的熟悉感，心静的没有一丝波纹。

我发现，这是一个说不清的世界，既有着酸甜苦辣，又有着梦幻城堡，虚虚实实，只有靠心去品味，才有原来的那方辽阔。什么样的感觉是什么样的视角。

终有一天，回过头来才发现，原来我已走进了青春。

迷惘过后，一切重建，宛如新生;

我们如此幸运。

## 青春演讲稿篇七

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家早上好!今天我国旗下发言的题目是《青春是船 理想是帆》。青春是船/理想是帆/乘着时代的风/驶向人生的长河/去寻找/属于自己的港湾。这，是一首描写理想的诗篇，它告诉我们理想是人生活中的动力。如果将你的青春比喻成船的话，那么理想就是加速你前进的风帆。有了理想，就可以启动青春的船，在那漫无边际的生活海洋里永不停息地游向前方，驶向鲜花盛开的彼岸，使人生绽放出璀璨的光芒。

伟大的文学家鲁迅先生，青少年时代在“我以我血荐轩辕”的理想风帆引领下，为唤醒国民，发愤苦读。周恩来总理在“为中华之崛起而读书”的理想风帆引领下，孜孜以求，一生奋斗。

现代社会虽然不需要我们像革命前辈那样去抛头颅、洒热血，但有时也会遇到挫折和困难：

比如对于初一同学来说，刚刚进入中学校园，有许多新的课程需要学习，很有可能出现分不清重点导致时间不够用的情况，此时，制定一份详细的学习计划就很有必要了。磨刀不误砍柴工，如果花一点时间制定一个详细又切实可行的计划可以让你每天的学习既充实又轻松，何乐而不为呢？

对于初二同学们而言，可能会逐渐缺少当初学习的激情，多了一丝倦意，但如果你要成为强者，就必须克服诸如此类的许多困难，这就需要一种力量来支持你，那力量的源泉就是伟大的理想!

对于我们这些充满青春朝气的学生，理想必然是推动我们前进的风帆。在日复一日的课程中，我们学会了坚持;通过一次次的考试竞赛，我们收获了经验;对比自己从刚进校对各门课程的畏惧到现在对自我的肯定，我们从中获得了信心;这所有的一切都让我们在向自己的理想更进一步。

同学们，只要我们都拥有理想、拥有坚定的信念和坚强的意志，就能在顺境中奋发向上，在逆境中百折不回。学习疲惫的时候，是理想的风帆给了我们继续苦读的毅力。思想懈怠的时候，是理想的风帆警醒我们要珍惜时间，努力学习。

我坚信，在理想风帆的指引下，我们青春的小船，一定能够以无限的热情驶向胜利的彼岸。最后，在这里祝愿大家都能够实现自己的理想!

我的发言完了，谢谢大家，初一6班全体同学!

## 青春演讲稿篇八

尊敬的评委老师，亲爱的同学们：

我来自大兴安岭，我叫张悦琦，是音乐学院音乐教育系的一名学生。我演讲的题目是《激扬青春，放飞梦想》。

很荣幸，能在这个收获的季节和大家相聚在绿茵如画的“杭州师范大学”，在这个被称为“上有天堂、下有苏杭”的地方，和你们一起分享收获的喜悦，我们很是激动。

能够凭着自己的努力从激烈的竞争中脱颖而出，我们很是骄傲，能够在杭州师范这样的高等学府继续深造，我们很是荣幸。世纪风雨沧桑，百年磨砺奋进，杭州师范大学在校领导和广大师生的共同努力下，杭州师范大学既将迎来建校100周年华诞。120xx年来，她送走了一批又一批的学子，为祖国培养了数以万计的师范人才，在各自的岗位上成为国家的栋梁。迈向20xx年，师范大学正发生着巨大的变化：校园越来越美丽，120xx年的文化积淀喷薄出新的生命，校园里随处焕发着青春的气息……这一切，都深深地吸引着我们，激发着我们青春梦想。

青春是上帝赋予我们无限高贵的礼物，但它不是余音绕梁的仙乐，也不是超脱世俗的晨钟暮鼓。这里是智慧的加油站，这里是灵感的发源地，这里埋藏着致胜的利器，这里拥有通往理想王国的阶梯。因此我想对大家说：钢枪正在擦亮，号角将要吹响，我们要与师大共同成长。青春正迫不及待地向你我走来，时间不允许你犹豫，空间不允许你逃避。无需作过多的准备，凭着健康的体魄，坚韧的毅力和顽强的斗志，乘时代之风去远航吧!有自信做帆，用激情做桨，用胆识和才气去降服惊涛骇浪，去寻找你的梦想。

我相信，我们在坐的大多数人都曾经过“导航”、“启航”、“领航”的指引，都曾品尝过昼夜苦读的艰辛，甚至曾经徘徊在放弃的边缘，终于战胜了彷徨与挫折，稳稳地踏上师范大学这片沃土!这里有我们渴求的书林翰海，有我们企盼的学界鸿儒，更有我们向往的开拓进取、勇于创新之精神!

大浪淘沙，方显真金本色;暴雨冲过，更见青松巍峨!经过高考磨练的我们，更加显的稳重而自信。如今，在这新的起点上，我们心中更是充满了期待：期待着更多的机遇与挑战，期待着结交各方英才，期待着更为硕果累累的四年，在未来的四年里，我们要努力巩固知识结构，钻研理论内涵，丰富实践经验，在以后更为激烈的竞争中乘风破浪，展现师大之子的风采!

谢谢大家!

## 青春演讲稿篇九

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

在我们青涩的学生时代，不能说年轻的我们一无所有，任何一个人从出生算起，就真的不会一无所有，但年轻的我们，的确不会拥有太多。

在年轻的时候，仰仗着年轻，我们并不会感到恐慌。打着年轻的幌子，我们可以尽情地走弯路，做错事，甚至不需要自己替自己找理由，旁人都会主动安慰你，没关系，你还年轻。谁青春不是这样过来的呢?

我初一的时候，就把那种所谓的“年轻”当成人生的挡箭牌，就想着以后的路还长，以后努力也一样。因为觉得年轻是当时的自己最大的资本，最好的避风港，所以才无法正视时间的流逝带走的一切。

我的一朋友知道了我的想法，沉默思考了一会儿，便对我说：“你现在不努力，到了以后你也没法去认真思考‘年轻’这回事，十八岁正在不远的未来等着你，二十岁也张着血盆大口最终将你吞噬。”她说到这里，我就不敢往后想了，想到以后的四十岁，五十岁……我就忍不住瑟瑟发抖。所以，我的那位朋友，将我点醒了。

但当我慢慢成长——是的，我初二了，但到今天我也不认为自己真正长大了，我逐渐发现，在别人享受青春那种庸俗的快乐时，我正努力地争取青春的时间，我得到了比年轻更宝贵的东西，那就是成绩。

美丽包罗万象，年轻的美，只是其中之一罢了。然而，在某种意义上，年轻的美，是所有美之中最庸常的一种——因为我们都在青春时光中年轻过。

现在的我，已经初二了，但正年轻着，但我仍然觉得年轻不坏，至少它给了我漫长的试用期。但我却仍不忍看谁把年轻捧在手心，将它视为人生最大的资本。

我也仍然感谢当初提醒我的那位朋友，渡人也是渡己。毕竟那些你提醒别人的，也在以另一种方式提醒着你。当有一天，你我回头望时，会感谢你的青春和摆渡人。愿你的青春不再迷茫，努力做让自己快乐的事，只要你愿意，也可以拥有更精彩的人生。

## 青春演讲稿篇十

有一种青春，叫做二十岁

我现在坐在一个二十几平米的小隔间里面。阳光穿过玻璃照在墙壁上。现在的我二十岁。想着怎样来面对自己的生活。想着怎样来面对自己。

一个人回首的时候总会发现有些回忆已经模糊，近乎于忘记，而又有一些回忆不管过去多久依旧

清晰如昨。走过的城市，双脚踩出的脚印在灯光下是最斑驳的图画。那些被自己遗忘掉的东西往往是当初苦苦追寻的，到了某个年纪你会发现现在的自己是所有情绪的混合体，悲伤、欢乐、思念、憎恶、期待、失望、寂寞、孤单、迷茫、好感、痛苦、欢欣、愉悦、躁动、不安、平静、惶恐、恐惧、哀愁、兴奋、不知所措，当这一切都融入在一个人的眼神里的时候，你要做的不是看人，而是读，看一个人怎么样是看他当下的样子，而读一个人是通过他的眼神看懂他所有的故事。经历过后留下一些，留下一些回忆，留下一些感受。

波光粼粼的是对面的江水，那些心口的伤痕是青春留下的印记。最后你会忘记当初它有多疼，时光悄然，你我不闻不问，就连伤口什么时候愈合的都不知道，只是后来无意间指尖划过，感受到伤痕的起起落落，那一刻你会觉得原来伤痕也可以有好看的形状。

伤害从来都不会以感受留下，而是以形状出现，最后你觉得伤疤也很好看是因为在无数的受伤后学会了如何疗伤。

写下一句话“有一种青春，叫做二十岁”。

二十岁的我们，二十岁的自己。

开始回忆过去，开始对未来没有方向，一旦离开一个地方就会没有安全感，想着未来的自己会怎么样，开始体会到人生无奈，这就是二十岁的我们。每天没有走的更远，但谁都没有放弃。

有时候会觉得自己就只能这样了，一样的上班下班，待在一样的城市里，那些擦肩而过很多次的人依旧陌生，每天将身体丢在拥挤的地铁里，丢在喧闹的菜市场，丢在黑夜的寂寞中。

走进酒吧，大口大口的喝下那被混合的酒精，青春就像是吐出一口啤酒气，你闻着它的气息，看它在灯光下摇头晃脑，消失在嬉笑声中。眼前的世界会变得有些迷离，那是因为你被酒精麻痹，可是越是麻痹你就越能看到自己最真实的模样。想哭会有泪水，想笑会有笑容。

有一种青春，叫做二十岁。因为有过跌倒，所以我们变得小心翼翼，因为跌倒过很多次，所以我们变得释然。麻木不是堕落，麻木是没有感觉，堕落是将自己一点点打入深渊。遭受过的疼痛会让我们麻木，让我们不再感到疼痛。放纵自己极其堕落，堕落到最后后背发凉，找到新的依靠，向光明看齐。

有过辗转反侧，熬夜到天亮，站在高层的楼房里透过落地窗看见马路上依旧车水马龙，原来别人不会在意你的情绪。于是忘掉，于是洗脸刷牙，于是走出自己的堡垒混迹于人潮当中，那时候你终懂得悲欢喜乐不过是一种错觉，别人没有在意，你又太认真。有时候你没有那么重要，轻一点，或许可以活得更好。

校园的温室，让我们都以为自己是一盆会有人喜欢的盆栽，可是让我们忘了还有好多一样的盆栽。一样的枝叶，一样的树干，青翠。天空会变蓝，转眼一年后树还会重新开花，你以为它们只是在原地徘徊，一年一年的过，其实你忽略了它们已经下过很多次雨，它们已经结果很多果实。天晴是因为经过了下雨天的阴郁，结果很多果实那是它们从来都没有在意花开花谢。

我是一个泪点极低笑点却极高的人，所以它们之间就有很大的差距，但你不要认为这样的我就会经常哭，我其实是很少流泪的，因为我也要学着像他们一样坚强。

永远不知道接下来会发生什么，但只要你的心还有向往，在没有方向的时候看看内心的光亮也就不会惶恐了。

当一个人在熬过无数个夜晚后，在心里会有一个声音将他唤醒，让他从梦中醒过来。身边有的是嘈杂，有的是焦躁，可是越是这样自己就越能很快的安静下来，因为这样会觉得自己和他们不一样，我们那么认真不就是想让自己有所不同吗。

有时候会觉得自己很认真，认真快乐，认真悲伤，不在意被人说成是矫情。如果学不会自己对自己认真就很难找到自己，回不到自己的世界又怎敢“肆无忌惮”的生活。

我不知道明天会在哪里，不知道明天会遇到什么，但我知道明天我会找个地方坐下来，安静地对待自己的小情绪。需要安静地三秒钟，意识到什么是真实，需要放空三秒钟，将自己的世界打扫干净，需要孤独三秒钟，说话给自己听，需要认真的三秒钟，来面对我们整个人生。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发