

最新青春励志演讲稿结尾十三篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/228187.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

青春励志演讲稿结尾篇一

心飞扬，梦启航，总是让心声装满期待，总是让梦想连着未来。我们的心海，是一首纯真浪漫的歌谣，是一条绚丽缤纷的彩带，是跳动着不知疲倦的音符，是播种着充满希望的未来！带着一路风尘，带着对青春的渴望和对五彩梦幻的追求，我们终于走到一起来了。面对未来和自我的挑战，只有让理想在这里放飞，青春才可以变得色彩斑斓！青春如梦，岁月如歌，时光消逝，何能复得？青春是人生中一段难以磨灭的插曲，它注定是“不平凡”的。它需要我们用心灵和智慧去诠释，它更需要我们用勇气和自信去充实。当我们背起行囊，来到了廉溪小学，青春就该由我们来抒写和添彩了！

萨特说过：“青春这玩意儿真是妙不可言，外部放射出红色的光辉，内部却什么也感觉不到。”

一恍之间，有人称呼你为“小姐、先生”，而不再是“小丫头、小鬼”。父母开始用征询意见的目光与你交流，甚至有人爱用“青春”这样的字眼去形容你。人们总说“梦一样的青春”，青春时代是一个短暂的美梦，当你再醒来时，它早已消失得无影无踪了。但那些流下的汗水，纯洁的友谊，炽热的梦想都保留了下来。飞扬的青春有飞扬的心，我们的梦想可能幼稚了些，可能平凡了些，却是不加修饰，不沾染风尘，最真最美的。

那些美丽的梦不能只是你幻想中的城堡，必须一砖一瓦地堆砌。梦想的确是需要去梦、去想，但别忘了，我们是青年啊，是激情洋溢、踌躇满志的青年啊，我们有旺盛的精力，有聪慧的头脑，既然梦想是有可能实现的，你甘心于只是梦和想吗？你希望别人都在做幸福的守望者，自己却一事无成吗？你希望别人的汗水耕耘出金黄的麦浪，自己一伸手，却打碎了一面镜子，镜子中是自己缥缈的梦想吗？

俞敏洪老师说过，一个人要实现自己的梦想最重要的是要具备俩个条件，一个是勇气，一个是行动，合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。放飞理想，不要怕路途艰险；放飞理想，不要说山遥路远；放飞理想，让汗水绘成人生的画卷；放飞理想，让成败谱写人生的诗篇！

让理想，黯淡艰难困苦；用希望，冲淡失败与挫折。让清风，吹散漫天云雾；用启明，引导光明的

出现!放飞理想，升起心中的启明，让心中的启明引导你走出黑暗，托起生命中的太阳!

今天，我愿把汪国真的一首诗歌作为我演讲的结尾，送给在场的所有的朋友“有一个未来的目标/总能让我们欢欣鼓舞/就像飞向火光的灰蛾/甘愿做烈焰的俘虏/摆动着的/是你不停的脚步/飞旋着的/是你美丽的流苏/在一往情深的日子里/谁能说得清/什么是甜/什么是苦/只知道/确定了就义无反顾/要输就输给追求/要嫁就嫁给梦想”。。

我的演讲完毕，谢谢大家。

青春励志演讲稿结尾篇二

同学们大家晚上好!

其实人活着就挺好，至于生命有没有意义另当别论。活着每天都会有太阳升起来，每天都会看到太阳落下去。你就可以看到朝霞，看到晚霞，看到月亮升起和落下，看到满天的繁星，这就是活着的最美好的意义所在。

没想到同济大学的同学们把我如此高大的形象放在大屏幕上，这就是理想与现实的差距。所以我相信同学们看到我的第一眼一定感到非常的失望。实际上，每一个人都是非常普通的，我们很多时候会发现生命中非常重要的东西跟我们未来的幸福和成功其实没有太多的联系。

比如，有人认为，相貌跟未来的成功会有很多的联系;有人认为，自己的家庭背景会跟成功有必然的联系;有人认为，上名牌大学的人会成功，在大学里成绩好的人比学习成绩差的人更加容易取得成功?所有这些因素可能有部分是对的，但大部分基本无效，比如说相貌。

如果说一个人的相貌和成功有关，那就不会有马云和阿里巴巴，因为如果在座的同学认为马云长得好看，那一定是审美出了问题。

当然，这并不意味着相貌好看的人就做不成事情，比如说，另外一位大家比较熟悉的公司老总百度老总李彦宏。李彦宏非常英俊潇洒，他所有的照片看上去都像电影明星一样，但是他也取得了成功。所以不管相貌如何，都能取得成功，只不过李彦宏和马云坐在一起吃饭的时候，他们通常不太愿意坐在相邻的椅子上，因为两个人的对照到了惨不忍睹的地步，解决的方法就是把我放到他们两个中间，起到一个过渡的作用。像我这样，相貌没有什么特点的人也能取得成功。所以不管是男是女，最重要的是自己内心世界的丰富，自己风度和气质的培养，自己胸怀的扩展以及对理想目标坚定不移的追求。随着年龄的增加，这些会慢慢变成你的智慧，所有这一切才是构成你成功的真正的本质。

那么成功和家庭背景有没有关系呢?我们常可以看到一些权贵富贾出身的人，他们一出生就含着金钥匙。比如，我们可能会看到，自己左边的一些同学穿着名牌服装，右边的拎着名牌的皮包，前面坐着市委书记的女儿，后面坐着中央领导的儿子，而你可能就一个来自普通工人家庭的大学生。

有的时候你会心存不满，但这个世界本来就充满着不公平，而很多不公平常常就在你的眼前闪现。你会说，这个世界怎么会对我这样，为什么他什么都有，而我什么都没有?我在大学里也有过这种很正常的心理。比如，我的同学有部长的儿子、有大学教授的女儿，而我却是一个农民的儿子。3次高考后才走进了北京大学，穿着布衣挑着扁担走进去的。你会发现你总赶不上他们的状

态，倒不如说赶不上他们的脚步。你会发现即使他们停下来一辈子什么都不做，他们所拥有的东西都比你多。

比如，在大学一年级的時候，班上那个部长的孩子每周五都有开着奔驰280的司机把他接回去。你想我们那个时候连自行车都买不起，他居然坐着奔驰280，那是一种什么样的感觉。你感到这辈子基本就完蛋了。但是同学们你们要记住一个真理，生命总是往前走的，我们要走一辈子。我们既不是只走过大学四年，或研究生，我们要走一辈子。可能走到80、90岁，虽然走到80、90岁时，人生到底怎么样你是不知道的，你惟一能做的就是要坚持走下去。

所以我非常骄傲地从一个农民的儿子走到北大最后又走到了今天。我的心态很平衡，但其实我走了很远。当然，有的同学会说，你进了北大就已经很成功了。确实，北大增加了我很多成功的因素。比如，因为北大读书气氛很浓厚，所以我读了很多的书，思维变得很敏锐。（名言网）

北大确实有人文的环境，蔡元培的铜像就树立在未名湖边上，但是每年进北大的有好几千人，出北大的也有几千人，能够成功的到底有多少呢？事实上，北大学生成功的比率并不比任何一个大学生成功比例高。

所有的成功意味着你大学毕业后要进一步付出努力，如果大学就意味成功的话，那么也就没有马云了。我跟马云有很多相同的地方，他高考考了3年，我也考了3年，他考的是英语专业，我也考的是英语专业，第三年我去了北大，他去了杭州师范学院。我相信很多同学都没听说过这个学院，那我觉得我这辈子应该比他更加成功吧，但是非常不幸的是，从今天来看，阿里巴巴上市的市值就是新东方的3倍，而我除了做成一个新东方便什么都没了。

不仅如此，他还有淘宝网、支付宝所以，你未来的成功和你上什么大学没有什么联系，只不过以后出国就业更加的容易一点。一辈子能不能走出精彩，大学为你奠定了基础，但不能决定你的一生。到大学毕业人生也只过了四分之一，接下来的时间我们该怎么过呢？首先是一定要坚持走下去，因为你不活了就什么都没有了。不管你相信不相信来世，我始终相信今生今世就是我们最好的天堂。所以我最讨厌自杀或者以自杀为威胁，我觉得这是对生命不尊重。有种理念，叫做好死不如赖活着。

因为从我40多年的人生经验来体会，你在那坐久了，说不定天上真的会掉下馅饼来，当然也可能掉下块陨石。但不管怎样，不要自我了断，生命中会有很多奇迹发生。假如杨振宁教授不活到82岁，他怎么知道还能结第二次婚呢？

但是同学们，人生总是要有份期待，哪怕是没有希望的期待。同学们可以想一下我们历史上有很多人物，比如说姜太公在河边钓鱼，到了80岁那一年，周文王在他边上走过，发现这个老头用直的鱼竿钓鱼，跟他一聊便发现这个老头很有智慧，所以把他带回去，两人一起打下了周朝的天下。齐白石同志在50岁的时候还在做木工，根本不是个伟大的画家，他的所有伟大的作品都是在80岁到90岁的时候完成的。所以生命总有这样的现象，有的人在年轻的时候有作为，有的人中年时候有作为，有的人老年时候有作为。花儿总是在不同的季节开放，如果所有的鲜花都在春天开放完毕了，到了夏天、秋天、冬天没有任何的花儿开放你还会觉得这个自然界是如此的美丽动人吗？

所以大家想一想，如果人生所有的精彩都在大学里过完了，后面永远都是平淡，你觉得这人生会完美吗？换句话说，你大学里过的不那么精彩，毕业后却变得越来越精彩是不是更加好呢？事实证明，我们很多同学在大学里的成绩总是名列前茅，可是大学毕业后却怎么也做不出什么事情来了

。因为在社会上，并不是成绩在起作用。成绩只能证明你智商比别人高，但并不能决定你一辈子就一定有出息。

成功并不仅仅是你的成绩所决定的，最重要的是与社会打交道的能力，为人处世的能力。在各种混乱的人际关系中，寻找机会的能力，以及你最后领导一帮人跟你一起创事业的能力。而所有的这一切都不是由你的成绩决定的。当然我并不是说，在大学不要好好学，拿到毕业证书这是必然的，因为在未来我们会发现这样一个现象，假如，连大学本科文凭都拿不到的话，你的生命将充满艰难。

青春励志演讲稿结尾篇三

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家早上好!是的，青春是人的一生中最美丽的花季，它充满了芬芳，充满了激情和希望，青春是姹紫嫣红的，青春没有失败，因为我们有机会重新来过。青春岁月里，我们可以可时下最流行的音乐，我们可以穿时下最流行的衣服，我们可以生活在时下最时尚的前沿，甚至我们可以引领社会发展的潮流。青春年华人生妙龄，这个时期，我们有的是精力，有的是激情，有的是梦想，这个时候，我们没有失败，因为我们可以一次又一次的尝试，也就是说，这个时候，是我们最容易实现梦想的时候。这个流光溢彩的年代，让我们幸福快乐，让我们渴望青春永驻芳华。

就像跳高，青春岁月里我们可以跳到我们人生的最高度，因为我们精力充沛，等到年华不再，等到时光流逝，等到我们过了青春岁月，我们的体力，我们的精力以及我们的爆发力，都会随着时光的流逝而衰退，那个时候我们再想着重新来过，再想着弥补青春岁月的遗憾，再想着弥补青春岁月里没有获得的成功，也许，我们要付出比年轻时更多更多的代价。与其如此，我们为何不再青春岁月里好好打拼，为将来自己的人生奠定一个更扎实稳健的基础。

然而，时光总是不舍得停留片刻，它总是急匆匆的赶路。我们的青春年华也在时光的溪流中渐渐流逝。回过头来看看我们走过的路，你可否慨叹时间怎么过的这样快，还没来得及做点什么我的青春岁月就到头了。

殊不知，有的同学不虚度光阴，他懂得“盛年不再来，一日难再晨”，他就抓紧这个学习的大好机会，如饥似渴的阅读大量书籍，为自己将来的梦想积蓄力量;有的同学不懂得珍惜时间，只是一味地享受在青春年华华丽的外衣下，仗着自己有的是时间，有的是精力，他挥霍光阴，他乱扔岁月，他没有理想，最后落得两手空空。因为他不懂得“青春易逝，年老”。

就像八年级1班两位同学说的，青春不是苦涩、张扬、疯狂，青春不是幼稚、无知、狭隘，青春是热情后的冷静，青春是一种对待生活积极乐观的心态;

亲爱的同学们，我们很年轻，我们有活力，没有什么事情是不可能的!那么多的梦想，正该乘着这大好的青春年华，去拼搏、去努力，给所有的梦想一次实现的机会。只要勇敢得向前，努力的付出，即使到最后没能够收获你想要的，过程中的经历也已经足够你去珍藏回忆的。

我想说，不经历风雨，怎能看见彩虹;想说的是，再多的虚华、时尚也已经是沿途的风景;总会一天我们将会进入成年,在青春的路上渐行渐远。有人曾说过“人生就像一张有去无回的单程车票，没有彩排，每一场都是现场直播。把握好每次演出便是对人生最好的珍惜。”当我们再次回首往事时，可以很自豪地说：当我们年轻时，我们奋斗过，尽情燃烧过。可以无悔地面对自己，面

对未来，不曾有过遗憾!

在20xx年5月4日青年节这一天，他在同各界优秀青年代表座谈时说：人的一生只有一次青春，现在，青春是用来奋斗的;将来，青春是用来回忆的。人生之路，有坦途也有陡坡，有平川也有险滩，有直路也有弯路。只有进行了激情奋斗的青春，只有进行了顽强拼搏的青春，才会留下充实、温暖、持久，无悔的青春回忆。

同学们，青春只赋予你、我一生一次，盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人。最值得高度珍惜的莫过于每一天的价值，把握住今天把握住明天，迎来每天的第一缕阳光。祝福所有的同学，能及时地把握大好时光，让自己的将来精彩纷呈。

本周工作安排如下：

- 1.值周班级是八年级2班，班主任安排好本周值周。
- 2.团委组织的“粽情飘香话端午”主题活动，请同学们积极准备。班主任提前对各项活动予以指点，同学们要根据自己的身体状况、兴趣爱好选择活动项目，活动中务必注意安全，有特殊情况及时上报班主任。祝同学们端午节快乐!
- 3.九年级面临毕业，政教处将安排一次特殊的升旗作为毕业典礼欢送毕业班同学。

青春励志演讲稿结尾篇四

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

不知何时开始流传起“正能量”一次，之前还有一位同班用血在她的qq个性签名上说：“我拥有正能量!”起初还觉不解，这正能量是何物，一番了解之后才知它本是天文学名词，后来成为健康、积极、乐观的人身上所带有的能量名词。

地球上有70亿人口，300多个国家，于此同时的每分每秒每一时刻都有生命在诞生或者消逝。佛家说，这是一个苦难的世界，你必须潜心修行才能登达极乐。道家说，凡尘俗世扰乱人心，清静无为访客登峰造极。基督徒们坚信，每个人来到这世上都是满怀罪恶的，她们因此必须用一生的时间来洗清这些罪恶。他们无不认为这个世界该是被苦难与罪恶所主导。因而拥有真能量的人永远只占着少数。

然而，这实在是个必然的结果。反想想，假使这世界由正能量所主宰，那么不可能出现民声哀怨四起的现象。不再有攀比的心理、“眼红”的毛病。因身心劳累而生的病也会大大减小。人民的心态不再浮躁而急功近利，也不会因二、三次的失败而放弃好不容易坚定下来的目标。社会上的犯案率会大幅减少，路不拾遗、夜不闭户也没有关系。小孩子不再为激烈的竞争而累，大人们不必被家庭的重担压得气喘吁吁，老人们不必为后世顾虑。所有人都觉得：“活着是件多么值得、舒服且有趣的事儿!”

多么美丽的新世界啊!

我们知道，乌托邦式的社会是人类最为理想的家园。但假设如果只有假设而没有去试行，那它永远只是个假设;梦想如果只有梦与想而没有去追逐，那它永远只是个梦想。拥有“正能量”的如果不去传递给阴暗落魄者以正能量，那么那些阴暗落魄者也许永久只能那样阴暗下去。于此同时这些拥有正能量的人也失去了其人生最富意义的存在价值。当然，阴暗落魄者也应该主动与带有正能量者交往。因为人与人的交往是建立在双方共同的意愿之上的。

人们之所以觉得或者值得是因为积极向上的人生观念;之所以觉得舒服是因为健康的体魄;之所以觉得有趣，是因为乐观的性格。相信人生观会因生存境遇的不同而不同，体魄由先天条件与后天磨砺而决定，性格因人生遭遇而有所差异。这些都并非亘古不可改变的属性。消极者、体弱者、悲观者都有接受传递而来的正能量的可能。客服尽时间的问题配合以正能量的协助再加上坚定的主观意愿，阴暗落魄的内心也会充满正能量的存在。这样的成功例子比比都是。

传递正能量，是尽量更多的人觉得活着值得、舒服并且有趣，那么这个社会也会变得更美好而令人向往，假设不再只是假设，梦想不再只是梦想!

青春励志演讲稿结尾篇五

尊敬的各位评委，各位老师、各位同学：

大家好!我是软件三班的吴继伟。今天我演讲的主题是《拥抱青春，放飞梦想》

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着一个属于自己的梦想。

然而，什么是梦?什么又是梦想?梦是期待，而梦想是坚强——是你把飘渺的梦坚持作为自己理想的勇气和执著，是你对自己负责的境界。但扪心自问，我们有多少人能够成就自己心中最初的梦想?

我们的梦想，也许是二十岁的豪情壮志;也许是青春期的迷茫与冲动;也许只是一份平淡的渴望：渴望掌声，渴望成功。无数的“可能”，无数的“希望”，因为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦，在生活的每一个角落里芬芳弥漫。

亲爱的朋友们，回眸自己走过的路，还记得每一个梦想带来的悸动，在生命中留下了怎样的足迹吗?

人们常说，有志者，事竟成;还有人说，最贫的是无才，最贱的是无志。由此可见立志的重要性，所以，人不可没有梦想。雄鹰和母鸡都有一对翅膀，但雄鹰可以搏击蓝天，而母鸡只能扑腾于庭院。其根本原因就在于，母鸡的理想是一把米糠，雄鹰的理想是展翅翱翔!所以，我们立志就要立大志，志当存高远!

我们青年人好幻想，每个人都有自己美好的梦想。但如果不经过奋斗，那梦想终究是梦想，绝无实现的可能。大家一定听说过“蜀鄙二僧朝南海”的故事。穷和尚和富和尚都立志要去南海，结果穷和尚凭一瓶一钵去成了南海，而富和尚“数年来欲买舟而下，犹未能也”。原因何在?就在于穷和尚勇于立志，更勇于践志;富和尚则只敢想，却不敢做。

心动不如行动，努力永远不会太迟!让我们马上行动起来吧!做一件事情，只要开始行动就可算是获得了成功的一半。演讲大师齐格勒曾说过这么一段充满哲理的话：

世界上牵引力最大的火车头停在铁轨上，为了防滑，只需在它的八个驱动轮前面各塞一块一寸见方的木块，这个庞然大物就无法动弹。然而，一旦火车头开始启动，这小小的木块就再也挡不住它了；当它的时速达到100公里时，一堵5英尺厚的钢筋混凝土墙也能被它轻而易举地撞穿！从几块小木块就可令其无法动弹到能撞穿一堵钢筋混凝土墙，火车头威力变得如此巨大，原因不是别的，就因为它“动”起来了。

其实，人的威力也会变得巨大无比，许多令人难以想象的障碍也会被你轻松地突破。当然前提是：你必须开始奋斗。奋斗是万物之父，一个人无论做什么事情，只要你肯努力奋斗，是没有不成功的。一个人要想做好一件事情，成就一番大事业，就必须一心一意地做，必须少说些漂亮话，多做些日常平凡的小事情。

人都有惰性，都有太多的欲望，有时难免战胜不了身心的倦怠，抵御不住世俗的诱惑。很多人因此半途而废，功亏一篑。我也是如此，做事总喜欢往后拖。一件事情明明可以在今天完成，却偏偏要拖到明天甚至后天。只有早日改掉这个陋习，我才能离成功更近。

古希腊最著名的雄辩家狄摩西尼原有口吃毛病，他每天口含一石子对着大海演讲，经过艰苦的努力而成为一位伟大的演说家。他为了使自己能专心一致的工作，剪掉了自己一大半头发，这使他很长时间不能出门，不能会客，于是工作效率大为提高。当一个人没有退路可逃时，他就只能一门心思地朝前奔了。我们应该向狄摩西尼学习，斩断自己的退路，破釜沉舟，勇往直前！

大多数人都想改造这个世界，却罕有人想改造自己。其实改造自己才是最难的事情。只要我们每天改变一点点，每天进步一点点，我们离成功，离腾飞的日子就会更近一点。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。为了我们的梦想，让我们马上行动起来，从现在做起，从一点一滴的小事做起，奋斗吧，腾飞吧，我们的梦想！

青春励志演讲稿结尾篇六

尊敬的老师、同学们：

大家好！

小草因为其出土前的奋力一搏，而感受到了春天的爱抚；雄鹰因为其飞翔前的奋力一搏，而感受到了天际的广阔；鲤鱼因为其越跃过龙门前的奋力一搏，而看到了龙门那面的美丽景色……自然界如此，人生亦如此，我们只有拼搏，才可以使自己的生命之路变得更加辉煌。

就像那句话说：“做功不同，人生将绘出不同高度的抛物线。”人生短暂，为了使我们的抛物线变得更高，那么，我们就要付出艰苦的拼搏。从古至今，经过拼搏成伟绩的人不胜枚举，我们从他们的背后，看到的是拼搏，是奋斗，是汗水。是啊，“不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香”？

音乐家贝多芬，很小的时候就饱受疾病的折磨，二十六岁时，还不幸失去了听觉，可是这位伟大的作曲家，并没有因为这种种困难而气馁，而是发出了“要扼住命运的喉咙”的吼叫，凭借着他拼搏的精神，努力的向上攀登，最后，终于登上了他人生抛物线的点。

法国作家巴尔扎克，虽然生活条件不好，可是却立下了：“彼以剑峰创其始者，我以笔锋竟其业

。”的远大志向。为了达到这个目的，他努力奋斗，最终写成了《人间喜剧》等作品，站在了自己用拼搏艰辛一点一点绘出的美丽抛物线的点。

徐霞客顽强，不怕危险，一生在外游览40多年，写成了著作《徐霞客游记》，为后人留下了宝贵的地理资源;李时珍，司马迁等等，这些伟人们的成功，背后隐藏的，难道不是拼搏，不是努力，不是奋斗吗?古往今来，这样的事例举不胜举，也许就发生在我们身边。

在求知的过程中，我们多多少少会遇到一些“拦路虎”;有的人会采取消极悲观的态度，立刻打退堂鼓，而有的人则会勇于向上，与“拦路虎”做斗争。最终，那些临阵退缩的人，将会一败涂地，且一事无成;而那些勇于向上，勇于拼搏的人因此走上了成功之道，获得了成功的喜悦……

有句话说的好：“不经历风雨，怎能见彩虹，没有人能随随便便成功!”为了我们美好的明天，学习愚公精神，努力奋斗、勇于拼搏吧!

谢谢大家!

青春励志演讲稿结尾篇七

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好!

我们是一群来自华南理工的理工科学生，作为一名理工科学生，想要排出一场轰轰烈烈的话剧确实是一件非常困难的事情。因为我们既没有文学院的才情，也没有史学院的稳重，更没有法学院的口才。有的只是一群只会编计算机程序、会做受力和画电路图的毛头小子。

但是这些对话剧并没有帮助，于是我们就尝试改行，或自愿或被逼着改变自己。

最终编程的同学变成了编剧、受力的同学变成了动作指导，画电路的同学变成了化妆师。

但我们也有我们固有的优势，理工学校男女比例严重失调，男生多女生少，排练起来可以随意粗线条，没有那么麻烦。

开个玩笑，其实我想说的是，一群理科生排话剧，要比专业团体甚至是文科生付出更多的努力。

或许最后的结果并不是尽如人意，但我们并不在乎，我觉得大学生话剧最重要的并不是最后的结果，而是过程。

我们不怕失败，因为我们还年轻，我们有失败的资本，除了生命，没有什么是我们输不起的，即使真那么不幸我们输了，我们还有那句话：大不了从头再来。

我们不看重成功，因为我们是一群追梦的孩子，无论最后我们成功的景象有多么辉煌，在人生的旅程中也只会一瞬而已。可是过程带给你的回忆却可能深深的埋入你的心灵深处并伴随着你的一生。

在我们的剧组里，有已经毕业几年的师兄，也有刚刚加入到剧社的07级新生，他们在这段时间里，有的人每天上班工作，有的人为保研东奔西跑，有的人身兼多职每天累到吐血，有的人每天要做几个小时的公车来排练，有的人排完练还要做功课画图睡眠时间只有几个小时。当有人累了，有人委屈了，有人想放弃了的时候，我们都会用这样一句话相互鼓励：你可以的，你不是一般人！

说实话，各位都想成功，起码这是对自己努力的一种回报，但是，各位也都深深的明白一点，无论我们成功与失败，明天的太阳依然会升起，地球依然会继续公转与自转，而我们尚未完全成熟的心灵，却永远的被这一段难忘经历牢牢牵住了。

喜欢写话剧，并非梦想着有一天也能写出像《暗恋桃花源》一样经典的剧本，被世人称赞。

喜欢演话剧，也并非梦想着有一天能站在人艺的舞台上和众多专业的老师一起演出《雷雨》。

我们的梦或许很小很简单。

我们写话剧或许就是因为和别人打的一次赌，我们演话剧或许就是为了在心爱的女孩面前有一次表现的机会，可那又怎样呢？谁没做过梦呢？当有一天我长大了，当有一天我老了，我可以骄傲的问我正在上大学的儿子甚至是孙子：我上大学时候身高不到1米7都敢上台演男主角，你敢么？

我想我是幸福的，因为我有一群追梦的伙伴，有一群为我们提供梦想舞台的老师和领导，虽然这次大戏节已经闭幕了，但这正是个开端，我们要用我们的手，用我们努力，把更多更多没有机会站在这里的人的梦想搬上舞台，让更多更多的人能够像我们一样，完成自己的梦想。

我坚信：心有多大，舞台就有多大！

青春励志演讲稿结尾篇八

在座的同学们，你是否常常抱怨自己的早餐不够丰盛、常常觉得自己的衣服不够漂亮，你是否羡慕别人家庭很富裕，是否觉得别人的父母足够有地位？如果你有这种想法，就表示你对自己的生活部是很满足，可是，你知道吗？人生在世有一种精神可以使你常常快乐，这就是知足。只要你知道满足，你一定会觉得自己比别人过得好。

此时此刻，我想起了一个故事：一个大富人有着万贯家财，雇了几十个帐房先生管理，仍是忙不过来。虽然拥有这么多财产，那位富人却是每天寝食不安，愁眉不展。而他隔壁有一对穷夫妇，靠做豆腐过日子，尽管家境贫寒，老夫妇俩每天从早到晚，有唱有笑，做豆腐、卖豆腐，显得十分快乐。富人觉得很奇怪，便问一位帐房先生，那位帐房先生回答说：“老爷，你不必要多想，隔墙扔几锭银子过去，便会知道了。”于是，富人趁夜黑无人，将五十两银子扔进了隔壁的豆腐店，卖豆腐的老夫妇俩拾到了这笔从天而降的财产，欣喜若狂，于是忙着埋藏银子，又要考虑怎么花，又要担心别人偷……弄得吃不下饭、睡不着觉，日夜不安。隔壁的富人自此再也听不到那往日的歌声、笑声，这时才恍然大悟：“原来我不快活的原因，就是这些银钱啊！”

听完这个故事之后，你是否还羡慕别人的家庭比你家富裕呢？人活在世界上，财富与名利给我们带来的快乐其实是很少。正如《八大人觉经》中说：“多欲为苦，从贪欲起，少欲无为，身心自在。”其实人只要知足，一切都会变得很美好，你会感到幸福，会感到快乐。

如果你身体健康，没有疾病，那么你就比几千万人要幸运。他们甚至看不到下周的太阳。

如果你从未尝受过战争的危險、牢狱的孤独、酷刑的折磨和饥饿的煎熬，那么你的处境要比其他5亿人要好。

如果你能随便进出教堂和寺庙而没有任何被恐嚇的危險，那么你比其他30亿人更幸运。

如果你在银行里有存款，钱包里有现钞，口袋里有零钱，那么你属于世界上8%的幸运儿。

如果你的冰箱里有食物可吃，身上有衣服可穿，有房可住，你就比世界上75%的人要富裕。

同学们，无论何时何地，你都要心存感恩的心，有一句话是这样说的，“当你在烦恼自己没有鞋穿的时候，有的人却没有脚”，所以要感谢上天给予我们生命，有了生命我们都是很幸运的。让我们永远记住，知足常乐，人生无悔！

青春励志演讲稿结尾篇九

青春，肆意的张扬，疯狂的奔跑，然后华丽的跌倒，跌倒无言，因为起来后还要冲刺彼岸，在大学的校园中完成华丽的逆转。大学，青春绽放的伊甸园，活力与激情充斥的松花江畔。

青春张扬，绽放在大学的梦工厂；

青春炫彩，渲染出大学的夜斑斓；

青春无价，肆意在大学的象牙塔。

大学，青春肆意的地方，这里有我们太多的幻想。每一只鸟的飞翔都需要一双翅膀，每一艘船的远航都需要一双船桨，每一个青春的理想都需要一个梦工厂，曾几何时，大学就是我们的梦工厂。我们幻想，无际的幻想，当无际的幻想变成无法幻想的现实，我们融入了我们的天堂，进入了大学这所梦工厂。似乎我们还没有准备好，刚接受完军训洗礼的我们被接踵而至的社团活动弄得应接不暇。充足的课余时间让刚在高考重压下解放的我们不知所措。不过还好，热心的学长学姐们引导着我们迎接这大学生活的五彩斑斓。虽然大学的课程较为轻松，可全方位的比拼却让竞争变的更为激烈。学生干部的竞选，校园活动的开展。一切的一切，发生的好像不仅仅是突然。因为人生不可以预览，所以我们希望留下处处欢颜。青春是标志大学的符号。没有什么比青春更弥足珍贵。但是青春只有在大学中才能淋漓尽致，否则短暂的青春留下的回忆只能是碌碌无为。有人说，没有大学的人生是不完整的，在这里。我们完全可以将这句话改成“没有大学的青春是不完整的”

如果说青春是一箱珠宝，那有大学的青春便是珠宝中的卡地亚；

如果说青春是一只皮包，那有大学的青春便是皮包中的路易威登；

如果说青春是一件礼服，那有大学的青春便是礼服中的香奈儿；

如果说青春是一辆跑车，那有大学的青春便是跑车中的法拉利；

如果说青春是一架钢琴，那有大学的青春便是钢琴中的斯坦威;

如果说青春是一幅名画，那有大学的青春便是名画中的蒙娜丽莎;

如果说青春是一个杯子，那有大学的青春便是杯子中的韦奇伍德。

青春无价，大学里的青春更是弥足珍贵，不要让我们对青春的回忆存在着后悔。所以从现在开始就要做好每一件事，不为回忆留下碌碌无为。大一的日子很快就要过去，回首那一瞬间的时光，即将成为回忆。昨天已经过去，明天还是未知，能把握的只有今天。青春短暂，韶光易逝。把握好现在，为我们的明天努力!大学是个能创造奇迹的地方，让我们在这知识浩瀚的海洋里为了明天乘风破浪。我的青春，摒弃了华丽只留下大学这一片荷塘月色。我的青春，褪去了妩媚只留下大学这善良的伊豆舞女。我的大学，闪烁灵动的音符，谱写了这一曲天籁的青春赞歌;我的大学，生机盎然的春天，绽放了这一朵粲然的青春奇葩。

我的青春，我的大学，肆意张扬的激情，在我的生命深处绽放，绽放吧!绽放出一曲青春的赞歌，绽放出一朵粲然的青春奇葩!!

青春励志演讲稿结尾篇十

青春:她经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过:“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说:“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬!就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

我国一代文学巨匠郭沫若先生曾对青春的有这精辟论述。“人世间，比青春还宝贵的东西实在没有。然而，青春也是最容易消逝的，最宝贵的东西不甚为人们所爱惜，最易消逝的东西却在促使它的消逝。谁能保证永远的青春，便是伟大的人。”

轻轻的迈入青春之门，带着憧憬，来到青春之殿，四周响起欢快的。著名女作家冰心曾说:“爱在左，情在右，走在生命的道旁，一边播撒一边收藏，将这一径长途点缀的香花烂漫，使踏荆棘的人不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”这也许是冰心女士对青春的最好诠释了。然而，21世纪的太阳——我们的青春又是什么呢?

在我看来，青春是没有规则的。因为，你不必在意剪个头走在人群里，被人议论你是男是女;不必在意捧着言情小说，学做一回林妹妹;也不必在意学尼采自诩为太阳，会引来多少人的非议...

...

家喻户晓的张海迪阿姨在20xx年11月13日被选举为中国残联第五届主席团主席。张海迪以顽强的毅力克服疾病和困难，学习了多国语言。1983年她走上了文学创作的道路。1991年，张海迪在做完癌症手术后，继续以坚强的意志与命运抗争，她开始学习哲学专业研究生课程，并取得了辉煌的成就。

如果，你梦想嫦娥，那你去追月吧!你梦想夸父，那你去逐日吧!你梦想闰土，那你去刺猹吧!拥有青春的我，将以夸父逐日的信念追求我的理想，感悟背负太阳和腰系月亮的沉重与悲壮，体会执

过羊鞭的苏武的辛劳，感悟李时珍跋山涉水写下的艰辛，感悟千辛万苦写成的司马迁的困难。然后，我会如保尔一样大喊：“我的全部青春和热血都献给了我最爱的事业上，我无怨无悔！”

时光老人的脚步在悄悄前进，光阴似箭、日月如梭的感觉时刻伴随着我们？陶渊明曾有过这样的感叹：“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”。青春对我们每个人仅有一次，愿我们把握住自己的青春。朋友，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们将年轻抒写成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功之船启航！

谢谢大家！

青春励志演讲稿结尾篇十一

亲爱的老师，同学们：

大家好！

青春，就像雨后的彩虹，绚丽灿烂。正值青春的我们应该有满满的青春正能量，映射出耀眼的光芒。

充满正能量的青春应该是充满激情的。从骨子里透着一股倔劲，昂扬向上，绝不服输。面对困难，冲上去，激情澎湃，心中有着坚定的必胜决心。敢于挑战，敢于逆转，不言败，把青春的力量完美迸发。

充满正能量的青春应该是承载梦想的。青春是人生的关键时刻，未来的人生充满未知，青春就是那舵，掌着人生的方向。正是因为前途未知，我们才敢梦敢想，想到了就不计一切放手去干，尽管失败也一笑而过，因为我们正值青春，青春散发出的正能量有着特有的自信。青春正能量更好展现我们的梦想。

充满正能量的青春应该是无比纯真的。看淡财利，不去刻意追求某些东西。想要，就用实力去搏，青春是正能量的代名词，耍奸耍滑所传播的负能量一定会被埋灭，因为它违背了青春的准则，它不具有青春正能量所接纳的条件，所以我们要保持心灵的一份纯真。充满正能量的青春应该是无比纯真的。

青春正能量应该是满怀希望的。无忧无虑，快乐对待生活，传播自己的幸福，把青春的活力，青春的力量放在追逐希望上，像一只勇敢的雄鹰，昂首挺胸，向着太阳更向着希望展翅高飞，纵然有风雨打湿翅膀，有沙子迷眼，也仍旧倔强，因为我们拥有青春正能量。充满正能量的青春应该是坚守正义的。不被世俗蒙了眼，不被利益冲昏头，对就是对错就是错，不搬弄是非，摒弃阴暗面，力所能及的伸张正义。热爱和平热爱国家，相信正义总能战胜邪恶，严于律己，绝不和法律相抗衡，做对得起良心的事。因为我们正值青春，是国家的希望，因为我们的正能量，一切恶势力才能被压制。

充满正能量的青春应给十分热情的。给身边的人带来温暖，给长辈们带来快乐。热情似火，融化冰川，温暖人心，传递快乐。大声唱着青春的凯歌，吼着高调，热情四射，这是青春的代表，青春特有的能量。

点燃激情，放飞梦想，保持纯真，秉持希望，坚守正义，热情高丈，这些是青春的力量，这些才

是青春正能量，发光吧，青春!燃烧吧，青春正能量!

我的演讲完毕。

谢谢大家!

青春励志演讲稿结尾篇十二

有进步的喜悦，也有后退的痛苦;有成功的泪水，也有失败的回忆，在这两年间，我们曾经哭过、笑过，也曾努力过，拼搏过。而这一切的一切，都已经成为一盏明灯，照亮着我们的人生之路。而我们，也在这些难忘的经历中不断地进步，不断地成长。记得刚迈进学校大门时，我们还都只是没有长大的孩子，正是这两年的高中生活，使我们的人生更加精彩。在学校“让标准成为习惯”理念的教育下，我们逐渐养成了良好的生活、学习习惯，在老师的辛勤教导和同学们的互相帮助下，我们一点一点地取得进步，我们学会了生活，学会了做人，也学会了自立、自强，同时，新中的那份梦想渐渐清晰起来。

每个人都应该有梦想。果戈里曾说：“青春之所以幸福就是因为他有前途。”我们的前途正是来源于梦想，在这青春之年，我们有着对未来的憧憬，有着丰富的想象与饱满的情绪，我们充满着激情，充满着希望，充满着斗志，充满着力量，每当我们梦想未来的幸福时，我们都会无限地向往，我们总认为自己前途无量，为实现梦想，为让自己有一个无悔的青春，就需要树立远大的志向，通过无限的拼搏，奋斗，冲刺，让自己青春无悔!

毛泽东在青春之年就立志救国，献身革命，“指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯”，李大钊在青春之年就立下誓言，解放民族。“一青春之我，创建青春之中国。”现在，我们同样有这份追梦的动力，有这份追求的激情，那就让我们用这份动力与激情，在此立下远大的志向，为自己的人生书写一篇美丽的篇章!

美国总统罗斯福曾说：“要成大事，就得既有志向，又讲实际。”志向鼓舞着我们的斗志，梦想催促着我们勇往直前，我们要用徐霞客为自己的地理研究而三十年跋山涉水，从不放弃的坚持，用“铁人”王进喜与天斗，与地斗，与恶劣环境斗的坚定信念与坚强不屈，用拳王阿里不畏失败，沉着面对挫折的冷静，用牛顿般的勤奋，去拼搏我们的青春，闪耀无比的辉煌。

青春是生活赋予我们的礼物，青春之年的我们就如同早晨八-九点钟的太阳，绽放着无限的光芒，可太阳每天都会升起，我们的青春只有一次，我们要把握这仅有的一次，在自己的天空中留下一道绚丽的彩虹!

面对高考，我们无须恐惧，也无须茫然不知所措，为了实现我们的梦想，我们必须要做到以下几点：

一、 制定一个终极目标，然后将其分解为多个阶段的小目标，循序渐进，逐步走向成功。

二、
让标准成为习惯，严格要求自己，养成良好得生活和学习习惯，以最稳定的心态应对高考。

三、 努力拼搏，尽自己最大的努力完善自己，力争在高考中取得自己满意的成绩，以报答父母，回报学校。

曾经有过失败，曾经有过挫折，但我们有我们的毅力，我们有我们的乐观去战胜他们，让他们不在成为绊脚石，而成为我们青春的积累，人生的积累。

我们的能力是我们手中的火把，照亮前方的路途，知识是我们手中的利剑。斩断前方道路上的荆棘，我们要在这上帝给予我们的最美丽的青春之年，为学校，为自己的理想，为自己的未来奋斗，拼搏，在高考创造出辉煌，为我们的人生留下最美丽而又充实的回忆！

青春的脚步就像不经意撕去的日历，偶然翻阅往事，留下一纸淡淡的痕迹。我们拥有青春，意味着不再为落花憔悴，花谢伤情；不再为流水东去太阳西沉而叹息；不再羡慕夸父逐日嫦娥奔月；不再迷恋凄美纯情的爱情陷阱；不灾佩服走马迷阵的刀光剑影；不灾沉醉扑朔迷离的神奇传说。

人们历来把青春视为花朵一般美丽，黄金一样宝贵。因为它蕴藏着蓬勃的生机，凝聚着不竭的活力，它是热血、激情、理想、信念、奋发向上的精神和无穷的创造力所汇聚的最美丽的交响曲。因为年轻，我们可以灿烂的笑，伤心的哭，可以编织一个个动人的故事；因为年轻，我们有在满天星斗下细数繁星的闲情逸致，有指点江山激扬文字的壮志豪情。

上帝毫不吝啬地赐予每一个人以宝贵的青春，但并不就代表着他的慷慨大方。青春赋予我们无限的活力，聪颖的头脑，我们不能挥霍，也挥霍不起。青春是一方肥沃的土地，理想是唯一的种子，信念是不懈的耕耘。假如丢了种子，放弃耕耘，我们将一无所获。

也许，有一天我们失败了，但我们不会哭。因为，我们为此努力过，并且还将继续奋斗下去。

青春励志演讲稿结尾篇十三

大家好，我演讲的题目是《青春的使命》。

青春是什么？

难道是"当窗理云鬓，对镜贴花黄"的时髦装扮？还是"白日放歌须纵酒"的兴奋洒脱？是沉迷于"月上柳梢头，人约黄昏后"的花前月下，还是"为赋新词强说愁"的层楼惆怅？有些人一直在成长的十字路口徘徊。但是，我要说：青春还可以是志向、理想、追求、责任；青春还可以定义为一段披荆斩棘、奋进探索的光辉乐章。

每个人的青春只有一次，青春不是乐享美好年华，也不是叛逆与疯狂的代名词，它是人生的十字路口，是我们奋斗不息，成才成功的必经大门。同学们，把握青春时光，选择做正确的自己，我们会因为青春的活力，收获不竭的力量源泉；会因为青春的绚丽，拥有不一样的精彩人生。

时光的老人又一次送来了美好春天。在我们安享这阳光灿烂、宁静的幸福生活之时，我不禁想起了那些曾为中华民族独立和繁荣而抛头颅、洒热血的青年们。鲁迅先生说过，"真的勇士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。"他们以激情燃烧的青春，凝聚成精神的火炬，点燃了中华的未来。这种青春是多么绚丽夺目，这种使命是多么震撼人心！

同学们，青春是美好的，没有使命感的青春是贫血的青春。在任何一个时代，年轻人都是社会上最富有朝气最富有创造性，最富有生命力的群体。二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快，形势逼人，这就要求我们每个人正视自己，奋发自强。

我们每个人当下的付出，其实都有着非凡的意义。同学们，请不要认为"中华民族伟大复兴匹夫有责"这样的话，仅仅是领导开会时喊出一句口号。请你想一想，我们现在的面貌就是中国未来的面貌，我们现在的付出，就决定了中国的未来。117年前，梁启超奋笔写下《少年中国说》，指出：故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。真是美哉！壮哉！

所以，我们写好每个字，做好每道题，讲好每句话，做好每件平常的小事，点滴之间都会影响到他人，影响到自己的未来，更会与将来中国的命运紧紧相连。

劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。同学们，千万不要小看自己，更不要再踌躇、彷徨、犹豫、徘徊，别再浪费时间，因为你的青春转瞬即逝！一年之计在于春。赶快振作起来吧！以实际行动实践自己肩负的历史使命，使自己的青春无愧于心，无愧于这个伟大的时代。

谢谢大家！

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发