

最新教师个人教学经验总结稿十五篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/209859.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

教师个人教学经验总结稿篇一

一、教学总结的作用和意义

教学总结是针对一学期或一学年的教学工作计划要点，联系自己的教学工作实际，对整个教学目标任务完成的情况给予公正的评价，对各项计划细则的落实程度及基本的教学效果进行定性分析。不仅要总结一学期来有深刻教学体会或富有创新的教学经验，而且还要总结一学期重要的教学失误或教训、及存在的突出问题，并提出准备采取的补救措施或解决问题的对策思路。从本学期与下学期教学工作的衔接入手，认真思考，提出下一步的努力方向。

从教师个人层面上看，教学总结是一种很好的教学反思形式，有助于促进教师专业化的发展。教学总结不仅仅是教学实践活动的记录，而是在回顾教学实践活动全过程的基础上，进行分析研究，能够总结出带有规律性的东西，把感性认识上升到理性认识。因此，教学总结能帮助教师梳理教学经验，深化认识，使其变得井井有条，使个体经验概念化。培根说：“写作使人精确。”写作是非常有效的认知加工过程，对某个教育教学问题的认识可能是一星半点或肤浅的，但写教学总结会迫使教师对该问题作深刻、彻底的思考，从而丰富和深化认识，将教学实践经验理性化，总结出带有普遍规律性的东西。

从学校教学管理层面上看，教学总结有助于学校提高教学管理水平和提高整体教学质量。教学总结是教师个人反思、总结自己一学期或学年成功的教学工作经验或教训，学校再将全校教师的教学工作总结进行归纳和整理，对教师在教学中取得的成功教学经验或存在的问题通过学校规章制度或教学活动的形式传递给下学期的学科教师，达到与其他学科教师分享成功教学经验、或使其他教师从中吸取教训，实现教学工作总结经验的间接迁移。

因此，教学工作总结不仅有助于提高教师自身素质和教学水平，还可为学校制定教学管理计划或措施提供可靠的依据。

二、教学总结存在的问题

一些教师的教学经验丰富，教学成绩突出，但拿起笔来写教学总结感到很困难，不知从哪里开始。一些教师对教学工作总结认识不到位，认为写教学工作总结没有多大的意义和价值，每学期的教学总结只是把往年的教学工作总结略作修改，或在电脑上下几篇现成的总结，再将其粘合在一起……以应付学校的检查，没有认真反思自己在教育教学实践中的创新和需要改进的地方。如果教师没有对自己的教学实践进行反思，就不可能将自己成功、有价值的教学经验真实地总结出来。只有引导教师认真地反思自己的教学实践，才有可能将自己的教学实践经验客观、有条理地记录下来，达到向其他教师展示自己的成功教学经验或教训，以提高教学工作总结经验的可行性和有效性。

学校对教学工作总结一般是表扬教师成功的教学经验，对教学总结中提到的教训或存在的问题却给予否定态度，这些材料可能成为日后考评教师的“黑档案”。这样就会导致教学工作总结出现教学经验或多或少脱离教学实践，多数是自我表扬，很少有自我批评。

教学工作总结不是游离于教育教学问题和情境之外的，而是基于教师自身的教育教学实际问题的解决，以提高教育教学质量。而且目前的新课程改革中有很多问题都值得教师去反思、研究、解决。当我们解决了一个问题的同时，又会出现另外更多的新问题。”

三、对提升教学总结价值的建议

学校应重视教师教学工作总结，制定相应的管理、评价等机制。通过制度督促教师及时总结自己的教学实践，通过评价引导教师认真、深刻地总结自己的教学实践。

1.学校要求教师写教学后记

学校应规定教师要写教学后记，并不定期进行检查，以督促教师及时记录下自己在备课、教学过程中成功的教学经验和出现的错误资源。这样教师在进行教学总结时，通过翻阅自己的备课教案和教学计划，以帮助他们全面、充分回顾本学期教学活动的基本过程和内容，对照学期初拟定的教学计划，重点检查整体目标任务及各项计划指标真正完成到何种程度，并认真分析、反思、总结其原因。汇集、归类平时教育教学实践中出现的问题等，找出本学期教学中存在的突出问题及其形成的原因和解决的对策。对本学期活动要点和经验、教训作出全面、重点性总结和评价，并指出今后教学工作努力的方向、建议及应注意的事项。

2.对教学工作总结的要求

为了使教学工作总结能真正地落到实处，最大限度地发挥其应有效果。学校要求教师每学期末按照学校规定的时间完成教学总结，而且要认真反思、总结自己的教学实践，不能抄袭他人的工作总结或从电脑上直接下载。

3.制定教学工作总结的评价和反馈机制

教师在教学实践中难免会有这样或那样的失误。因此，学校规定教学工作总结内容应包括成功经验或教训两个方面。在对教师教学工作进行评价时，要建立有错误资源评估的教学总结评价机制。根据教师所犯错误的不同层次，给予成绩。这样教师就会自觉地把成功的教学经验或教训写得更深入和真实，能把自己的优点或缺点都坦白地表达出来。

学校要把教师的教学总结纳入教师考核之中，作为教师评优、评先进的条件之一。学校可组织评

审组对教师的教学总结进行审阅，对写得好的教师给予奖励，并将写得较好的、有价值的总结挑选出来，汇编成册，让全校的教师进行交流，或通过学校的各种活动，和其他教师分享成功的教学经验或吸取教训。

4.组织各学科的全体教师交流教学工作总结

每学期末，学校可组织各学科的全体教师相互交流教学工作总结。采取让每位教师先读自己的教学工作总结，然后其他教师进行点评。这样可为教师相互交流教学经验教训提供平台，以有效促进教师专业的发展。

教学总结是教师对自己在教学中所作所为进行梳理，通过分析、思考，从中总结经验教训，使自己更好地成长和完善。虽然丰富的教学经验是教师的财富，但经验是教师过去的知识积累，如果不随着教育教学实践的变化而发展，就会变成死的知识，滞后于教育实践的发展。如果教师一味地固守过去的教学经验，不去及时地反思和总结，思想就会变得僵化。

教师个人教学经验总结稿篇二

从毕业到走上教书育人这个工作岗位，已经有四个年头了，而我，也从当初一个初懂人世的小姑娘，成长成了一个有一定工作经验，但还需要努力学习的青年教师。从初一带到初三的这一批孩子身上，我体会到了很多的东西，也感受到了许多的不足，在师德师风的学习中，让我体会到了师德的重要性。它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从学习中我知道了开展师德师风活动的重要性，只有遵守了道德规范，才能铸就教师灵魂。

通过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风建设中存在的、群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。下面我就谈谈我对师德师风学习的一点心得体会：

一、要热爱教师这个工作岗位。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

二、热爱我们身边的每一位学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会

尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

三、作为教师要言行一致，言传身教。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

四、努力提升教育教学能力。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

五、加强学习，提高人格魅力。在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人和社会作出贡献的品质。报告中的有些老师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度；对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风；对教育事业作出巨大的贡献；对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今天，教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

教师是教育活动的组织者、领导者，在教育活动中起主导作用。教师要想有效的从事教育活动，就必须具备一定的职业素养。也就是我们说的职业道德。

通过学习教师职业道德，使我更加忠于人民的教育事业。忠于人民的教育事业不仅要求我们教师发扬精神，还要求教师自觉服从党和人民的安排，到祖国最需要的地方去，甘为人梯，做辛勤的

园丁。只有这样才能一心扑在教育事业上，终生献身教育，并用自己智慧的钥匙，打开学业生踏入科学知识的大门。用自己崇高的品德和健全的人格，塑造学生美好的心灵。

通过学习教师职业道德，让我更加热爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的力量源泉和精神动力，一个教师只有具备了这种道德情感，才能产生做好教育工作的强烈愿望，千方百计的去教好学生。

通过学习教师职业道德，使我明白了凡事都要以身作则。教师从事的是培养人的工作，教师劳动最有影响力的就是“言传身教”，也就是说教师是用自己的学识、思想品质和人格魅力来对学生进行教育的，无论哪一层的学生都自觉或不自觉的把教师当成自己的榜样。教师是学生学习做人的参照对象，所以人们常说“教师是镜子，学生是教师的影子。”以身做则要求了教师做事要言行一致，表里如一，还要求我们仪表端庄，大方得体。否则就会在不知不觉中给学生造成不良的影响。

学习教师的职业道德不仅可以促进我们去实现自己的理想，帮助我们不断的提高自己的教育教学水平，而且是建立民主、平等的新型师生关系的基础。因此，教师的职业道德是贯穿教育全过程的精神支柱。学习教师职业道德让我受益非浅，我会用它时刻的鞭策我自己，让它成为我教育事业中的一盏明灯!

教师个人教学经验总结稿篇三

“传帮带”既是教师业务提高的主要手段，也是我校教学方面的优良传统。本学期我校继续开展骨干教师传帮带工作，制订了具体的计划，在实际工作中实施有力，取得了较好的效果。现将这方面的工作总结如下。

一、及时明确传帮带内容。

在开学之初，我们在教研组长会议上就传达了这学期传帮带工作的主要内容，使教师明确应该怎么做，目标是什么。采用共同研究教育教学理论与课堂教学艺术是工作方式，促进骨干教师、非骨干教师的快速成长是工作目标。在实际内容指导上，主要研究能切合实际的的分析处理教材，能比较自如地驾驭教材，驾驭课堂，形成个人教学风格特色，而且教学效率高，效果好。在科研上具有积极的教学研究态度和较强的教研能力，能承担各级各类教研课题。这些具体的内容，结合结成的传帮带对子，工作可操作，实施起来就容易多了。

二、基本职责明确。

为了工作开展得顺利并且取得实效，我们要求骨干教师做到“三带”：带师魂—爱岗敬业，无私奉献;带师能—掌握教学基础知识与技能;带师德—为人师表，育人之道。要求骨干教师指导被帮扶教师备课、讲课，帮助修改教案，指导教法;每学期听被帮扶教师课3节以上，及时交流，评议优缺点;向被帮扶教师提供信息，推荐经验文章，开阔视野，不断充实;每学期指导被帮扶教师上一节汇报课;指导被帮扶教师练功，针对被帮扶教师的基本功弱项，有针对性的指导，促进被帮扶教师教学基本功的提高。而被帮扶教师则要做到尊重指导教师，谦虚谨慎，接受批评、指正;虚心接受指导教师对上课、备课、教研、教改、班级管理等方面的指导和检查;认真备课上课，写详案，主动求教，及时反思;主动听骨干教师的课(每学期不少于4节)，做好跟踪记录;做个有心人，注重积累各种资料和教学心得;每学期上一节高水平的汇报课或公开课。经过了一学期的工作，主要任务都已经完成。

三、向培养目标迈进，初见成效，领导措施得力。

我们计划用三年时间，帮扶学校的非骨干教师，使他们逐步具备较扎实的教育理论基础，专业知识较新的现代教育观念，较丰富的教育教学实践经验，较高的教育教学水平，较强的教育教学研究能力，掌握现代教育技术，在教书育人、教育教学研究与改革中成果显著，逐渐成为本校教学骨干。现在，我们已经省级、市级骨干教师3名，县级骨干教师25名，一些青年教师正充满了干劲，朝向县级骨干教师迈进。这些工作成绩的取

得，和广大教师的努力分不开，但是成绩里也包含了领导小组的辛勤耕耘的汗水。

当然，我们的工作仍然有一些不足之处，比如材料的整理，传帮带模式的升级，向理论层面的提升仍旧做的不够，离我们三年目标还有相当大的距离。今后，我们仍然有许多工作要做，我们一定要继续努力，争取早日达到目标，提升我校的教育教学水平。

教师个人教学经验总结稿篇四

时间匆匆而过，回顾20__年的物理教学工作，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务，使自己在教学中得到很大的收益。现将一年来的教学工作总结如下：

一、提高教学质量，重点抓好四个环节。

- 1、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。
- 2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。
- 3、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。
- 4、组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学物理的兴趣，课堂上讲练结合。

二、提高学生素质，力抓课后辅导工作。

现在的中学生还是爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，我在抓好学生的思想教育上狠下功夫，并使这一工作贯彻到对学生的指导中去。首先是做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，激发学生学习兴趣。故此，还进一步抓住学生的心理状态，有针对性地对学生进行教学，激发学生的积极性及学习兴趣。

在教学过程中，充分利用已有的知识基础，引导学生思考课文中提出的问题和现象，并自行设计或补充一些学生较熟悉和感兴趣的物理问题和事象，以展示物理课内容的丰富多彩和智力价值，增强学生的求知欲。

三、提高工作效率，用先进的教学方法出成绩。

在自己总结教育工作的同时，积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

首先，在我带的物理课上，尽可能启发学生运用身边的材料，使学生实实在在认识掌握物理知识的重要性。另外，还从物理学科中与其它学科相互联系，相互渗透的角度举例，引导学生正确认识掌握地理基础知识与学好其它学科的关系，从而改进了教学方法，收到了较好的效果。

其次，在教学过程中，指导学生阅读课文，分析归纳出“看书、听讲、用图、动手、动脑”等方法和要求。针对高中学生的特点，要求应简明具体而又切实可行。并经常督促检查，养成学生很好的学习习惯。

再次，认真组织开展复习、测验、考试组织课外活动等。侧重于教会学生了解物理知识在生产建设中的作用。在掌握好物理知识的同时，将物理知识与通信、邮电、贸易、旅游等第三产业联系起来进行学习，如：培养学生多种兴趣爱好，多阅读课外书籍，多关注身边的物理知识，不断扩充知识面，为教学内容注入新鲜血液。

尽管在一年的教学工作中取得了一定的成绩，但是与现代教学质量的要求还有不小的距离，自身尚存在一定的不足，如：在教学工作中课堂语言尚存在平缓，平时考试较少，语言不够生动等问题，这些问题尚需在今后的教学工作中不断改进和完善。

教师个人教学经验总结稿篇五

作为一名本学期刚来的教师，我在对学校环境完全陌生和经验不足的情况下，带着校领导的信任和家长的期待投入教学工作，深感惭愧!回顾这四个月来的工作，应该是收获和遗憾并存。从一名学生转变成了一名教师，角色转变的同时，性质也发生了变化。

在教学教研方面：

一.勤学好问，虚心请教老师，学习他们身上的优点，克服自己的缺点，征求他们的意见，改进自己的工作。

作为新教师在教学中肯定存在很多的不足，基本功不扎实，上课随意性比较大，经验缺乏，因此有很多的地方需要学习，而勤学，好问应该是一条不错的捷径。在此我非常感谢英语组的有经验的教师，他们在我的讲授过程中给予了很多的帮助。讲课思路或者是教学过程中出现的疑难问题，他们总是给予我认真地指导。从他们的教导中我学到了很多优秀的教学方法，也学会了很多教学方法。

二.一定要认真备课，努力上好每一堂课

工作以来才深感站上讲台不难，但站好讲台不容易。特别是在听了几位老师的课之后，发现自己

的备课确实存在很多的漏洞，很多地方都是自己想不到的。备课是上好一节课的前提，所以我对自已提出必须要按照教材和各班学生的实际情况认真备课。只有自己准备充分了，才有可能做好。当然我的实践经验很少，一些东西想的也很肤浅，很多建设性的意见都是我们英语组集体备课的结晶。但我会在今后的教学过程中的不断摸索与虚心学习，缩小与优秀教师的差距。现在我还是得扎扎实实做自己的本职工作，研究透教材，认认真真给学生上课。

三.认真批改作业。

学生交上来的作业，我绝大多数都会认真批改。这一点我感觉在紧张复习这段时间尤其重要。学生在知识上的漏洞有时自己很难发现，而且老师通过看作业也会基本掌握学生的情况，做到有效的反馈。还有一点，我觉得老师认认真真地态度，也会无形中感染到学生，特别是一些激励表扬的话语会激发学生下次做好的信心。当然我并不没有做到很好，一些知识方面反馈的技巧，还要多多请教。

四.做好课后辅导工作。

学生的智力发展并不是同步的，而且基础也存在很大的差异。在课后辅导时也要注意层次。晚上的作业可以针对几个同学的能力范围单独布置。我所教班级有几个学生的基础比较差，我就在每天放学后给他们听写五六个单词，然后看着他们改正，下次再听些这几个字的时候就会出现很少的错误，然后再加上几句鼓励的话，让他们不能放弃信心。一次上课的听写，其中一位基础比较差的同学竟然全对，当时他的同桌都感到不可思议。虽然我的这种方式收效甚微，但我只是想努力的让他们意识到学习中也有快乐可寻。当然方法不得当的，还要在实践中改正，多和优秀教师探讨。

五.严肃上课纪律。

很活的课堂并不是好的课堂。对孩子的爱也应是有理智的严肃地爱。通过几个月的工作明白，赢得孩子的尊敬并不是通过老师脸上的笑容，而要用自己的实力征服他们，使他们从内心对自己产生钦佩之情。一开始，课上有同学比较随意，导致影响到一部分学生。现在我也进一步采取措施，集中学生上课的注意力。对开小差的同学，变相提醒。对回答精彩的同学，及时表扬。很多上课应该注意的问题，我想我还在学习中，应该一节比一节更完善。

六.及时总结自己在授课过程中的收获和不足，写好教后记。

这是教师成长过程中很重要的一个环节。发现不足，才能找到今后工作努力的方向。积累自己的教学经验这在自己的教学生涯中不容忽视。

七.合理利用课余时间提高自身修养

通过这几个月的的工作，我深知实验学校里人才济济，要想在这里干出一点点属于自己的成绩，需要自身不断的努力和奋进。而我深知自身修养远远达不到所要求的水平，所以只有在日常生活中多督促自己看书，学习。学习教育心理学理论，学科专业知识，网上查找教学资源，利用可利用的时间让自己进步。及时总结，是为了更好的进步。认清自己不足的同时，更重要是看到自己今后努力的方向，对自己的未来充满信心。我之后需要做的还有更多：

继续向老教师学习，其实我现在也是一名学生。不懂就要学会问。

进一步加强自身基本功训练，课后的练习做到精讲精练，注重对学生能力和情感的培养。

关注差生，给予他们更多的帮助，不要使他们丧失学习的兴趣。

采取措施加强孩子上课注意力，提高他们学习语文的兴趣。

学高为师，身正为范。提高自身专业素养，精通自己所学专业知识，且要不断加以修正。时刻谨记自己是一名老师，注意自己的形象。

努力使自己成为学生满意的语文老师。在这不到半年的相处中，我体会到做老师的滋味，有伤心，也有感动。怎么说呢，与孩子的相处已成为我生活中不可缺少的一部分。但学高为师，作为一名教师仅仅有亲和力是不够的，更重要的还要看你的专业素养，业务能力。

教学所采取的措施：

- 1、认真学习体现以素质教育为目标的新课程理念及学校工作计划，认真研究教材，严格执行本学期教学工作计划，加强落实、反馈、总结计划情况。
- 2、教学过程中，注意抓常规教学，以学生为主体，面向全体学生组织教学，注意培养学生的听说读写的的能力，充分利用早读时间，要求学生大声朗读课文。
- 3、抓词汇和句型学习，经常进行听写训练，提高学生对记忆单词和句型的能力;另外从开学初就开始初狠抓英语单词和课文的背诵。
- 4、课堂内外多听多说英语。老师每堂课要用一定的时间让学生用所学过的日常用语和课堂用语进行不同的形式进行对话。也可以结合实物、图片等用英语进行简单的描述，培养学生的语感。

总之，一学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少：领导的信任，使我精力充沛;同事的帮助，使我干劲十足;学生的渴求，使我信心倍增。我会努力填补自己在教学中的不足，不断改进教学方法。

教师个人教学经验总结稿篇六

1、认真研究新教材及各章节处理方法

引导学生从日常的生产、生活入手，以科学探究为主的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，学会用化学的知识解决生活中的问题。

2、认真研究课程标准和考试说明：在新课改的形势下，我加强了新课程观念和新课程标准的学习，不断转变教育理念，认真研究总结历届中考试题，细心研究考试说明，总结出考试重点和热点，贯穿于教学中，及时提醒学生注意热点问题和重点问题。

3、深化课堂教学的改革：在教学中重视和加强基础知识和基本技能的教

的教学手段，使化学实验教学情景集色彩、图像、声音、动感等多种特点于一身，使学生有置身于真实情景之感，达到良好的效果。

4、密切联系社会生活实际，抓好知识的应用：近年来对环保、能源等社会热点的考查力度逐步加强，这就要求教学要突破单纯灌输课本知识的限制，让学生有时间阅读课外科学知识，尽可能多地接触、认识社会，用化学视觉去观察问题和分析问题。

5、注重与学生的情感交流：虽然学生是学习的主体但他们很需要得到老师的鼓励，因此我密切关注每位学生的学习状态，多与学生谈心，当他们取得进步时我表扬鼓励他们；当他们退步时我找他们个别谈心，帮助他们找出原因。在课堂上尽量地挖掘每个学生的特长加以称赞，激励他们喜欢上化学。

6、练习和考卷的选择：一份好的练习和考卷可以达到事半功倍的效果，练习要进行合理精选，减轻学生的课后负担，使学生在轻松高效中掌握知识。

7、科学制定计划：制定出详细的教学、复习计划，明确其内容和要求。有了计划的引导就会有有条不紊地进行，避免教学的随意性和盲目性。

当然，在教学方面我仍然有许多不足，我还应该多注重信息交流，主动与一些学校进行交流与学习，扩大资料来源，充分发挥信息互动，取其之长补己之短。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

教师个人教学经验总结稿篇七

时光如梭，不知不觉已经工作了一年，感触颇多。作为一名教师非常荣幸也非常辛苦，尤其是作为刚刚走出象牙塔站上讲台的年轻教师，不仅要尽快融入角色，更担负着教育教学的重任。我对一学期来的工作总结如下：

一、认真备课，做到既备学生又备教材与备教法。本学期我根据教材内容及学生的实际情况设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先考虑到，认真写好教案。首先，我认真阅读新课标，钻研新教材，熟悉教材内容，查阅教学资料，适当增减教学内容，认真细致的备好每一节课，真正做到重点明确，难点分解。遇到难以解决的问题，就向老教师讨教或在备课组内讨论。其次，深入了解学生，根据学生的知识水平和接受能力设计教案，每一课都做到“有备而去”，每堂课都在课前做好充分的准备。

二、不断提高自身的教学教研能力，努力提高教学质量。我能积极参加各种教研活动，如集体备课，校内外听课，教学教研活动，不断提高课堂操作调控能力，语言表达能力。我追求课堂讲解的清晰化，条理化，准确化，条理化，情感化，生动化；努力做到知识线索清晰，层次分明，教学言简意赅，深入浅出。我深知学生的积极参与是教学取得较好的效果的关键。所以在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生在学习过程中的主动性，让学生学得轻松，学得愉快。在课堂上讲得尽量少些，而让学生自己动口动脑动手尽量多些；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和接受能力，让各个层次的学生都得到提高。

三、虚心向其他老师学习，在教学上做到有疑必问。在每个章节的学习上都积极征求其他有经验老师的意见，学习他们的方法。同时多听老教师的课，做到边听边学，给自己不断充电，弥补自己在教学上的不足，并常请备课组长和其他教师来听课，征求他们的意见，改进教学工作。

四、注意培养良好的学习习惯和学习方法。不良的学习习惯和学习态度等一些问题困扰和制约着学生的学习。为了解决这些问题，我下面一方面下功夫。

1、改变学生学习数学的一些思想观念，树立学好数学的信心。我给他们讲清楚，大家其实处在同一起跑线上，谁先跑，谁跑得有力，谁就会成功。对较差的学生，给予多的关心和指导，并帮助他们树立信心;对骄傲的学生批评教育，让他们不要放松学习。

2、改变学生不良的学习习惯，建立良好的学习方法和学习态度。开始，有些学生有不好的学习习惯，例如作业字迹潦草，不写解答过程;不喜欢课前预习和课后复习;不会总结消化知识;对学习马虎大意，过分自信等。为了改变学生不良的学习习惯，我要求统一作业格式，表扬优秀作业，指导他们预习和复习，强调总结的重要性，并有一些具体的做法，如写章节小结，做错题档案，总结做题规律等。对做得好的同学全班表扬并推广，不做或做得差的同学要批评。通过努力，大多数同学能很快接受，慢慢的建立起好的学习方法和认真的学习态度。

3、认真批改作业、布置作业有针对性，有层次性。作业是学生对所知识巩固的过程。为了做到布置作业有针对性，有层次性，我常常多方面的搜集资料，对各种辅导资料进行筛选，力求每一次练习都能让学生起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，并分析学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题及时评讲，并针对反映出的情况及时改进自己的教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想与方法的辅导，通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐趣的，从而自觉的把身心投入到学习中去。

六、积极推进素质教育。我能积极推进素质教育，改变教学观念，在教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

回顾一学期以来的工作，我清楚地认识到在教学中还存在着不容忽视的问题，也有一些困惑有待解决。总之，一份耕耘，一份收获。

教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

教师个人教学经验总结稿篇八

一学期即将结束，在上级主管部门的指导下，在校领导的直接领导下，在全体教师的大力支持下，在各部门的共同配合下，以学校工作计划为指导方针，紧紧围绕学校教学工作这个中心，做了一些应该做的工作。现总结如下：

一、指导思想：

以素质教育为中心，依据课程改革要求，严格执行"新课程标准"，顺应时代发展，更新观念，使我校的教育教学成绩更上一个台阶。

二、工作思路：

在充分总结近几年工作经验基础上，切合学校实际，注重常规工作扎实开展，坚持把提高教学质量放在重要位置，不断加大我校的教学教研能力，大力开展网络教研。

三、工作措施：

(一)及时完成"两务"工作，保证学校教学工作正常运行

1、首先是安排"课务"工作。

组织起始年级班主任，公平合理的进行分班，使新入学学生能按时到新的班级上课。并且协助年级组对八年级一班学生进行新的调整分划，做好安抚工作。一方面在开学前几天待学校人事确定以后，把9个年级，28个班级和近八十位老师的课程全部排出来，这是保证开学工作正常进行的前提。另一方面则是尽可能安排好平时经常性的调课。

2、是组织"考务"工作。

按照《____市回民中学样内考试办法》实施校内考试，组织了期中和期末考试，及时进行周密的安排，从考场编排到监考安排，到组织年级组组改卷、登分及文印室登记和成绩统计等，这是加强终端教学管理的重要手段。

(二)努力推动"五项建设"，加强教研、教学管理的制度化

1、首先是推动教研组建设，促进教研活动经常化。

这项工作是协同教研组，以"教研组群体创优"活动为载体进行，分别在8月30日、9月4日、10月9日、12月18日召开教研组长会议，对计划的讨论制定到实施，进行指导和要求，并对专项研讨活动进行详细安排，由主管副校长亲自对课题的研究进行组长培训，及时对阶段工作进行总结。并在10月16日安排全体行政领导下各组进行教研调研，关键是推动各组教研风气的形成，以教研来促教学。以课堂为阵地以公开课的开设及评课、说课及外出教研等活动方式，提高了教学质量。通过这项活动，形成了"环境幽静、关系和睦、真诚研讨，共同提高"的良好风气。本学期进行了全校行的听课月公开教学活动，各组共推荐8名青年教师和新到岗参加了好课联评中的做客活动，取得了良好的效果。

2、其次是仍然督促各教研组加强集体备课工作力度，特别是提倡以网络教研形式为主要手段的集体研讨，开展了丰富多彩的集体备课活动。

本学期八年级语文、九年级化学、英语组的各备课小组备课活动开展的质量比较高。而且搞得很有成效。

3、加强了教师队伍建设，促成新教师的成长。

一方面，我们通过以老带新，以新促老，全面推动我校课改工作的健康发展，从备课、写教案到上课、听课、复习、考试，作业等全过程的跟学指导，使新教师少走弯路，帮助他们尽早胜任角色。另一方面，加大集体备课的力度，并使部分年轻教师承担公开教学任务，通过此活动，使新老师得到了锻炼，强化了基本功意识，促成了年轻老师的成长。

4、推进了网络教研工作的开展：依据《____市__中学网络教研实施方案》，建立了学校、教研组、教师个人三级学校网络教研体系，在9月18日开通了学校教研博客，联通了各教研组博客，逐步摸索探讨，在实践中不断进步，取得初步成效。

11月份，我们和其他两所学校代表____市参加了在大市召开的全区网络教研研讨会，__副校长代表学校作了汇报交流发言，我校这项工作的开展受到领导好评，在12月6日，__和__又以我市被教育部确定的《关于推进区域网络教研的时间研究》课题组成员的身份参加了课题开题会议，会上__老师代表个人发言交流，再次受到区市领导好评。在12月25日开始，组织全校老师参与了网络教研“评优”活动，极大的提高了老师的积极性。

5、健全了教学常规和教学过程管理的规范化和制度化建设。

凡事没有规矩不成方圆，集体教研，全员签到等制度建设及备课规范、作业规范，监考、改卷、登分规范，使教学能有序进行。

(三)抓好新学期的教学常规检查工作，组织好常规教学活动。

1、质量是学校衡量每位教师工作能力与工作实绩的“一杆标尺”从新学期开始，教务处坚持每天检查上课情况至少一次，做好检查记录。

全学期检查教师教案、听课记录、学生作业、教学进度等各三次。并于11月__日组织开展了全校性的教学工作检查，学校领导亲自参与检查工作，对检查的情况进行了及时的全校公开通报，提出整改措施和办法，发挥教研组长在学科教学检查中的主动性，让教研组长参与到教学各环节中来，发现问题及时与老师沟通，提出解决问题的办法，提高教学质量。

2、进一步积极探索提高学科质量的新举措。

立足课堂，面向全体，着眼发展，树立“轻负担、高质量”典型教师。切实对照新课标的要求，正确把握课改方向，改进教学方法，着力培养学生可持续发展的学习能力，科学地挖掘学生内在潜能，促进学生科学文化素质稳步提高。本学期，分别协助语文组、数学组、理化组、英语组完成本学期计划的学生学科竞赛活动。

(四)抓教研课题实施，促进教师教研能力

本学期围绕市教研室和大市确定的我校的6个课题，课题小组积极收集整理资料，把课题落到实处。而且，我校小教部__老师主持的《改善农村小学生阅读条件的对策研究》课题，在教研室的课题开题会上进行了开题陈述。12月18日召开教研组长会议，布置各课题负责人完成了课题实施阶段工作小结。

(五)立足校本、高效实用，把校本培训落到实处

本学期校本培训重点突出了以下几个方面：

- 1、以校为本和以教为本的新课程培训;
- 2、教师的自我培训;
- 3、加强新教师的教学基本功的培训;
- 4、教师继续教育考试;
- 5、教材全员培训。

培训的重点对象为全体课改年级教师，并按照市局的要求开展"5+0.5"培训;主要形式以课堂为主阵地、以听评课为主要形式。

(六)深入开展教学研究工作的

1、严格实行《教研组考核办法》和《教师发展性评价方案》与时俱进，使教研组考核和教师个人考核逐渐向规范化、科学化方向迈进。

2、进行了全校分开教学活动，由教导处组织安排听课。

本学期的重点教研工作就是于九月份开展了"听课月活动"，每一位课改年级的教师均参加了做课、评课，七年级的教师基本上都做了两次全校公开课。

3、积极开展了走出去、请进来的开放式教活动，本学期暑假组织36人次参加各种培训学习，外派各学科42人次参加教研室组织的各学科听课评课研讨观摩教学活动，并且在10月20日，请大市教研室卫方挺老师到我校进行片区教研活动，对教研组长进行专项培训，收效显著。

4、加强了"三室"的设备使用和管理工作的，要求管理人员一定要使用好、保护好教学教学设备，进行科学、规范的管理。

签订了目标责任书。

(七)、开发资源，继续推进现代教育技术。

1、加强了对相关功能室的管理，由曹熠专人负责，有效地开发现有资源，充分利用信息对学生光盘教学，推动校本课程的开发。

2、组织教师撰写远程教育资源应用于教学的相关论文，并进行评选上报，探索现代教育技术与课程的整合。

(八)、存在的问题与展望

1、在学生学习的学法指导，学习兴趣的培养、学习习惯的养成等方面工作做得不够。

特别是要加强学生的公共文明意识，加强学生在公共教室上课的组织与管理。

2、“过程性检查”中一些环节在抓落实方面不够，致使有些工作没有很好地、经常性地开展起来。

3、进课堂听课，特别是不打招呼的听课是进行教学管理的一项很得力的措施，有待进一步强化。

4、在教学检查方面做得还不够细致。

查堂方面还有待于进一步加强。

5、常规工作本学期突出问题有，教师不能很好的做到提前1分钟进教室，拖堂现象严重。

教师不招呼随意调课情况时有发生，考试期间常识课教师送课现象也很严重。今后，必须进行严格管理。

总之，工作是大家一起做的，存在的问题是我们以后要努力的方向，如何激发学生的学习兴趣，如何靠管理出效益?如何提高教学工作的科学性和有效性、真正摸索出一套适合本校教师和学生实际的教学之路，是我们真正要下功夫研究的，只要在全体教师的共同努力下，以后的工作一定更好!

教师个人教学经验总结稿篇九

一、统一教师思想，以提高学科教学质量为工作中心。

利用区期中质量调研分析机会，进行区内乡镇校学科对比，让我校教师清醒地认识到：绝不能躺在过去的成绩簿上，我校曾经的辉煌只属于过去，未来的工作任重而道远，空谈只会误人子弟，实干才能创造辉煌。统一思想，统一认识，智慧育人，智慧教学，以提高学科教学质量为每天必想必干的事情。

二、教学管理力求规范务实。

教学管理要得理得法才能起到事半功倍的效果，否则适得其反。

1、课程管理严落实

教导处对照学校“总课表”、班级“课程表”、教师“个人小课表”进行巡查，发现问题及时记录与当面指正，此举有效地保障我校能够严格按照省课程设置实施方案要求，开齐学科门类并上足学科课程。同时，实施“校长室请假—教导处调课—代课人签字—调课人补上”制度有效地保障了在有教师请假的情况下班级课程的落实。

2、规范强化“五认真”

继续以备课、作业为着力点，完善课前准备、课中教学、作业与辅导三环节的实施与管理。课前教学设计抓好准确定位教学目标、整合优化教学内容、精心设计教学活动方案三点。制定了我校青年教师电脑备课方案，并对照方案进行检查。期中根据学科成绩与平时的教学工作实绩评选出优秀学科教师，由学科组进行优秀学科教师五认真展示。

3、着力抓好学生的“学习规范”教育

全校每周一的第一节课都是班会课，有计划的对学生进行“学习规范”等常规教育。指导学生做好课前预习、上课、及时复习等事情。

出台了晨读与午练规定，并进行专项检查，及时公布检查结果，及时与班级老师进行沟通交流。

4、利用学科质量调研，促进教师及时反思教学得失，制定切实可行的教学方案与工作措施。

上半学期进行了校内二年级语文和数学的学科质量调研，利用区期中质量调研练习题进行了全校性的一次调研。调研后都组织学科老师进行客观的、务实的考情分析，是自己责任的，绝不推诿，是学生或者家长原因的，也反思一下是不是自己的工作做得不到位造成的。

5、利用省小学生学业水平测试的契机，集中进行四年级薄弱学科质量的提升工作。

三、反思：

区教学检查反馈评价得分低，区抽检学科成绩位序不靠前，一改以往我校教学工作处处是先进常常受表扬的优势，成为我校本学期上半学期学校工作的两大败笔，值得从学校领导到普通教师全体棉小人的深刻警醒!应从服务教师服务教学服务学生的高度去理解自身工作的意义，不但要努力做好“排头兵”榜样引领工作，还要努力做好“后勤兵”保障支持工作，不但要进行细节规范与指导，还要改变评价机制提升工作与学习的动力。只有及时正面地肯定教之所获、学之所得，才能限度的调动每个人的积极性。“在校言教、在校言学”是学校质量提升的根本所在，也是一个学校校园文化精神的境界。

教师个人教学经验总结稿篇十

六年级第一学期已近结束，在学校领导、以及教研组、全体语文教师的共同协助下，我成功的完成了六年级语文第一学期的教学，繁忙的教学工作即将结束，回顾本学期的语文教学工作感慨万千。现将我在本学期教育教学中的感触和体会谈一谈：

一、对学生进行扎实的语文基本功的训练，培养学生的语文能力。工作中我全力做到认真钻研教材，认真钻研学生，工作扎扎实实。通过本学期的学习，使学生能利用汉语拼音识字，学习普通话。培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字意，并能正确书写;能联系上下文，结合实际或理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用，养成了积累语言的习惯。引导学生自觉地运用联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情;学习了作者观察事物方法和表达的方法。要求学生大量的阅读课外读物，逐步养成阅读课外读物的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成了较好的语文能力。

二、营造与培养学生自主创造、和谐民主的语文课堂教学氛围。语文教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。在我的语文教学中主要体现如下几个方面：

1、教法设计尽量做到灵活多样，充分调动学生的内在学习动机。注重引导学生的学习方法，教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥学生的主动性和创造性呢?要根据教材、因材施教，采取多种形式的教学方法(如讨论--讲解式、辩论等方式)，充分调动学生的内在学习动机，引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦。这样，学生

在整个学习的过程中，都会主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形中调动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。同时，在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作能力、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。因此，我觉得根据教材而采取的多种形式的授课形式可以较好地使学生战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

2、创设平等的民主氛围，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

课堂上的教师的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就会相应地提高。

另外，我更注意情感的作用，把自己放在于学生平等的位置上，处处尊重他们，同他们结成亲密的朋友和友好的学伴关系，这样学生会全心全意地配合自己、支持自己，使自己的教学渐入佳境。

以上只是我在教学的一些粗浅认识和体会，希望大家能够指出不足，使我再学习、再改进，在以后的教学工作中能够有更好的成绩、更出色的表现!

三、班主任、语文工作中所取得的点滴经验。

1、根据本班学生实际情况，本学期的教学从学生的思想工作入手，认真钻研教材，认真钻研学生，培养良好的班风、学风，以课堂教学为主渠道，逐步突破了重点和难点。努力提高学生学习积极性。

2、加强了师生之间的沟通，让学生觉得老师更爱自己，也让学生觉得教师是良师又是益友，建立了和谐的师生关系。

3、因材施教。对不同的学生采用不同的教学措施。如对于优生，加以了严格的要求，使其有自己的奋斗目标;对于成绩较差的学生，多加鼓励，且认真进行了辅导。还利用中午、下午放学时间对差生进行个别辅导，有一定的收效。使大部分学生顺利地达到了目标。

4、加强了学生的思想工作，积极与家长取得了联系，除了经常与价值通电话交流外，还与学生交心，并再次对学生进行家访，与家长交流、探讨教育学生的策略，最大限度争取了家长的支持，共同对学生进行了教育。

四、工作中的不足与今后努力的方向。

不足：

- 1、由于本人自参加工作以来这是第二次带高年级、毕业班，教学经验缺乏，对于培优补差缺少好的方法。
- 2、虽然经常走进学生了解学生，可是对于学生的消极的思想的转化欠缺好的方法。
- 3、对于六年级学生的作为水平提高是否有捷径(时间短有效率)今后努力的方向：
 - 1、加强自己的业务水平，提高自己的教育教学能力，脚踏实地、扎扎实实地教学，更好地干好本职工作。
 - 2、情系学生，诲人不倦，使之学而不厌。树立大教育观：生活即教育，社会即学校。
 - 3、紧跟教材、拓展教材，扎牢“双基”，形成能力。抓住学生的点滴进步，进行鼓励、表扬，激励学生不断奋进。
 - 4、注意因材施教，狠抓薄弱点，不断总结，采取灵活多样有效的方法，加大力度全面复习。

教师个人教学经验总结稿篇十一

伴随课程改革和网络媒体的发展，现代课堂教学生机勃发，一节节优秀课呈现在教育工作者面前。无论是教学设计还是问题解决的方式方法都是传统教学方法无可比拟的，可我感觉这些课最出色的部分就是问题情境的创设。好的问题情境起到提纲挈领的作用，能够激发学生学习数学的兴趣，兴趣是学生自主学习的源动力是能否学好数学的前提保障，更关系到学生以后能否坚持不懈孜孜以求进行数学钻研。那么如何创设问题情境呢?创设情境时又要注意哪些问题呢?通过观摩优质课并结合自己的教学经验有以下经验供有识之士借鉴。

一：常见的几种问题情境

(一) 创设的问题情境贴近生活符合学生的认知水平，适合学生自主探究合作交流。

教师利用以多媒体技术与网络技术为核心的现代教育技术创设与主题相关的、尽可能真实的情境，使学习能在和现实情况基本一致或相类似的情境中发生。

学生在实际情境下进行学习，可以激发学生的联想思维，激发学生学习的兴趣与好奇心，有效地降低学生对知识的恐惧感。学习者能利用自己原有认知结构中有关经验，去同化和索引当前学习到的新知识，从而在新旧知识之间建立起联系，并赋予新知识以某种意义。只有这样的问题情境才能起到触类旁通的作用，真正体现教学的真谛。

(二) 创设故事情境吸引学生学习的注意力。教育学规律认为人的有意注意学习比无意注意学习要有效很多。

为什么学生爱听百家讲坛，究其原因就是其趣味性极强，有了浓厚的学习兴趣何愁学生自主探索合作交流呢？所以教育工作者要想办法创设有利于增强学生学习的故事情境，激励学生产生强烈的探究欲望，这时教师在加以因势利导，就会起到水到渠成事半功倍的良好教学效果。

(三) 将学生置于矛盾的问题情境中

创设矛盾情境激发学生探究知识的兴趣，从而牵制学生的思绪，在不断的自我批判自我修改中不断完善知识技能的学习，思维得到全面的发展，增加学生思维的深度和广度，并能养成良好的思维习惯，为学生可持续发展，全面发展创造了条件。学生能够深刻的思索矛盾的来源，造成矛盾的原因实质是生么，这样学生的思维迅速被激活跃跃欲试，思维创造的火花迅速被点燃，学习氛围空前高涨。通过实践检验这种做法非常行之有效。而且此做法将学生之神于矛盾之中，学生要从中解脱就会积极思考策略寻求解决问题的途径，学生可以通过积极的思考，不断的论证，和同学交流，有条件的还可以利用现在的网络资源，最终解决问题。在这样的学习过程中真正体现学生的主体地位，教师只是组织者合作者引导者，一言以蔽之，教师充其量是矛盾的制造者。

(四) 创设激励问题情境鼓励先进带动后进

问题情境带有激励性质，无疑会激励学生探求知识的欲望，而且符合学生学习的认知规律，鼓励学生通过自己猜想都能够动手操作进行合理验证进行规律总结实现最终解决问题应用知识的能力。对于那些没有通过自己动手解决问题的同学，教师要及时引导加以鼓励，课堂教学中，教师热情洋溢的赞美、肯定、鼓励和褒奖，是学生创新精神和能力的生长剂，无疑会使学生受到极大的鼓舞，会使学生认识到自己的潜能和才智。这种积极的评价和引导，不但会有利于问题的解决，而且会使学生增强战胜困难的勇气和努力学好数学的决心，学生在学习过程中形成积极的心理影响会使他们终生受益。

(五) 创设开放性具有想象问题的问题情境培养学生的想象力和创造力，这正是当今教育的精髓体现。

开放问题具有未知性和不可预见性学生对这样问题非常敏锐，学生的思维可以多角度的得以延伸和发展，体现思维的广度和深度，为发展学生的创造力和创新思维奠定了良好的前提基础。在教学中应充分利用一切可供想象的空间，挖掘发展想象力的因素，发挥学生的想象力，引导学生由单一思维向多向思维拓展。

(六) 创设质疑情境。学贵有疑小疑则小进大疑则大进。

“学起于思，思源于疑”。学生有了疑问才会去进一步思考问题，才会有所发展，有所创造，苏霍姆林斯基曾说：“人的心灵深处，总有一种把自己当作发现者、研究者、探索者固有需要，？”而传统教学中，学生少主动参与，多被动接受；少自我意识，多依附性。学生被束缚在教师、教材、课堂的圈子中，不敢越雷池半步，其创造性个性受到压抑和扼制。因此，在教学中提出：学生是教学的主人，教是为学生的学服务的。应鼓励学生自主质疑，去发现问题，大胆发问。创设质疑情境，让学生由机械接受向主动探索发展，有利于发展学生的创造个性。

在课堂上创设一定的问题情境，不仅能培养学生的数学实践能力，更能有效地加强学生与生活实

际的联系，让学生感受到生活中无处不有数学知识的存在，从而让学生懂得学习是为了更好地运用，让学生把学习数学当作一种乐趣。创设一定的问题情境可以开拓学生的思维，给学生发展的空间。

以上就是几种常见的问题情境创设，当然教无定法。更多的情境还需要我们去勤奋挖掘，大胆使用这样才能使我们的课堂教学永葆生机充满活力。

二：创设情境中需要注意的几方面。

问题情境的创设应遵循学生的认知规律和已有的生活经验，问题有助于激励学生的学习兴趣与愿望，有助于学生自己积极探索动手操作，有助于学生合作交流有助于学生思维创新和能力的提高，有助于知识迁移，形成知识网络体系使学习过程中，师生之间、学生之间充分地

互相交流，民主地、和谐地、理智地参与教学过程，因而也是发挥教学整体效益的可靠保证。

教师个人教学经验总结稿篇十二

光阴似箭，任职以来我作为一名小学语文教师，在学校领导的关怀下，我成功地完成了自己的本职工作。通过学习、实践，我掌握到一些教学方法，让我的教学工作开展事半功倍。现我将从以下几方面，对任职以来的语文教育教学经验总结如下：

一、用讨论--讲解的授课方式发挥学生的主体性。

教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥学生的主动性和创造性呢？以前上课也用过讨论、辩论等方式，但对于所带毕业班在复习备考期间，堂上教学主要是以讲练为主，就没有使用这一方式，另外，复习期间学生的学习量加大，精神天天处于一种高度紧张之中，因此导致课堂气氛比较沉闷。但在听了同科组老师的课以及老老师的指点以后，我受到了较大的启发。于是，我再次运用了讨论的方式，让学生自己去探讨解题的思路、方式及最后答案，然后在让每一小组派一个代表作为小老师上台讲解，最后，我再为他进行补充。这样的方式能够调动学生的内在学习动机，使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦。同时，我发现讨论--讲解式对发挥学生的主体性作用有以下几个优点：

1、以其形式新颖、气氛热烈，可刺激和较长时间保持学生的注意力，无形中调动了思维积极地参与了活动。

在活动中，我注意到，强烈的表现欲使学生战胜了被动、依赖、害羞的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参与了活动。在整个讨论--讲解的过程中，学生都主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形中调动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。

2、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。

在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，互相帮助才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作

能力，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的懊丧，这时我会给予他们一定的鼓励，增强其信心，让他们意识到团结的重要性，果然，在下一课的复习当中，该组积极思考，紧密团结，通力合作，终于有了出色表现。

因此，我觉得讨论--讲解这一授课形式可以较好地使学生战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

二、营造与培养学生自主创造精神相一致的语文课堂教学氛围。

我国自古以来就讲究"师道尊严"、"一日为师，终身为父"。老师说一不二，学生对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严重制约了学生的主体意识和创新意识的发展，因此语文教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。如何营造语文课堂教学中的民主气氛呢?我主要体现如下几个方面：

1、创设平等的民主氛围，消除老师的神秘感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就会相应地提高。

2、倡导平等参与课堂教学的双边活动。

堂上的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

3、教法设计尽量做到灵活多样。

教师通过新鲜的刺激来引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。

另外，我更注意情感的作用，把自己放在于学生平等的位置上，处处尊重他们，虚心向他们学习，同他们结成亲密的朋友和友好的学伴关系，这样学生才会全心全意地配合自己、支持自己，使自己的教学渐入佳境。

总之，我任职以来的语文教育教学工作还有不够完善之处，教学经验还很不足，需要不断向同行们请教学习。对于自己，我还需不断丰富自我，努力提高自我综合素质，将我所学渗透课堂教学，为学生造福，让孩子们成为真正的受益者，这也是我们每一个教育工作者义不容辞的责任。

三、注意对学生综合能力的培养。

未来的社会，需要的是具有综合能力的人才，对学生进行多方面、全方位的能力培养势在必行。我充分利用班主任的优势，在教学中，对学生进行综合能力的培养。语文课上，指导学生如何用恰当的语言表达，常把有趣的典故用在语文教学中。实验表明，综合课程的教学对提高学生的多

方面的素质具有很大的帮助。除了课堂上对学生知识传授外，更注重对学生非智力因素的开发和创新意识的培养。课余时间开展丰富多彩的课外活动，让学生出黑板报、出试卷，组织歌咏比赛、演讲比赛、小品比赛等，还通过有组织、有计划的对音乐、美术、体育等方面的活动的开展，极大的调动了学生的学习积极性，在寓教于乐的同时，使学生在课堂上不能发挥的特长得以充分发挥，从而有效的培养了学生的各种兴趣

和爱好，为成为一个各方面均有一定素养的合格人才，奠定了坚实的基础。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”教学的道路还很漫长，教学的艺术永远无止境。虽然我在有限的教学生涯中积累了一些经验，但还远远不够，今后我将更加努力地继续探索下去，来寻求更好的教学途径和有效的教学方法，以适应教学发展的要求，为农村的教育事业奉献一切。

作为一名班主任，我认真组织指导班委会工作，注意培养小干部的独立工作能力。我让班干部充分发挥作用，正副班长负责班队课，体育委员负责管理器材，学习委员负责早自修和作业本，让各班干部分工负责班级中的事务。虽然他们的工作不一定得力，但是在其工作的过程中培养了他们的工作能力，这种能力将使们终生受益。我还认真做好优秀学生的评选工作。我由个别学生提名，全班学生举手通过，评选出来的学生让学生心悦诚服。除了学校里要求评选的三个三好生，一个工作积极分子，一个学习积极分子外，我还另外评选一个劳动好和一个纪律好的学生，给予物质和精神奖励，同时鼓励全体学生努力争取进步，德、智、体、美、劳全面发展。

作为一名教师，在实际教学中，我把学科专业教育和思想品德教育融为一体，遵循“和谐、兴趣、成功”的原则，通过革新教法，丰富教学形式，创设满足学生“求新、求趣、求美”需要的教学情境，让学生在教学活动中进行情感体验，使思想品德得到提炼或升华。我从心理学、伦理学、美学、教育学的角度钻研教材，理解各类教材对学生个性、品德以及道德修养的影响，用教材作素材对学生进行思想品德教育。

学生参与评价是知识获取的再体现。因此，我在课堂上让学生多参与自我评价和相互评价，给他人评价，不仅让学生从科学分析的基础上做出合理、公正的推理和判断，而且体现了学生的主人翁地位，增强了责任心，增进了同学间的相互了解，体现了互帮互学的合作精神。

因材施教，发挥所有学生的特长，主动热情地帮助后进学生。在实际教学中，我对不同的学生都有不同的要求。下等生要求必须学会每篇课文的生字新词，读顺每篇课文，会做练习中的基本训练题。不同的学生写日记的要求也不同，基础较好的学生要求写出语言生动形象，基础较差的学生要求写通顺就够了。我还要求优生必须做好差生的小老师，要求每个学生在原有的基础上都应有所发展。

总之，本人在任职期间，志在抓好教育教学，提高质量，愿以毕生的心血努力学习、工作，把自己的才智奉献给党的教育事业。最后，就让我用伟大诗人屈原的“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”这句话结束吧。

从事小学教育教学工作已有十一年多，要说我有什么教学经验，其实真的说不出太多，上升为系统性的教学理论更谈不上。如果让我说句大实话，我最大的收

获，至少对我来说最有用的经验就是：作为教师一定要有一些良好的心态，良好的心态促使教师全方位参与到教育教学工作中去。而且教育与教学是不可割裂开来的，良好的教育保证了教学效果进一步的优化。所以，与其说向大家介绍一些教学经验，不如说是先借机会向大家介绍在教育工作中如何有意识地树立良好心态，或说是调控心态，进行有效教育。

怎样树立良好心态进行有效教育，我认为首先要处理好严格要求学生与热爱学生的关系。对学生要求要严格，也要更加热爱学生。这是不矛盾的，关键前提是把学生看得和自己儿女一样重要，把学生当自己的儿女去教。有位同行说得好，“爱自己的儿女是人，爱别人的儿女是神。”我觉得，老师如果能在学生心目中成为这样一种近似天使一样的人，对学生的影响将是深远的。所以我常对自己说，为了更好地教学生，爱依然是那么炽热，但要在内心藏一半，严格要求上却要加大内在的深度和力度。当然，严格和苛刻是有区别的，这也和对待自己儿女一样。学生在感受到教师的严格的同时，如能感受到教师的爱，而且这种爱又和宠溺大不相同，这样受教育的效果会更好。

其次，我们要与学生共同成长，参与到学生的学习中，当好学生学习的组织者、引导者和学习伙伴，尽努力教学生，但他们的路毕竟要靠自己走。所以，要给学生一定的自主空间，根据学生的自学能力强弱，自觉性强弱，逐渐放手让学生自己利用好自习时间进行自学。不过，一定要关注他们对时间利用的情况，适时让学生自我评价，教师也要进行反馈性评价和必要的控制，以培养学生养成珍惜时间的意识、高效利用时间的习惯。

再次，我认为作为教师一定要明确自己的责任。“很多在事业上有所成就的人未必是因为他们多么喜欢自己所从事的职业，促使他们成功的往往是一种在其位谋其职的责任感。”关于责任感，我想跟同行们说：“不要小看自己对学生的影响力。”有句话说得好：“我们可以没有权力，但是我们一定要有影响力。”教师对学生的影响，很大程度上与教师在学生脑海中留下的记忆有关。就拿小学生来说吧，现在孩子的确很小，但他们的教师所言所行，必然在他们成年之后的回忆中留下痕迹。我常对自己说：“现在的孩子，未来的成年人。”当学生们长大的时候，他们的判断力会越来越强。如果我们所做的一切，能让我们自己问心无愧，将来倘若学生在回忆我们的时候，内心中油然而生的是敬佩，那我们在他们心中播下的就是美好的种子，对他们建设未来更美好的社会产生一种积极的推动力。

最后，在工作中既要相信自己又要明白自己。“相信自己的实力，尽最大的努力。”工作上的竞争是人类社会不可避免的一种现象，但正如智力超群或弱智的人在人群中所占比例非常低，工作能力超群者或工作能力极弱者也是不多的，多数人的工作能力应该是相差不大的。尤其在教师群体中，多数在学生时代就是学生群体中的佼佼者，哪位教师要想在同行中永远那么出类拔萃，我觉得不是那么太容易的。怎么办？只有拿出几倍于自己童年、少年时期学习上的那种竞争精神！虽说别的教师工作能力不比自己弱，但要想战胜尽了最大努力的自己，恐怕也不是一件轻松的事情，至少要让自己成为对方的劲敌。我常常这样给自己打气。另外，中国台湾作家刘墉先生说的一句话也给我留下了很深的印象：“不要觉得你已经拼了命，要知道，可能别人比你更拼命。”所以，面对竞争压力，更多的是一种战斗意志的较量。提到竞争其实是战斗意志的较量，我深有体会。近几年感觉自己要做的工作非常多，除了做一些思考、摘抄，随笔写点自己的感受，加之自己又想学习一些新的知识和技能，华而不实的文案工作又浪费了很多时间，因此

常常觉得时间不够用，忙不过来，确实比较累。怎么办？

我的态度是：一、尽最大努力保持身体的健康，重视锻炼。二、工作量再大，只当成是训练自己的“战斗力”，不妨把自己当成一部肉体机器来磨炼。如果像这样干还是干不了，只有“认命”。毕竟“能量”是有限的。拼了命，还做不好，那也是没办法的事情了。但尽力的好处是落得个心安和无愧。拼命的时候，我是不太多考虑自己身体的承受力的，前面已经说了，既然要拼，只好把自己当成机器来用，就不拈轻怕重、顾虑重重了。其实，这种心态上的自我“激励”不如说是有点接近自我“摧残”自我“虐待”了，算不上是真正良好的心态了。而我内心真正的想法却是：人就一辈子，拼了命还做不好，还不如先保重自己的身体。但是现行的评价机制、竞争、社

会舆论——尽管我强烈反感全社会要学校和教师在教育上承担的责任太多——已经把教师们置身于巨大压力的漩涡中，和形式主义的文案泥潭中无法挣脱，使我这个教师群体中的同样渴望事业成功同样维护自尊的普通一员，已经容不得我做太多的思想斗争，使我不可避免地采取“战斗”心态去适应。有同事曾经不知是夸奖还是嘲讽地说我心态真好，但我知道，如果不以这样的心态去干，只是一味地抱怨和感叹，而不是想些办法为改变现状做一些努力，恐怕我早就干不下去了。与直接关系到教师个人自尊的学生成绩相比，教师们只能全力以赴投入到急功近利的拼命工作中，很少能静下心来学习一些教育教学理论，我也不例外，所以要我说些教学经验，是很难做到成系统有条理的。在百忙之中一定要抽出时间看一些指导性很强的教学理论书，比如《新课程教师课堂技能指导》。我今天已经看到了第四章《新课程课堂教学实施中的新技能》中第二节介绍的《合作学习教学技能》。这本书我已经看完一大半，虽然记不住多少，但我相信在看完这本书后，新的教学理念先进的教学技能必然会对我以后的教学产生潜移默化的影响。

良好的心态是健康工作的关键;良好的心态是进行有效教育的一条捷径;良好的心态是教育成功的催化剂。作为新世纪的教师一定要调整好心态工作每一天。

教师个人教学经验总结稿篇十三

一、打造了一支精干的教师队伍。

打造一支精干的教师队伍，是推动教学创新的关键。

(一)创新教师培训工作思路，为了创新教师培训工作我校从以下三个方面入手：

一是要面向全员，二是要分层培训，三是要突出名教师的培养，四是要注重综合素养提升，五是要严格考学。

二是在做好各项培训工作的基础上，突出重点培训项目。比如骨干教师培训，可以突出“名师工作室”；教师综合素质提升工程，可以突出“教师读书”等。抓住了重点，也就抓住了工作的主要方面，既利于整体工作的推进，也利于做出自己的成绩，打造出自己的品牌。

三是创品牌，鼓励教师参加区、市、省乃至全国教师基本功和优质课大赛，使之成为我们的培训品牌。

(二)抓好教学岗位大练兵。

通过开展教师岗位大练兵活动，构建了有效教学的行为模式，切实提高了课堂教学的有效性。

1、内容主要以下三个方面。

教学设计能力， 教学实施能力， 教学评价能力。

要求教师牢牢把握住教学设计的基本要素和总体框架

(1)必须认真分析、了解学习者的情况，掌握他们的一般特征和初始能力，这是做好教学设计的基础。

(2)教学目标，通过教学活动以后，学生应该掌握哪些知识和技能，培养何种态度和情感，用可观察、可测定的行为术语精确表达出来。同时，也要尽可能地表明学生内部心理的变化。

(3)教学策略，为了完成特定的教学目标，所采用的教学模式、程序、方法、组织形式和对教学媒体的选择与使用的总体考虑。

(4)教学评价教学评价包括诊断性评价、形成性评价、总结性评价三部分，它的目的是为了了解教学目标是否达到，从而作为修正设计的依据。对象、目标、策略和评价四个基本要素相互联系、相互制约，构成了教学设计的总体框架。

2、方法。

教师岗位大练兵活动的主战场离不开课堂教学，离不开教研组，因此我校教研要根据以下有效的方式进行了操作。

(1)实践反思——基于自我反思的专业能力训练。

反思教学的成功

将教学过程中教学理念的运用，教训目标的完成，教学方法和教学手段的运用，课堂调控，学生的课堂反映及学习成果等好的效应详细得当地记录下来，供以后教学时参考使用，这些可供以后教学时参考，有不断改进和完善教学的功效。

反思教学的不足

即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处，反思自己教学存在的问题，侧重审视自己课堂教学的失误之处，以及解决问题的办法、对策。

时时反思

课前反思：在课前当你对教材内容全面的思考以后，你就能从情感、知识、技能等多方面检索目标的适宜度;在课前当你对教学目标有了清晰的认识以后，“教什么”的问题就会变得非常明确，整个活动的教学“主线”就不会有偏离，也不会出现一些无效的环节。

课中反思：可以调控教学，提高教学效益;比如，教师在课堂教学过中，发现学生的学习情绪存在问题，及时发现了问题产生在的原因，对教育教学方法及时进行了调整，调动了学生的积极性，产生了良好的教学效果，这就是课中反思产生的效应。

课后反思：

进行教学反思有助于教师立足于教学实践，深入地钻研、体会教学理论，从而不断提高自身专业素质和能力。能够充分激发教师的教学积极性和创造性，并为其专业发展提供机会和条件。教学反思鼓励教师通过多种策略和方法审视、分析自身的教育观念及教学活动，充分尊重了教师的主体地位，发挥了教师的能动性、积极性和创造性。

同伴互助——基于团队合作的专业能力训练。

(2)每周四集体备课时间进行教学设计、说课研究;对课堂教学进行集中评议,量化评分,不断整
改提高。

(3)学校领导自始至终参与本年级的说课、听课、评课,保障了活动的实效性。领导班子成员每
人最后都形成了《教学岗位大练兵调研报告》,为今后制定教学管理决策提供依据。

在充分运用上述研修方式的同时,我们注重从实际出发,不断创新练兵的方式、方法,形成学校
各教研组教师岗位大练兵不同的风格与特色。比如:过去我们只注重了教师的个人能力考查,以
单兵作战为主要模式;本次岗位大练兵改变了以往侧重于单兵作战的考核模式,我们在制定方案
是特别提出了,不仅要有个人考核,还要有团队考核,这样可以集中教师的集体智慧,提高每个
人的水平。

(2)提高教师的教育科研能力

(1)每位教师都能够挤时间读一些教育理论书籍和文章。学校订阅了教育教学杂志,每期重点读
几篇文章。通过阅读,不断吸取新的教改信息,尽快转变教育思想,更新教育观念,提高了理论
水平,跟上时代步伐。

(2)教师养成了积累教学经验的习惯。把从书刊、报纸上看到的教学小技巧和自己教学实践中想
出的好点子做成了卡片的形式,按教材内容顺序分类存档,以供教学设计时查用。

(3)为教师提供了参加学习培训、教研教改等活动的机会。从别人的研究、讲座和讨论中学习新
方法、策略。促进了教学教研水平的提高。

(4)教师写教学案例、教育故事、经验论文、读书体会。通过这几类文章的撰写,促使了全体教
师学习和思考问题,能使“教”与“研”更深入一步,写的过程是总结和提高的过程。在教学的
同时要养成了把点滴经验、体会记载下来,把看书得到的收获记载下来的习惯。拿起笔时就会认
真思考、仔细回顾,广泛联想。使教师的思想得到整理、提炼,产生新的见解和认识,便会发现
问题。

(5)组织教师积极主动地参加课题研究。课题研究不仅有助于提高教师的科研能力,同时还有利
于教师形成长期研究方向。进行课题研究,就需要学习、需要钻研教育理论,搜集与分析有关的
教育研究情报资料;需要对以往的教育、教学工作经验进行回顾;对面临的各种教育现象细心观察
、思索,对大大小小的教育实际问题进行整理、辨析;对主客观条件中不利因素、有利因素作出
正确的分析、估价。同时进行课题研究时,教师使自己在有限的时间内有所成就,确立一个主攻
方向,锲而不舍,长期坚持积累知识、形成了有用的知识体系。

(6)发挥了名师的引领作用,以高水平、有影响的教师为导师,跟随听课,虚心求教,把自己在
教学、学习、研究中的成功与困惑及时汇报。

二、研究教育教学方法,实现生态课堂

“生态的课堂”为师生发展而教,为师生发展而学,以创新的教学方式促进学生养成可持续发展的
生活、学习和工作的习惯,培养学生人类可持续发展的责任心,造就张扬的个性、开放的思想
、创新的品质。经过三年的努力,打造高效的生态课堂教学模式。

- 1、提倡自主学习的方式，崇尚研究性学习和探索性学习。
- 2、“生态的课堂”从个人独立学习的方式转变为小组合作学习的方式；

教师的角色从全权代理的灌输者转变为设计者和促进者。

- 3、学生由被动的教学信息接受者转变为一个具有创造性的学习者。

生态的课堂让学生不断地做他们的思维体操，生态的课堂让学生们在新异的话题里驰骋思辨的语言。

- 4、通过加强培训，有更多的名师、有思想的老师投入到教学中来。
- 5、环境和技术的优化，在课堂上讨论与合作，运用多媒体设备提高课堂教学效率。

三、实现学校课程的优化

- 1、明确了学校课程管理的目标与要求。

(1)教师严格执行上级颁发的基础教育课程文件，确保国家课程计划与课程标准的严肃性，杜绝了随意增减科目或课时、随意提高难度或降低要求的现象。

(2)结合学校的实际，合理安排课程，建立、健全了教学管理制度，开发和利用课程资源，实施有效的课程教学。

(3)研究学生个性化发展的需要，结合当地社区发展的需要，合理开发了适合本校特点的、可供学生选择的、多样化的课程。

(4)满足教师专业发展的需要，建立、健全了以校为本的教研制度，提供必要的有效培训，努力创造教师参与课程开发的机会。

(5)建立了教师、学生及其家长、社区人士参与学校课程管理的机制，创造必要的机会，让他们了解或评价课程，参与课程决策。

- 2、合理安排了课程和执行课程计划。

(1)根据上级教育行政部门规定的课程计划或课程设置实验方案，对综合实践活动、地方课程和校本课程做出了整体安排，制订了《年度课程实施方案》，包括各年级的课程门类、课时分配、班级课程表、作息时间表、课程实施要求与评价建议等。

(2)依据相关的课程规定，制订了《校本课程开发规划方案》，包括需要评估、校本课程的总体目标、课程结构与门类、实施与评价的建议以及保障措施等。

四、建立了必要的教学规范和评价制度

如学校加强了对教学过程的全程管理，引导教师群体积极参与和开展教学改革，创设灵活的、以

学习为中心的教学环境，确保了学生综合实践活动学习所需要的时间、空间和相应的教育资源；建立了教师课堂行为的基本规范，引导教师为学生创设自主、合作、探究的机会，尊重学生人格，建立民主、平等、和谐的师生关系；建立了教师参与课程实施的考核奖励制度和教学研究制度；建立了发展性的课程评价体系；建立必要的课程档案。

五、建立了课程实施的保障机制

学校建立了相应的组织机构，落实学校相关部门和人员的工作职责，形成校长、教师、学生及其家长等共同参与课程管理的机制；在教学经费及教学设施等方面提供保障。

六、成果

1、完成了教师培养目标

三年来，培养市区级以上骨干教师达20人以上，占总数的25%以上。抓好了教师的学历提升工作，全校教师本科以上学历比例达95%以上，提高了具有研究生学历以上的教师比例。中学高级教师达25%以上。到20--年，形成一支以市级学科带头人、市级骨干教师为中坚力量的师德高尚、学识水平高、富有创新精神和能力、结构优化的新型教师队伍。

2、完成了教学特色目标

教师树立了正确的教学观，构建自主学习的新模式，教学方法灵活，教学风格独特。

学生思维活跃，语言表达正确、流利、有感情，课堂充满激情，分析问题与解决问题的能力增强，目标达成率在95%以上。

3、学生学习能力有了很大的提高

学习目标更加明确，增强了学习的主动性。强化了学生学习的自主性，培养了学生自我管理的能力。

教师个人教学经验总结稿篇十四

一、交流几个观点

1、形成自己的核心的教育理念：

用于指导你的行动，体现在你的说课、听课、评课和上课实践中。理念可以来自于现代理论，如知识管理理论、多元智能理论，可以来自于教育理论，如建构主义学习理论，也可以多翻翻学科课程标准，从字里行间领悟其精神，如注重学科素养培养、重视经历体验、强调过程评价、强调问题解决、强调实践性和综合性等等。学生的差异可以用多元智能理论来解释，自主合作探究的教学方式可以用建构主义学习理论来解释。多翻翻课标，读通学科课程标准，在字里行间领悟其理念，吃透其精神，比如新课程注重学科素养培养；关注自主合作探究的学习方式；新课程强调过程让学生经历和体验，给学生思考空间和表达机会，如知识由学生发现、问题由学生提出、过程让学生参与、疑难由学生解决、教学让学生评判；强调人文性、综合性、开放性、实践性。思想和方法是技术的灵魂，给冷冰冰的技术更多人文关怀，渗透一定的人文教育，以培养学生的信息

素养，运用在构建主义指导下的任务驱动教学模式，一堂课一个主题，主题中有情境有问题有任务，主题中渗透着教学目标，主题中包含着教学内容。

2、教坛新秀评比追求一个“新”字：

在教学中允许出现一些问题，但必然有新意，人无我有，人有我新，新课程教学要求立足教材，在以课标为依据的前提下可以超越教材，所以思路要打开，教学设计要有创新，如赵主课本没有的演示实验，呈现的精彩实验现象，课堂发出一片惊叹声；另外对评委而言，听课已经厌倦，听了新意的课精神会为之一振。可以在情境创设、练习、资源、课程整合、评价、拓展、自主合作探究教学和学习方式上求新。

3、理清好课的标准是什么：

凡参与者都会面临着这样一个问题，什么是新课程下的好课，一等奖的课应该是怎么样的，评委们会认为怎样的课是好课，理论上学生认为的好课或者常态下的好课与评委认为的好课应是一致的，但有时确实是冲突的，讨好学生还是讨好评委特别是教研员，站在评委的角度看课或者先打探打探一下口味，如果保守点的，那不要做太过的创新，风险可能会很大。做评委时，虽然有条框框的评价标准，但基本不用，也很难用。如去年宁波优秀课评比，先集体讨论，再民主投票，还是公说公有理，婆说婆有理。

4、积累大于个人素质：

注重点滴积累熟悉教材，新课程一般是高一高二，高三的教师花得功夫要更多一些。高一教师适度加快教学进度，教过后心中有底经验足了。建立自己的教学资源库，如评课、说课的模板，新课程教学设计，课件，试题，各类教学参考，教学激励语。听课、上课、评课等进行实战模拟，把每一堂课当作优质课来对待和准备，磨课，尽可能改正一些缺点，如手势、出口腔等教学用语。机会总是给有准备的人，新意也是可以准备的。

二、讲究评比技巧

1、针对借班上课，事先多方面了解学生，如文理、普重，班级里的活跃分子、学科尖子，学生素质对你的上课发挥大有关系，我的奉化经历，既然参与了，对学生不是可了解不可了解的问题，而是一定要了解的，对自己负责，也对学生负责。

2、有机会赛前试讲：

组内集体出主意，集体智慧，把好的想法汇集再结合个人情况，晚自修尽可能试讲一次，晚上一点、二点是正常的，事先要休息好

3、课件准备：

是否有必要(创设情景、抽象事物具体化，内容是第一的，技术性美观是其次的)，软件版本(我的二中的经历)，设备检查，防抄袭，预设好断电。

4、至少设计一个高潮：

教师在引课和结课上都会动一番脑筋，想办法让课动起来，不但活跃了课堂气氛，而且振奋学生和评委精神，高潮可以是讨论中，情感上的，思维上的，场面上的，冲突最紧张，矛盾最尖锐。这一点是特级教师许老师处学来的。

5、坚决不拖课：

拖课说明不能合理安排时间，影响比赛的公正性，也有可能给评委带来不便(喝个茶，上个厕所，打个电话)

6、调整心态：

别紧张，以一颗平常心来对待，评比中难免出问题，冷静对待，重在参与，不光为了评，更是以评促教，很好的锻炼机会，无论能不能得奖，对于你都是成功者。无论是刚才的几个观点还是几个技巧，总结起来几个字，那就是新课程、新理念、新技术、新方法、新设计、新课堂。以上是我的一点个人想法，希望能给大家有所作用。我想大家一定能取得好成绩，大家的个人经验和个人素质总体不错，学校也很重视，从历史趋势来看也该是我们出成绩的时候了。

最后衷心祝愿大家取得好成绩。

教师个人教学经验总结稿篇十五

努力贯彻教育局发布的“听课不停学”的通知，根据学校的工作安排，我作为__学校初一()班的班主任已经进行了一周的线上教学了，对于这次的突如其来的上课模式，我还是适应的很快的，主要是我有开播的经验，这一个周的线上教学还算是顺利的结束了，但是由于这是第一次，我也深知自己有所失误，也还是存在着待加强的地方，以下就是我对近期线上教学的一些总结：

一、认真授课，不畏困难

授课过程随着时间、次数的推移都变得越来越顺利，越来越好，一开始我是没办法在第一节课的时候，把当节课的教学内容完全讲完的，课程时间的缩短是一部分原因，当然自己还没有完全的适应这样的授课方式也是一方面的原因，但是我丝毫没有因为这个困难打败，反而我会好好的总结自己上一节课存在着哪些不足之处，然后加以改正，做到越来越好，我在进行授课时的认真程度为完全超于自己在学校教室上课的程度，因为那里有我熟悉的讲台、黑板、一眼看去全班的学生...现在突然之间变成这样，我的确是有点难适应，但是我既然身为老师，我就要学会克服困难。

二、学习教学经验

我现在基本上上课的风格什么的，都是学习县__学校的一个名叫__的老师，据说他在我们还没有进行听课不听学的教育方针之前就已经在给孩子们上网课了，所以他的教学经验算是我们周围所有老师当中最丰富的那一个。我现在几乎每天除了自己给孩子们上网课之外，我还会第一时间的'去到__老师的直播间，学习授课经验，主要还是想学怎么让网络授课变得生动取来，不然每一次都是我一个人在讲，会显得非常的乏味无趣。现如今我已经可以说是一个非常合格的线上语文教师了。

三、作业批改工作

随着现在网络科技的发达，我们现在不仅是可以在线上进行授课，作业是也可以在线上完成的，我每堂课都会布置一次作业，不会太多但是会严格的跟着教材方向走，为的就是可以更好的加深学生对本堂课的知识点学习，融会贯通，这样才能让他们对自己当天的课堂的学习状况，有清晰的认识，好决定是否对我当天的授课进行观看重播，我也会做到认真的批改作业，不会因为自己没在学校，就放松自己的工作，学生的作业我照样会严格的进行查看，跟家长们进行及时反馈。

就算有天大的困难，也不能阻挡我给孩子们上课，我会尽好一个人名教师的本职，不能玷污这一份神圣的工作，我相信我所教的这群学生，语文方面的知识绝对可以跟上节奏。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发