

## 四上语文教学工作总结十四篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/205193.html>

### ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

#### 四上语文教学工作总结篇一

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、考等方面，并坚持做好培优辅差工作。

- 1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记。
- 2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学。
- 3、作业布置做到合理，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。
- 4、抓好培优辅差工作。我认识到要想提高教学质量，培优辅差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。
- 5、通过一学期的努力，学生达到了开学初制定的学习目标，掌握了以下知识：
  - 1)、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头
  - 2)、和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正。

3)、学会用部首查字法查字，学生有了独立识字的能力。

4)、大部分学生喜欢阅读，对阅读有兴趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5)、通过学习能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6)、认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用句号、问号和叹号。

在语文教学中对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

1、学生发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主，缺少创新意识。学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优辅差工作做得不够扎实，培优目标不明确；

3、口语交际方面，还有待提高。

继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，学生是学习的主体，不是知识的容器。教师传授知识、技能，只有充分发挥学生积极性，引导学生自己动脑、动口、动手，才能变成学生自己的财富。教师要把学习的主动权交给学生，要善于激发和调动学生的学习积极性，要让学生有自主学习的时间和空间，要让学生有进行深入细致思考的机会、自我体验的机会。教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生积极主动学习，由“要我学”转化为“我要学”、“我爱学”。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生形成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务能力。我想，作为教师，知识面越广，自己的感觉也好，学生对你的感觉也就更好。

20xx年x月

## 四上语文教学工作总结篇二

现实告诉我，语文教学尤其到了高三，就应怎样做。我要有条不紊地重点突出地梳理六册书的基本篇目和各个知识点，我要研究考试说明和近几年的高考语文试卷，然后逐一对照、条分缕析，以便把握各种题型的命题特点、规律和走向以及解题的基本思路和操作要领，最重要的是我要在浩如烟海的各种复习训练题中寻章摘句，精心挑选，剪切拼凑出一套又一套的练习题，然后让学生做，做完以后批改，批改以后讲解，讲解以后再做，一轮又一轮，一天又一天……讲得口干舌燥、汗流浹背，讲得昏天黑地、心力交瘁，讲得教师茫茫然不知所云，讲得学生如堕五里雾中无所措手足……据说，这就叫对学生负责!

我不得不这样做，然而，一种屈辱感、羞忿感在我的心头滋长，这种感觉越来越强烈，它已经在干扰我的正常的工作和生活。

我一向试图找寻一种切实可行的方法体系，能实现训练次数减少与获取效益提高，以运用于高三语文教学实践。透过多年的探索，我感到高三语文教学的灵魂在于“管理”二字。

对于“管理”，不可望文生义，不可简化为“管”，更不可幼稚地认定为“管教”。教学管理的生命是“导”，是“指”，是引导学生的精力的投放，时间的安排；是对学生方法的启发，主体欲望的催生和学习激情的激活。如何从根本上提高高三学生语文的实战潜力和竞技水平？如何让学生卓有成效地进行语文学习和复习？我有自以为独特的理解和方法。

高三，无论对教师还是对学生而言，都是十分时期。在高三，人们觉得进行大剂量高难度的训练名正言顺又在情理之中，以考促学，一举多得：能够检查水平，能够看出问题，能够推进复习，能够……真是一箭多雕，何乐不为？教师的意图很好，出发点不错，似乎就无可非议，毋庸置疑了，但这种步入误区的做法，这种给师生加负的举措，既无科学性，又无操作价值，因此不可能获得预期的效果，所以也是永久得不偿失的失败之举。

事实告诉我们：首先，语文学习成绩与考试频率、难度之间不存在正相关关系，而且无“质”的保障的“量”的叠加，并不能导致“质”的飞跃；另外，提升难度并不能稳固知识的基础。因为学科特点决定了语文的教学，与理科类学科有天壤之别，其资料、要求、目的、运用方式、知识结构都要求教师注目于学生对语文知识的懂、悟、联、用——即明白原理、理解体验、联系联想、迁移运用，而语文学习中，“懂”“悟”的极端重要性是其他任何一门学科都无法比拟的，是务必让学生首先到达的目标，学生的“懂”“悟”既不是教师能够代劳的，也不是透过考试就能办到的。

据此可见，当前高三语文教学最大的弊端在于教师将教学的重心误投于频繁的无休止的也将是无益的考查考试上了。其次，师生在频繁的考查考试中，只得穷于应付，疲于奔命，由于学生缺乏必要的消化吸收和用心准备，因此效益很差，必会缺乏成就感，令人身心疲惫，业让人悲观失望。为什么考试都不能激发学生的学习紧迫感呢？这是很多语文教师无奈的叹息——这恰恰证明：那种津津乐道于并孜孜不倦于考试万能的办法，已经走进了死胡同。

我以为教师的教学就应而且务必遵循学生心理需要的原则才是成功的。成功的高三语文教学就是要让学生获得成绩，主动学习；要到达这一目的，方法有两个：一是降低考试难度，降低考试频率；二是加强管理，用心引导，激励学生主动学习，帮忙学生学会学习，由此提高学生学习质量。

高三学生学习语文缺乏成就感，与教学模式、教学重点、教师对学生的导向、学生的主动学习的欲望、条件之间存在着因果关系。此刻，已经到了思考以下问题并作出抉择的时候了：

为什么语文知识和考点都比较少，但学生还学不出色，教师还教得不满意？

师生最需要的结果到底是什么？为什么我们在追求结果的路上常常迷失在手段的迷雾中？

高考语文题总体难度不高，而我们的学生为什么总是做得不尽如人意？

我们需要的结果学生获取优良的成绩，但偏多偏难偏怪的训练正是学生获取优良成绩道路上的拦路虎。学生语文成绩较差，从表面的逻辑推理得出的结论将简单扼要而又似乎令人信服：学生“双基”确实太差；其实，追根究底，语文学习不能令人满意，是语文教学模式的落伍和误导的必然恶果：偏多的训练，取缔的是学生必要的学习复习、消化吸收、补充整固；偏难的训练，消耗

的是师生的热情和信念，给人以教师劳而无功，学生学无所成的错觉。长此以往，削弱的是向前的动力，增长的是失败的情绪，弱化的是学生自学的潜力，降低的是教学的质量，浪费的是宝贵的时间。

正确之举是尽快降低语文训练的难度，让学生在在学习中充分感受学习的成效，而难度恰当的训练同样能让人发现问题。在这样的语文测试与训练中。我们才有条件大胆地承认，学生的学习，成绩是主流，问题是枝叶;这不仅仅能激发学生的激情、兴趣，稳固他们的信心，也大大地有助于存在的问题的发现、思索、解决，有助于富有针对性地展开新的复习。

正确之举在于尽快降低考查或训练的频率，使师生均有反思过去、修正现实、规划未来的时间地带，使教师拥有指导学生的机会，使学生拥有知识储备的条件。把时间交给学生去使用，而不是握在教师手上进行无价值的、不厌其烦的考查。养兵千日，用兵一时;不“养”，谈何“用”?没有储备，怎能应战?这不是一个简单而又深刻的道理吗?

树立管理至上，指导为重的基本策略;放弃盲目蛮干式的加时间、加题量、加不必要的压力;尝试从管理追求效益，从指导收获成就，从学生自主学习、有效消化去追求学生语文水平提高和语文潜力发展的效果。语文教学的三大禁忌却正是高三教师采用最多并乐此不疲的基本模式：

超多讲述;

超多训练;

对学生超多的不断地否定;这种模式的特点相当突出，其资料组件之间的因果关系显而易见。

这种做法的弊端不仅仅体现为主宾倒置，取消学生主体参与，教师过于居高临下，而且这种做法也正贴合孙子所谓之“攻城”的战术特征：

“投入”多，“产出”少，得不偿失;

旷日持久，“久则钝兵挫锐”，成效在高密度和高强度的讲述训练中被抵消;须知，讲述和训练是两柄“双刃剑”;

在无效训练及其带来的失败的心理压力下，学生就会逐渐丧失提高语文学业水平的信念，士气日益低落，陷入简单应付的状态。

因此，孙子个性指出“攻城之法，为不得已”。我以为，高三语文教师要的工作有两件：

给学生创造自主学习的基本条件;

对学生自主学习进行指导、管理。

要真正改善和提升教学质量，教师就应精于讲述，即对知识不是进行面面俱到的简单“回锅”，而是富有针对性的、具有启发性的、内含前瞻好处的“指导”;是给学生解决问题，给学生留出时间，启发学生自主学习;要改善和提升教学质量，教师就要忍痛割爱，考得少，考得精，考得有质量有成效;不迷信也不迷恋考试，而是从有效考试中审视教与学的成败，得失，改观与不足——让讲述转化为指导，让考试有利于质量的提高。语文教师要明确且要践行为学生自主学习创

造条件的理念，要创设使学生成为学习主体的情境，就务必还学生以时间和空间，这是到达这一目的的先决条件。

只有给学生以时间，让他们有条件解决存在的问题，进行知识的铺垫，为有效训练作出有针对性的准备。给学生学习的空间，他们才有可能自主选取，学习可能具有较强的针对性；才有思考的空间，有提出和解决问题的机会。如果是这样，学生将不再是被动的接收器，不再是知识的奴隶；教师也不再是知识的“霸主”，学生的“暴君”。在这样的条件下进行的难度适中而又合乎“大纲”“考纲”要求的考查训练，因还学生以时空而降低了频率，避免了“地毯式轰炸”的漫无目的，也因学生有了学习主动权而能提升教与学的实绩，学生才能从有效学习中收获无限的快乐，而对考查与训练中暴露出的问题才会萌动解决的欲望——于是高三语文教学步入良性循环的轨道。

要提高高三语文教学质量，就要降低考查训练的难度，精心设计考查训练题，还学生以自主学习的时间空间，这是一个基本的前提，这样，才能让学生获得成绩，实现提高。要实现这一目的，教师则应在管理和指导上大做文章，大显身手，教师的作用并不主要体此刻知识讲述和组织考查上。高三语文教师的主要任务在于：

学生情绪的控制与诱导；

学习方法和解题方法的点拨；

帮忙学生构筑潜力体系；

帮忙学生制定语文学习的短、中、长期目标；

对学生当前语文学习状况进行评估并提出指导性意见和推荐。

教师职责的根本是指导学生进行自主的、有效的学习和复习，把学生由“学习”变为“求知”，以此实现语文成绩的显现。在这样的任务定位的条件下，学生成为学习的主动出击者，教师则是学生的导游员和服务员。

### 四上语文教学工作总结篇三

送走紧张繁忙的总复习之后，中考的钟声向我们提示：初三语文教学工作总结已经结束。回忆过去，总结经验，这对于搞好以后的工作是非常必要的。

本学期我坚持两手抓：一是脚踏实地抓备考，二是抓紧培优辅差，坚持打基础，抓阅读，促作文，取得一些成效。

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生、老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我认为无论是常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”。既服从游戏规则，又超脱其上。找到总复习教学的最佳结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。这可以归结为两个字“积累”。“不是腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？我是这样做的：

1、从初三上学期开始就让学生抄录和背诵名人名言以及古诗佳句。这些名言佳句富含丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。以此扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间内进行大量名著泛读是不切合实际的。所以只能如此。对于语文尖子生，还要求他们学以致用，多写多练，教师面批面改。

2、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高40分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。

3、作文积累。增加作文的训练量，每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助帮助学生形成乐写的习惯。通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得一方面得到一定程度的提高，从而为中考准备了实力。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的阅读训练，让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解应有针对性，并总结历年中考阅读题的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。以免中考时学生怯场，便于学生的应试。

综上所述，初三语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延，防止一味陷入呆板僵硬的应试教学。虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文学习的全部。关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文学习，也才能取得最终的胜利。

经过一个学期的努力，中考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

## 四上语文教学工作总结篇四

本学期,我担任了一年级(1)班的班主任及本班的语文数学教学工作.下面将本学期的教学工作作如下总结:

作为刚刚进入一年级的的小学生来说,如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲,是非常重要的。因此,培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里,我采用编儿歌、口令等形式,将学生学习习惯的培养融入情趣之中,让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立,从写字到读书拿书,从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品,都需要老师不厌其烦地讲讲、说说,通过一学期来的培养,我班学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步,正如修筑高楼大厦一样,必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期,我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### (一) 注重汉语拼音知识的掌握:

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础,又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣,又能很好地掌握,我与年级里、科组里的老师经常交流,并向她们学习教学经验,以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时,在开学前一个半月教学拼音的时间里,我针对学生因材施教,每天鼓励学生读课外书,并经常引导学生对已学拼音知识活学活用,通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

### (二) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字,是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑,在很大程度上可以反映他的语文水平,也可以体现其文化素养。所以,在平时的教学工作中,我特别注意对学生写字的要求。首先,要让学生写好字,作为他们的语文老师,我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次,既从技能方面要求学生,又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求,如怎样握笔,保持怎样的写字姿势,这些往往容易忽略,而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高,甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此,在抓好学生写好字的同时,我更注重学生有良好的写字习惯。

### (三) 抓好读书训练。

我曾在网上读到这样的话:反思我们的课堂教学,我们的“投入”,我们的“痴迷”,我们曾经有那么多的无奈:当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期达到“行云流水”的效果时,我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”;当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时,却看到孩子们端坐位子无动于衷,一脸漠然……因此,我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先,调动学生读书的积极性是最为重要的,本学期结合学校开展的朗读比赛在课堂上,我经常设立各种各样的读书比赛,小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次,我注重在阅读教学的过程中,尽量引发学生能打开想象的翅膀,读出自己的感受出来。第三,注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强,所以在教学生读课文之前,我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面,尽可能地为学生作出很好的示范。

开学初在学校领导的要求下，我们年级里认真开展集体备课活动，并充分利用集体备课中的资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

#### 四上语文教学工作总结篇五

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《将军》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，学生们觉的有这样一位将军深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

回到学校，也是开学了，在假期的线上教学工作也是结束了，回顾过去这段日子的工作，我也是有了不一样的体验，同时也是收获很多，对这次的线上教学，我也是来做一个教学方面的总结。

和线下教室里面的教学相比不同很多，也是无法时刻的监督着学生们学习的一个情况，但是也是可以通过不同的一些方式，以及家长们的来帮助，来让我更加的了解孩子们的情况，特别是在线上课堂上，通过提问的方式，随机的抽查，也是可以看到学生们学习的一个情况是怎么样的，而且也是可以通过这种方式避免一些学生自主学习的能力不强，老师不监督，就自己玩自己的，不认真的听课，毕竟很多学生在家里，也是独自一个人，父母很多时候也是需要去上班的，更是容易松懈了下来，毕竟学生的年纪也是比较的小，也是需要我们持续的去督促他们，而不仅仅只是

让他们做好作业就可以了的。

通过这次的线上教学，我也是知道了，要备课方面还是有一些不同的，毕竟和教室里面的教学有一个明显的区别，在课堂上，如果学生们听课不够认真还可以看到，但是在线上的教学，如果课堂本身就是比较枯燥的，那么无论怎么监督，抽查提问，都是无法很好的去完成教学的，只有把课堂准备的更加的充分，让学生们更加的感兴趣，那样的话，也是能更好的去把孩子们想要学习的积极性调动起来，我也是在教学之中，去看别的老师的网课，看他们是如何教学的，自己再去改进，去尝试，让自己能有更好的方法来把教学给做好了。并且我也是清楚的知道，自己平时上课的时候，也是没有特别的生动，这次的线上教学也是准备的要更充分才行。

最后的教学结果也是不错的，学生们也是学到了知识，而且也是让我更加的懂得了，做好课堂的准备，让课堂更加的生动，是我一直要进步的点，只有让学生们更加的喜欢上课，那么才能更好把课堂给教学做好。也是以后可以通过这种方式去讲解一些课外的知识，让学生们对于语文更加的有兴趣，能更热爱这门课程。我也是要继续的努力，去让自己的教学工作做好，并且也是通过这次的线上教学，让我更加的了解了我所教学的学生们的情况，以后也是更加的有针对性的去帮助他们提高语文的成绩。

#### 四上语文教学工作总结篇六

本年度我担任xxx和xxx班两个班的语文教学任务，并且担任xxx班的班主任。这是我连续

第三年任教毕业班。一年以来，我能兢兢业业、踏踏实实做好本职工作，关心学生的学习和生活，主动完成学校分配的各项工作，思想上积极要求进步，努力向党组织靠拢，力争实现新的跨越，向新的人生目标奋进。

这以学年新课程在我市全面实施，xx年暑期我到xxx二中参加教研室组织的为期两天的新课程培训学习。通过培训学习我认识到更新教学理念、改进教学方法的迫切性，也认识到实践新课程标准的紧迫性何检举性。

当时我所任教的年级虽然还没有使用新教材，但我能勤于思考、勇于探索，在教学过程中大胆运用新课程理念，这不仅培养了学生的发散思维能力，而且加深了我对新课程的认识。结果表明这对提高学生的自主学习能力起到了重要作用。与此同时，我还将平时教学中的心得体会加以归纳整理，一学年中在各种省级以上报刊发表教研文章50多篇。

本届学生由于多方面的原因导致基础比较薄弱、能力不强，依赖心理严重。在平时的教学中，我能从实际出发，不好高骛远，坚持从基础的内容抓起、从掉队的地方补起、从不懂的地方讲起，不轻易放弃一个学生，我始终坚信通过自己的工作，加上学生自身的努力，一定可以让学生考出他们应有的成绩，让自己满意。

他们已经失去了昨天，但我决不能让他们再迷失了明天。那将是我们教育的失败何悲哀。平时我经常鼓励学生，帮助他们树立信心，让他们鼓起勇气迎接明天的挑战，从而确立各自的努力方向。

身为班主任，平时的学生管理工作琐碎而繁杂。严格要求是我对学生的

第一要求，无论是在学习上、生活上和纪律上，还是在活动中、交往中和假日中，我都坚持“严

格要求，严中有爱”的原则，为学生身心健康着想，让他们感受到学校、班级这个各位庭的温暖，主动融合到集体中来，主动参与建设维护这个集体。

初中学生自觉性差，平时活泼好动，我并不刻意压制他们，让他们保持这一份童心，但决不是放手不管，而是引导他们在校纪校规的范畴内自我约束、自我发展，做到“活而不散、活而有序、动而不皮”，这样很大程度上锻炼了学生的管理能力、发展了他们的个性，班级上的许多事务也可以放手交由他们来处理，违纪事件也少了很多。

#### 四上语文教学工作总结篇七

还记得寒风凛冽，还记得雪花飞舞，还记得芽苞初放，还记得桃红柳绿，转眼间已是骄阳似火、烈日炎炎，一个学期在日月轮转中无声的划上了句号，回想这学期的点点滴滴，渐渐在心头浮现出几个词语，那就是：团结和谐、精诚合作、拼搏进取、勇创佳绩；这正是我们四年级语文组全体教师工作和学习状态的写照。

我们四年级语文组是个快乐和谐的集体，大家有话推心置腹的说，有事齐心协力的办，最令我印象深刻的“语文节”活动的前前后后。3月底，学校就布置了该项活动，我和媛媛回到办公室，向大家传达了这个消息后，没有一个人抱怨，大家都热情的出谋划策，这个说可以加个成语竞猜的活动，那个说应该设立个国学背诵比赛，还有的认为要有诗配画的形式反应春天的美丽……根据校领导的指示，经过再三讨论，我们确立了本年级语文节的活动项目：“共读一本书”（用手抄报形式展示自己的读书收获）、“诗词有约”（和春天相关的100首古诗词展示，诗词加插图）、“国学英雄会”（分为国学精英、国学英雄、国学标兵三个等级）三项；之后，又确立了具体的活动过程和每个内容的展示方式。其中，在古诗词展示这个环节中，首先是100首古诗词不能重复出现，然后是展示成品的大小和形状，既要体现学生思维的多样性和创造性，又要顾及展览的效果，我们在办公室反反复复的商量，集思广益，最终有了大家都一致认可的方法。随后，作品展示的环节中，按照我们的计划，分步骤展出了手抄报130余幅优秀作品，古诗词100幅作品，评选出国学精英（开学6周内熟练背诵本册16篇）26名，所有这些作品的评选、张贴全部在工作时间完成，没有一个人耽误自己的一个课时。

这项工作受到了年级领导的肯定，外地来参观学习的客人也对同学们的作品赞不绝口，这其中包含了我们语文组全体教师的心血，是我们组同志们肝胆相照、精诚合作的见证。

我们组是个和谐的大家庭，更是一个奋进的大家庭，组里的每个成员无不是全心全意的投入工作，期待遇到最好的自己。

我组教师杨媛媛，她是我们四年级的年级组长，更是我们语文组的主心骨，无论是日常教学中的疑点，还是“高大上”的理论，她都是我们最可靠的顾问。今年春天，“语文主题学习年会”在林州召开，会前，她和我们一起忙碌于学校的各项工作，后来，在三天的时间里，又思考设计出“小小新闻发布会”一课，在年会上展示后，受到了崔峦老师的高度好评，也让听课老师眼前一亮：原来口语交际课还可以这样上！

我组教师秦中华，参加工作时间虽短，但成绩骄人，她的班级语文基础不算好，但在她的带领下，成绩稳中有升，在这次期末考试中荣获年级第一名。这和她平日踏实苦干、精益求精的工作态度是分不开的。每上新课，她都要在办公室数次问询：这节课的重点是哪儿？学生该实现什么目标？《语文巩固》上的题目，她也都谦虚的和大家讨论，从不说“大致上”是什么的话；她对学生要求严格，从不放任哪些马马虎虎的学生，因此，她的班级中，没有一个不及格的学生。

苏改平老师是一位有近二十年教龄的老师了，她平日不多言语，总是在闷头钻研教材、评改学生日记，检查学生当天的家庭作业，要不就在专心读书、做读书笔记，因此，她不仅每次考试都能名列前茅，而且形成了自己的教育思想，每当我们在一起讨论教育学生的话题时，她总是能一语中的，让人想起“斯人不言，言必有中”的古语。

善应镇、水冶镇老师在我校参观期间，本组教师王向丽、秦中华和我，三人共同设计并做课《普罗米修斯》，受到了客人的好评；在6月份的“课博会”上，我组教师曲丽芳、郭丽霞、原俞慧所做的移植课，体现了课程的结构化和课堂的高效性的特点，受到了听课教师的好评；我组老教师张明芳，从不放弃一个学生，总是想尽办法，让孩子们尽量多学点知识，我们年轻教师都无比感动。

四年级语文组，是个充满活力的团队，也是个有反省精神、能客观冷静看待自己的团队，学期结束之时，我们组拿到分数册，都能主动明确自己下学期的努力目标：卷面分数低的，确立要抓书写训练的目标；基础知识差的，明确要扎扎实实抓好基础能力的训练；有的老师找出了需要下学期重点督促的几个学生，列出清单，时刻提醒自己对他们要多加关注。

我要说的是，作为这个组的组长，我感到十分惭愧，在四年级的两次考试中，我都位于中间；对教材的把握远没有秦中华、苏改平、王向丽她们那么精准深刻，也缺乏她们那种“拧劲儿”；杨媛媛老师平时气定神闲，从不见她呵斥责备学生，也不见拖堂、补差，但每次考试总能取得好成绩，可见是对语文教学的规律有了深刻的认识，这都是我需要向她们学习的地方；此外，我还要加强自身修养，平日说起尊重学生来头头是道，但是情急之下，还是难免出语伤人，有时甚至愤激难以自制，推搡学生也是有过的，现在冷静下来，回想自己的那些言行，如芒刺在背，如骨鲠在喉。子曰：“生无所息”，我更是感觉到自己需要学习的太多了。

#### 四上语文教学工作总结篇八

这学期我担任七年级一班、四班的语文教学。刚走你工作岗位，教学经验尚浅，我对教学工作从不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。在同事们的帮助下，同学们的支持下，经过一个学期的努力，我顺利完成了本学期的工作。现将本学期的工作总结如下，敬请大家指正。

在这方面，本学期我做到了以下3点：

- 1、这学期，我深刻认识到师德师风对于一个教育者的重要性，因此，我认真学习学校有关师德师风学习的材料，积极参加学校组织的有关师德师风的活动，平时我也常常学习一些优秀教师的光荣事迹，了解他们的人格魅力，了解他们的知识魅力。力争从思想认识上与他们靠拢。
- 2、找出以往问题，以促现在教学。一开学，我认真分析了上一学期的工作，找出工作中不足的地方并列出来，以指导这学期的工作。比如，工作没有经验，向其他老师学习不够，工作没有落到实处等。通过这样，在这学期的工作中，我在这些不足的方面提高了不少。
- 3、提高对学生的认识，加大对学生的了解。农村的学生听、说的能力相对较弱，七年级的同学相对比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。另外，四班对于我来说很陌生，以前没有教过，所以，得下大力气去了解他们。

在这方面，本学期我做到了以下7点：

- 1、根据自己在思想上的认识，制定了工作计划，确定了教学目标，以使自己工作有方向可遵循，有目标可奋斗。
- 2、我坚持了备课后在上课，钻研教材，浏览教辅资料，积极准备教学用具。在备课之时，坚持不仅把教案备在本子上，还备在脑子里，以熟练，流畅教学。
- 3、认真批改作业，细心从中找到问题以及学生还不懂得地方，然后利用晚自习及时讲解补充。有时候，还对部分同学进行了个别辅导。及时测验，认真批卷，认真总结，及时整改。
- 4、常通过班主任和其他老师了解我所教的两个班同学们的情况，以对症下药，以及时调整教学方法。
- 5、虚心向语文组其他老师学习，常听他们的课，以借鉴他们的长处以弥补自己的短处。也常让其他老师来听我的课，请求提出宝贵的意见。自己根据同事们提出的意见认真总结，认真分析，及时纠正。另外，我也经常听其他科老师的讲课，从中我学到了很多教法以及课堂组织方法。
- 6、除工作之外，我努力学习，定了报纸，买了书籍，建了博客，这一切只为努力提升自己的综合素质，提高自己的修养，让自己成为一个对社会有用的人。
- 7、在邻近期末之时，认真组织了复习，制定了很多复习资料，既分类又系统的复习了。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都是体现了我在这学期的教学成果，我已尽力。我明白到这并不是最重要的，重要的是找出不足，在今后该如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论结果怎样，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，在未来的日子里，我将做好教学工作计划，争取在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

#### 四上语文教学工作总结篇九

光阴似箭，日月如梭，转眼一学期又将过去了。在新的教育理念的引领下，我们走过了一个充实而又有意义的学期。期末临近，回想这学期以来的教学工作，感觉有些累，但也伴随着收获的快乐。因为能明显感觉到学生语文学习的进步。在这一学期里，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作；严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

##### 1、课前准备：备好课。

(1) 认真钻研教材，从语言文字(字、词、句)和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具特性。

(2) 了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

(3) 考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

## 2、关注学生课堂情况。

在本学期的教学过程中，在学生开展自主学习的过程中，在学生情绪激昂、忘情投入的时候，难免会有“吵闹”的问题，可能会出现“我想我要我能我来做我还有我认为”。这时我都尽量不轻易否定学生的思维成果，不把自己的意见强加给学生。于是学生都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。在教与学的过程中，对于学生提出的不同结论，如果讲得有道理，我都给予肯定，让学生有机会坦诚自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维的基础上的答案。同时在学生进行发散思维的基础上，引导学生相互鉴别，把发散的思维再回拢起来，这样就有利于培养学生思维的系统性、严谨性和深刻性。

3、注重学法的指导，鼓励学生自读自悟，敢于质疑，教学中采取小组合作讨论学习形式，引导学生发挥学习的主体作用，掌握学习方法，提高学习能力，培养合作精神。

4、加强基础训练，边讲边练，讲练结合，着力培养学生的语文能力。

5、利用现代教学手段和传统教学手段，创设教学情境，是课文内容直观、形象、增强趣味性，更好的发挥感染作用。

二年级的孩子仍然爱动、好玩，自立能力差，有的学生上课不认真听讲，不能按时完成作业等，针对这些情况，我利用课余时间，抓好学生的思想教育，使这一工作贯彻到对学生的学习中，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的学生都渴望得到别人的夸奖，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

语文实践活动是将已有的语文知识技能在实践中加以应用，又在应用中获得小学二年级全科目课件教案习题汇总语文数学英语新知，提高能力的过程。它作为教学活动的一部分，与课堂教学相辅相成，缺一不可。语文教学不能把目光盯在课内。而应十分重视丰富多彩的语文实践活动，让学生在活动中运用，巩固所学知识，获得新知，激发他们对语文的兴趣，从而促进学生语文素质的全面提高。本学期，结合语文创新课题，开展了以下实践活动：

1、结合课文教学，鼓励学生通过多种途径收集有关课文内容的资料，采用课前分组交流阅读，或课后出刊集体阅读的形式，拓宽学生视野，丰富课外知识，从而加深对课文内容的理解。

2、为培养学生朗读兴趣，提高朗读水平，进行“读书接龙榜”，对学生的每次作业都及时给予评价。

3、本期识字作为教学重点，开展了丰富多样的活动，目的就是为了提高学生的运用能力，如：“听写比赛”、“错别字医院”、“每日一组形近字”等。

认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试，学习别人的好教法，借以带动现代语文教学工作的创新。认真参加校本培训，更新观念，树立新的教学理念，掌握现代教育技术手段。

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，如：授课时重点突出不够明确，平时对于

学生整体照顾不够等。个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，教师还需正确引导。课堂教学仍需不断的创新。

总之，在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大进步。

## 四上语文教学工作总结篇十

潮起潮落，日月如梭，转眼间本学期即将结束了，本学期我担任20xx级2班的语文教学工作。从上一期的情况来看，学生的纪律较为松散，学习积极性较差，语文成绩也较差。学生即将面临升学考试，我深知肩负的责任重大，所以本学期在教学上我主要从以下几方面开展了工作：

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法让学生学会学习，学会做人。

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，要深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。

设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过（社区统计工作总结）分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行了有计划的辅导。

1夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练  
练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿写；加强古诗词的背诵和默写。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

4、加强写作指导，为了使形成写作知识系统，在学初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇随笔，两星期一篇大作文。

本学期我主要从以上几个方面开展了工作，学生的成绩也有一定的进步，但从期末统考中也反映出许多问题：对学生背诵课文的监督力度不够；学生作文的书写有待加强；对后进生的辅导没跟上。在今后的工作中我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，顺利地迎接中考。

今年是我第一次带初中毕业班级的语文教学，压力不小，但是信心十足。经过一学期的努力，基本完成了开学初制定的一些教学任务，学生基本能进入中考的角色，已经能有目的的学习，并且不断的培养自己积极健康的人生态度，不断增强自己的社会责任感，在上学期几次的月考中，语文成绩优异。总结如下：

课堂效率尤为重要，本学期努力抓了课堂内的效率，增强课堂内的容量，提高课堂内的训练效率；根据学生的生物钟合理地安排教学内容，运用灵活多样教学方式引导学生进行有效的学习；面向全体学生，依托中间兼顾两头，布置不同要求的作业，即使是布置同量的作业，也是分不同的要求，好的要完成得“好、准、快”，中间的要完成得“好、准”，中下的只要完成好就行。

毕业班级的学生，自学的的能力必须练出来，要依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯。促使他们积极归类知识，在多看多说中掌握。针对新题型，在老师的带领下，作一些典型训练。

除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，重要的是督促检查他们灵活运用方法去巧记，注重实效，抓重点，突破难点，对诗词作适当的归类，对一些名句则多角度地训练和思考，在实际的语言中灵活运用。

书写仍然影响其得高分的一个直接原因，书写差的学生总与高分无缘。虽然我也狠抓了这部分学生的书写，但都坚持不了多久，在老师督促检查下也改观不了多少，小学时形成的书写的不良习惯，一直在难以纠正，即使原来书写好的学生，在作业成山的面前，想写好也难。因此，书写依然是严峻的问题。其次是仍然需要练笔，每周要按老师的要求完成一至二篇练笔，在多写多练中增长能力。再次，注重总结和归纳，在老师的归纳总结性的习作评讲中得到提高。最后要充分激发他们的写作兴趣，及时发现他们的长处，顺势引导，在相互模仿中得到提高。

在今后的语文教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓进取，20xx年语文中考成绩争取大面积的“丰收”。

本学年承担九年级1、3班语文课程的教学任务。两个班共有学生100多名。本学年是初中阶段最关键的一学年，面临中招考试，教学任务繁重，教学时间紧迫。学生语文知识结构不一，部分学生语文基础较差，对学习语文存在困难。针对学生以上特点，本学年开展了如下工作：

学年初，认真通读了课标及年段教材，比较全面的掌握了课标要求及教材特点。结合课标要求及教材特点，有针对性的教学。学生从学习态度上可以分为两类，一类是学习目的明确，学习态度积极，对自己负责；另一类是学习态度不端正的同学。从总体上看，第一类同学较少，约占学生总数的30%左右。为此，在制定教学计划时，确立了“保障重点生，提升中等生，跟踪暂差生”的教学思路。在实际教学中，在抓好学生成绩普遍提高工作的同时，依学生的发展需求，结合学生其他学科的成绩，确定多名同学为重点辅导对象，认真辅导。

备课认真，足额全案，案款齐全，内容详略得当，符合实际；讲课有自己的特色和风格，课堂结构合理，层次分明，重点突出，采用小步子教学法，学生当堂接受的快；作业适量，注重精当，

批返及时，对出现的普遍问题、重点问题及时集体矫正，对重点学生采用面批的形式；辅导认真负责，针对性强，效果好；随时组织课堂测试，按时组织单元测试，及时组织模拟测试，认真评卷，详细分析，有针对性的弥补学生在测试中所暴露出的知识缺陷。

“授之以鱼，不如授之以渔”，交给学生方法，使学生学会学习，才是教学的终极目的。因此，在教学中，注重培养学生学习能力，使之由“学会”变为“会学”，让学生掌握学习方法。在实际教学中，通过“典型带路，适当提示，关键总结”的教学方法，使学生掌握学习方法，提高自学能力。对每一个新知识点的学习，先通过典型例题，使学生对新知识有一个比较全面的认识，然后通过适当的提示，引导学生对新的知识点进行观察和分析，以便从中找到规律性，然后，教师再对学生所获得的规律性进行精当的总结。这样，学生不仅从学习中找到了乐趣，还掌握了自学方法。而乐趣和方法，正是拓宽学生知识面的必要条件。

“他山之石，可以攻玉”。先进的教育教学方法是专家、学者或一线的优秀教师在广泛的论证和反复的实践中所总结或概括出来的，具有一定的覆盖性。有针对性的、结合实际吸收这些先进的教育教学方法，对我们的教学工作来讲，有事半功倍的效果，因而，在实际教学中，特别注重有针对性的、结合实际吸收先进的教育教学方法，使之为我所用。同时，注重总结教学经验，根据实际，随时记录自己的教学体会，尽量将自己的教学体会升华到理论的高度，并通过教研论文的形式表现出来。在实际工作中，由于本人知识层次、经验等客观原因，或多或少的存在着一些不足，有待在今后的工作中改进。

每次考前组织学生认真复习，考后认真总结经验教训。学生整体语文成绩有所提高。

在今后的教学工作中，我会扬长避短，多学习别人的好方法，取长补短，取得更大进步。

#### 四上语文教学工作总结篇十一

我担任三年级语文教师已经三年了，对我班的语文整体成绩有着比较全面的了解。为了更好的进行以后的教学，使我班的语文成绩更上一个台阶，争取在期末考试中取得优异的成绩，结合学生实际，我将这样进行以后的语文教学：

- 1、通过学习，学生已经逐渐喜欢语文这门学科，上语文课有着较为浓厚的气氛。
- 2、学生语文整体水平偏差。从以往考试的情况看，优生较少，不及格的较多。主要表现在：语文知识积累不够。学生没有认真积累词语，造成词汇贫乏；教师也较少指导学生去积累一些名言警句，精彩片段，因此，能够从学生嘴里吐出的妙语不多。由于地处农村，条件有限，学生较少涉猎课外读物，阅读量太少；学生没有条件外出旅游，见识少，造成写作的素材缺乏。学生理解分析能力差。对于文字材料，学生不能在很短的时间内准确的理解分析，全班一半以上的同学的理解会差之甚远，需加强在这方面的训练力度。学生的概括能力差。学生对材料的概括，大多不能做到完整而准确，用词造句不简明。学生的写作能力普遍偏差。主要表现在审题不清；语言平淡，中心不明，层次不清；叙事简单，详略不当。
- 3、学生学习语文的方法欠缺。课后没有及时去复习、巩固、补救。学生自觉性不强，只要教师不管，学生就不去做，不爱问。
- 4、学生在解题中没有方法。由于知识的积累和掌握不够，学生在做题时不知所措，无从下笔。解题没有明确的方向。

- 1、认真充分的备好每一堂课。课前的备课工作非常重要，备课要做到重难点突出，要切合学生实际，做到知识点落实，练习题的设计要精而少，有针对性。
- 2、每节课解决1-2个知识点，知识讲解力求深入浅出，讲解要透彻。重视对学生进行方法指导，让学生明白解决每一种问题的方法和步骤，解题有明确的方向。每节课把讲解和练习结合，争取让学生把每一个知识点都掌握。课堂问题的设计要落到实处，不能太多，应抓住能突破课文的重点。应精心组织学生进行合作、探究式学习，课堂尽量多让学生活动，以充分调动学生学习的积极性。
- 3、要充分利用课堂45分钟的时间，扩大学生的视野，丰富学生的知识积累。每一个周至少给学生朗读2篇优秀习作，让学生体会名篇优美的语言，感染熏陶学生，给学生写作以启示。
- 4、坚决重视学生基础知识的积累、运用。对课本中出现的生字词，要让学生去理解并记忆，还要在平时的实践中运用。对佳句，要让学生去品位理解记忆；对名言警句应积累。对学生的积累应重视在理解的基础上进行；积累的目的是为了运用，因此，教师要不断设计练习题，让学生把所学的知识转化为实际的操作能力。
- 5、重视学生对问题或材料的概括能力的训练。在平时的上课中，对学生回答的问题不能忽视，对学生回答出来的答案应精益求精，要准确、简明，要能抓住要点。对问题的回答，教师应针对不同的问题指导不同的解决方法。
- 6、重视学生写作能力的培养。要对学生在写作中的审题、语言组织、结构安排、开头结尾等各个环节进行方法指导。教师要多去收集学生的优秀作文，读给学生听，也让学生去读，教师再对作文进行评价，让学生学习优秀作文的长处，从中学到作文的有关方法；教师还要对现有学生中的优秀作文进行评价指导；注重修改作文的当面性，与学生一道修改作文，让学生领会写作要领。作文要做到多写。
- 7、注重学生的思想动态，适时调整学生在学习中遇到的问题（知识的和心理的）。经常与学生交流，了解他们在学习中的困难，及时帮助他们分析总结，找出原因，寻找解决的办法。随时把学生学习语文的积极性调动起来，以达到学习的最佳的效果。
- 8、重视对学生在学习过程中的学科交叉学习。
- 9、认真研究近几年的语文考试试题，从中找寻考试的方向，明确教学的目标，把握教学的重点。精心组织复习，分块分类，逐一落实；在考试前，要精心准备几套模拟试题进行考前强化训练，查漏补缺。

总之，我将通过以上的工作计划，努力将本班的语文成绩在新的学期更上一个新的台阶。

#### 四上语文教学工作总结篇十二

回首本学期忙碌而充实教育教学工作，收获着喜悦也伴随着缺憾与疑惑。在探索高效课堂教学实践中，我竭力做到努力学习，努力工作，努力教研。较圆满地完成了本学期的教学任务。

- 1、以参加教研实践为契机，实现专业再发展。

众所周知，素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向身边的教师学习，向教育专家学习；积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

## 2、以参加教学活动为契机，谋求丰富教学经验。

教学质量是一个学校的在竞争中求生存、求发展的基石。为了提高全校教师的教学水平打造品牌学校，我校开展了有特色、有实效的教学活动。如名师工作室，探索高效课堂模式，城乡联动，构建高校课堂……我积极参与这些活动并在活动中受益匪浅。在教学道路上，我与同事们共同学习，共同研讨，互相听课、评课取长补短相得益彰。在围绕构建高效课堂开展的一系列教学活动中，我与王元忠、艾岷等老师积极讨论、交流，在教学实践中受益匪浅。

## 3、以探究性学习方法的研究为契机，提升学生素养。

教学中注意发展学生自主、合作、探究学习方法的培养。强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

### 1、改革教法，注重学法。

变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

### 2、教学中积极创设情境，培养学生的学习兴趣。

激发学生的好奇心和求知欲是引导学生全面发展的法宝。真正让学生成为学习的主人需要老师认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

### 1、依托语文综合实践活动教学，丰富学生的知识积累。

在教学中，针对班级学生实际，我充分激发他们古诗文诵读积极性。每天早上，我都坚持和学生一起诵读

优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来自己阅读后想表达的真实情感。

### 2、依托丰富多彩的文体活动，加强学生的技能培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

### 3、依托课外阅读实践活动，提升学生的知识迁移能力。

课堂是学习的主阵地。以课堂为中心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！让学生阅读大量的课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和五（2）班的同学共读一本书——《爱的教育》；还共上了一堂语文综合实践活动课——《学会宽容》，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

- 1、培优辅差工作没有时间做保障，很少得到落实，导致一些学困生的成绩本学期有所下降。
  - 2、对于基础知识点平时要求不够高，认为学生掌握不错了，但通过测试发现学生掌握的并不是很扎实，考试时失分较多。
  - 3、课堂教学中对于朗读指导不够到位，忽视朗读训练，学生朗读能力没能得到提高。
  - 4、平时的小练笔有些少，积累及拓展阅读量还较少，使得学生的语言应用能力还较差。
- 1、树立以人为本的教育教学观，尊重学生人格，尊重学生身心发展规律，引导学生全面、主动发展，因为教学的结果不仅体现在学生对知识的掌握上，更体现在学生的知识、能力、素质的协调发展和身心全面发展上。
  - 2、树立全面发展的教育教学观。要面向全体，尊重个性差异，切实使每个学生都能得到适合自己特点的发展，必须对每一个学生的发展负责。
  - 3、在今后的教学中要注重培养学生的语言应用能力，重视提高学生的人文素养和科学素养。

总之，本学期工作中取得了一定的成绩，也有一些缺憾，在今后的教学中，我会努力提高自身素养，使自己更好地完成教学工作

20xx秋学一个学期来，在学校领导的关怀下和同仁们的帮助下，本人认真备教改导，尤其是倾心构建新型课堂，积极做好培优转差工作，顺利完成了教育教学工作。现对自己这学期的教学各种总结如下。

## 一、寓思想教育于语文教学过程中。

本学期，我十分重视思想品德教育。不同的课文有着不同的思想倾向，我把握其特点渗透思想品德教育。例如，《地震中的父子》一文，对学生进行孝心教育，让其感受到亲情的巨大力量；《狼牙山五壮士》一课，融入为真理而勇敢现身精神的教育，使学生从小树立起伟大的理想；又如《落花生》，让学生受到要做对人民，对社会有用的人的教育；《开国大典》，让学生从中受到爱国主义教育等等，为孩子们能健康成长奠定坚实的思想基础。

## 二、构建新型课堂，提高教学效率。

课堂教学中，坚持以学生为主体，以教师主导，起到组织和引导的作用。师生之间、学生之间主动交往互动。关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的积极性。恰当适时借助电教媒体开展教学活动，变静为动，文图结合，既能使课堂氛围和谐、民主、平等，又能较好地突破教学中的重

难点，受到事半功倍之效率。

### 三、扎实训练语文基本功，培养学生语文能力。

通过本学期的学习，使学生能利用汉语拼音识字，学习普通话。培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字意，并能正确书写；能联系上下文，结合实际或理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成了积累语言的习惯。引导学生自觉地运用联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。能预习要求学文章，在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情。学习了作者观察事物方法和表达的方法后，要求学生大量的阅读课外读物，逐步养成阅读课外读物的习惯。在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成较好的语文能力。

### 四、以人为本，竭力做好培优转差工作。

在教学过程中，根据教学内容的难与易，设计好分层教学。对于比较深奥、难于理解的学习内容，我安排优生来完成，启发他们奇思妙想，口出精言。对于比较浅显易懂的问题，我是尽量留给学困生来回答，鼓励他们大胆思考，勇敢表现。此外，我还利用课余时间，蹬膝交谈。动之以情，晓之以理，拉近师生关系，和谐相处，平等交流。从而使这些学困生树立起自信心，并爱上语文，接受老师的教导，提高语文水平。

当然，本学期的教学工作也存在一些不尽人意之处，决心在今后的教学中我将努力改正之，并且一如既往地深化课堂改革，不断改进教学方法，争取教学质量再上新台阶。

### 四上语文教学工作总结篇十三

转眼间，这学期的教学工作已接近尾声。回顾这学期的工作，有成绩也有失误，有经验也有教训。学生成绩较优，有不少学生聪明，且基础不错，班级学风优良，有正气，但也有五六位成绩偏差，作风懒散的学生等待改进的。现将本学期的工作总结如下：

经过了一个暑假，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，做事情喜欢以自我为中心，搞“个人主义”。这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。

二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出两名责任心强、在同学中威信较高的同学，将她们两人一组搭配起来，每天一组轮换，一个领读，一个组织纪律，早晨一到校就组织同学进入早读，中午上学来由这两名学生带领大家默写生字，一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入学习。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我在市、区、校听课共三十多节，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

不管哪一个学科，学生学习的兴趣都是重要的，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，开学初，我依然采用了“每日一故事”“我读你听”活动，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨会课，讲台上也总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《金斧子》、《小马过河》、《特殊的考试》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。总之，这学期的工作有得有失，但这都只代表过去。我想在今后的工作中一定要吸取经验教训，加倍努力，争取做的更好。

#### 四上语文教学工作总结篇十四

七年级的学生，已有一定的基础知识和自学能力，他们自尊心更强，认为自己已经长大，不是小孩子了。同时，他们面对学科门类多、难度加大、学习负担变重的新情况，又产生或多或少的逆反心理，讨厌教师“满堂灌”，希望有自由发展的空间。但他们渴望自学成才，希望升入理想的高中。所以，他们容易适应并喜欢“先学后教，当堂训练”教学法。

根据本学期的课程改改实验、总结，我认为在中学运用“先学后教，当堂训练”的“七步教学法”中，要注意以下几点：

- 1、要相信每一个学生都能学得好，要真心实意地尊重、爱护每个学生，更要鼓励、赏识后进生，发现闪光点就表扬他们。否则，课堂难以生动活泼，学习的效果会受到影响。
- 2、既要坚持全过程引导学生学这一原则，又要灵活运用操作方法：学生基础差或教学难度特别大时，就多“扶”一点；学生基础好或教学难度小时，就多“放”一点；学生自学后不会的多，教师就多讲一点；学生自学后不会的少，就少讲一点；学生自学后没有不会的，老师就不讲。
- 3、运用“先学后教，当堂训练”的“起步教学”模式，给学生看书、练习的时间要相对长一些。辅助环节的时间要少一些，教师的过渡语要少一些，教师的讲要少一些，尽量节省时间，留下足够的时间让学生自学，突破重点、难点，不可使学生的读书、练习、更正、讨论走过场。

4、注意各知识点联系的衔接。如在本期的阅读教学中，我重点抓七年级的重点训练项目记叙文。但也渗透了八年级的说明文知识，这样，在下学期的教学中，我就能在学生原有基础和水平上灵活有效地引导学生学。

5、要注意学科与学科的联系、渗透，如，在语文教学中，文章背景应与历史知识相结合。在语文的综合性学习中，应与政治的内容结合起来。教师要引导学生运用已有政、史、地课知识，认真阅读教材，思考问题，找出答案。提高阅读能力。

6、语文教学因为知识性的教学目标不是单一的，既有会读课文的要求，又有对文章中心思想、写作特色的理解、运用等的要求。因此语文教学中一般不能搞一次性的“先学后教”，常常要反复几次“先学后教”，最后当堂训练。当然，课型不同，应用还要有所变动。

中学生已基本解决识字问题，并有一定的阅读能力，对他们来说，一般课文都能读，大致意思也能理解，他们也能查阅资料，使用工具书。因此，中学语文教学中，运用“先学后教，当堂训练”教学法，必定会受到学生欢迎，效果也会很明显。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发