

2024年小学四年级上册语文教学工作计划进度表7篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/199065.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学四年级语文教学工作计划进度表篇一

这学期本人担任四年级的语文教学工作。四年级现有15名学生，其中女生5人，男生10人。学生的思维都相当活跃，个性张扬。但是班里学生用心性普遍不高，而且后进生比较多。总体来说，这个班的学生经过三年多的学习，他们的习惯基本有些好转。大部分学生的学习目的性明确，而且学习用心性也较高。但有些同学学习很被动，作业没有及时完成，个性是有几个后进生。他们虽然比较顽皮，我就应要培养他们逐渐改变坏习惯，更不能仅仅看孩子们的成绩，而就应从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。为了做好本学期的语文教学工作，特订此计划。

二、本册教材分析

本册教材是在四年级上册基础上编写的，共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习资料，使专题的学习资料与形式更加丰富多彩教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。

（一）加强整合，围绕专题组织教材。根据课程标准提出的“教材资料要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。（导语导学，整合单元资料。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合）

（二）安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。（综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也能够做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。）

（三）加强导学功能，引导学生主动、用心地学习。

（四）丰富课本资料，拓宽学习资源。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2 - 3篇，略读课文1 - 2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以带给课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种状况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

三、教学目标

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的潜力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。
能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、教学措施

1、持之以恒地培养学生的行为习惯。从知识到智慧，由技能到习惯绝非一日之功，习惯依靠是快速反应直觉，是要长期实践，反复训练的。

2、本着循序渐进，由易到难原则。

3、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯。

4、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每一天写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生向作者观察事物、分析事物、遣词造句的方法。

5、多带学生到学校的图书馆去借书，借书过程中加强对读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯。

6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

小学四年级语文教学进度表篇二

一、教材基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。本册要求认识200个字，会写200个字。

二、教材的主要特点

（一）加强整合，围绕专题组织教材

本册教材的编排方式仍然是按专题分组编写。专题内容新颖、丰富，内涵深刻，富有人文气息，同时也体现了学习的特点。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。主要体现在以下三个方面。

1.导语导学，整合单元内容。

2.精读与略读课文的联系和整合。

3.单元学习活动的贯通和整合。

（二）安排“综合性学习”，全面落实课程标准提出的目标

综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。

根据教材的编排，教师对综合性学习的指导要着重抓好三个环节：一是通过布置，使学生明确任务，知道要做些什么，该怎么做；二是在学生自行开展活动的过程中，教师要时时关心、了解活动开展的情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难；三是采用多种形式，充分展示交流。

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

生理解词句及课文内容的；引导想象的；体会文章结构特点的；引导课外阅读的等等。

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源

根据课程标准精神，应该让学生“更多地直接接触材料，充分利用学习资源和实践机会”。本册课后继续安排“资料袋”，在课文背景或相关知识上，增加了深度和广度。园地的“宽带网”安排在一、四组，引导学生搜集有关祖国五岳和五大淡水湖的资料以及了解有关战争给人类造成灾难的事实和英雄人物的事迹，拓展知识面。“展示台”安排在第三、六单元，作为综合活动的组成部分，交流认识大自然和感受农村生活的活动成果。“日积月累”中的名言警句、古诗名句、谚语、成语等，“趣味”中的《说“信”》《趣联巧对》，“成语故事”中的《鹏程万里》《手不释卷》，集中安排以古代传统文化为主的内容，在趣味阅读、轻松记背中，积累语言，感受中华文化的优秀和博大精深。此外，结合课文的学习，引导学生课外阅读，重点推荐《一千零一夜》《伊索寓言》和中国的民间故事。这些都为丰富学习、拓展学习开辟了资源空间。

三、教学目标

本册学习要达到的主要目标：

- 1.认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2.会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。4.体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7.在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。8.留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9.在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、教材内容与教学建议

（一）识字、写字教学

对于认识的字，由于精读和略读课文中的生字都注音，学生认字并不困难，可以让学生自学完成。老师在学生自学的基础上进行检查，可以对多音字、难读准的生字或易混的生字作指导。在教学中，教师要引导学生用多种识字方法识记生字。选读课文中的生字一律不注音，为的是让学生在阅读中自主识字，自读准确，培养独立识字能力。老师还可以鼓励学生课外阅读，通过各种渠道主动识字，扩大识字量，并养成独立识字的习惯。

会写的字安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导，引导学生用识字规律认记生字。对于书写练习，除课堂生字学习指导外，主要凭借本册的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和爱好。

（二）阅读教学 1.精读课文的教学。（1）指导朗读、默读。

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。本册教学仍要重视朗读训练。

本册的朗读要求，一般安排在课后练习第一题。教师可以根据要求，给学生以充分的读书时间，多读少讲。让学生在自主的读书中学习、思考，读中理解内容，体悟感情，增强语感。

本册的默读，要在学生不出声、不指读、不动嘴唇的基础上，加快默读速度的训练。

（2）精读词句，积累语言。

本册课后练习中对词句的学习和积累，采用了灵活的、有一定弹性的安排，比如，背诵你喜欢的部分，把你喜欢的语句写下来。这一编排体现了学生自主学习的思想，教学中要加强检查、交流，将训练落到实处。（3）精读内容，体会思想感情。

本册要重点教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法，这项内容在园地八“交流平台”中，它以对话形式，渗透阅读中抓住课文主要内容的方法。教师可引导学生把交流平台中提示的方法，加以扩展练习，运用到阅读学习中去。在理解内容、体会思想感情的过程中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习的过程，并得出结论。教师可做重点指导和点拨，不可用现成的结论代替学生的思考。同时，尊重学生的理解和独特体验，允许学生有其他合理的选择。

2.略读课文的教学。

本册安排了15篇略读课文。根据叶圣陶先生提出的“就教学而言，精读是主体，略读是补充；略读指导却需要提纲挈领，期其自得”的思想，略读教学要求与精读要求不同。3.选读课文的教学。

（三）口语交际教学

本册安排8次口语交际。分别是：“走，我们去春游”“以诚待人的事情”“大自然的启示”“

小小新闻发布会”“热爱生命的故事”“乡村生活”“我敬佩的一个人”“向你推荐一本书”。其中，“大自然的启示”“乡村生活”作为口语交际，是“综合性学习”的一部分。其他6次是结合专题内容，从学生生活和思想实际出发而安排的话题。

本册口语交际教学，要注重彼此之间的交流和沟通，培养学生倾听、表达和应对能力。特别要在学生口语表达中随机训练和规范，循序渐进提高口语表达水平。教学中应注意以下几个方面。1. 激发学生的表达欲望。

2.交际中，注重语言的规范和指导。3.面向全体，训练到位。

4.把口语训练延伸到日常活动中去。5.引导评价，提高语言能力。

（四）习作教学

本册习作在“园地”中安排了8次，作为完整的习作训练；此外，结合课文学习，安排3次小练笔，作为片段练习。

1.启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣。

1古诗词三首 2桂林山水 3记金华的双龙洞 2

4七月的天山 园地一 3

5中彩那天 6万年牢 7尊严 4 二月初一 5

8将心比心 园地二 6

9自然之道

10黄河是怎样变化的 11蝙蝠和雷达 7

12大自然的启示 园地三 8

13夜莺的歌声 14小英雄雨来

15一个中国孩子的呼声 9

16和我们一样享受春天 园地四 10 期中复习检测 11

17触摸的春天

18永生的眼睛 19生命 生命 12

20花的勇气 园地五 13

21乡下人家 22牧场之国 23古诗词三首 14

24麦哨

园地六

25两个铁球同时着地 26全神贯注 27鱼游到了纸上 16

28父亲的菜园 园地七 17

29寓言两则 30文成公主进藏 31普罗米修斯 18

小学四年级语文教学计划进度表篇三

;

部编版小学语文一年级上册教学计划 一、学情分析：

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，形成良好的学习习惯，受益终身。

二、教材内容分析 第一单元：本组教材是以“汉字家园”为主题编排教学内容的。本单元选择了五篇识字《天地人》《金木水火土》《口耳目》《日月水火》《对韵歌》。通过这一组识字的教学引导学生发现识字与实际生活的联系，体会学习汉字的乐趣，产生学习汉字的愿望，在具体语境中，了解象形字的特点，学习用归类法识记汉字。本单元还安排了“口语交际”“语文园地一”和“快乐读书吧”。

学习重难点：

1.认识40个生字，会写17个生字。

2.认识“一、丨、丶、丿、㇇、㇏、㇐、㇑、㇒、㇓、㇔、㇕、㇖、㇗、㇘、㇙、㇚、㇛、㇜、㇝、㇞、㇟、㇠、㇡、㇢、㇣、㇤、㇥、㇦、㇧、㇨、㇩、㇪、㇫、㇬、㇭、㇮、㇯、ㇰ、ㇱ、ㇲ、ㇳ、ㇴ、ㇵ、ㇶ、ㇷ、ㇸ、ㇹ、ㇺ、ㇻ、ㇼ、ㇽ、ㇾ、ㇿ、”10种笔画。

3.结合具体的语境和情境，感受汉字与实际生活的联系，体会学习汉字的乐趣。

第二、三单元：“汉语拼音”专题安排了13课。每课一般包括5个部分：1.字母和配合字母教学的情境图；

2.汉语拼音书写教材；

3.要求学生练习、拼读的常用音节；

4.拼音词和与之相配的插图；

5.有关的拼音词、拼音句练习。本专题除了学习声母、韵母、音节外，还要认识37个生字。

学习重难点：

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

第四单元：本组教材是以“感受大自然”为专题编排的。本单元选择了四篇课文《秋天》、《小

小的船》、《江南》、《四季》。内容意在诵读儿歌、儿童诗；展示想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。能借助汉语拼音认读汉字，掌握多种识字方法，初步感受汉字的美。掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则写字。本单元还有“口语交际”和“语文园地四”。

学习重难点：

- 1.掌握多种识记生字的方法，能够正确规范书写。
- 2.指导学生有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3.感受大自然的美丽，培养学生们想象能力和热爱大自然的感情。

第五单元：本组教材是围绕“大自然”和学校生活进行编写的。本单元选择了《画》、《大小多少》、《小书包》、《日月明》和《升国旗》。五课识字内容。内容意在培养学生了解大自然及热爱大自然的情感。学校生活内容意在让学生认识学习用品，了解其功能和作用，从而热爱学习；通过在校内升国旗意在培养学生热爱祖国的情感。通过本单元的学习，学生还会挖掘更多的识字、写字的方法，语文素养得到不断地提升。本单元还安排了“语文园地五”。

学习重难点：

- 1.识字、写字是本单元的教学重点，提倡学生用多种方法识字，特别是在日常生活中识字。鼓励学生自主识字，初步了解会意字的构字特点。
 - 2.结合学生的学习实际，培养学生良好的阅读习惯，激发学生的阅读兴趣
- 第六单元：本组课文是以诗歌和童话来编排教学内容的。本单元选择了四篇课文《影子》《比尾巴》《青蛙写诗》《雨点儿》，意在通过观察、表演、朗读等途径学习感悟语言，体会课文的意思。用喜欢的对话形式展开情节，充满童趣，有利于学生对语言的感悟，学生能够愉快地从课文中识字、写字和学习阅读，了解一些生活小常识，丰富知识层面。

本单元还安排了“口语交际”和“语文园地六”。

学习重难点：

- 1.喜欢识字，主动用多种方法识字，养成良好的写字习惯。
- 2.学习识字方法，培养在生活中识字的能力。
- 3.正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，读好问好的语气。理解文章中的重点句子。

本组教材是以“学生的成长”为题材编写的。文章的主题既有鲜明的时代气息，又有丰富的文化内涵，同时兼具积极的情感教育因素，语言生动活泼，文字优美，感情真挚，有利于提高学生的文学素养。

本单元的教学，老师应把重点放在指导学生阅读上，指导学生读正确、读通顺、读出感情，读出感悟。

本单元还安排了“语文园地七”。

学习重难点：

1.认识38个生字，会写11个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，并在朗读中理解、感悟课文的含义。

3.能通过比较偏旁认识形近字，能在具体的语言环境是正确认读多音字。能在田字格中正确、规范地书写生字。

第八单元：本组教材是以“童话、童心”为专题编排教学内容的。本单元选择了三篇课文《雪地里的小画家》、《乌鸦喝水》、《小蜗牛》。意在让学生通过学习感知童话世界的美好、生动，既能展开丰富的想象，体会童话的魅力，又能让学生受到真、善、美的熏陶，从而使学生认识并喜欢童话这种文学体裁。

本单元还安排了“口语交际”和“语文园地八”。

学习重难点：

1.认识39个生字，会写16个生字。

2.能正确、流利地、有感情地朗读课文。

3.理解课文内容，懂得课文所说明的道理，接受相关的思想教育和健康情感的教育。

三、学期教学目标（一）汉语拼音 1.学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2.助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字 1.喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2.认识常用汉字300个，会写其中的100个。

3.掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4.初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读 1.喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2.学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3.学习借助读物中的图画阅读。

4.对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际 1.学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2.能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3.能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4.有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

四、教学措施 1.发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级管理中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2.在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量作到、在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3.优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4.深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。

5.多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，促进学生全面发展。

相关热词搜索：

小学四年级语文教学进度表篇四

我们四一班共有学生53人，其中男生28人，女生25人。本班存在的问题：学习成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多。针对上个学期的语文成绩来看，及格人数41人，剩下的12人不及格的原因，我把这些不及格的人员都清点了出来，基本上都是上课不听课，作业不及时完成的这一部分学生。

整体而言，我们四一班的学生都是很听话的，这些孩子都很天真可爱，充满了好奇的心态，有时候我在上课的时候学生总能够问出一些他当时不理解的问题来，对于这一现象是十分好的一点!

这个学期我将针对我们班制定一些新的计划，基本如下：

第一，阅读与写作的训练量要加强

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

我们四一班的写作水平整体不是很高，有一部分学生能够在口语交际的时候大胆发言，但是绝大部分的学生不敢说出来，首先我要训练他们跨出这一步，要勇敢说出自己的想法!

之后在写作方面要加强训练，让他们多留心观察身边的事物以及多看看课外书是关键之处!

所以务必强调要提升学生的阅读量，俗话说"书读百遍，其义自现"。

第二;让所有学生爱上语文

有的学生不喜欢听课与任课老师有着直接的关系，这一学期我要多花点心思在那些不愿意听课的学生身上，尽量做到让每一位孩子都爱上我的语文课。

要创造出良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，透过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

第三;制定详细的教学目标

- 1.认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2.会使用字典、词典，有独立识字的潜力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4.体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5.能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7.在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8.留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9.在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

期望我的这些计划能对我们四一班有更大的进步!

小学四年级语文教学计划进度表篇五

周次教学内容教学课时

第一周《文言文两则》《匆匆》《桃花心木》7课时

第二周《*顶碗少年》《*手指》7课时口语交际习作

一、回顾与拓展一

第三周《北京的春节》《*藏戏》7课时《*各具特色的民居》

科任教师：岑建勇

小学四年级语文教学计划进度表篇六

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

学生情况分析：

本班学生共47人，其中男生28人，女生19人。学生们比较自觉遵守课堂纪律，有良好的课堂记录习惯。但是，部分孩子基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。这部分学生上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，特别是由于家庭教育的原因，常常不按时完成家庭作业，许多学生的作业态度不够端正。

本册教材的基本结构：

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

教材内容：

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

教材特点：

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。

(一)加强整合，围绕专题组织教材。根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。(导语导学，整合单元内容。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合)

(二)安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。(综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。)

(三)加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

(四)丰富课本内容，拓宽学习资源

教材分析：

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2-3篇，略读课文1-2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表(一)是要求认识的字，200个；表(二)是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

本册教材的教学目标：

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

落实教学目标的基本措施：

一、营造轻松愉快的学习氛围。

轻松愉快的学习氛围让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人

教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢?人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

教学措施：

- 1、持之以恒地培养学生的行为习惯。习惯靠长期培养，培养良好的习惯有利于学生的可持续发展。本学期语文学习必须培养学生预习习惯、查阅工具书习惯、阅读习惯、听课习惯、自己修改作文的习惯。
- 2、通过多种激励方式激发学生的学习的兴趣。比如老师在课堂上实施微笑教学;通过充分的认同学生，多表扬，再提一点建议的方法让学生享受表扬的喜悦并知道自己的努力方向;常与学生沟通带他们去玩;把自己的读书体会与他们分享等，让学生体会学习的快乐。
- 3、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯，对于简单的课文更是要精讲多练，省出时间让学生读书、思考。
- 4、加强学生的钢笔字练习，指导学生写好钢笔字，利用每天下午课前10分钟练习钢笔字。
- 5、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每周写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生观察事物、分析事物、遣词造句的方法;在阅读指导时渗透作文选材、写作方法、中心提炼的写作指导。
- 6、加强对学生的课外读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯，坚持每天半小时读书。
- 7、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

教学时间：

第七组：12—14课时 第八组：11—13课时

小学四年级语文教学进度表篇七

;

部编版四年级上册语文教学进度表 一、班级情况分析 本学期我担任四年级语文教学工作

。大部分学生经过三年的学习，在识字写字、习作、口语交际等方面比以前都有了很大提高，学习习惯有了好转，并且掌握了一些学习的方法，表现令人满意。但部分学生不爱学习，学习基础差，学习习惯亟待加强，成绩有待提高。本学期教学，应在让每个孩子都进步的基础上，继续多关注后进生的学习。

二、本册教材分析 部编版于2019年秋季正式使用，本册教材安排课文27篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元：第1~4课为“自然景观”篇，课文内容大都感受大自然的美。第5~8课为“思考置疑”篇，阅读时尝试从不同角度去思考，提出自己的问题，在不断提出问题中获取新知识。第9~11课为“观察与发现”，意在激发观察与发现的兴趣，体会发现的乐趣；

培养学生观察别人观察不到的，发现别人发现不了的。

第12~15课为“神话故事”篇，意在体会神话故事的情趣盎然、奇妙，了解故事起因，经过，结果，感受神话中的人物形象，通过读文章让学生感悟到快乐要和大家分享；要懂得为人类造福，要引导学生对幸福进行理解等。第16~17课为“多彩生活”篇，意在通过童年生活小事，学习将多彩的生活小事的经过讲清楚，并能按照一定的条理写下来。18~20课为“童年往事”篇，意在通过回忆童年生活往事，体会童年的快乐生活，更能珍惜现在的童年生活努力学习更多的知识。第21~24课为“爱国立志”篇，意在让学生学习名人爱国立志的故事，激发热爱祖国的情怀。第25~27课为“历史故事篇”意在让学生了解历史故事，感悟祖先创造文明的道理。

新部编本人教版教材同原人教课标本相比较，单元进行了深度整合，课文做了较大的调整。新选入19篇课文，其中新选原课标本2篇选学课文：《麻雀》和《延安，我把你追寻》。所选课文多是其它版本的教材上的课文，有的是将下册课文直接选入上册课文。所选入课文有：《走月亮》《现代诗二首》《繁星》《盘古开天地》《粗卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》《风筝》《麻雀》《牛和鹅》梅兰芳蓄须》《延安，我把你追寻》《王戎不取道旁李》《西门豹》《故事二则》等。口语交际增加了《我们与环境》《爱护眼睛，保护视力》

三、本册教学目标 本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：1.认字200个，会写200字，养成主动识字的习惯。2.能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。3.体会课文中关键词句表达情意的作用。4.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。5.在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。6.留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

四、改进措施 1.以课程改革的新理念、新思维为指导，关注学生的全面发展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。2.根据学生实际情况，加强基础知识训练，举一反三，教会学生灵活运用，并以识字写字、作文片段训练为重点。3.认真钻研教材，准确把握教学目标，不随意拔高或降低教学标准。面向全体学生，扎实地进行语言训练。4.引导学生进行课外阅读，展开语言积累，学会观察生活，积累习作素材，促进习作水平提高。5.重视学习方法的指导，引导学生边读边思考、边读边想象，鼓励学生敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。6.老师自身积极学习业务知识与理论，多向有经验的老师学习，并及时反思自己的教学，总结经验教训，为提高课堂效率创造必要的条件。

五、教学进度 部编版1-6年级上册必背必默名言警句 一年级上册

1.一年之计在于春，一日之计在于晨。

2.一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

3.种瓜得瓜，种豆得豆。

4.前人栽树，后人乘凉。

5.千里之行，始于足下。

6.百尺竿头，更进一步。

二年级上册 1.十年树木，百年树人。

2.树高百尺，叶落归根。

3.树无根不长，人无志不立。

4.己所不欲，勿施于人。——《论语》

5.与朋友交，言而有信。——《论语》

6.不以规矩，不能成方圆。——《孟子》

7.书籍是人类进步的阶梯。——高尔基 8.有山皆图画，无水不文章。

9.白马西风塞上，杏花烟雨江南。

10.清风明月本无价，近水远山皆有情。

11.雾锁山头山锁雾，天连水尾水连天。

12.有志者事竟成。——《后汉书》

13.志当存高远。——诸葛亮 14.穷且益坚，不坠青云之志。老当益壮，宁移白首之心。——王勃

15.数九歌 一九二九不出手 三九四九冰上走 五九六九沿河看柳 七九河开 八九雁来 九九加一九 耕牛遍地走 16.赠人玫瑰，手有余香。

17.平时肯帮人，急时有人帮。

18.与其锦上添花，不如雪中送炭。

19.子鼠 丑牛 寅虎 卯兔 辰龙 巳蛇 午马 未羊 申猴 酉鸡 戌狗 亥猪 20.轻诺必寡信。——《老子》
21.失信不立。

——《左传》

22.小信成则大信立。——《韩非子》

23.弟子规（节选）

冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切。

置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。

唯德学，唯才艺，不如人，当自砺。

若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。

24. 节气歌 春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。

秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

三年级上册 1. 灯不拨不亮，理不辩不明。

2. 有理走遍天下，无理寸步难行。

3. 一时强弱在于力，万古胜负在于理。

4. 人心齐，泰山移。

5. 二人同心，其利断金。

6. 三个臭皮匠，顶个诸葛亮。

7. 一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。

8. 不迁怒，不贰过。——《论语》

9. 爱人若爱其身。——《墨子》

10. 仁者爱人，有礼者敬人。——《孟子》

11. 与人善言，暖于布帛；

伤人以言，深于矛戟。——《荀子》

12. 生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。——[法国]罗丹 四年级上册

1. 好问则裕，自用则小。——《尚书》

2. 博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《札记》

3. 智能之士，不学不成，不问不知。——王充 4. 人非生而知之者，孰能无惑？——韩愈

5. 立了秋，把扇丢。

6. 二月八，乱穿衣。

7. 下雨少，秋霜早。

8. 八月里来雁门开，雁儿脚上带霜来。

9. 一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。

10. 八月暖，九月温，十月还有小阳春。

11. 尺有所短，寸有所长。

12.差之毫厘，谬以千里。

13.一言既出，驷马难追。

14.机不可失，时不再来。

15.病从口入，祸从口出。

16.比上不足，比下有余。

17.天下兴亡，匹夫有责。

18.人不可貌相，海水不可斗量。

19.童年啊！是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。——冰心

20.为学患无疑，疑则有进。——（宋）陆游 21.江流天地外，山色有无中。——（唐）王维

22.合抱之木，生于毫末；

九层之台，起于累土；

千里之行，始于足下。——老子 23.时光如川浪淘沙，青史留名多俊杰。

五年级上册 1.没有规矩，不成方圆。——孟子 2.不饱食以终日，不弃功于寸阴——葛洪

3.盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。——陶渊明

4.莫等闲，白了少年头，空悲切。——岳飞 5.多少事，从来急；

天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕。——毛泽东

6.夫君子之行，静以修身，俭以养德。非澹泊无以明志，非宁静无以致远。——诸葛亮

7.居安思危，戒奢以俭。——魏征 8.由俭入奢易，由奢入俭难。——司马光

9.一粥一饭，当思来处不易；

半丝半缕，恒念物力维艰。——朱用纯 10.旧书不厌百回读，熟读深思子自知。——苏轼

11.敏而好学，不耻下问。——《论语》

12.知之之为知之，不知为不知，是知也。——《论语》

13.默而知之，学而不厌，诲人不倦。——《论语》

14.余尝谓读书有三到，谓心到、眼到、口到。

15.满纸荒唐言，一把辛酸泪。——曹雪芹 16.读万卷书，行万里路。——董其昌

17.读书好，多读书，读好书。——冰心 18.书籍是全世界的营养品。——莎士比亚 六年级上册

1.蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！

2.芭蕉不展丁香结，同向春风各自愁。——李商隐《代赠》

3.殷勤解却丁香结，纵放繁枝散诞春。——陆龟蒙《丁香》

4.霜树尽空枝，肠断丁香结。——冯延巳《醉花间》

5.青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。

——李璟《摊破浣溪沙》

6.鞠躬尽瘁，死而后已。——诸葛亮 7.捐躯赴国难，视死忽如归。——曹植

8.祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。

——李纲 9.位卑未敢忘忧国。——陆游 10.钟期一见知，山水千秋闻。

——孟浩然《示孟郊》 11. 锺期久已没，世上无知音。

——李白《月夜听卢子顺弹琴》
12. 故人舍我归黄壤，流水高山心自知。

——王安石《伯牙》
13. 有的人活着，他已经死了；
有的人死了，他还活着。

——臧克家 14. 以立意为宗，不以能文为本。

——（梁）萧统 15. 读书好比串门儿——隐身的串门儿。

——杨绛 16. 无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。

——鲁迅《答客诮》 17. 其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

——鲁迅《故乡》
18. 惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。

——鲁迅《学界的三魂》
19. 我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人.....
这就是中国的脊梁。

——鲁迅《中国人失掉自信力了吗》
20. 五行：
金、木、水、火、土 五谷：稻、麦、黍、菽、稷 五音：宫、商、角、徵、羽
五彩：黄、青、赤、白、黑 21. 不热不长，不热不大。——谚语 六月六，看谷秀。

——谚语 处暑不出头，割草喂老牛。——谚语

相关热词搜索：;

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF免费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发