

# 2024年学校文艺晚会策划活动方案结尾三篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/187886.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

### 学校文艺晚会策划活动方案结尾篇一

为了进一步激发学生对艺术的兴趣爱好，陶冶他们的性情，丰富他们的知识，培养和提高学生欣赏美、创造美的能力，发展他们的才能，使他们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，使艺术之星脱颖而出，形成良好的校园文化氛围，学校将举办校园文化艺术节。

本届艺术节以面向全校师生，以育人为宗旨、以展示特长为基础、以宣传学校艺术教育成果为主导，通过开展丰富多彩的艺术活动，进一步丰富学校的校园文化生活，营造浓郁的校园文化氛围，深化学校的艺术教育工作，激发我校师生对艺术的兴趣和爱好，培养健康的审美情趣和艺术修养，充分发挥艺术教育的育人功能，使学生生动活泼地发展。

- 1、本次活动艺术节活动要紧紧围绕“愉悦、向上”这个主题，以重在师生参与的目的来推进素质教育，提倡形式多样化。
- 2、本次艺术节是对全体师生思想道德文化建设的一次检阅，通过本届艺术节各项活动的开展，对学生进行一次艺术的熏陶，来推进学生素质教育的深入，各班级要高度重视，人人参与、齐心协力办好本届艺术节。
- 3、各班主任须积极配合、认真组织，指导好本班级参赛、节目的准备与排练，积极参与。

组长：xx。

副组长：xx。

组员：xx。

1、以美育德，以德促美。以传承民族文化，弘扬民族精神，培养学生的爱国主义精神和反映我校丰富多彩的校园文化生活为主旋律，坚持“艺术育人”的宗旨，坚持先进文化的导向，坚持普及与提高相结合，坚持课内与课外相结合，提高学生艺术素养，培养学生审美情趣。

2、立足普及、重在参与。成立第xx届学生艺术节领导小组，面向师生组织开展丰富多彩的集体艺术活动。引导学生自主选择参与，自我管理，形成“班班有活动、人人都参与”的艺术氛围，有效推进校园文化建设，构建和谐校园。

3、倡导出新、鼓励创作。注重开发学生和教师的艺术创造力，鼓励师生创作一批具有时代特征、校园特色、学生特点的文艺节目和艺术作品，通过广泛开展交流展示，形成新品、精品，参加区艺术节活动。

(一)、艺术节准备动员阶段：

(1) 成立艺术节领导小组。

(2) 商讨制订艺术节计划。

(二)、艺术节活动实施阶段：

1、艺术节开幕式。

2、初一新生“艺术新星选拔大赛”。

3、学生书画作品展览。

4、第xx届艺术节文艺汇演。

(三)、总结表彰阶段：

1、艺术节各项活动总结工作。

2、艺术节闭幕式。

**学校文艺晚会策划活动方案结尾篇二**

“和谐校园、温馨宿舍”晚会。

1、晚会内容

主要以相声、小品、歌舞、乐器等文艺表演形式。

2、活动目的

丰富同学们的校园生活，增进宿舍同学间的友谊，塑造浓厚的校园生活气息。

3、活动对象

xx师范大学各学院生活部。

#### 4、演出时间

待定，整场晚会约两小时。

#### 5、演出地点

待定

#### 6、承办单位

xx师范大学学生公寓自我管理委员会

整体流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪- 19：00开场- 主持人宣布晚会开幕- 领导致辞- 节目- 主持人宣布晚会闭幕- 观众退场（工作人员留下）

- 1、给各学院下发材料，号召各学院要积极参加。
- 2、由宣传部负责做展板，置放在劝学楼a、b区和食堂。
- 3、活动前期15天左右校园内对活动进行活动宣传。（贴出海报、校园广播、新空气网站）

#### 1、参加者须以寝室为单位或寝室人数过半以上

2、节目时间控制在5-10分钟之间，节目形式必须体现宿舍成员的合作精神、友谊精神。节目过程中所需的音乐伴奏需在上报时同时上交，道具在演出时自带。

3、各学院上报时需提供信息如下：学院、寝室号、姓名、学号、节目、节目时间、节目内容及特点。制作介绍宿舍成员、宿舍特点的简短ppt，在表演节目过程中或演出前播放介绍。

#### 1、节目组——文艺部

任务：a、对各学院上报的节目进行审核、筛选；

b、打印晚会节目单，分发到各学院相关负责人；

c、选定主持人并准备台词；

d、准备好晚会所需的一切服装道具；

#### 2、机动组

任务：a、该组核心任务在于晚会期间，负责现场纪律维持。

b、操作电脑，播放ppt。

c、在其他组人手不足时支援。

### 3、礼仪组

任务：a、提示下两组节目准备

b、引导演出人员入场

### 4、宣传组

任务：该组人员负责晚会前期的一切宣传工作，包括展牌制作。

准备晚会过程中的背景音乐、ppt。

### 5、后勤组

任务：准备阶段安排好晚会场地。

晚会前现场布置，结束后的卫生工作。

(1) 台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2) 任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

## 学校文艺晚会策划活动方案结尾篇三

今年是xx师大知行学院xx年华诞，这在我校发展是一个重要里程碑，是学校几代人凭着“知术欲圆，求旨须直”的校训创造出的辉煌成就的一年，是学校拼搏奋进、再创辉煌的新起点。校庆文艺晚会是庆典工作的重要组成部分，是继承优良传统，展示办学成就，振奋师生精神的重要形式，根据校庆筹委会要求，特制定如下策划方案：

回顾光荣历史，展望美好未来

流金岁月（暂定）

时间：20xx年10月

场次：一场（彩排两场）

时长：100分钟

知行大学生活动中心

xx师大知行学院

1.形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表

演形式的大型综艺演出。

2.本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目（用大屏幕播放）进行衔接和贯穿。

3.舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。

4.灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本（没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况），主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。

- 1、热烈庆祝xx师大知行学院建校10周年！
- 2、弘扬传统，凝聚力量，继往开来，再创辉煌！
- 3、坚持与时俱进，不断开拓创新。
- 4、爱我学校，兴我学校，强我学校。
- 5、新世纪，新发展，新学校。
- 6、振奋精神，再创佳绩，迎接建校十周年。
- 7、共商母校发展大计，共创母校美好未来。

全校师生

特邀观众（嘉宾）：上级和兄弟单位领导、部分校友和学生家长、新闻媒体等。

这些特邀嘉宾可以为也有能力为晚会提供经济上的支持与赞助。校庆联络组必须作好他们的工作。他们的出席必将成为晚会的亮点与风景，必将提高演出的档次与知名度。

本校师生和校友

#### （一）人选

主持人是这台晚会的灵魂，也在一定程度上决定着晚会的成败。拟设置4位主持人，男女各2位。初步设想2位播音主持专业的在校生男女各1位，

#### （二）要求

- 1、要求外在形象好，气质成熟，普通话标准，音色好；
- 2、富有激情与感召力，能充分表达出演出的主题；

3、能调动演员和观众的情绪与激起演员与观众之间的互动，还要适时加以引导和总结，以保证节目的顺利进行。

#### （一）晚会结构采用板块式结构

第一板块“奋斗”，大屏幕播放从省委党校办学到校区的筹建和建设过程的专题片，定格在新校区的全景画面上，四位主持人出场，简单的开场白和介绍特邀嘉宾后，音乐响起，开场歌舞，歌曲，小品，钢琴伴奏诗朗诵等节目

第二板块“辉煌”，大屏幕播放学校取得的各种荣誉的专题片，定格在音诗画《瞬间的永恒》一组优秀的获奖照片，歌组合《明星名曲》，小品，独唱，快板与舞蹈等节目

第三板块“展望”，大屏幕播放mtv组合，戏曲联唱，民俗歌舞，晚会主题歌，主持人出场，背景音乐，全体演职人员上台 . . . . .

#### （二）要求

- 1、发挥各方面的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现学校整体水平。
- 2、前期，结合校园文化节，组织各级、各类节目的展演活动，评出优秀节目参加校庆晚会演出，对优秀节目给予奖励。
- 3、邀请专业人士对整台演出进行艺术指导和加工以及统筹。

#### （一）筹措方式

- 1、学校拨款；
- 2、接受单位或个人的赞助；
- 3、其他。

#### （二）管理模式

经费筹措之后，直接存入专设的银行帐户，资金的使用，一律先编制预算，再决定是否列支。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发