

2024年大学生元旦文艺晚会活动方案设计4篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/187876.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇一

关键词：狂欢、青春、激情、梦想、未来

- 1.进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。
- 2.丰富同学们的校园文化生活。
- 3.发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼
- 4.为进一年来表现突出的同学进行颁奖

：20xx年12月下旬 晚六点半到九点

位：学生会、校团委

赞助单位：

：xx部全体师生

制作团队分工分组：

总导演组：

舞台总监：

各部门负责人

第一项目组：节目组

组长：

组员：

- a.完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。
- b.负责节目编排及晚会主流程的衔接。
- c.主持人的选择，形象设计及台词审核。
- d.准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

第二项目组：宣传组

组长：

组员：

- a.利用海报（包括手绘海报）、横幅、等为晚会进行宣传

第三项目组：后勤组

组长：

组员：

- a.确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。
- b.确定礼仪队人员（人数待定）。
- c.物品购买及工作证制作。
- d.晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师。

第四项目组：舞台组

组长：

组员：

- a.监督并确保舞台的搭建在工作时能保时保质。
- b.晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置和拉幕 道具清点。

第五项目组：机动组

组长：

组员：

a. 会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

第六项目组：信息传递组

组长：

组员：

任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。

注意：

- a、各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报。
- b、各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。
- c、各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

晚会二阶段

1.主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

- a.节目收集：于12月8日初选，（具体时间地点再定）由节目组负责
- c.前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

晚会3阶段 晚会协调及进展期：

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

- a.节目筛选及排练：由节目组负责，选取优秀节目，进行排练，相关人员协助，发现其中问题及时上报优化。
- b.确定出演出名单，12月20日节目辅导、具体时间地点观实时通知由节目组负责。
- c.舞台确定：又舞台组负责
- d.物品购买及礼仪人员确定：由礼仪组负责，物品需要情况由后勤组等进行统筹。

晚会第四阶段 晚会倒计时：

晚会全过程确定（包括节目单确定）、末期宣传、领导邀请、场地确定、各工作人员工作情况确定，工作证制作、费用确认。

- a.彩排及晚会全过程确定：由节目组负责，主席团监督进行第二次彩排及确定晚会最后流程。
- b.末期宣传：由宣传组负责节目单的设计及发放。
- c.所有工作人员在会场开放后的一个小时内进入会场签到。
- d.领导邀请、工作证制作由后勤组负责。
- e.提前对各种音响设备进行调试确认。
- f.演员提前3个小时进入会场，准备好妆容，衣着。

观众提前一小时进入会场，现场安保人员就位。

- g.晚会开始，各现场工作人员各就各位，确保晚会顺利进行。

应急措施

- a.下一个节目出演时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目如由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。
- b.任何一个节目在演出过程中发生重大失误，能挽回的挽回，不能挽回的，迅速退场，指导之后，再次出演。若再出现失误，取消演出
- c.如演出人员发生争执，请相关负责人迅速调节，调节不成，由代替人员补上或取消演出
- d.其他紧急情况发生时，由现场机动组即使处理注意：

晚会第五阶段 晚会后期工作：

- 1.宣传组负责结束后的后期回顾及dvd制作发放。
- 2.所有工作人员打扫会场。

补充：

- 1.分工不分家！导演组会观看进程并适当地调整工作。各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉帮助其他工作组完成工作以加快整体工作进程。
- 2.制作团队所有成员的手机必须保持24小时开机状态，并保证随时能联系到人。工作认真负责高效率，有任何问题及时上报。

3. 晚会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。非特殊情况，不允许任何团队成员在没清理完会场之前提前离开会场。

4. 各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

当天晚会安排：

八点-九点 全体工作人员签到

十点 指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

十一点 准备舞台背景、灯光、音响及会场席位的布置

十三点 演员入场，准备衣着，妆容，表演道具

十七点 --十八点 会场所有物品，装饰，道具，音响设备 等全部确认完毕

十八点 礼仪队成员入位，观众入场，现场治安秩序人员各就各位；

利用影响设备播放乐曲，各工作人员各就各位

十八点三十分 晚会正式开始

奖品：80 元

场地布置：120元

节目单：2.5 元

荧光棒：22.5 元

策划书：5 元

道具：50 元

食品和饮料：300 元

租用音响：60 元

总预算：640 元

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇二

时间飞逝，我们迈着坚定的步伐走向了20xx年。20xx年，我们拥抱阳光，拥抱友谊，拥抱拼搏！因此我们拥抱了多姿多彩的20xx年。20xx年，我们褪去了一份稚嫩，增加了一份稳重，以更坚硬

的臂膀去怀抱20xx年的天空！匆匆走过了这一年的你，你留下了什么？20xx年即将来临，新的生活即将开始，你，准备好了吗？

:

为了加强xx院师生的交流，增进友谊，提高同学们的文艺修养。

促进校园文化生活，因此，我院将举行20xx年元旦晚会，庆祝元旦佳节以及纪念12.9爱国运动，开始20xx年的新旅程！

1、活动主题：元旦升歌，乐舞生科

2、活动对象：xx院全体师生

3、活动时间：初选时间：20xx年11月23日

彩排时间：20xx年11月30日

正式演出时间：20xx年12月9日（暂定）

4、活动地点：初选、彩排：大学生活动中心二楼

正式演出：演示厅（暂定）

1、晚会分为三个篇章，分别是颂·青春、舞·人生、弘·生科。每个篇章有4个节目左右。

2、要求节目内容健康、积极向上，可展示同学们的青春活力，在尽量接近主题前提下，提倡丰富多彩，题材风格新颖，表现形式多样化，同时要求节目有较高的艺术性与可观赏性、以及舞台感染力。

3、要求13、14级每个班至少出一个节目，12级不做要求，即可自行组队参加。节目形式如下：歌伴舞、小组合唱、大合唱、歌曲串烧、诗朗诵（形式多样，可加伴舞和歌唱）、街舞、民族舞、古典舞、现代舞、原始舞、啦啦操、舞蹈串烧、魔术汇演、小品、相声、双簧、戏剧、音乐剧、哑剧、情景剧等。

4、要求xx院学生会、宿管会联合出一个节目，各社团（文工团除外）联合出一个节目，以及琢玉班出一个节目，但不鼓励学生会、宿管会成员参加多个节目。

5、具体的节目编排由各班文艺委员和班干负责。为了提高晚会的水平，所有节目需初选，最后经过院学生工作部、团委学生会主席团及文艺部进行审核、筛选之后，合格的节目方可参加晚会的彩排以及在毕业晚会上表演，节目演出次序由晚会策划组决定，伴奏和服装道具自行准备。

1、ppt制作，主要为动态ppt，交予网络部负责。该ppt展示为晚会正式开始前10-20分钟。

2、ppt制作，主要为每个节目成员的合照和一些歌词的制作。主要由网络部负责。

- 3、为确保节目质量，以及演员与观众之间如何互动，在跟进节目的时候要与负责人沟通好。
- 4、主要完成节目及节目音乐的收集，节目的彩排，主持人的确定，舞台设计（幕布设计），场地申请，舞台灯光音响以及赞助商的确定。
- 5、晚会宣传、经费预算、物品购买、音乐的录制及审核，文工团节目的准备，领导的邀请以及晚会当晚的具体分工。
- 6、幕布使用白底幕布，由学生会宣传部和宿管会宣传部共同完成装饰，节目单由网络部设计、打印。

7、晚会前的准备：

- (1) 布置场地
- (2) 班级节目的准备
- (3) 会场服务器具
- (4) 搬运学生会器材
- (5) 借用所需工具工作
- (6) 了解灯光音箱设备调试工作
- (7) 准备好晚会所需的伴奏
- (8) 服装道具的准备工作
- (9) 维持秩序工作人员到位

8、晚会正式进行（20xx年12月）。

1、开场ppt播放（开场倒计时） 开场舞 主持人与开场舞蹈互动开场 主持人宣布晚会开始
领导老师致词 第一篇章 第二篇章 第三篇章 主持人宣布晚会结束 全体院干留下清理会场
（各节目按节目单顺序进行，其中穿插主持人、赞助商、演员和观众的微博互动）

2、晚会流程具体内容：

开场舞

第一篇章：颂·青春

（青春飞扬，青春的我们正插着自由的翅膀翱翔于天际。我们将带着满满的热情，越飞越高，越飞越远，飞向那属于我们成功的彼岸。）

第二篇章：舞·人生

（每个人的心中都有一个舞台，在那个舞台上，我们都是主角，都是最绚丽的一个。）

第三篇章：弘·生科

（生科院给了我们一个展示自己的平台，我们在这里欢笑过，哭泣过，但是我们永远都不会忘记我们曾经在这里洒下的汗水于泪水，我们相信，用这些汗水和泪水浇灌出来的花朵，会比雨水浇灌的更加的明艳、美丽。感谢你，生科院！）

- 1、班级节目的主要由各班负责人负责；
- 2、上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，若前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进；音乐负责人必须提前一个节目到音乐播放处等候。
- 3、各工作人员在尚未开展自己的工作或完成自己工作时，请自觉参加其他工作人员的工作以加快整体工作进程，在晚会过程中保持手机畅通；
- 4、晚会结束后，工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作；
- 5、如不能马上归还的物品，先运回相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

详细经费列表：

演示厅租借费：1300元

幕布：1300元

主持人形象：100元×2个=200元

节目单：0.2元×350份=70元

小礼品：6个×8元=48元

荧光棒、口哨、气球：200元

矿泉水（小）：4箱×20元=80元

共计：3198元

如有疑问，请联系：

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇三

转瞬间20xx年已迈着坚定的脚步离我们远去。过去的一年是我们xx院丰收的一年，是我们国商院硕果累累的一年。让我们载歌载舞，以欢快的心情，放松学习的压力，一起来欣赏这台精彩纷呈

的20xx元旦晚会，一起预祝又一个新年的到临。

1.晚会主题：世界因你我而精彩

2.晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富我院学生的业余生活，放松学习压力，给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间：20xx年12月31日晚

4、地点：xx校区报告厅

5、主办单位：学院学生会 承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的才艺；

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

(4)是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

(5)是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：组员：学生会成员

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务：

- a、利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；
- b、节目单及宣传单的制作；
- c、现场摄影及通讯

(3) 第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4) 第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务：

- a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；
- b、工作证的制作；

(5) 第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任务：

- a、晚会期间舞台灯光、音箱的调试（根据每个节目的要求）。

(7) 第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员，体育部成员。

任务：

- a、晚会期间，现场秩序的维持。
- b、晚会期间的突发事件的处理。
- c、负责晚会前及晚会后会场的清理；
- d、负责化妆间、演员等候区的卫生清理。
- e、晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。
- f、晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。
- g、舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，创新、经典、和谐、健康、精彩是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1) xx校区：

- 1. 节目征集截止（11月日）
- 2. 节目预审（11月日，地点102教室）
- 3. 节目复审（12月日，地点102教室）
- 4. 彩排（12月日，地点xx校区报告厅）
- 5. 正式演出（12月日，地点xx校区报告厅）

注：（晚会时间不超过3小时。）

- 1. 歌舞类：具有民族、通俗等歌唱功底演员及成熟作品。具有原创及二次原创的优秀节目，多元化的新颖的表演形式。
- 2. 曲艺类：充分反映校园生活。剧本征集可与节目征集分离同步进行。英语剧的表演以通俗英语为佳。关于地方戏曲，对有条件的成熟作品可以适当考虑。
- 3. 其他：主题音乐剧、魔术、杂技等类型的节目均在晚会形式考虑范围之内。互动节目要有较强的参与性和趣味性。
- 4. 院级领导拜年、团拜；
- 5. 20xx年大事回顾；

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇四

：联谊互利，迎xx（元旦晚会）

时间如白驹过隙，转眼间xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

xx年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的xx级及xx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

：演讲协会

协办办方：市场营销协会，计算机协会，乒乓球协会，法制协会，秋歌文学社，架子鼓协会，吉他协会，心桥协会，棋迷协会，等十九个协会。

赞助单位：

：xx学院学生社团联合会20个协会。

：协会会长，赞助单位嘉宾

：xx学院图书馆五楼

xx年12月24日17：00—19：30

宣传阶段：

- 1、准备宣传单（务必要有报名方法时间和联系方式）和要发的通知（通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息。）；
- 2、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处（联系方式见附录）；
- 3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。
- 4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的飞信（包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会）。
- 5、海报宣传（包括前期准备宣传和晚会开始的宣传）。

节目准备工作：

- 1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况；另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

- 2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目；
- 3、晚会共120分钟，节目最多占用100分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑20分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众；
- 4、各节目的排练，文艺部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备（原则上他们自己准备）；
- 5、12月21日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导；
- 6、12月22日（几点？），大彩排，在少俱乐部一楼，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上；
- 7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来；
- 8、12月22号发邀请函；
- 9、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

- 1、宣传单（宣传阶段），邀请函（12月20日），节目单（12月15日）
- 2、道具、音响（包括横幅、节目单、光碟等）在13-15号准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物（包括幕布、奖品等）在20-23号准备好；服装、灯光、化妆等在26-27号做准备（有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务）
- 3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。（包括商家宣传海报）
- 4、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调；
- 5、礼仪服准时到位。

晚会开始：

- 1、开场舞（开门红）；
- 2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始；（晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上）
- 3、领导发表讲话，赞助商鸣谢；
- 4、根据策划小组安排的节目进行演出；
 - a、开场舞

- b、歌曲串烧
- c、小品、
- d、音乐剧
- e、魔术
- f、话剧
- g、舞蹈

(以上只是节目类型，详细节目另制定节目单)

5、互动环节

6、鸣谢商家，宣布晚会结束，主持人安排退场秩序，时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，并请团学会成员留下帮忙清理现场；

整体流程：17：20观众入场完毕- 会场一切准备工作就绪- 17：：30开场舞- 主持人宣布晚会开幕- 领导致辞- 正式进入节目演出及现场活动- 主持人宣布晚会闭幕- 观众退场（工作人员留下）

1、统筹组：演讲协会

任务：确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。负责邀请嘉宾代表对晚会的举办给予评价。负责把所有嘉宾迎接并安排就座

2、节目组：演讲协会

任务：

- a、完成节目收集、筛选及前期的排练、彩排工作
- b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接
- c、准备好晚会所需的一切服装道具
- d、主持人的确定

3、宣传组：各协会宣传部

任务：

- a、利用海报、横幅、广播、设点等方式开展宣传

b、负责现场摄影、照相等

c、负责晚会现场布置、

4、后勤组：市场营销协会

任务：

a、负责会场后勤保障

b、疏导观众进退场、维持会场秩序

5、机动组：乒乓球协会

任务：晚会期间，负责会场纪律维持以及处理紧急情况

8、舞台组：秋歌文学社

任务：

a、负责晚会期间舞台设备及所有节目所需道具全部到位

b、负责晚会演员的服务工作

c、负责晚会灯光及幕布

9、催台组：计算机协会

任务：组织演员在会场等候、并组织他们按顺序上台

10、礼仪组：办公室、秘书处、女生部

任务：引导嘉宾入座、及给嘉宾送水

横幅（包括宣传横幅）（20元）

彩球（8元）

水果（50）

策划书（20元）

节目单（30元）

拍照、话筒电池（50元）

后勤备用及舞台装饰（50元）

赞助商回报待定

总计：208元

本次活动的经费来源以学校审批资金为主，赞助资金为辅。在活动期间制定详细的合理的资金支出安排，避免不必要的经费支出，灵活调配财务预算。

- 1、本次活动是在迎新、校庆等以往晚会的基础上开展的，得到了老师和同学们的支持，从组织和时间上保证了活动的可行性。
 - 2、组织人员有相当的热情和经验，具有一定的大型活动组织能力和专业知识，由学院和学校的相关部门通力协作，从人员和操作上保证了活动的可行性。
 - 3、为向我系新生展现我系全体师生最热情活泼的一面，让新老生充分交流，也为新生的大学生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场文艺晚会发掘我系文艺人才，使他们的特长得到更好的锻炼与培养，特举办本场迎新晚会。从内容和质量上保证了活动的可行性。
 - 4、促进20个协会之间的了解与交流！
 - 5、本次晚会学院非常重视，有以往晚会成功举办为例，在校内外产生了较大的宣传效应和影响力，赢得良好的口碑，从而使得本次活动的赞助商有了可靠的保障，再加之学院的大力支持，从资金上保证了活动的可行性。
- 1、署名赞助企业单位。
 - 2、邀请赞助单位领导出席晚会。
 - 3、条幅：活动前期至活动结束后的一两天挂在学校的教学楼处，对冠名的商家，将会在会场内挂横幅，以增加视觉印象，从而达到宣传效果。
 - 4、海报：活动前就张贴在校园里，另外，还有我们在学校宣传栏中宣传。
 - 5、安排企业代表与出席本次活动的领导和嘉宾、演员等合影留念。
 - 6、赞助单位在会场入口处、场内、舞台等地方竖立宣传展板，并可在晚会入口处发放企业宣传资料。
 - 7、在晚会背景幕布上出现赞助单位名称。
 - 8、赠予本次活动照片（以利于宣传企业文化形象）。
 - 9、在晚会发言中，主持人将对所有参会领导及观众口头鸣谢赞助单位的支持。
 - 10、赞助单位可在晚会当天在学校做企业宣传，也可发放晚会门票来推销企业产品。

11、宣传单，我们的工作人员可以事先为商家发一些宣传单。

12、礼品宣传：商家可以提供我们一些含商家信息的小礼品，让学生记忆更深刻。

13、优惠券，打折卡：商家可以利用学生的心理，发一些优惠卡，打折卷，来宣传自己。从而也可以促进自己的消费。

注：以上赞助回报方案为基本思路，具体赞助回报根据赞助义务大小而确定（赞助单位提供服装、背景幕布、后勤备用中的一项即可）

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发