

2024年大学生元旦文艺晚会活动方案设计4篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/187876.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇一

关键词：狂欢、青春、激情、梦想、未来

1.进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。

2.丰富同学们的校园文化生活。

3.发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼

4.为进一年来表现突出的同学进行颁奖

：20xx年12月下旬 晚六点半到九点

位：学生会、校团委

赞助单位：

：xx部全体师生

制作团队分工分组：

总导演组：

舞台总监：

各部门负责人

第一项目组：节目组

组长：

组员：

- a.完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。
- b.负责节目编排及晚会主流程的衔接。
- c.主持人的选择，形象设计及台词审核。
- d.准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

第二项目组：宣传组

组长：

组员：

- a.利用海报（包括手绘海报）、横幅、等为晚会进行宣传

第三项目组：后勤组

组长：

组员：

- a.确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。
- b.确定礼仪队人员（人数待定）。
- c.物品购买及工作证制作。
- d.晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师。

第四项目组：舞台组

组长：

组员：

- a.监督并确保舞台的搭建在工作时能保时保质。
- b.晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置和拉幕 道具清点。

第五项目组：机动组

组长：

组员：

a. 会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

第六项目组：信息传递组

组长：

组员：

任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。

注意：

- a、各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报。
- b、各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。
- c、各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

晚会二阶段

1.主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

- a.节目收集：于12月8日初选，（具体时间地点再定）由节目组负责
- c.前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

晚会3阶段 晚会协调及进展期：

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

- a.节目筛选及排练：由节目组负责，选取优秀节目，进行排练，相关人员协助，发现其中问题及时上报优化。
- b.确定出演名单，12月20日节目辅导、具体时间地点观实时通知由节目组负责。
- c.舞台确定：又舞台组负责
- d.物品购买及礼仪人员确定：由礼仪组负责，物品需要情况由后勤组等进行统筹。

晚会第四阶段 晚会倒计时：

晚会全过程确定（包括节目单确定）、末期宣传、领导邀请、场地确定、各工作人员工作情况确定，工作证制作、费用确认。

a.彩排及晚会全过程确定：由节目组负责，主席团监督进行第二次彩排及确定晚会最后流程。

b.末期宣传：由宣传组负责节目单的设计及发放。

c.所有工作人员在会场开放后的一个小时内进入会场签到。

d.领导邀请、工作证制作由后勤组负责。

e.提前对各种音响设备进行调试确认。

f.演员提前3个小时进入会场，准备好妆容，衣着。

观众提前一小时进入会场，现场安保人员就位。

g.晚会开始，各现场工作人员各就各位，确保晚会顺利进行。

应急措施

a.下一个节目出演时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目如由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。

b.任何一个节目在演出过程中发生重大失误，能挽回的挽回，不能挽回的，迅速退场，指导之后，再次出演。若再出现失误，取消演出

c.如演出人员发生争执，请相关负责人迅速调节，调节不成，由代替人员补上或取消演出

d.其他紧急情况发生时，由现场机动组即使处理注意：

晚会第五阶段 晚会后期工作：

1.宣传组负责结束后的后期回顾及dvd制作发放。

2.所有工作人员打扫会场。

补充：

1.分工不分家！导演组会观看进程并适当地调整工作。各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉帮助其他工作组完成工作以加快整体工作进程。

2.制作团队所有成员的手机必须保持24小时开机状态，并保证随时能联系到人。工作认真负责高效率，有任何问题及时上报。

3. 晚会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。非特殊情况，不允许任何团队成员在没清理完会场之前提前离开会场。

4. 各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

当天晚会安排：

八点-九点 全体工作人员签到

十点 指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

十一点 准备舞台背景、灯光、音响及会场席位的布置

十三点 演员入场，准备衣着，妆容，表演道具

十七点 --十八点 会场所有物品，装饰，道具，音响设备 等全部确认完毕

十八点 礼仪队成员入位，观众入场，现场治安秩序人员各就各位；

利用影响设备播放乐曲，各工作人员各就各位

十八点三十分 晚会正式开始

奖品：80 元

场地布置：120元

节目单：2.5 元

荧光棒：22.5 元

策划书：5 元

道具：50 元

食品和饮料：300 元

租用音响：60 元

总预算：640 元

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇二

时间飞逝，我们迈着坚定的步伐走向了20xx年。20xx年，我们拥抱阳光，拥抱友谊，拥抱拼搏！因此我们拥抱了多姿多彩的20xx年。20xx年，我们褪去了一份稚嫩，增加了一份稳重，以更坚硬

的臂膀去怀抱20xx年的天空！匆匆走过了这一年的你，你留下了什么？20xx年即将来临，新的生活即将开始，你，准备好了吗？

:

为了加强xx院师生的交流，增进友谊，提高同学们的文艺修养。

促进校园文化生活，因此，我院将举行20xx年元旦晚会，庆祝元旦佳节以及纪念12.9爱国运动，开始20xx年的新旅程！

1、活动主题：元旦升歌，乐舞生科

2、活动对象：xx院全体师生

3、活动时间：初选时间：20xx年11月23日

彩排时间：20xx年11月30日

正式演出时间：20xx年12月9日（暂定）

4、活动地点：初选、彩排：大学生活动中心二楼

正式演出：演示厅（暂定）

1、晚会分为三个篇章，分别是颂·青春、舞·人生、弘·生科。每个篇章有4个节目左右。

2、要求节目内容健康、积极向上，可展示同学们的青春活力，在尽量接近主题前提下，提倡丰富多彩，题材风格新颖，表现形式多样化，同时要求节目有较高的艺术性与可观赏性、以及舞台感染力。

3、要求13、14级每个班至少出一个节目，12级不做要求，即可自行组队参加。节目形式如下：歌伴舞、小组合唱、大合唱、歌曲串烧、诗朗诵（形式多样，可加伴舞和歌唱）、街舞、民族舞、古典舞、现代舞、原始舞、啦啦操、舞蹈串烧、魔术汇演、小品、相声、双簧、戏剧、音乐剧、哑剧、情景剧等。

4、要求xx院学生会、宿管会联合出一个节目，各社团（文工团除外）联合出一个节目，以及琢玉班出一个节目，但不鼓励学生会、宿管会成员参加多个节目。

5、具体的节目编排由各班文艺委员和班干负责。为了提高晚会的质量，所有节目需初选，最后经过院学生工作组、团委学生会主席团及文艺部进行审核、筛选之后，合格的节目方可参加晚会的彩排以及在毕业晚会上表演，节目演出次序由晚会策划组决定，伴奏和服装道具自行准备。

1、ppt制作，主要为动态ppt，交予网络部负责。该ppt展示为晚会正式开始前10-20分钟。

2、ppt制作，主要为每个节目成员的合照和一些歌词的制作。主要由网络部负责。

- 3、为确保节目质量，以及演员与观众之间如何互动，在跟进节目的时候要与负责人沟通好。
- 4、主要完成节目及节目音乐的收集，节目的彩排，主持人的确定，舞台设计（幕布设计），场地申请，舞台灯光音响以及赞助商的确定。
- 5、晚会宣传、经费预算、物品购买、音乐的录制及审核，文工团节目的准备，领导的邀请以及晚会当晚的具体分工。

6、幕布使用白底幕布，由学生会宣传部和宿管会宣传部共同完成装饰，节目单由网络部设计、打印。

7、晚会前的准备：

- (1) 布置场地
- (2) 班级节目的准备
- (3) 会场服务器具
- (4) 搬运学生会器材
- (5) 借用所需工具工作
- (6) 了解灯光音箱设备调试工作
- (7) 准备好晚会所需的伴奏
- (8) 服装道具的准备工作
- (9) 维持秩序工作人员到位

8、晚会正式进行（20xx年12月）。

1、开场ppt播放（开场倒计时） 开场舞 主持人与开场舞蹈互动开场 主持人宣布晚会开始
领导老师致词 第一篇章 第二篇章 第三篇章 主持人宣布晚会结束 全体院干留下清理会场
（各节目按节目单顺序进行，其中穿插主持人、赞助商、演员和观众的微博互动）

2、晚会流程具体内容：

开场舞

第一篇章：颂·青春

（青春飞扬，青春的我们正插着自由的翅膀翱翔于天际。我们将带着满满的热情，越飞越高，越飞越远，飞向那属于我们成功的彼岸。）

第二篇章：舞·人生

（每个人的心中都有一个舞台，在那个舞台上，我们都是主角，都是最绚丽的一个。）

第三篇章：弘·生科

（生科院给了我们一个展示自己的平台，我们在这里欢笑过，哭泣过，但是我们永远都不会忘记我们曾经在这里洒下的汗水于泪水，我们相信，用这些汗水和泪水浇灌出来的花朵，会比雨水浇灌的更加的明艳、美丽。感谢你，生科院！）

- 1、班级节目的主要由各班负责人负责；
- 2、上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，若前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进；音乐负责人必须提前一个节目到音乐播放处等候。
- 3、各工作人员在尚未开展自己的工作或完成自己工作时，请自觉参加其他工作人员的工作以加快整体工作进程，在晚会过程中保持手机畅通；
- 4、晚会结束后，工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作；
- 5、如不能马上归还的物品，先运回相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

详细经费列表：

演示厅租借费：1300元

幕布：1300元

主持人形象：100元×2个=200元

节目单：0.2元×350份=70元

小礼品：6个×8元=48元

荧光棒、口哨、气球：200元

矿泉水（小）：4箱×20元=80元

共计：3198元

如有疑问，请联系：

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇三

转瞬间20xx年已迈着坚定的脚步离我们远去。过去的一年是我们xx院丰收的一年，是我们国商院硕果累累的一年。让我们载歌载舞，以欢快的心情，放松学习的压力，一起来欣赏这台精彩纷呈

的20xx元旦晚会，一起预祝又一个新年的到临。

1.晚会主题：世界因你我而精彩

2.晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富我院学生的业余生活，放松学习压力，给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间：20xx年12月31日晚

4、地点：xx校区报告厅

5、主办单位：学院学生会 承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的才艺；

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

(4)是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

(5)是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：组员：学生会成员

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务：

- a、利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；
- b、节目单及宣传单的制作；
- c、现场摄影及通讯

(3) 第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4) 第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务：

- a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；
- b、工作证的制作；

(5) 第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任务：

- a、晚会期间舞台灯光、音箱的调试（根据每个节目的要求）。

(7) 第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员，体育部成员。

任务：

- a、晚会期间，现场秩序的维持。
- b、晚会期间的突发事件的处理。
- c、负责晚会前及晚会后会场的清理；
- d、负责化妆间、演员等候区的卫生清理。
- e、晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。
- f、晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。
- g、舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，创新、经典、和谐、健康、精彩是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1) xx校区：

1. 节目征集截止（11月日）
2. 节目预审（11月日，地点102教室）
3. 节目复审（12月日，地点102教室）
4. 彩排（12月日，地点xx校区报告厅）
5. 正式演出（12月日，地点xx校区报告厅）

注：（晚会时间不超过3小时。）

1. 歌舞类：具有民族、通俗等歌唱功底演员及成熟作品。具有原创及二次原创的优秀节目，多元化的新颖的表演形式。
2. 曲艺类：充分反映校园生活。剧本征集可与节目征集分离同步进行。英语剧的表演以通俗英语为佳。关于地方戏曲，对有条件的成熟作品可以适当考虑。
3. 其他：主题音乐剧、魔术、杂技等类型的节目均在晚会形式考虑范围之内。互动节目要有较强的参与性和趣味性。
4. 院级领导拜年、团拜；
5. 20xx年大事回顾；

大学生元旦文艺晚会活动方案设计篇四

：联谊互利，迎xx（元旦晚会）

时间如白驹过隙，转眼间xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

xx年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的xx级及xx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

：演讲协会

协办办方：市场营销协会，计算机协会，乒乓球协会，法制协会，秋歌文学社，架子鼓协会，吉他协会，心桥协会，棋迷协会，等十九个协会。

赞助单位：

：xx学院学生社团联合会20个协会。

：协会会长，赞助单位嘉宾

：xx学院图书馆五楼

xx年12月24日17：00—19：30

宣传阶段：

- 1、准备宣传单（务必要有报名方法时间和联系方式）和要发的通知（通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息。）；
- 2、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处（联系方式见附录）；
- 3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。
- 4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的飞信（包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会）。
- 5、海报宣传（包括前期准备宣传和晚会开始的宣传）。

节目准备工作：

- 1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况；另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

- 2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目；
- 3、晚会共120分钟，节目最多占用100分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑20分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众；
- 4、各节目的排练，文艺部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备（原则上他们自己准备）；
- 5、12月21日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导；
- 6、12月22日（几点？），大彩排，在少俱乐部一楼，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上；
- 7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来；
- 8、12月22号发邀请函；
- 9、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

- 1、宣传单（宣传阶段），邀请函（12月20日），节目单（12月15日）
- 2、道具、音响（包括横幅、节目单、光碟等）在13-15号准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物（包括幕布、奖品等）在20-23号准备好；服装、灯光、化妆等在26-27号做准备（有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务）
- 3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。（包括商家宣传海报）
- 4、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调；
- 5、礼仪服准时到位。

晚会开始：

- 1、开场舞（开门红）；
- 2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始；（晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上）
- 3、领导发表讲话，赞助商鸣谢；
- 4、根据策划小组安排的节目进行演出；
 - a、开场舞

b、歌曲串烧

c、小品、

d、音乐剧

e、魔术

f、话剧

g、舞蹈

(以上只是节目类型，详细节目另制定节目单)

5、互动环节

6、鸣谢商家，宣布晚会结束，主持人安排退场秩序，时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，并请团学会成员留下帮忙清理现场；

整体流程：17：20观众入场完毕- 会场一切准备工作就绪- 17：：30开场舞- 主持人宣布晚会开幕- 领导致辞- 正式进入节目演出及现场活动- 主持人宣布晚会闭幕- 观众退场（工作人员留下）

1、统筹组：演讲协会

任务：确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。负责邀请嘉宾代表对晚会的举办给予评价。负责把所有嘉宾迎接并安排就座

2、节目组：演讲协会

任务：

a、完成节目收集、筛选及前期的排练、彩排工作

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

c、准备好晚会所需的一切服装道具

d、主持人的确定

3、宣传组：各协会宣传部

任务：

a、利用海报、横幅、广播、设点等方式开展宣传

b、负责现场摄影、照相等

c、负责晚会现场布置、

4、后勤组：市场营销协会

任务：

a、负责会场后勤保障

b、疏导观众进退场、维持会场秩序

5、机动组：乒乓球协会

任务：晚会期间，负责会场纪律维持以及处理紧急情况

8、舞台组：秋歌文学社

任务：

a、负责晚会期间舞台设备及所有节目所需道具全部到位

b、负责晚会演员的服务工作

c、负责晚会灯光及幕布

9、催台组：计算机协会

任务：组织演员在会场等候、并组织他们按顺序上台

10、礼仪组：办公室、秘书处、女生部

任务：引导嘉宾入座、及给嘉宾送水

横幅（包括宣传横幅）（20元）

彩球（8元）

水果（50）

策划书（20元）

节目单（30元）

拍照、话筒电池（50元）

后勤备用及舞台装饰（50元）

赞助商回报待定

总计：208元

本次活动的经费来源以学校审批资金为主，赞助资金为辅。在活动期间制定详细的合理的资金支出安排，避免不必要的经费支出，灵活调配财务预算。

- 1、本次活动是在迎新、校庆等以往晚会的基础上开展的，得到了老师和同学们的支持，从组织和时间上保证了活动的可行性。
 - 2、组织人员有相当的热情和经验，具有一定的大型活动组织能力和专业知识，由学院和学校的相关部门通力协作，从人员和操作上保证了活动的可行性。
 - 3、为向我系新生展现我系全体师生最热情活泼的一面，让新老生充分交流，也为新生的大学生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场文艺晚会发掘我系文艺人才，使他们的特长得到更好的锻炼与培养，特举办本场迎新晚会。从内容和质量上保证了活动的可行性。
 - 4、促进20个协会之间的了解与交流！
 - 5、本次晚会学院非常重视，有以往晚会成功举办为例，在校内外产生了较大的宣传效应和影响力，赢得良好的口碑，从而使得本次活动的赞助商有了可靠的保障，再加之学院的大力支持，从资金上保证了活动的可行性。
- 1、署名赞助企业单位。
 - 2、邀请赞助单位领导出席晚会。
 - 3、条幅：活动前期至活动结束后的一两天挂在学校的教学楼处，对冠名的商家，将会在会场内挂横幅，以增加视觉印象，从而达到宣传效果。
 - 4、海报：活动前就张贴在校园里，另外，还有我们在学校宣传栏中宣传。
 - 5、安排企业代表与出席本次活动的领导和嘉宾、演员等合影留念。
 - 6、赞助单位在会场入口处、场内、舞台等地方竖立宣传展板，并可在晚会入口处发放企业宣传资料。
 - 7、在晚会背景幕布上出现赞助单位名称。
 - 8、赠予本次活动照片（以利于宣传企业文化形象）。
 - 9、在晚会发言中，主持人将对所有参会领导及观众口头鸣谢赞助单位的支持。
 - 10、赞助单位可在晚会当天在学校做企业宣传，也可发放晚会门票来推销企业产品。

11、宣传单，我们的工作人员可以事先为商家发一些宣传单。

12、礼品宣传：商家可以提供我们一些含商家信息的小礼品，让学生记忆更深刻。

13、优惠券，打折卡：商家可以利用学生的心理，发一些优惠卡，打折卷，来宣传自己。从而也可以促进自己的消费。

注：以上赞助回报方案为基本思路，具体赞助回报根据赞助义务大小而确定（赞助单位提供服装、背景幕布、后勤备用中的一项即可）

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发