

# 2024年电工实训报告十三篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/174945.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

### 电工实训报告篇一

本次电工实训的目的是使我电工工具、电器元件及线路安装有一定的理论和实训基础，了解一些初步的线路原理以及通过线路图安装、调试、维修的方法;对电工技术等方面的专业知识做初步的理解;培养和锻炼我们的实际动手能力，使我们的理论知识与实训充分地结合，作到不仅具有专业知识，而且还具有较强的实训动手能力，能分析问题和解决问题的高素质人才。

在学校我们学到的很多都是书本上的理论知识，从考试到学习，都是围绕书本的理论知识展开的，而很少会关心我们自己的实际动手能力，这一次的实训，让我们自己去发现问题，去想问题，去如何解决这个问题去亲手操作，实训，这个过程使得我觉得自己完成了一次质的飞跃，我更加明白了，其实我的电工之路还是很漫长的，还有着很多很多的东西我没有接触过，一山还有一山高，现在才真切的体会到，开始的时候，老师对电路进行介绍，我还以为电工实训非常简单，直至自己动手时才发现，看时容易作时难，人不能轻视任何事。连每一根电线，都得对机器，对工作，对人负责。这也培养了我们的责任感。

实训的时候的确觉得很累，而且从理论到实训的这个过程并不想想象的那样简单，从开始就不断地遇到问题和困难，但这样更锻炼了自己的思维，如何去把理论和实训结合，许多事情经过了自己去想，有思考，有实训，就会有收获，收获就意味着我的电工技术有了提高。

通过这一个月的电工技术实训，我个人收获颇丰，这些都是平时在课堂理论学习中无法学到的，我主要的收获有以下几点：

- 1、掌握了几种基本的电工工具的使用，导线与导线的连接方法，导线与接线柱的连接方法，了解了电路安装中走线、元件布局等基本常识;
- 2、了解了简单照明电路的安装方法，掌握了一般串联、并联电路，日光灯、导线开关的安装;
- 3、本次实训增强了我们的团队合作精神，培养了我们的动手实训能力和细心严谨的作风。

我学到了很多在课本上永远学不到的东西，增长了许多电工实训经验，受益匪浅。感谢在实训期

间很多人对我的帮助，感谢实训公司让我度过了一个愉快的实训期。

## 电工实训报告篇二

电力系统是由很多复杂的一次主设备和二次保护、控制、调节、信号等辅助设备组成的一个有机整体。电力系统自动化的主要目标是保证供电的电能质量（频率和电压），保证系统运行的安全可靠，提高经济效益和管理效能。本次实习总要包括以下几方面的内容：电力系统自动化的组成，变电站的学习实训以及生产实践的实训等。

通过光源电器设备股份有限公司实习巩固所学的理论，增长一些书本上学不到的知识和技能。培养学生树立理论联系实际的工作作风以及生产现场中将科学的理论知识加以验证、深化、巩固和充实。并培养学生进行调查、研究、分析和解决工程实际问题的能力为后继专业课的学习、课程设计和毕业设计打下坚实的基础。

在西安百纳电子有限公司中通过理论联系实际使学生全面地运用所学知识去分析判断生产中的实际问题，进一步扩大学生的专业知识，培养独立工作能力通过实习及其有关规程的学习，进一步提高学生对安全经济运行的认识，树立严肃认真的工作作风。通过实习，搜集和积累有关大型综合作业的资料，为综合作业作好准备，通过实习进一步培养学生的组织性、纪律性、集体主义精神等优良品德，并为能胜任以后的工作打好坚实的基础。

### 1、实习单位简介

西安百纳电子有限公司前身为西北工业大学弹箭质量特性测量技术研究中心。研究中心自1990年成立以来，先后为航空、航天、兵器、核工业等国防军工单位研制了各类质量、质心和转动惯量测量台，积累了丰富的经验。公司拥有先进的技术设备和国内一流的制造技术，引进日本阿玛达公司的多工位数控转塔冲床、数控液压折弯机、高速柔性钣金加工生产线、fo—3015nt激光切割机、数控母排加工机，德国wagner公司的静电粉末自动喷涂系统icm8000等设备，并拥有自己的产品设计团队和专业的售后服务队伍，近年来参与了13座变电站的工程建设，国家重点工程“南水北调”焦作段的古汉变电站迁建，河南电力公司农网二期工程等多项工程的设备安装与调试工作，电力产品质量均符合设计要求和技术标准，无安全安全质量故事与隐患，为电力事业的发展做出了积极贡献。公司一直致力于节能环保科技产品的创新，与法国施耐德电气公司就bm6开关柜技术及商务合作方面签约，和西安森源公司，西安高压电器研究院等单位建立了长期密切的合作关系，并与河南煤化集团合作研究防爆电气的研发，与富士康（山西）分公司建立了加工合作，与河南理工大学共同建立了硕士研究生实践基地，通过与科研单位和高等院校的技术合作，公司的科研水平和开发能力不断提高。公司在十二五规划期间，计划三期工程，预计投资2亿元，主要从事电缆、高压计量箱互感器、高压接地开关和超高压输变电设备、和以风能、太阳能开发为主的低碳环保型新产品的研发、生产项目。这是光源电气跨入超高压行业领域以及可持续发展的绿色能源领域，实现产业结构升级的重要标志。预计公司三期工程投产之后，公司将建成以高新技术产品为主的工业园区，实现完全数字化流水生产线，带动区域经济发展，解决大批劳动力就业，成为焦作市经济发展的重要支撑点与增长点。

百纳人以科技创新为主导，以产品质量为依托，秉承“诚信为本、用心服务、团结协作、和谐共赢”的经营理念，光源电气一定能以优良的产品和完善的服务为中国电气行业的发展谱写新的篇章！

### 2、实习岗位介绍

在电气设备生产组装岗位上，主要负责电气元器件的检查，组装。

在百纳公司内，电气工程师对我们进行从零培训，首先让我们对电工基础知识进行了概念性的了解；随后带领我们对电气符号（一次图符号，二次图符号）的认知，还有电气设备生产厂中常用到的电气元器件的介绍，以及这些器件的系列了解；最后刘工教我们如何读懂原理图，一次接线图，二次接线图，以及安装图，还有看图及组装时应注意哪些问题，随后简单介绍了一下国家对电气设备的

一些常用标准。

### （一）电工的基础知识

在实习培训过程中，刘工有时我们重新了解了一下电，电压，电流，电阻，交流电，直流电等的认识。但是也着重给我们讲了几个在哪实际生产中非常有用的概念。

#### 1、无功功率

许多用电设备均是根据电磁感应原理工作的，如配电变压器、电动机等，它们都是依靠建立交变磁场才能进行能量的转换和传递。为建立交变磁场和感应磁通而需要的电功率称为无功功率，因此，所谓的"无功"并不是"无用"的电功率，只不过它的功率并不转化为机械能、热能而已；因此在供用电系统中除了需要有功电源外，还需要无功电源，两者缺一不可。无功功率单位为乏（var）。

在正常情况下，用电设备不但要从电源取得有功功率，同时还需要从电源取得无功功率。如果电网中的无功功率供不应求，用电设备就没有足够的无功功率来建立正常的电磁场，那么这些用电设备就不能维持在额定情况下工作，用电设备的端电压就要下降，从而影响用电设备的正常运行。

无功功率对供、用电也产生一定的不良影响，主要表现在：

- （1）降低发电机有功功率的输出。
- （2）视在功率一定时，增加无功功率就要降低输、变电设备的供电能力。
- （3）电网内无功功率的流动会造成线路电压损失增大和电能损耗的增加。
- （4）系统缺乏无功功率时就会造成低功率因数运行和电压下降，使电气设备容量得不到充分发挥。

#### 2、功率因数

在交流电路中，电压与电流之间的相位差（ $\phi$ ）的余弦叫做功率因数，用符号 $\cos\phi$ 表示，在数值上，功率因数是有功功率和视在功率的比值，即 $\cos\phi = p/s$ 功率因数的大小与电路的负荷性质有关，如白炽灯泡、电阻炉等电阻负荷的功率因数为1，一般具有电感性负载的电路功率因数都小于1。功率因数是电力系统的一个重要的技术数据。功率因数是衡量电气设备效率高低的一个系数。功率因数低，说明电路用于交变磁场转换的无功功率大，从而降低了设备的利用率，增加

了线路供电损失。

拿设备作举例。例如：设备功率为100个单位，也就是说，有100个单位的功率输送到设备中。然而，因大部分电器系统存在固有的无功损耗，只能使用70个单位的功率。很不幸，虽然仅仅使用70个单位，却要付100个单位费用。（使用了70个单位的有功功率，你付的就是70个单位的消耗）在这个例子中，功率因数是0.7（如果大部分设备的功率因数小于0.95时，将被罚款），这种无功损耗主要存在于电机设备中（如鼓风机、抽水机、压缩机等），又叫感性负载。功率因数是马达效能的计量标准。

如何提高功率因数：

（1）提高自然功率因数。自然功率因数是在没有任何补偿情况下，用电设备的功率因数。提高自然功率因数的方法：合理选择异步电机；避免变压器空载运行；合理安排和调整工艺流程，改善机电设备的运行状况；在生产工艺允许条件下，采用同步电动机代替异步电动机。

（2）采用人工补偿无功功率。装用无功功率补偿设备进行人工补偿，电力用户常用的无功功率补偿设备是电力电容器。

### 3、接地

接地为防止触电或保护设备的安全，把电力电讯等设备的金属底盘或外壳接上地线；利用大地作电流回路接地线。在电力系统中，将设备和用电装置的中性点、外壳或支架与接地装置用导体作良好的电气连接叫做接地。接地的功用除了将一些无用的电流或是噪声干扰导入大地外，最大功用为保护使用者不被电击。保护接地：防雷接地是受到雷电袭击（直击、感应或线路引入）时，为防止造成损害的接地系统。常有信号（弱电）防雷地和电源（强电）防雷地之分，区分的原因不仅仅是因为要求接地电阻不同，而且在工程实践中信号防雷地常附在信号独立地上，和电源防雷地分开建设。

### 电工实训报告篇三

培养学生的动手能力；把所学的电子电路理论知识通过具体电路的实际应用进一步理解，掌握，以达理论和实践有机融接，提升对电子电路较深的认知，为后续的专业课程学习铺垫基础和能力。

电烙铁，平头螺丝刀，十字头螺丝刀、镊子、剪子。松香和锡，两节5号电池。等必备工具edt-2901型收音机套件一套。

收音机产生于20世纪初,作为无线电广播的接受设备分重要的课题。其发展主要经历了矿石收音机、电子管收音机、晶体管收音、集成电路收音机、数字收音机和网络收音机等几个阶段。

在这个过程中,无论是收音机的技术还是收音机的造型都发生了相当大的变化,不同过程中不同时期的收音机具有其特定时代的特征,研究收音机造型的发展化,研究收音机造型的发展,对于今后的收音机造型设计乃至其它电子产品的造型设计具有重要的指导意义。

什么是调幅？什么是调频？

使载波振幅按照调制信号改变的调制方式叫调幅am。经过调幅的电波叫调幅波。它保持着高频载波的频率特性，但包络线的形状则和信号波形相似。调幅波的振幅大小，由调制信号的强度决定。调幅波用英文字母am表示。

使载波频率按照调制信号改变的调制方式叫调频fm。已调波频率变化的大小由调制信号的大小决定，变化的周期由调制信号的频率决定。已调波的振幅保持不变。调频波的波形，就像是个被压缩得不均匀的弹簧，调频波用英文字母fm表示。

目前，调幅制无线电广播分做长波、中波和短波三个大波段，分别由相应波段的无线电波传送信号。

我国只有中波和短波两个大波段的无线电广播。中波广播使用的频段大致为550khz-1600khz，主要靠地波传播，也伴有部分天波；短波广播使用的频段约为2mhz-24mhz，主要靠天波传播，近距离内伴有地波。

在焊接前要进行烙铁的处理，处理电烙铁的目的在于保护电烙铁，能够让电烙铁使用更长的时间。

具体的方法如下

首先用剪刀烙铁经常使用的部分刮去一部分，目的是去除表面上度的那层锌，如果不经过这种方法处理的话到时候，会在烙铁尖上面黑色一层氧化物，使用时间长的话那个地方不会化锡，那这样的烙铁对我们来说也就没有太大的用处了。

其次，把烙铁插上电，把烙铁烧热，但是在烙铁完全烧热之前把烙铁放在松香中，直到烙铁把松香烧的沸腾起来，然后把烙铁拿起来，最好上面还带些松香，辨别烙铁上面是否带松香的方法是烙铁拿起来的时候上面还冒着些烟。

最后是在烙铁上面刮去的部分上镀上锡，这样处理的话那么烙铁就好用多了。

色环电阻器中，根据色环的环数多少，又分为四色环表示法和五色环表示法。

四色环表示标称阻值和允许偏差，其中，前三条色环表示此电阻的标称阻值，最后一条表示它的偏差。

五色环表示法，精密电阻器是用五条色环表示标称阻值和允许偏差，通常五色环电阻识别方法与四色环电阻一样，只是比四色环电阻器多一位有效数字。

电阻上印刷的色环的环间距是有细小的差别的，对于一个五道色环的电阻而言，第五环和第四环之间的间隔比第一环和第二环之间的间隔要宽一些。色环法识别电阻

颜色棕红橙黄绿蓝紫灰白黑数字1234567890

在五环中如果第四环为金色的话在第三位前面加一个小数点，如果是银色的话在第二位前面加一个小数点。如果第四环不是金的和银色的，而是棕、红、橙、黄、绿、蓝、紫、灰、白、黑的话就是相对应在三个有效数字后面加几个零。

收音机的基本工作原理可以简单归纳为三步曲：第一步要接收到相应频率的无线电波，第二步是从无线电波上取出调制在其上的声音信息，第三步为把声音信息还原成人耳能听到的声音。下面我们较详细地来介绍这三个过程：

1.用于无线广播的无线电频率是非常众多的，一个频率对应一个电台的一套广播节目，而一台收音机一次也只能收听一个频率的广播节目。这就提出了一个最基本的要求：收音机应能有选择性地接收无线电波的能力。事实上，收音机首先靠其本身配的天线将各种频率的无线电波接收进来，然后通过一个具有选择功能的电路来择取听众所需收听的电台频率，此时自然就要将其它频率的无线电波滤掉。这一选择过程就是我们常说的选台，书名应称之谓调谐。

2.在接收到我们所需收听的电台高频电波后，下一步就是把"搭载"在电波上的声音信息取下来，前面我们已说过，这个"搭载"过程叫调制，那么现在把声音信号取下来则称为解调。解调是通过特别设计的电子线路来完成的。调制的方式有调幅和调频两种，相对应的，解调的方式或采用的电子线路也是不相同的。需要说明的是，从天线上直接接收到的无线电信号是非常微弱的，在通过调谐电路后还需经过放大电路放大到一定幅度才能送往解调电路。

3.从无线电波上解调出来的声音信息此时还是一种幅度很低的电信号，我们人耳是听不到的，还需用功率放大电路将其放大，再通过喇叭或耳机才能还原成我们真正能听到的声音。4，按照电路图焊接、调试、组装收音机。

焊件表面处理：手工烙铁焊接中遇到的焊件往往都需要进行表面清理工作，去除焊接面上的锈迹、油污、灰尘等影响焊接质量的杂质。手工操作中常用机械刮磨和酒精、丙酮来擦洗等简单易行的方法。预焊：将要锡焊的元件引线的焊接部位预先用焊锡湿润，是不可缺少的操作。

合适的焊接剂应该是松香水仅能浸湿的将要形成的焊点，不要让松香水透过印刷版流到元件面或插孔里。使用松香焊锡时不需要再涂焊剂。

通过这次焊接收音机的实习，知道了收音机的基本原理，收音机的发展过程及以后收音机的发展方向。

焊接收音机时遇到了很多的问题，不仅仅是我，很多的同学都遇到了不同的问题，例如:扬声器不响，显示屏没有显示，扬声器声音大小不可以调节，显示屏不能够调节，显示屏频率变化范围很大，调节四联电容没有反应，显示屏小数点位数不对等一系列的问题，这些问题可把我们给难倒了。

而我的问题是显示屏上面的显示不稳定，最后找到原因是有一根导线是虚焊了才导致了这种结果，于其他的就没有了，按照说明书上面的调很快调节出来了。

虽然焊接收音机实习才是短短的几天但是收获很大。

## 电工实训报告篇四

- 1、了解常用电工仪表的原理和使用
- 2、学习导线连接与绝缘恢复的方法。

1、绞合连接是指将需连接导线的芯线直接紧密绞合在一起。铜导线常用绞合连接。

(1) 单股铜导线的直接连接。小截面单股铜导线连接方法如图4—46所示，先将两导线的芯线线头作x形交叉，再将它们相互缠绕2~3圈后扳直两线头，然后将每个线头在另一芯线上紧贴密绕5~6圈后剪去多余线头即可。

大截面单股铜导线连接方法如图4—47所示，先在两导线的芯线重叠处填入一根相同直径的芯线，再用一根截面约1.5mm<sup>2</sup>的裸铜线在其上紧密缠绕，缠绕长度为导线直径的10倍左右，然后将被连接导线的芯线线头分别折回，再将两端的缠绕裸铜线继续缠绕5~6圈后剪去多余线头即可。

不同截面单股铜导线连接方法如图4—48所示，先将细导线的芯线在粗导线的芯线上紧密缠绕5~6圈，然后将粗导线芯线的线头折回紧压在缠绕层上，再用细导线芯线在其上继续缠绕3~4圈后剪去多余线头即可。

(2) 单股铜导线的分支连接。单股铜导线的分支连接如图4—49所示，将支路芯线的线头紧密缠绕在干路芯线上5~8圈后剪去多余线头即可。对于较小截面的芯线，可先将支路芯线的线头在干路芯线上打一个环绕结，再紧密缠绕5~8圈后剪去多余线头即可。

单股铜导线的十分支连接如图4—50所示，将上下支路芯线的线头紧密缠绕在干路芯线上5~8圈后剪去多余线头即可。可以将上下支路芯线的线头向一个方向缠绕[见图4—50(a)]，也可以向左右两个方向缠绕[见图4—50(b)]。

(3) 多股铜导线的直接连接。多股铜导线的直接连接如图4—51所示，首先将剥去绝缘层的多股芯线拉直，将其靠近绝缘层的约1/3芯线绞合拧紧，而将其余2/3芯线成伞状散开，另一根需连接的导线芯线也如此处理。接着将两伞状芯线相对着互相插入后捏平芯线，然后将每一边的芯线线头分作3组，先将某一边的第1组线头翘起并紧密缠绕在芯线上，再将第2组线头翘起并紧密缠绕在芯线上，最后将第3组线头翘起并紧密缠绕在芯线上。以同样方法缠绕另一边的线头。

(4) 多股铜导线的分支连接。多股铜导线的分支连接有两种方法，一种方法如图4—52所示，将支路芯线90°折弯后与干路芯线并行[见图4—52(a)]，然后将线头折回并紧密缠绕在芯线上即可[见图4—52(b)]。

另一种方法如图4—53所示，将支路芯线靠近绝缘层的约1/8芯线绞合拧紧，其余7/8芯线分为两组[见图4—53(a)]，一组插入干路芯线当中，另一组放在干路芯线前面，并朝右边按图4—53(b)所示方向缠绕4~5圈。再将插入干路芯线当中的那一组朝左边按图4—53(c)所示方向缠绕4~5圈，连接好的导线如图4—53(d)所示。

(5) 单股铜导线与多股铜导线的连接。单股铜导线与多股铜导线的连接方法如图4—54所示，先将多股导线的芯线绞合拧紧成单股状，再将其紧密缠绕在单股导线的芯线上5~8圈，最后将单股芯线线头折回并压紧在缠绕部位即可。

(6) 同一方向的导线的连接。当需要连接的导线来自同一方向时，可以采用图4—55所示的方法。对于单股导线，可将一根导线的芯线紧密缠绕在其他导线的芯线上，再将其他芯线的线头折回压紧即可。对于多股导线，可将两根导线的芯线互相交叉，然后绞合拧紧即可。对于单股导线与多股导线的连接，可将多股导线的芯线紧密缠绕在单股导线的芯线上，再将单股芯线的线头折回压紧即可。

## 几种常见仪表的使用

### 钳形表的使用方法及注意事项

钳形电流表分高、低压两种，用于在不拆断线路的情况下直接测量线路中的电流。其使用方法如下：（1）使用高压钳形表时应注意钳形电流表的电压等级，严禁用低压钳形表测量高电压回路的电流。用高压钳形表测量时，应由两人操作，非值班人员测量还应填写第二种工作票，测量时应戴绝缘手套，站在绝缘垫上，不得触及其它设备，以防止短路或接地。

（2）观测表计时，要特别注意保持头部与带电部分的安全距离，人体任何部分与带电体的距离不得小于钳形表的整个长度。

（3）在高压回路上测量时，禁止用导线从钳形电流表另接表计测量。测量高压电缆各相电流时，电缆头线间距离应在300mm以上，且绝缘良好，待认为测量方便时，方能进行。

（4）测量低压可熔保险器或水平排列低压母线电流时，应在测量前将各相可熔保险或母线用绝缘材料加以保护隔离，以免引起相间短路。

## 电工实训报告篇五

### 1.1 实习概况

毕业实习不仅使我们的专业知识及工程实践能力得到了很大的提高，也使我们在将来踏入社会时更具有岗位竞争力和胜任能力。作为即将毕业的我们如果可以在专业比较对口的实习岗位上，将会使所学的理论知识与我们的工作密切结合。

实习期间，为了能够达到实习的目的，培养我实际工作能力。师傅给我安排了实习的基本任务：

- 1、负责日常维修、计划检修、保养。
- 2、负责施工监理、配电线路安装等工作。
- 3、及时巡查，发现问题及时处理。
- 4、负责内部所有电气设备的维护检修工作。
- 5、熟知安全规范和操作规范
- 6、具备较高的纪律性、责任心、执行能力、语言表达能力、学习能力。

### 1.2 实习时间

20xx年3月9日—20xx年4月3日

### 1.3 实习地点

xx汽车服务有限公司电工车间

## 2.1 公司简介

xx汽车服务有限公司是一家集整车销售、售后服务、零部件供应与信息反馈为一体的汽车销售服务公司。下覆淄博、滨州、济宁、东营等地区，与梅赛德斯—奔驰、广州本田、长安福特、北京现代、东风本田、福建奔驰等著名品牌公司合作，成立了十余家4s汽车经营公司。

## 2.2 公司规模

公司于20xx年开始建立，九年时间共投资2亿多元，占地700余亩，拥有职工1000余人，通过厂家及地方专业等级考试人员占85%以上。拥有10座符合国际标准的维修车间，是鲁中地区发展较快、规模较大的一家民营企业。

## 3.1 实习学习阶段

明确学习目的，掌握基本电工知识。在四周的实习中，实习是大学生融入社会的一种锻炼，是一个必要经历的过程。它让我们从实践中逐渐认识社会，了解社会，同时实习又是对每一位大学毕业生专业知识的一种检验，它让我们学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，既开阔了视野，又增长了见识，为我们以后进一步走向社会打下坚实的基础。

## 3.2 实习实践阶段

第一周主要掌握做一名电工的基本常识，好好学，让我莫要眼高手低。讲实习安全问题，让我学到了很多，工作中千万不能大意。不懂的地方一定要多问，师傅说安全强调多少遍都不为过，千万不要存在侥幸心理。要学会基本电工工具的使用。灯泡安装，插座安装，万用表的使用。唐师傅给我讲了讲实习安全问题，让我学到了很多，工作中千万不能大意。不懂的地方一定要多问，师傅说安全强调多少遍都不为过，千万不要存在侥幸心理。

第二周对各种电气设备进行认识性的学习。能够识别各种电气设备，掌握他们的基本用途。师傅领着我参观了学习了电网设备。比如学习和认识变压器及互感器。电器成套装置，学习大开关电器。主要有少油断路器、真空断路器、空气断路器、sf6断路器、智能断路器、转换开关、开关附件等。了解和和学习的塑壳开关，看到了现场的好多主接线图。主接线是由电力变压器、各种开关电器、电流互感器、电压互感器、母线、电力电缆或导线、移相电容器、避雷器等电气设备以一定次序相连接的接受和分配电能的电路。见识了许多的仪表。比如计量仪表、无功补偿、防浪涌及避雷器、智能仪表等。电子式电能表是通过用户对用户供电电压和电流实时采样，采用专用的电能表集成电路，对采样电压和电流信号进行处理并相乘转换成与电能成正比的脉冲输出，通过计度器或数字显示器显示。通过对这些电气设备的学习，让我对电工工作有个更深入的了解。通过自己的努力，不但收获了快乐，还学到了知识。

第三周主要留在公司陪着师傅领材料和配材料，他们让我在旁边送材料与工具，并让我在旁边学习他们的操作流程和方法，一边做一边的给我讲解要点，教授作业方法与他们的经验给我，他们一边做我一边做笔记。下午的时候就让我在地面做一些简单的实操，刚开始的时候老是出错，做的不好，师傅就站在旁边指导我做，慢慢的也就能上手了。学会了不少作业手法，学会了如何绑扎丝，如何做拉线，教我怎么用验电棒，知道多粗的杆子适合用什么样的抱箍，接地如何的做，今天学会到了不少知识但还有很多我不是很明白，还要努力。

第四周主要学习爬电线杆，看似简单做过之后让我吃尽苦头了。公司老板发给我一套工具，有安全带，脚钩子和二次保险让我跟着师傅学上电线杆，做在工程车上就比较紧张了，毕竟第一次要爬那么高还是害怕的，师傅看出我的紧张就在旁边安慰我，让我紧张的心情多少好了些，到了工地他教我如何系安全带和二次保险如何上杆子，刚开始，爬到一半的时候就上不去了，直往下看，太高，害怕，腿没劲，直抖，师傅叫我不紧张，深呼吸，头向前看，要相信自己，不行就抱着电线杆慢慢爬。爬到感觉脚钩子松了要收钩子，要稳住劲，一步一步来，我开始慢慢的调整好自己的状态，按着师傅的方法磨了半天总算是上去了，站在上面都不敢动，后来又抱着杆子慢慢的爬下来。虽然有点丢人，但好坏成功了，后来又在那边反反复复的练习，累了就去帮师傅送材料打下手，一天下来也能将就着爬杆子了。

### 3.3 实习情况反馈

认真总结每天的实习情况，并将书写实习日志，并将每周实习日志，通过电子邮箱发送给栗玉霞老师。在工作中才能更好的学习，无论是电力方面的知识。在实践中学习，效率才是最高的。端正自己心态。其心态的调整使我更加明白，不论做任何事，务必竭尽全力。

作为即将毕业的我们如果可以在专业比较对口的实习岗位上，将会使所学的理论知识与我们的工作密切结合。实习是学生大学学习完成全部课程后的最重要的实践环节。仅仅的一个月实习，我将受益终生。通过此次实习，不仅培养了我的实际动手能力，增加了实际的操作经验，缩短了抽象的课本知识与实际工作的距离，对实际的工作的有了一个新的开始。

公司每个月都会开安全会与理论学习，统一的学习《电工安全操作规程》，经过一天的系统学习，我了解了做电工的时刻要注意安全，在操作中不仅要注意自身安全，也要注意也要对线路注意保护，以免有哪儿有错误或因操作不当在操作中或以后的使用当中发生事故。操作时要严格的按照操作规程来做，不能马虎，这不仅是对工作负责任，更是对自己负责任，不然造成事故后追悔莫及。在以后工作中要不断的提醒自己，自己身系的责任，在对待以后的工作要更加的用心，谨慎，要严格的遵守规章制度，这是对自己负责任，也是对公司负责任。

经过了四个星期的学习，我了解了作为一名电工必备的常识，掌握了电工基本工具的使用。认识了主要电气设备外观，基本功能，还有用途。但我深深的感受到了自己的不足，理论上，实践上都只在初学阶段，只有不停的努力学习才能进步，做得更好，我非常怀念在公司的日志，想念公司的员工，我们一起在公司拿着书在一起看，有不懂的地方就相互讨论，再不明白就去请教老师傅，一起讨论自己的不足之处。后来又一起去了仓库与工地，一边讨论，在联系实际，感觉比纯粹的看书或教授容易懂的多，毕竟是自己学习讨论出来的，在有师傅的经验指导，感觉比以往理解的更加透彻。以后还要多看书多实践多思考才好，这样才能不断的提高自己，让自己进步。

我们做事情要保持严谨踏实的心态。踏实认真，端正态度，积极上进，是我们的方向。在实习的过程中所学到的东西是这次毕业实习最大的收获和财富，使我终身受益!对我老师和同学我要表示深深的感谢!同时，对给过我帮助的所有同事和师傅再次表示衷心的感谢!

### 电工实训报告篇六

在这次电工顶岗实习里，我从感性上学到了很多东西，使我更深刻地了解到了实践的重要性。只具有理论知识是不行的，更要有动手能力。通过实习我们更加体会到了“学以致用”这句话中蕴涵的深刻道理。

本次实习的目的主要是使我们对电工工具、电器元件及线路安装有一定的感性和理性认识。了解一些线路原理以及通过线路图安装、调试、维修的方法。对电工技术等方面的专业知识做初步的理解。培养和锻炼我们的实际动手能力，使我们的理论知识与实践充分地结合，作到不仅具有专业知识，而且还具有较强的实践动手能力，能分析问题和解决问题的高素质人才。

以前我们学的都是一些理论知识，比较注重理论性，而较少注重我们的动手锻炼，而这一次的实习有不少的东西要我们去想，同时有更多的是要我们去做，好多东西看起来十分简单，但没有亲自去做，就不会懂理论与实践是有很大区别的，很多简单的东西在实际操作中就是有许多要注意的地方，也与我们的想象不一样，这次的实训就是要我们跨过这道实际和理论之间的鸿沟。理论说的在好，如果不付诸于实际，那一切都是空谈。只有应用与实际中，我们才能了解到两者之间的巨大差异。开始的时候，老师对电路进行介绍，我还以为电工实习非常简单，直至自己动手时才发现，看时容易作时难，人不能轻视任何事。连每一根电线，都得对机器，对工作，对人负责。这也培养了我们的责任感。

这次实习很累，在安装过程中我们都遇到了不少困难，理论与实践是有很大区别的，许多事情需要自己去想，只有付出了，才会得到，有思考，就有收获，就意味着有提高，就增强了实践能力和思维能力。

通过这一个星期的电工技术实习，我得到了很大的收获，这些都是平时在课堂理论学习中无法学到的，我主要的收获有以下几点：

- 1、掌握了几种基本的电工工具的使用，导线与导线的连接方法，导线与接线柱的连接方法，了解了电路安装中走线、元件布局等基本常识。
- 2、了解了简单照明电路的安装方法，掌握了一般串联、并联电路，日光灯、导线开关的安装。
- 3、本次实习增强了我们的团队合作精神，培养了我们的动手实践能力和细心严谨的作风。

这段实习时间，我学到了很多的东西，不仅有学习方面的，更学到了很多做人的道理，对我来说受益匪浅。做为一个刚踏入社会的年轻人来说，什么都不懂，没有任何社会经验。不过，在领导和师傅的帮助下，我很快融入了这个新的环境，这对我今后踏入新的工作岗位是非常有益的。除此以外，我还学会了如何更好地与别人沟通，如何更好地去陈述自己的观点，如何说服别人认同自己的观点。相信这些宝贵的经验会成为我今后成功的最重要的基石。实习是每一个大学毕业生必须拥有的一段经历，它使我们在实践中了解社会，让我们学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，也打开了视野，增长了见识，为我们以后更好地服务社会打下了坚实的基础。

## 电工实训报告篇七

：20xx年7月17日、7月18日。

贵州省贵阳市红枫水电站、松柏山水库、花溪水库。

(一)、通过实习，增加对水利水电工程专业的具体认识。为以后学习专业课打下基础。

(二)、通过实习，了解一些水利工程和水工建筑，如水库、大坝、水电站等。认识一些水利设施，如水泵、发电机等。

(三)、通过实习，了解中国水利的发展进程，了解现代水利与周边环境的结合。

### 红枫水电站

红枫水电站位于猫跳河上游，是猫跳河的一级水电站。猫跳河为长江水系乌江的支流，全长180 km，天然落差550m，控制流域面积3195km。红枫以上为上游，红枫至百花为中游，百花以下为下游。同时它是我国梯级水电站开发最早、并且较为完整的河流之一，猫跳河梯级水电站是中国在喀斯特地区最早修建的水电站群，梯级7座电站大坝（分别为红枫、百花、李官、修文、窄巷子、红林、红岩）地址条件复杂，大坝坝型各异，堪称“坝型博物馆”。

红枫水库于1960年建成，原设计为木斜墙堆石坝，最大坝高

52.5m，长约为290m，已在斜墙垫层中灌浆加固，1993年完成大坝加高，现为灌浆芯墙堆石坝，水库大坝防洪标准为百年一遇洪水设计。红枫水电站工程枢纽为等，左岸溢洪道、右岸引水发电隧洞（兼放空洞）、厂房等建筑物组成。红枫水库是猫跳河梯级龙头水库，设计正常蓄水位1240米，死水位1227.50米，校核水位1242.58米，对应的水库总库容为7.58亿立方米。汛期蓄水位限制月份5~9月，其防洪限制水位分别为：5月~7月水库运行水位 1236.00米；8月水库运行水位 1239.10米；9月水库运行水位 1239.40米。红枫水电站的作用是以发电为主，兼有防洪、灌溉、供水、旅游养殖等综合利用的大型水利水电枢纽。

### 松柏山水库

松柏山水库位于贵阳市南郊花溪区党武乡松柏村境内，距省会贵阳市中心32公里。水库系长江流域乌江水系南明河上游第一级中型水利工程，和红枫湖、百花湖、阿哈水库、花溪水库一起被贵阳市民亲切称为“五口水缸”，和阿哈水库、花溪水库被贵阳市民称为头上“三盆水”，也是贵阳市地理位置最高的水库。

松柏山水库于1975年10月动工兴建，1987年竣工正式投入运行。大坝为混凝土双曲率薄拱坝，坝高52.5米，坝顶高程1181米。它的建筑物比较集中，溢洪道与坝连为一体，在水库的右岸有取水口，

冲沙底口在溢洪道的左边，为了节约材料，坝口外边缘由拱形组成。水库的主要功能是：城市防洪、农业灌溉和城市供水。

### 花溪水库

花溪水库位于南明河上游花溪河段，地处贵阳市花溪区，下游距花溪仅3千米，距贵阳市市区仅20千米，坝址以上控制面积为315平方公里。该水库于1958年7月开始动工兴建，1959年7月大坝完工，1960年6月开始蓄水，1962年6月开始发电。20xx年至20xx年又对水库大坝进行了大坝回填及加高、溢洪道改造及防冲处理、新建泄洪隧洞、防渗帷幕灌浆、大坝安全监测设施及配套工程。花溪水库大坝为混凝土重力坝，最大坝高为51.6米，坝顶长384米，坝顶高程1146.00米。洪水设计标准为百年一遇设计，千年一遇校核，抗洪能力达到可能最大洪水的标准。

进入大学两年，不清楚自己能够做什么，以前也阅读、上网等了解了一些专业的皮毛，希望可以更多了解些自己的专业。通过这次实习我感触颇多，看到一个个气势磅礴的水库大坝我心中涌现出对我们前辈的敬佩！从这次认识学习留下些受益匪浅的知识，对专业有更多的感性认识，了解

更多的专业名词，懂得更多专业建筑物及其作用，了解到要建设水利工程，不但要利用水利的知识，还要充分考虑它对周边环境带来的影响，考虑到他给人们带来的好处，也感受到我们自

己还有很长的路要走，我们这个专业是一个复杂的学科我们要学的知识是无尽的。

这次认识实习我们专业以后要接触到的东西大多都见识了，我不仅仔细地看，还细心地听从了老师的讲解，同时回来还通过网络的了解，我把自己的所感所知总结如下：

一、从这次实习过程中，我们两个班共有84人，没一人缺席，同时大家都是兴高采烈，从而可以看到同学们的积极性。我们进入大学两年，很多人还没真正的见识到我们以后要经常接触的建筑物，有了这样的机会我们每个人都更要珍惜。这次认识实习给我们提供一个非常好的机会，了解自己专业培养专业兴趣，非常有意义。十分感谢学院老师和接待我们的工作人员，他们的付出给我们创造了很好的氛围使我们得到了很多言语不能表达的收获。

二、这次实习的地方虽然只有三个，但它覆盖的知识面非常的广。首先从水电站建设中，我们了解了挡水建筑物、泄水建筑物、水电站进水口、水电站引水建筑物、平水建筑物、尾水道、发电、变电和配电建筑物、为水电站的运行管理而设置的必要的辅助性生产、管理及生活建筑设施；其次，我们了解了堆石坝、拱坝、重力坝；再次，对于消流方式，了解到底流消能、挑流消能、面流消能；同时我们也了解了水电站厂房的功用与厂区枢纽的组成等。

三、认识实习过程中我们问了很多傻乎乎的问题，讲了不少外行话，但结果是我们收获了很多课本无法诉说的知识。没有发问的能力就没有前进的方向，思考是外部知识内化的必经之路。提问得到的回答不足以满足求知欲时，我们应当自己深入下去不放过细微的不知道，在探究的过程中自己就不经意的壮实了。我们所知的永远很少很少，书到用时方恨少，在黄金的年纪要多多涉猎，我们无法预料今天的偶然狩猎将在今后发挥怎样的作用。

四、我们都虚心学习，多走多看。水往低处流，不把自己的姿态放低怎么能接受别人的真知灼见，做倾听者而不是粗暴地打断别人的讲话。生活这本大书，丰富多彩，感性的认识可以指导理性的学习。用一颗开放的心，睁开求知的双眼，打开聆听的双耳，让生活的真真切切、点点滴滴充实自己。

认识实习是我们在接触专业知识之前必须修的一课，通过认识实习，对我们的专业有更进一步的了解，让我们跟好地把理论与实际联系起来，更好地学习我们的理论知识。

实习让我学到了很多课本上学不到的知识，让我对我们的专业有了深入了解,明确了未来工作的方向和工作任务。这样在我以后的学习中更容易抓住重点,学好专业知识。在炎热的环境下工作，锻炼了我们的意志。本次实习还给了我们一个团聚的机会，让我们促进了同学之间的感情。

这次的实习我受益匪浅，不仅让我学到了很多知识，还让我对水工专业有了更深的认识，水利工程是一项造福社会的工程，它的兴建

之路很漫长、很艰难，看到这伟大的工程建立起来让我感到很兴奋，而工程所带来的巨大效益更是让我为我是这个专业的学生而感到自豪。通过这次实习让我更加喜欢了我们的这个专业，我要努力学习，争取成为一名优秀的水利工作者。在未来的学习和工作中，我会努力把我们的专业知识与实际联系在一起，艰苦奋斗，努力为水利水电工程做贡献，从而实现自己的世界观、人生观和人生观。

## 电工实训报告篇八

(1)学习识别简单的电子元件与电子线路；

(2)学习并掌握收音机的工作原理；

(3)按照图纸焊接元件，组装一台收音机，并掌握其调试方法，电工实习小结报告。

(1)电烙铁：由于焊接的元件多，所以使用的是外热式电烙铁，功率为30w，烙铁头是铜制。

(2)螺丝刀、镊子等必备工具。

(3)松香和锡，由于锡它的熔点低，焊接时，焊锡能迅速散布在金属表面焊接牢固，焊点光亮美观。

(4)两节5号电池。

电子技术实习的主要目的就是培养我们的动手能力，同金工实习的意义是一样的，金工实习要求我们都日常的机械车床，劳动工具能够熟练使用，能够自己动手做出一个像样的东西来。而电子技术实习就要我们对电子元器件识别，相应工具的操作，相关仪器的使用，电子设备制作、装调的全过程，掌握查找及排除电子电路故障的常用方法有个更加详实的体验，不能在面对这样的东西时还像以前那样一筹莫展。有助于我们对理论知识的理解，帮助我们学习专业知识。使我们对电子元件及收音机的装机与调试有一定的感性和理性认识，打好日后深入学习电子技术基础。同时实习使我获得了收音机的实际生产知识和装配技能，培养理论联系实际的能力，提高问题和解决问题的能力，增强工作的能力。同时也培养同学之间的团队合作、共同探讨、共同前进的精神，实习报告《电工实习小结报告》。

1.熟悉手工焊锡的常用工具的使用及其维护与修理。

2.基本掌握手工电烙铁的焊接技术，能够的完成简单电子产品的安装与焊接。熟悉电子产品的安装工艺的生产流程。

3.熟悉印制电路板设计的步骤和方法，熟悉手工制作印制电板的工艺流程，能够根据电路原理图，元器件实物设计并制作印制电路板。

4.熟悉常用电子器件的类别、型号、规格、性能及其使用范围，能查阅有关的电子器件图书。

5.能够正确识别和选用常用的电子器件，并且能够熟练使用普通万用表和数字万用表。

6.了解电子产品的焊接、调试与维修方法

hx108-2七管半导体收音机（超外差）先要说明一下什么是超外差式收音机，最初的收音机属于直放式收音机，它的特点是，从天线上接收到的高频，在检波以前，一直不改变它原来的高频频率（即高频直接放大）。它的缺点是，在接收频段的高端和低段的放大不一样整个波段的灵敏度不均匀。如果是多波段收音机，这个矛盾更突出。其次，如果要提高灵敏度，必须增加高频放大的级数，由此带来各级之间的统一调谐的困难，而且高频放大器增益做不高，容易产生自激。如

果能够把收音机接收到的高频，都变换成固定的中频进行放大检波。由于中频频率比变换前的频率低，而且频率固定不变，所以任何电台的都能得到相等的放大量，同时总的放大量也可以较高。从而克服了上述矛盾。典型的超外差式收音机的框图可见9702说明书。振荡器产生一个始终比接收高一个中频频率的振荡，在混频器内利用晶体管的非线性将振荡与接收相减产生一个新的频率即中频，这就是"外差作"。为了获得较好的选择性和灵敏度，在获得中频以后在加以放大，即中频放大，这样收音机的接收质量大大提高，这就是"超外差式"电路。

它有如下几个优点：

由于变频后为固定的中频，频率比较低，容易获得比较大的放大量，因此收音机的灵敏度可以做得很高。

2.由于外来高频都变成了一种固定的中频，这样就容易解决不同电台放大不均匀的问题。

3.由于采用"差频"作用，外来必须和振荡相差为预定的中频才能进入电路，而且选频回路、中频放大谐振回路又是一个良好的滤波器，其他干扰就被抑制了，从而提高了选择性。但是超外差式电路也有不足之处，会出现镜频干扰和中频干扰，这二个干扰是超外差式收音机所特有的干扰。超外差式收音机的中频选择性，就是收音机对外来的455khz中频的抗干扰能力。由于输入回路的谐振频率比455khz高，所以输入回路对中频干扰有较大的抑制能力。根据超外差式收音机的变频原理，当振荡频率与外来频率相差一个中频频率（455khz）时，就能顺利通过中频放大器获得放大，用公式表示 $f_{振} - f_{信} = f_{中}$ ，这是频率比振荡频率低的情况。如果外来频率比振荡频率高一个中频，情况又怎样呢？他们的差额 $f_{镜} - f_{振} = f_{中}$ ，即他们的差额也是中频频率，同样中频放大器也能顺利的让他们通过获得放大。

## 电工实训报告篇九

一、实习时间：20xx-5-26 ~ 20xx-5-30

二、实习地点：烟台职业学院电子实验室

三、指导老师：杨老师、李老师

四、实习目的：

通过一个星期的电子实习，使我对电子元件及收音机的装机与调试有一定的感性和理性认识，打好了日后学习电子技术课的入门基础。同时实习使我获得了收音机的实际生产知识和装配技能，培养了我理论联系实际的能力，提高了我分析问题和解决问题的能力，增强了独立工作的能力。最主要的是培养了我与其他同学的团队合作、共同探讨、共同前进的精神。具体如下：

熟悉手工焊锡的常用工具的使用及其维护与修理。

基本掌握手工电烙铁的焊接技术，能够独立的完成简单电子产品的安装与焊接。熟悉电子产品的安装工艺的生产流程。

熟悉印制电路板设计的步骤和方法，熟悉手工制作印制电板的工艺流程，能够根据电路原理图，元器件实物设计并制作印制电路板。

熟悉常用电子器件的类别、型号、规格、性能及其使用范围，能查阅有关的电子器件图书。

能够正确识别和选用常用的电子器件，并且能够熟练使用普通万用表和数字万用表。

了解电子产品的焊接、调试与维修方法。

## 五、实习内容：

1讲解焊接的操作方法和注意事项；

2练习焊接

3分发与清点元件。

4讲解收音机的工作原理及其分类；

5讲解收音机元器件的类别、型号、使用范围和方法以及如何正确选择元器件。

6讲解如何使用工具测试元器件

7组装、焊接与调试收音机。

8将焊接产品交给老师评分，收拾桌面，打扫卫生。

## 六、对焊接实习的感受：

在一周的实习过程中最挑战我动手能力的一项训练就是焊接。焊接是金属加工的基本方法之一。其基本操作“五步法”??准备施焊，加热焊件，熔化焊料，移开焊锡，移开烙铁（又“三步法”）??看似容易，实则需要长时间练习才能掌握。刚开始的焊点只能用“丑不忍睹”这四个字来形容，但焊接考核逼迫我们用仅仅一天的时间完成考核目标，可以说是必须要有质的飞跃。于是我耐下心思，戒骄戒躁，慢慢来。在不断挑战自我的过程中，我拿着烙铁的手不抖了，送焊锡的手基本能掌握用量了，焊接技术日趋成熟。当我终于能用最短时间完成一个合格焊点时，对焊接的恐惧早已消散，取而代之的是对自己动手能力的信心。在这一过程当中深深的感觉到，看似简单的，实际上可能并非如此。在对焊接实习的过程中我学到了许多以前我不知道的东西，比如，像实习前我只知道有电烙铁，不知道它还有好多种类，有单用式、两用式、调温式、恒温式、直热式、感应式、内热式和外热式，种类这么多。还有就是在挂锡以前不能用松香去擦拭电烙铁，这样会加快它的腐蚀并且减少空气污染，等等。但是我也遇到了很多不明白的地方，1、为什么要对焊接物进行挂锡，是为了防止氧化吗，只要我将被焊接元件的表面清洗干净不就可以了吗，不明白；2、待电烙铁加热完全后，到底是先涂助焊剂还是先挂锡，我采用后者，有人采用前者。都焊出来了，但我在焊接的过程中经常出现焊不化的状况，而采用后者不是加快它的腐蚀并且减少空气污染吗，不明白。

## 七、对印制电路板图的设计实习的感受

焊接挑战我得动手能力，那么印制电路板图的设计则是挑战我的快速接受新知识的能力。在我过去一直没有接触过印制电路板图的前提下，用一个下午的时间去接受、消化老师讲的内容，不能

不说是对我的一个极大的挑战。在这过程中主要是锻炼了我与我与其他同学的团队合作、共同探讨、共同前进的精神。因为我对电路知识不是很清楚，可以说是模糊。但是当有什么不明白的地方去向其他同学请教时，即使他们正在忙于思考，也会停下来帮助我，消除我得盲点。当我有什么想法告诉他们的时候，他们会不因为我得无知而不采纳我得建议。在这个实习整个过程中，我虽然只是一个配角，但我深深的感受到了同学之间友谊的真挚。在实习过程中，我熟悉了印制电路板的工艺流程、设计步骤和方法。可是我未能独立完成印制电路板图的设计，不能不说是一种遗憾。这个实习迫使我相信自己的知识尚不健全，动手设计能力有待提高。

## 八、六管超外差式收音机的组装与调试实习的感受

对我来说，这无疑是一门新的学问，既是一种挑战，也学到了很多有使用价值的知识。这个实习是我最感兴趣的实习，也是我最失败的实习。从小我就喜欢组装和拆卸，可这次我却失败了一次，虽然第二次成功了，但毕竟比别人多了实习的时间。总结这个实习我感觉自己有时候十分的粗心和不自信，刚开始我得收音机是好的，可我测试的时候总是不响，问了同学才知道原来我没有打开开关。打开开关准备去检查，在检查之前自己极度不自信的再次测试一遍，这到好将接到扬声器的线弄断了，接着是重新焊接扬声器的街头，螺丝刀不小心又将扬声器焊接处给脱落了。俗话说祸不单行，然后是sp1接头断了，焊接处的铜箔融化。只好作废。哎。在这个实习环节中，我明白了自信的重要性。但也明白了自己的动手能力还十分的不足，缺乏锻炼，在这种情形下无法胜任以后的工作，所以在日后的学习过程中，我应该努力的将理论与实际联合起来，着重锻炼自己的动手能力，是自己面对以后的工作时有一定的底气。

## 九、总结

总的来说，我对这门课是热情高涨的。第一，我从小就对这种小制作很感兴趣，那时不懂焊接，却喜欢把东西给拆来装去，但这样一来，这东西就给废了。现在电工电子实习课正是学习如何把东西“装回去”。每次完成一个步骤，我都像孩子那样高兴，并且很有“成就感”。第二，电工电子实习，是以学生自己动手，掌握一定操作技能并亲手设计、制作、组装与调试为特色的。它将基本技能训练，基本工艺知识和创新启蒙有机结合，培养我们的实践能力和创新精神，。作为信息时代的大学生，作为国家重点培育的高技能人才，仅会操作鼠标是不够的，基本的动手能力是一切工作和创造的基础和必要条件。

## 电工实训报告篇十

电子技术实习的主要目的就是培养我们的动手能力，要我们对电子元器件识别，相应工具的操作，相关仪器的使用，电子设备制作、装调的全过程，掌握查找及排除电子电路故障，有助于我们对理论知识的理解，帮助我们学习专业知识，更重要的是能够提高我们的实际操作能力。同时也培养同学之间的团队合作、共同探讨、共同前进的精神。本次我们电子工艺实习的任务就是学习mf47型万用表的工作原理和安装。

具体目的如下：

- 1、熟悉手工焊锡的常用工具的使用。
- 2、基本掌握手工电烙铁的焊接技术，能够独立的完成万用表的安装与焊接。熟悉万用表的安装工艺的生产流程。

- 3、熟悉印制电路板设计的步骤和方法，熟悉手工制作印制电板的工艺流程，能够根据电路原理图，元器件实物设计并制作印制电路板。
- 4、熟悉常用电子器件的类别、型号、规格、性能及其使用范围，能查阅有关的电子器件图书。
- 5、能够正确识别和选用常用的电子器件，并且能够熟练使用普通万用表。
- 6、了解电子产品的焊接、调试。

(1) 学习识别简单的电子元件与电子线路：第一节课我们首先拿到了器材和零件，参照指导书我们了解了一些万用表内部结构和组成；

(2) 学习并掌握万用表的工作原理：为了加深印象第二节课老师给我们讲解了万用表工作原理，下一节课让我们把万用表电原理图分解成几个不同测量档的电路图，我和同组实习的同学一起合作分别画出了万用表电阻测量档、电流测量档、直流电压测量档、交流电压测量档的原理图；

(3) 按照图纸焊接元件，组装一台万用表，并掌握其调试方法。我们清点材料然后开始按部就班的安装材料。因为电阻阻值都没有直观地表明，于是我们学习根据电阻上的色环给每一个电阻读数区分出来，并学会了看二极管的正负端，因为电阻的数量较多，所以我们在去实验室前就把每一个电阻分别标上号数，省了很多时间。

(1) 电阻的数量较多，我们首先选择焊接电阻，于是我们用镊子把元件的引脚弯制成形，由于各元件在线路板上的孔距不完全一样，所以我们都比较小心地比较和目测，因为引脚不能折弯太多次。

(2) 按照指导书的步骤：烙铁斜面紧靠元器件引脚，烙铁尖端抵制住印刷电路焊盘进行加热，送焊锡丝，刚开始我们都没有顺利地焊成正确的形状，后来在老师的指导下情况好了很多，又多实践了几次，感觉熟悉了许多，在高温下，锡丝融化自动聚在焊点，焊出的焊点看起来比较像圆锥形了；

(3) 烙铁温度和焊接时间要适当，一般不超过3秒钟，整个焊件整体，要均匀受热，时间过长会使印刷电路板铜铂中翘起，损坏电路板及电子元器件，所以我们不得不小心使用电烙铁；

(4) 焊接时左手拿焊锡丝，右手拿电烙铁。在烙铁接触焊点的同时送上焊锡，锡的量不好控制，而且有些焊点的距离又很短，有时不小心把两个焊点连在了一起，这样很容易造成短路，所以又不得不把锡熔掉分开，锡的量太少元件又不牢固，所以经过多次实践我们也比较顺利地把其他原件也焊来了上去；

(5) 由于手法不是很专业，有些原件焊上去的效果看起来不太好但很难更改，焊出来的成果勉强看得过去；有些原件的焊接和组装指导书不是很清楚我们又请教了其他同学，必要时还上网找资料，最终把所有的原件都焊接好并组装起来；

(6) 电烙铁通电后温度很高，使用时要特别注意安全。电烙铁使用中不可乱甩，以防烫伤他人。焊接过程中，烙铁不能到处乱放。不焊时，应放在烙铁架上。注意电源线不可搭在烙铁头上，以防烫坏绝缘层而发生安全事故。使用结束后，应及时切断电源，拔下电源插头。冷却后，再将电烙铁收回工具箱。

(7) 组装好后我们开始调试，转动旋钮的时候感觉不是很灵活，感觉有东西卡住了，打开一看，v型电刷好像被压坏了，只好又换了一个重新安装。

经过这次的工程实训后，我们了解了平时用的万用表的组成和工作原理，并尝试去组装一个万用表。以前从未用到过电烙铁，在实习过程中最挑战动手能力的一项训练就是焊接。看似容易，实则需要长时间练习才能掌握。我们从这当中学到了许多操作技巧，这培养了我们动手的能力。这次实习要求我们对基本电子元器件识别，掌握一些相关知识，懂得如何辨认不同阻值电阻，辨别一些元器件的特性。学会了一些相应工具的操作，相关仪器的使用。在实习过程中，所用到的零件很多很小，需要细心和耐心，还要时刻保持清醒的头脑，出现错误，一定要认真的仔细地去检查分析错误。这次实习让我们了解到了理论结合实践的重要性，增强了分析问题的能力及团队合作能力。我们做出成品后，非常有成就感，一个简单的电子仪器就这样完成了，希望以后多一些这样的培养我们动手能力的实习任务！

## 电工实训报告篇十一

通过实习给自己一个明确的定位，增强专业技能，锻炼综合运用所学的基础理论去独立分析和解决实际问题的能力，把理论和实际运用结合起来提高动手能力，为以后走上社会打下了一定基础。

- (1) 宁夏灵武长枣果胶酶产生菌的筛选；
- (2) 宁夏灵武长枣果胶含量的测定；
- (3) 为低年级学生做预试验；
- (4) 系特色试验项目：鲜啤的酿造；
- (5) 自酿鲜啤甲醇含量的测定。

在不知不觉中，为期几个月的实习结束了，这段时间带给了我太多的回忆与反思，我很庆幸能够在实验室实习。这次实习让我收获颇多，在这几个月里，始终尽我最大的努力认真做好每一件事，虽然仍然是以一个学生的角色在实习，但是我以一个上班族的工作态度要求自己，将自己的很多优点放大化付诸于实验。进一步巩固了我的专业理论知识，培养了独立从事工作的能力，挑战自我及与人为善的品质，坚定了为梦想而奋斗的决心。在这两个月的时间里，我学到了很多，不仅有学习方面的，更学到了很多做人的道理，对我来说受益匪浅。在张老师和师兄师姐的帮助下，以及刘陆同学的团结合作下，我很快学习了各个实验方法、巩固了专业知识，这对于我今后进入社会是非常有益的。

“书到用时方恨少。”虽然做实验也是与专业相关的实验，但是在初入实验室的时候，就让我感觉到了自己的不足太多太多，平时学到的知识都仿佛记得却又很模糊，只是一个大的框架，还需要很多内容来充实，也充分说明了自己在平时的学习过程中没有很好的理解知识的体系及内容，这就导致每一次的新的实验，都是给我自己一次新的洗礼。重新翻书、在网络上查阅相关资料

“三人行必有我师焉。”在实验过程中，我有幸与刘陆同学结伴而行，两位同学各有春秋，刘的踏实，陆的丰富都让我有所收获。开始进入实验室的时候，对于实验室的一切似乎有点似曾相识却无从下手的感觉，对于仪器设备可谓茫然不知所措，刘在这方面比较有天赋，认真的教我

怎么使用，并且不厌其烦的倾心指导，让我很是感动；陆就像快乐催化剂，总是带给我愉悦的气氛，她有过很多社会实践，并且专业知识很牢固，在此期间，也给我很多帮助。在这里感谢两位同学与我共事实验室，感谢他们将各自给予我的帮助，他们都是我的小老师，我会将从他们那里学来的优势充分发挥。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”在宁夏灵武长枣果胶酶产生菌的筛选过程中，刚开始我们借鉴研究生学姐的经验，认为灵武长枣果胶酶产生菌就是黑曲霉，我们把方向定为黑曲霉的筛选，在一次次筛选过程中，总是以失败而告终，我们让长枣在室温下腐败，在培养箱给予一定温度腐败，但是长出来的菌始终都不是黑色的，我们接菌到培养皿里，想看看会有什么情况出现，长出来的是青霉菌，我们经过很多次重复，都是这样的结果，总是在这块儿就停止实验，重头再来，浪费了很长时间，后来我们索性看看继续实验下去会有什么样的情况，

继而发现了青霉菌球，让老师和我们都很惊讶并且欣喜。其实有的时候，有些事情不是没有结果，而是我们总是顾忌眼前的利害关系而没有勇气走下去。

“业精于勤。”在啤酒酿造过程中，前期准备工作是酿酒酵母的培养，由于我们的啤酒是下面酵母啤酒，之前用的是厂家发过来的，那批酒酿好了后，我们将发酵罐下面阀门打开取出酵母泥，进行培养。那就少不了要做培养基了，在培养基制备的过程中，要用到麦芽汁，初期少量，后期大量，一次次的麦芽汁糖化，由于起初方法不得当耗时长，实验效果不好。比如说糖化开始时，我们直接用冷水和大麦芽混合，水浴锅升温，等待，糖化好了后过滤的时候采用最原始的方法，滤布过滤，效果也不好，麦芽汁的澄清度也不高。在熟练后，我们采用水温70 和麦芽汁混合然后置于温度上升到65 的水浴锅，而过滤的时候则采用粗滤后进行离心，这样将实验时间大大缩短，并且提高了培养基质量。

“师傅领进门，修心在个人。”在此期间，张谆谆教诲让我们受益匪浅，也有幸通过老师接触到了《中国传统文化》以及《水知道答案》，视频中的内容且不枚举，视频的主要目的就是让人们与人为善，做一个真善美的人，在看过之后，我不断地深思反省、警示自己要有样学样，还将其介绍给身边的亲朋好友，让大家也一起升华自己，在我向别人推荐的时候，大家都很感激，其实，在这里衷心的感谢张老师带我们入门。

在为期几个月的以实验为主的的实习中，我受益匪浅，我不仅学习到了专业知识，更重要的是收获了经验与体会，这些使我一生受用不尽，记下来以时刻自勉：

1.手脚勤快，热心帮助他人。初来乍到，不管是不是自己的份内之事，都应该用心去完成，也许自己累点，但你会收获很多，无论是知识与经验还是别人的称赞与认可。毕竟师兄师姐们也都是从我们这个时候过来的，对于他们而言，哪些学生是认真的，哪些学生只是混时间，他们一眼就能看出。因为态度决定一切，一些小事，如刷培养皿、刷试管，大家都是从这里开始的，不能因为好高骛远就偷懒。只有用心地，以良好的态度做好这一件件小事，才能获得大家的认可，也只有这样，才有师兄师姐愿意更深入的教给我们一些技术和方法。

2.多学多问，学会他人技能。学问学问，无问不成学。知识和经验的收获可以说与勤学好问是成正比的，知识总是垂青那些善于提问的人。由于之前没有学过分子生物学，必然没有这方面的知识基础，很多东西不懂也是很正常的。所有的知识也都有一个从不懂到懂的过程，所以没有什么好丢脸的，不懂装懂才是真正的傻。此外，有一些经验上的东西，可能是关于细节的，在已知的基础上根据每个实验室的实验环境等因素进行了一些优化，这就需要我们及时的询问，才能少走弯路。

3.善于思考，真正消化知识。有知到识，永远不是那么简单的事，当你真正学会去思考时，他人的知识才能变成你自己的东西。就像刚才说的一样，由于理论知识不扎实，不系统，对于这些新的东西往往很难举一反三，融会贯通。这个时候，思考就是非常重要的。做之前思考，做完后还要回过头来思考。

4.前人铺路，后人修路。墨守陈规永远不会有新的建树，前人的道路固然重要，但是学会另辟蹊径更为重要。虽然现在对我们来说创新还不是件容易的事，但至少要有这种意识了。就是怀疑的态度和精神。其实就小的方面来说，很多方法和经验是一代代人口口相传而来的，那么其中误传也是难免的了。我们还是要抱着怀疑的精神，善于思考和发现，才是做科研应该具备的素质。从大的方面来说，本来对于研究身来说，就不是在单纯的学习知识，而是创造知识，可见对于

研究生而言，独立思考及创造的重要性。

5.实事求是做实验。不骗自己更不要骗他人。我想这一点的重要性，每一个学生都应该敲响警钟。实验结果是什么就是什么，不能剽窃抄袭、更不能伪造数据。只有正视实验结果，才能及时的找出存在的问题，有正对性的进行改进。

6.认真仔细地做好实验纪录。不要当你真正用到它时才知它的重要所在。可能对于一个本科生来说尚未这种意识，但我们可以想见其重要性。因为这些记录不仅仅是为了一个结果，为了能够毕业。更重要的是整个过程中自己不断总结的经验和教训、方法和规律都在里面。而其中的精华也只有记录者本身才能真正领悟吧！

在一次次理论与实践相结合的过程中，在老师们悉心指导下，我不但生物实验有了系统的理解，从无数次的失败中吸取了宝贵的经验教训，而且随着时间的推移，自己的意志也得到了磨练，恐惧心理也逐渐地消失了。我时刻提醒自己，唯有不断努力，才能与时俱进。总之，这次实习的意义，对我来说已不再是完成学分、完成毕业实习的任务，而是在开启“生命之旅”大门的过程中迈出了第一步。我一定会好好地珍惜这个机会，并为自己所喜爱的方向努力贡献自己的聪明才智。

## 电工实训报告篇十二

- (1) 学习识别简单的电子元件与电子线路；
- (2) 学习并掌握收音机的工作原理；
- (3) 按照图纸焊接元件，组装一台收音机，并掌握其调试方法。

(1) 电烙铁：由于焊接的元件多，所以使用的是外热式电烙铁，功率为30w，烙铁头是铜制。

(2) 螺丝刀、镊子等必备工具。

(3) 松香和锡，由于锡它的熔点低，焊接时，焊锡能迅速散步在金属表面焊接牢固，焊点光亮美观。

(4) 两节5号电池。

电子技术实习的主要目的就是培养我们的动手能力，同金工实习的意义是一样的，金工实习要求我们都日常的机械车床，劳动工具能够熟练使用，能够自己动手做出一个像样的东西来。而电子技术实习就要我们对电子元器件识别，相应工具的操作，相关仪器的使用，电子设备制作、装调的全过程，掌握查找及排除电子电路故障的常用方法有个更加详实的体验，不能在面对这样的东西时还像以前那样一筹莫展。有助于我们对理论知识的理解，帮助我们学习专业知识。使我们对电子元件及收音机的装机与调试有一定的感性和理性认识，打好日后深入学习电子技术基础。同时实习使我获得了收音机的实际生产知识和装配技能，培养理论联系实际的能力，提高分析问题和解决问题的能力，增强独立工作的能力。同时也培养同学之间的团队合作、共同探讨、共同前进的精神。

熟悉手工焊锡的常用工具的使用及其维护与修理。

基本掌握手工电烙铁的焊接技术，能够独立的完成简单电子产品的安装与焊接。熟悉电子产品的安装工艺的生产流程。

熟悉印制电路板设计的步骤和方法，熟悉手工制作印制电板的工艺流程，能够根据电路原理图，元器件实物设计并制作印制电路板。

熟悉常用电子器件的类别、型号、规格、性能及其使用范围，能查阅有关的电子器件图书。

能够正确识别和选用常用的电子器件，并且能够熟练使用普通万用表和数字万用表。

了解电子产品的焊接、调试与维修方法。

频率范围：中波530 ~ 1605khz

中频：465khz

灵敏度：小于1mv / m

选择性：大于16db

输出功率：56mw ~ 140mw

zx-921型收音机电路原理图

(一) 调谐、变频电路

(二) 中频放大电路

(三) 检波器及自动增益控制电路

检波电路主要由检波三极管bg4、滤波电容c8和检波电阻r9、w组成。来自b5次级经中频放大器放大的中频信号送往三极管bg4的基极和发射极，发射结相当于二极管，检波后输出信号的变化规律和调幅波包络线基本一致。收音机的检波输出音频信号强度也能自动地在一定范围内保持不变。

#### (四) 低频前置放大与功率放大电路

##### (一) 熟悉电路元件，掌握烙笔的使用方法

老师发给我们每人一块电路板，这是别人上一届的学长们做好的电路摸板。老师只是叫我们用烙笔把各种电路元件拆下来，通过拆的过程，使我们熟练掌握烙笔的使用方法，同时使我们熟悉电路元件的焊接过程。

##### (二) 发收音机装配零件，检查和熟悉各种零件

老师让我们多次熟悉收音机的电路图和熟悉电路元件，并调试元器件的好坏。

这一天的工作是相对轻松的，仅仅是熟悉电路图和学习使用常用电子仪器仪表，和识别检测常用的电子元件。

这一天最重要的就是常用电子元件的识别和检测。我们常见的电子元件就是电阻、电容、二极管和三极管。电阻上的色带是就是电阻的色环标记法，通过色环来表示电阻的大小，有效数字、倍率和允许误差。现在见到的电阻的色环有四道和五道的，四道环的有效数字是前两道环所代表，而五道环是由前三道所代表。接着识别电容器，电容用于交流耦合、滤波、隔断直流、交流旁路和组成振荡电路等，电容的标注分为直接标注和色标法。通过学习，我明白了直接标注的电容是用数字直接表示电容量，不标单位。标注1~4位整数时，其单位是pf，标注为小数时，其单位是 $\mu$ f。也有用三位数字表示容量大小，默认单位是pf，前两位是有效数字，第三位是有效倍率（10m），当第三位是9时，则对有效数字乘以0.1。而色标法则同电阻器的标注。检测电容的方法是利用电容的充放电特性，一般用万用表电阻档测试电容的充放电现象，两只表笔触及被测电容的两条引线时，电容将被充电，表针偏转后返回，再将两表笔调换一次测量，表针将再次偏转并返回。用相同的量程测不同的电容器时，表针偏转幅度越大说明容量越大。测试过程中，万用表指针偏转表示充放电正常，指针能回到 $\infty$ ，说明电容没短路，可视为电容完好。现在说明在模拟电路中常见的二极管，通常二极管有整流、检波、稳压、发光、发电、变容、和开关二极管等。检测二极管我们利用的是二极管的正向导通性，正向导通反向截止，可以判断管子的好坏。最后说明三极管的识别和检测，很明显，一般的三极管就是三个管脚，很容易识别，所以识别三极管重要的是识别三极管是hph或pnp型，以及各管脚所代表的极性。而这些的判断都需要使用万用表。判断极性：对圆柱型三极管，若管脚处接头有突出物，则将管脚冲上，顺时针依次为ebc极若没有突出物，则管脚根处间隙较大的两跟管脚对向自己，顺时针依次为ebc极。对半圆型三极管，将管脚向上，半圆向自己，顺时针为ebc极。判断三极管的类型：在基于以上极性判断的前提下，npn管，基极接黑表笔，测得电阻较小。pnp管正好相反。以上就是我对常用电子元件的识别和检测方法。

##### (三) 熟悉收音机的装配图

我们在寝室里认真熟悉收音机的电路板的装配图。

##### (四) 焊接各种零件并交收音机

这一天，我们就真正进入到电子技术实习的操作中去了，以前虽然接触过电烙铁，但毕竟没有实际操作过，总是怀有几分敬畏之心。而电子电路主要是基于电路板的，元器件的连接都需要焊接在电路板上，所以焊接质量的好坏直接关系到以后制作收音机的成败。因此对电烙铁这一关我们

是不敢掉以轻心的。

影响焊接质量主要取决于焊接工具、助焊剂、焊料和焊接技术。对焊接工具、助焊剂、焊料这样的物品我们是没任何办法的，唯一可以改善的就是我们的焊接技术，所以焊接技术就直接决定了我们实习的成败。由于我们使用的电烙铁是新的，所以我们就免除了除锈的工序，直接将电烙铁预热，后上锡，以达到最佳焊接效果。

最终我们在这一天的实习中，焊接了十几个元件，起初没经验，将电阻立得老高，这样既不美观也不牢靠容易形成虚焊，之后有了经验就采取卧式法，既美观又牢靠，只是拆卸时稍微麻烦，需要别人帮忙。焊接时虽然胆战心惊，但还是总结出了心得，就是焊锡要用一点点下去，电烙铁要在锡水融化后产生光亮就拿开，这样就能焊出光亮圆滑的焊点了。

将他们插好后就依次拆卸下来，先焊接电阻，再焊接瓷片电容（由于瓷片电容不分正负极，所以焊接同电阻）。然后是三极管，焊接时注意三极管的极性，管脚要放入相应位置。液体电容在装配时也要注意极性，防止接反，最后就是其他固定位置元件。

在组装收音机中，最重要的就是天线的安装，要将天线绕组区分开，分出匝数多的一侧和匝数少的一侧。用万用表测量匝数多的还是少的，电阻为零为一侧的绕组。将绕组多的焊接在电路板上的ab点上，绕组少的焊接在电路板上的cd点上。

焊接完电路板的电子元件后，就要处理电源同电路板的连接，扬声器同电路板的连接。将电源槽扬声器安装在收音机外壳的对应位置，用焊锡焊接导线在接线柱上。将电源的正负极焊接在电路板对应位置，扬声器的导线不分正负极所以就就近焊接，使导线不容易扭曲干扰为佳。

接下来就是安装电池，调试收音机了。因为前期安装焊接时谨慎小心，所以安装完电池后，调节双联电容，就可以调节出台了，而且能调出四个电台。调试基本成功。

总的来说，我对这门课是热情高涨的。第一，我从小就对这种小制作很感兴趣，那时不懂焊接，却喜欢把东西给拆来装去，但这样一来，这东西就给废了。现在电工电子实习课正是学习如何把东西“装回去”。每次完成一个步骤，我都很有“成就感”。第二，电工电子实习，是以学生自己动手，掌握一定操作技能并亲手设计、制作、组装与调试为特色的。它将基本技能训练，基本工艺知识和创新启蒙有机结合，培养我们的实践能力和创新精神，。作为信息时代的大学生，作为国家重点培育的高技能人才，仅会操作鼠标是不够的，基本的动手能力是一切工作和创造的基础和必要条件。

通过一个星期的学习，使我们对电子工艺的理论有了初步的系统了解。我们了解到了焊普通元件与电路元件的技巧、印制电路板图的设计制作与工艺流程、收音机的工作原理与组成元件的作用等。这些知识不仅在课堂上有效，对以后的电子工艺课的学习有很大的指导意义，在日常生活中更是有着现实意义；也对自己的动手能力是个很大的锻炼。实践出真知，纵观古今，所有发明创造无一不是在实践中得到检验的。没有足够的动手能力，就奢谈在未来的科研尤其是实验研究中有所成就。在实习中，我锻炼了自己动手技巧，提高了自己解决问题的能力。比如做收音机组装与调试时，好几个焊盘的间距特别小，稍不留神，就焊在一起了，但是我还是完成了任务……我觉得自己在以下几个方面与有收获：

对电子工艺的理论有了初步的系统了解。我们了解到了焊普通元件与电路元件的技巧、收音机的工作原理与组成元件的作用等。这些知识不仅在课堂上有效，对以后的电子工艺课的学习有很大

的指导意义，在日常生活中更是有着现实意义。

对自己的动手能力是个很大的锻炼。在实习中，我锻炼了自己动手技巧，提高了自己解决问题的能力。比如在焊接芯片时，怎样把那么多脚分开焊接对我们来说是个难题，可是经过训练后，我们做到了。虽然在实习中会遇到难题，但是从中我学到了很多，使自己的动手能力也有所提高，我想在以后的理论学习中我就能够明白自己的学习方向，增进专业知识的强化。

### 电工实训报告篇十三

通过实习，为学生今后的专业实验、毕业设计准备必要的工艺知识和操作技能，同时培养学生严谨的工作作风和良好的工作习惯。既是基本技能和工艺知识的入门向导，又是创新实践的开始和创新精神的启蒙。

#### 实习项目一：安全用电

安全用电知识是关于如何预防用电事故及保障人身、设备安全的知识。在电子装焊调试中，要使用各种工具、电子仪器等设备，同时还要接触危险的高电压，如果不掌握必要的安全知识，操作中缺乏足够的警惕，就可能发生人身、设备事故。所以必须在了解触电对人体的危害和造成触电原因的基础上，掌握一些安全用电知识，做到防患未然。

#### 实习项目二：常用工具的使用

(一) 照明电路的组装常用工具：熟悉和掌握常用电工电子工具的结构、性能、使用方法和操作规范。有螺丝刀、钳子、电工刀等。

(二) 一灯一开关控制的白炽灯照明电路组装。线路上依次火线接开关，白炽灯、之后接零线，便构成回路。

(三) 日光灯照明电路的组装：其主要由开关、启辉器、镇流器和日光灯等部分组成。

#### 实习项目三：常用电子仪器的使用

- 1、实习项初步掌握ss4323直流稳压电源的使用方法。
- 2、初步掌握ut58d数字万用表的使用方法。
- 3、初步掌握as101e函数信号发生器的使用方法。
- 4、初步掌握ss—7802a模拟示波器和tds1012数字存储示波器的使用方法。

第xx周我进行了电子电工的实习，师傅给我们讲了安全用电的有关知识，这个跟我们的日常生活都有关，而且让我们对如何安全用电等的知识在原有的基础有了进一步的了解，通过师傅的讲解，我学习到了安全用电的基本知识，懂得安全用电的重要意义，并且这为电工电子实习和以后的学习、工作、生活中安全用电奠定基础。

第xx周我们进行了照明电路的组装，在听师傅介绍我们这节课的内容后，我们开始动手。我们是

两个人一组，自己动手把线路连接好，然后接通电路，让电灯亮。

第xx周我们进行常用电子仪器的使用这个项目。我们在师傅的讲解下了解了直流稳压电源、万用表、信号发生器、示波器等常用电子仪器的功能后开始操作。

实习的第xx周我们进行的是常用电子元器件的认识与检测。在一开始通过师傅的讲解我们简单的了解了电阻、电位器、电容、电感二极管、三极管、集成电路路芯片等元器件的功能以及与它们相关的一些其它知识。

第xx周我们继续焊接工艺与焊接训练，同时老师也讲了as—06fm收音机的制作，做完上一个项目的同事就可以接着去做这个项目。掌握了焊接工具及常用工具的正确使用以及手工电子焊接技术，为以后的制备收音机的实习产品安装打下了基础。

在师傅的精心指导和同事们的积极帮助和我的认真努力下，实习圆满结束。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发