

最新小学古诗文朗诵策划活动最新方案5篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/172301.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学古诗文朗诵策划活动最新方案篇一

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展。

读千古美文，做少年君子。

直面经典，不求甚解，形式多样，水到渠成。

1、总体目标：

通过组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，获得中华文化的熏陶和修养。

2、具体目标

培养小学生的注意力和记忆力。

营造浓厚的阅读氛围，提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

培养小学生读书兴趣，增加历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面的素养。

通过天天诵读活动，培养学生持之以恒、百折不挠的意志和毅力。

《xx》及xx首古诗自选内容，和学生自由选择感兴趣的经典名篇、名著，学生课下自由读书，背诵。

每天利用晨读xx分钟、中午xx分钟以及每周三下午的一节校本课程时间，组织学生诵读，学生全员参与。回家后，鼓励学生和家长诵读xx分钟，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触优秀诗文，多读多背从而多用，不增加负担，使优秀诗文诵读和阅读课外书籍活动成为课外生活的一件乐事。

采用形成性评价和跟踪性评价的方式。依照“读经教育”的特性，评价之鼓励性质大于测试性质。采取“每周评价”、“每月评价”、“每学期评价”、“弹性评价”方式。

1、每周评价：评价的时间是星期二晨会早上。老师只要用一分钟，亲自考一个学生，会背了即算通过，即给他五星。该生即指定为一周的诵读班长。每天由值周班长领诵。让他利用下课时间去检测组长，组长再去检测组内同学。不能通过检测的人，记下名字，让他利用下课时间，拿著书，补念十遍即可，不管是否会背，也给他xx分。

2、每月评价：每月最后一周利用诵读课时间开展诵读展示，评选评选班级“诵读能手”、“每月一星”。

3、每学期评价：采用专项考核的方法给学生定级。

4、弹性评价：根据学生需要、结合学校活动开展适时适度评价。

总之，经典古诗文诵读活动是对少年儿童进行道德品质教育的有效载体，有利于学生树立正确的人生观和道德观，我们将按计划并根据实际情况以满腔的激情开展此项活动。

小学古诗文朗诵策划活动最新方案篇二

为了更好的推动xx局的阅读工程及我校的读经诵典的水平，为了丰富学生的课外生活，让全校师生深入体味传统文化的博大精深，更重要的是为了让学生记住名篇佳作，让学生明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领。达到人人都能背诵经典的要求。我校特制定了活动方案，以促使全体师生更加积极背诵经典古诗文。

(一)质的方面

1、通过活动的开展，提高孩子们的人文修养，积淀孩子们的文化功底，让孩子打好传统的根基，然后浩浩荡荡地走向世界。

2、探索开展传统经典诵读和丰富学生人文底蕴，培育民族精神，促进学生全面发展的相互关系。

3、诵读中华优秀古诗文对提高儿童智力，发挥学生潜能的研究。

4、在新课标理念的指导下，力争总结出一些值得推广的教学案例，教学方法。探索适应新课标要求的传统经典文化诵读的形式和方法。

(二)量的方面

1、每学期能够正确、流利、有感情地背诵古诗词xx首。背诵格言警句、名人名言、谚语、歇后

语各xx句。

2、在第一学段，要求学生能够整体感知古诗写了什么。能够初步意会古诗所表达的情感。

3、激发学生学习古诗文的兴趣，把古诗文诵读活动融入生活，拓宽学习的渠道。

4、开展丰富多彩的活动，引导学生运用古诗文，提高学生的表达水平。

5、培养学生的想象能力，初步培养学生欣赏古诗文的能力。

6、在活动中培养学生的积极竞争意识和团结协作精神。

(一)对培养学生热爱和诵读中华优秀古诗文的方法、途径的研究。

(二)诵读中华优秀古诗文对提高儿童智力，发挥学生潜能的研究。

(三)对做人、做新世纪中国人所具备的素质进行研究。

(四)对做新世纪中国人学校家庭共育方法的研究。

(一)大力宣传，营造浓厚的诵读氛围。

1、在教室显眼、学生看得到、摸得着地方补充装饰古诗文的内容。

2、每天定时间朗诵，让学生感其声，领其情，通过系列的活动，营造浓厚的诵读氛围。

3、利用教室外边的宣传栏出一期诗文专刊。

4、有条件的班级在教室张贴、悬挂师生的诗文书法作品。

5、充分利用好黑板报，让教室的墙壁动起来，开辟“古诗乐园”、“今日格言”、“精彩段落”等栏目。

6、图书室面向学生开放，保证借书渠道畅通，并有计划的安排学生到阅览室读书。

7、古诗文背诵活动卓有成效地开展，必须营造班级、家庭齐抓共管的良好氛围，优化背诵的文化环境。鼓励学生家长为孩子订阅报刊、购买图书，建立小书柜，班级将评比出优秀家长，家长作为特邀嘉宾，将出席班级组织的有关诵读活动。

(二)精心筛选，编制古诗文背诵篇目。

(三)因地制宜，诵读的形式丰富多样。

1、集中指导。班级的黑板上方留有“每周诗角”和“成语沙龙”两块园地，每周由书法比较好的同学书写一首古诗，作为每周的必背篇目，教师在诵读课上进行字音、韵律及抑扬顿挫的背诵指导。

2、分散训练。每天老师都要布置相应的古诗文背诵作业，学生利用课后的时间，进行背诵。

3、注重活动渗透。

(1)唱古诗选择适合的民族音乐，真正把诗变成歌，更易背诵。

(2)对古诗每周抽出一定的时间，检测古诗的背诵情况。

(3)诵古诗齐声背诵，声势浩大，使学生感受到了祖国文化的宏大和壮美，油然产生对祖国文化的热爱。

(4)赛古诗各班定期举行古诗擂台赛。

(5)画古诗我们让学生根据对古典诗文的理解，想象古诗的意境，用绘画的形式把古诗的内容画出来。

(6)古诗改写要求学生根据古诗内容将其改写成散文、记叙文等，锻炼了学生的语言表达能力和想象力。

4、加强指导，领会诵读方法。

(1)寓背诵于活动之中，让学生在动中读背。

(2)据意而育，分门别类，在横向的对比中进行背诵。

(3)据时而背，借助季节变化，跨越时空界线，穿越时光隧道，面对自然风光，身临诗中境界，把诗人所绘之景，所抒之情化为眼前大千世界。

(4)创设背诵情境，引导学生入情入境。教师充分利用多媒体教学手段，让音乐走进课堂，用音乐烘托情感，为学生配乐诵读;要用动态的画面展示诗文中描绘的风光，让学生看图背诵。

(5)多种形式综合背，走出机械背诵的狭窄胡同。

为了调动学生背诵古诗文的兴趣，可以采用两人赛、小组赛，可以限时背、师生背、快背、慢背、轮换背、接龙背，可以据意背、据时背、据画背，可以抄写背、听记背、问答背等。要让多种形式的综合背，交织于学生背诵的过程之中，要让灵活而富有变化的方式激发起学生背诵的积极性。

小学古诗文朗诵策划活动最新方案篇三

小学阶段是人生的黄金时期，是文化知识和道德品质初步形成的重要时期。中华古诗词历史源远流长，名篇佳作篇目繁多，美不胜收。通过开展丰富多彩的诗词教育活动，吟诵经典诗词，不仅可以提高学生的记忆力、想象力以及对语言的感悟力，挖掘学生发现美、欣赏美、创造美的能力，还可以增强学生的文化底蕴，陶冶情操，完善人格，提高人文素养。为了进一步落实新课标中关于弘扬民族文化精髓，加强学生民族文化底蕴的要求，开拓学生视野，培养良好的阅读和学习习惯。因此，经学校领导班子研究决定，本学期在全校师生中间开展“小学生古诗词诵读”

活。

1、面向全体的原则。活动要面向全体学生，坚持一个也不能少，坚持全过程参与，坚持在诵读诗文的过程中提高人文素质。

2、数量与质量统一原则。正确处理诵读与理解的关系，不能只单纯追求背诵数量，也不能把古诗文诵读转变成学生新的负担，要让学生轻松的背，愉快的记，提高学习古诗文的质量。

3、速度与效率统一的原则。诗文诵读，要化整为零，要做到周清月结。

1、利用早读课的部分时间和课前两分钟等时间，采用教师范读、优生领读、学生齐读、学生自由诵背等多种形式，让学生坚持天天吟诵。

2、结合语文阅读课，对本班古诗词背诵进行辅导，并让学生将当周所吟诵的古诗词全面复习，或在班级内举行古诗词吟诵比赛。

3、轮流抽各班x名优秀学生在校园广播中吟诵古诗词。

4、提倡学生在家学习时适当吟诵，并且每周末家长检查，并在周一将情况及时反映给班主任教师。

1、成立活动领导小组：

组长：校长。

副组长：

组员：各年级语文教师。

2、学校为各年级推荐经典古诗词书籍，供各班参考选用。每学期，语文教师根据本学期教育教学需要。

3、吟诵数量：语文。

老师应组织全体学生本着“每周一首诗”和两句“名人名言”的原则自主抄写、诵读古诗文，要求参与面xx，达标率xx。

4、提倡做好古诗词学习鉴赏笔记。

5、从学校领导到全体任课老师，要充分利用各种形式全面对学生进行“热爱、继承和发扬祖国优秀传统文化”的思想宣传和教育，激发学生对诵读古诗词的强烈兴趣和愿望。

6、建立学生诵读考核档案和星级诵读评价制度。学校定期进行专项检查，对各班级及语文教师的诗文素养活动情况予以督促，评估，并列入年终考核。根据学生诵读考核档案确定学生的星级。每周完成两首诗词诵读任务得xx学分，每学期诵读xx首得xx学分，每xx学分为一个星级。

7、学校学期末至少举行一次背诵古诗词竞赛和评先表优活动，对各班在背诵古诗词活动中表现突出、成绩优秀的同学给予奖励，鼓励学生不断提高背诵古诗词的数量和质量;对班级、教师，也要进行大张旗鼓的奖励。

8、各位教师要把学生在背诵、活学活用中出现的闪光点及时记录，要善于发现和总结，把一些好的、快乐的学习方法推广应用并上报领导小组，以供学校进行宣传和完善档案。

9、配合学校的“书香校园”和“书香班级”建设，让学生先背诵大量的古诗文，实现“量”的积累，充分汲取古诗文的精华，得到古文化的浸润，厚积而薄发。语文教师要善于在教学和作文指导上灵活恰当地运用古诗文，引导学生使用古诗文，学以致用。

五、奖惩措施

古诗词诵读将作为学校特色之一进行开展，我们要求全体教师大张旗鼓地组织宣传和参与。学校每学期至少举行两次吟诵古诗词评先表优活动，对在吟诵古诗词活动中表现突出的同学给予奖励，对工作突出的教师，也要进行适当的奖励。

小学古诗文朗诵策划活动最新方案篇四

为了弘扬国学，激发学生学习语文的兴趣，丰富学生的在校生活，特开展“古诗词背诵会”活动。

1、组长：xx。

2、副组长：xx。

3、干事：xx。

1、评分：

取全部成绩的平均分(保留二位小数)。

2、评奖

一等奖x名。

二等奖x名。

三等奖x名。

1、各选手在语文老师的指导下需能熟练流利的背诵，感情充沛，情感基调把握到位。

2、表情自然大方，可适当有配乐或动作。

1、参赛时间：x月x日。

- 2、评委：xx。
- 3、参赛人员：各班级选派记忆能手x名。
- 4、统计分数：xx。
- 5、主持：xx。
- 6、摄像：xx。
- 1、当天上午课间操抽签决定出场的顺序。
- 2、各班主任需提前一天把自备的诗词资料上交教务处。
- 3、有音像配乐需要的班级提前二天把资料上交教务处。
- 4、请各班主任、语文教师做好指导和后勤保障工作。

诗歌朗诵的评分细则：

作品形式自由活泼、符合要求、主题鲜明突出，内容积极向上。

参赛者衣着得体与诗歌内容相协调。精神饱满姿态得体大方。参赛者感情饱满真挚、表达自然，能通过表情的变化反映诗歌的内涵。参赛者吐字清晰、声音宏亮，能正确把握诗歌节奏，参赛者能正确把握诗歌内容，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。朗诵形式富有创意,配以适当伴舞或配乐,或以其他富有创意形式朗诵。

评分要求:

- 1、评委打分保留小数点后一位数字，最后得分保留小数点后一位。
- 2、比赛打分满分xx分，评委打分以xx分为基础分。
- 3、评委根据评分表打出总分，将总分写入评分单。

小学古诗文朗诵策划活动最新方案篇五

通过开展中华古诗文经典诵读活动，使学生在记忆力最好的时候，以最便捷的方式获得古诗文经典的基本修养，受到中华传统文化的熏陶，传承中华文明，发扬中华文明，提高文化底蕴，培养爱国主义精神。

- 1、培养学生从小热爱祖国传统文化，了解祖国优秀文化，增加自身人文素养。
- 2、提高学生的朗读能力，培养学生的朗读兴趣和习惯。
- 3、构建学习型校园，更好地营造学习氛围。

全校学生。

《xx》中的优秀篇章。

四、活动的组织与实施

- 1、活动以班级为单位，根据不同年段学生的年龄特征，开展课外诵读活动。
- 2、诵读遵循“以背为主，只做适量与适当的讲解”的原则。
- 3、活动开始，循序渐进，由浅入深，逐步激发学生诵读的兴趣，培养学生诵读的习惯，提高学生诵读的信心。以后根据活动实施情况，及时调整充实内容。
- 4、活动主要由各年级语文老师组织。各班老师根据班级学习情况，每周至少用两节早读课组织学生诵读。
- 5、学校每周五提供下周学生诵读内容，让学生抄写诵读。各班级也可以自选诵读材料，通过学校同意施行诵读。
- 6、诵读效果呈现方式可打破班级界限，学生随时可以找学校的任何一位老师检查背诵，完成情况由老师在本子上写下激励性的检查评语，作为学生诵读效果的依据。
- 7、本诵读活动坚持以“尝试着做”的试验精神，及时总结经验，欢迎师生对本方案提出修改或补充。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发