

# 2024年教师礼仪培训心得体会15003篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/167542.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

### 教师礼仪培训心得体会1500篇一

教师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。教师的一言一行都是教师内在素养的外在体现，都会给学生以潜移默化的作用影响，而学生也正是通过这一点来了解教师的思想，“桃李不言，下自成蹊”，教师注重修养，注意言行，处处给学生做出表率，言教辅以身教，身教重于言教，学生受到影响，其不良的行为和习惯受到约束，得到修正。

具体说来，教师的礼仪主要有以下四个方面的内容：

一、仪表。主要包括衣着发式，修饰打扮等，是教师展现在学生面前的外部形态。日常工作中，我对自身的着装及修饰等方面还是比较注重的。首先是发型，我几乎从不披散着，一贯梳成马尾辫，简洁而利落。其次是衣着，我总会保持得又干净又整齐，衣服上没有较为明显的污渍，隔两三天便会及时更换清洗；另外，服装的式样也能做到朴素大方，协调得体。

二、举止。它包括坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等。它是教师与学生交往中的“人体信号”。这要求是表现出良好的教养和振奋的神态，要与教育教学过程密切配合，发挥出的辅助作用。在我看来，教师注重了自己的着装，但在坐立行方面却做出一些不得体的行为，也是非常难看的。

三、语言。这是教师在教育活动中使用的最主要的手段。教师的语言要规范纯洁，准确鲜明，生动幽默，要善于运用语言的力量启动学生求知的欲望，拨动学生上进的心弦，把知识真理和美好的感情送进学生的心田。教师的语言还要情理结合。要让学生知晓做人的基本道理，让学生在思想上认同以后再加以行为上的引导，使他们在思想、行为上不断积累加强自己的人格素质。

四、礼仪。主要是指教师在与人交往时所表现出来的文明礼貌行为的总和。教师要通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人应有的尊重，从而不但给学生以良好影响，同时也促进全社会团结互助，平等友爱，共同前进的新型人际关系的形成。

总之，从事了教师职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓

足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登。每一位人民教师都应加强自身修养，不断学习，提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，为创建和谐社会贡献一份力量。

## 教师礼仪培训心得体会1500篇二

一周的学习即将结束了，参加完学校组织、x教授主讲的“教师礼仪”培训之后，通过对x教授讲授内容的学习、思考与理解，我对它又有了更加深刻的体会：

作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业、对待学生以外，还必须自觉地、高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。因此，教师的礼仪必须规范。通过参加培训，我认为要做好一个好的榜样，我们至少应当从以下几个方面去努力。

教师承担的工作任务，使得教师的工作时刻离不开语言表达。因此，作为一名教师，首先要注意语言表达时应遵守的礼仪礼节。主要应当注意以下几个方面：

### 1、语言表达要准确、恰当，有科学性

学校中设置的每一门课程都是一门科学，有其严谨性、科学性。老师在教学中，应严格遵循学科的要求，不可随心所欲，更不可胡乱编造，失去科学依据，使学生获得错误的知识。

### 2、音量要适当，有抑扬顿挫之美感

有人说“上课时一门艺术”，我觉得最直接的就表现在语言上，要让学生有听觉上的美感。所以，教师讲课时，声音应当有抑扬顿挫之美。同时，讲课不是喊口号，声音不宜过大，否则，会给学生以声嘶力竭之感。但如果声音太低，又很难听清，会影响教学效果。

### 3、语言要精练

提高课堂效率的最直接的途径就是不说废话、闲话，与教学无关的话。所以，讲课要抓中心，不说废话和多余的话，给学生干净利索的感觉，这样，学生听课的效率会有很大的提高，使我们的教学事半功倍。

### 4、语言要生动、形象，有吸引力

“兴趣是最好的老师”，生动、形象、有吸引力的语言，会很大程度上提高学生的学习兴趣。所以，讲课可以适时插入一些风趣、幽默的话，以活跃课堂气氛，提高学生学习的兴趣。但必须注意，不能“过”，否则会失去教学的重点。

学生在时刻目睹着教师的行为举止，而一个人气质、自信、涵养往往从他的行为举止中就能表现出来。作为塑造人类灵魂工程师的老师，更要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。只有教师的行为举止符合礼仪要求，才有可能培养出文明礼貌的学生。

### 1、目光要柔和、亲切、有神

眼睛是心灵的窗口，在讲台上讲课时，教师的目光要柔和、亲切、有神，给人以平和、易接近、有主见之感。当讲话出现失误被学生打断，或学生中出现突发事情打断你的讲课时，不能投以鄙夷或不屑的目光，这样做不仅有损于教师在学生心目中的形象，更有可能给学生造成心理伤害。

## 2、站姿要自然、大方、得体，还要注意站立的位置

老师站着讲课，既是对学生的重视，更有利于用身体语言强化教学效果。站着讲课时，应站稳站直，胸膛自然挺起，不要耸肩，或过于昂着头。需要在讲台上走动时，步幅不宜过大过急。而且，站立的位置也要注意，既要得体，又要不遮挡学生的视线。

## 3、手势要得体、自然、恰如其分

老师讲课时，一般都需要配以适度的手势来强化讲课效果。手势要得体、自然、恰如其分，要随着相关内容进行。讲课时忌讳敲击讲台、或做其他过分的动作。

### 1、提前通知，有所准备。

谈话最好提前与学生打招呼，让学生有一个思想准备，这既是一种礼貌，又是对学生的尊重。

而且，这样在谈话时，教师也是有备而谈，更容易控制自己的情绪，而不至于做出一些不符合礼仪要求的事情。

### 2、热情迎候，设置平等气氛。

举止端正，行为有度。谈话时，语气要平和，要有耐心，不要高音量、不反唇相讥，应表现出良好的道德修养。

这样，学生才能畅所欲言，对教师产生信任的心理，才有利于解决我们准备解决的事情。

### 3、分清场合，入情入理。

在与人谈话时，老师的表情要与谈话对象、内容协调一致。不要言过其实，故意夸大事实，也不应传播不利团结或道听途说的事情。

教师除了与学生的关系之外，还有与同事之间的关系，而学生随时都在看着老师，教师之间的交往在很大程度上影响到自己在学生心目中的形象和学生以后的人生。所以，同事之间的人际交往，一定要注意礼仪。

#### 1、对领导尊敬，但不献媚

领导是同事中的特殊群体，既是我们的同事，又是我们工作上的上司，我们更要注意与领导之间的礼仪交往。我们既要在工作上积极配合，又要注意平等的同事关系，不能有抵抗情绪，也不能有献媚的嫌疑。

#### 2、对老教师要毕恭毕敬

只有我们对老教师倍加尊敬，学生才能模仿我们的礼仪，而且老教师也会觉得我们很有礼貌。当然，尊老爱幼也是我们中华民族的传统美德，我们更应当发扬光大。

### 3、对异性老师要有礼、有度

我们在和异性同事交往时，一定要注意礼仪，但不能表现的很亲密，以至于对她人的名誉造成一定的谣言损害等。

总之从事了教师的职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登。每一位人民教师都应加强自身修养，不断学习，提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，以自己的人格力量为学生良好思想道德的形成贡献一份力量。

### 教师礼仪培训心得体会1500篇三

假期学习了《教师礼仪》，明白了很多礼仪道理以及规范的行为表达方式。对今后自己在行为举止、教师的言谈等方面，感受颇深。

礼仪：理者敬人也，仪者形式也；礼仪即尊重别人，尊重自己。我们所学的教师礼仪是指人民教师在工作中为人处事、待人接物的行为规范。金教授从仪表、教师礼仪学习心得举止、语言、态度等方面讲解了教师在工作以及日常生活中应该怎样做和应注意的事情，其中给我印象最深的是金教授反复强调教师首先要摆正位置、端正态度。

摆正位置，不仅仅是摆正教师自己的位置还有学生的位置。x教授说在社交礼仪中交往是以对方为主的，例如吃饭：你请某君吃饭就不能光点自己爱吃的饭菜，首先应先考虑对方的口味，否则就失去这顿饭的意义了。现代教育教学中强调教师和学生平等，当然在人格上是必须的。但是毕竟教师注重的是教，学生注重的是学，所以现代教育要求教育教学要以学生为本，即一切“教师礼仪”培训心得体会为了学生，为了学生的一切。

端正态度，就是要容忍，容忍别人的不同，即“和而不同”。这也是我国的重要外交思想。举目全球，不同的国家、民族、宗教和文化如何才能和平相处？费孝通先生曾讲过，西方文明并没有解决好这个问题，这些年发生了很多地区冲突和战争；而中国传统文化中的“和而不同”思想和当代中国的民族政策，在促进世界各民族和平相处、共同发展方面具有启迪意义。我们说，承认不同而谋求“和”，这是世界多元文化实现和平相处必走的一条路，否则就会引发争端；只讲“同”而不求“和”，只能毁灭文化和导致霸权主义。作为教师，就要平等对待每一个学生，让学生尽情发挥自己的才能，因材施教；就要和同事团结协作，和睦相处……

一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。通过x教授的讲解，我更深一步地感受到教师的高尚人格不仅应当反映在内在的精神境界上，而且应当体现在外在的言谈举止上。教师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

因此，我决心从以下几方面努力完善自己。

1、仪表。仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。今后的着装和修饰自己还要特别注重，

特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合，穿着大方得体，干净整齐。

2、举止。举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我今后要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

3、语言。语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

4、礼仪。教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要努力做好“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

“身教重于言教”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做学生喜欢的老师。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发