

2024年主持人大赛策划书应急预案四篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/167047.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

主持人大赛策划书应急预案篇一

xx大学信息与xx学院一直致力于和谐校园，文明校园的建设。加强大学生精神文明建设的要求，营造积极、健康的校园文化，提高全院学生的综合素质，同时扩大主持队伍，培养优秀主持人，特举办五院第一届主持人大赛。

古语曰“仓廩食而知礼节”，随着时代物质文明的发展。精神文明也越来越受到人们的重视，尤其是大学校园内，大学生的道德素质，个人修养越来越受到社会的关注，“xxxx”在全社会的发扬，xx大精神在校园的传承，也正是要让人们尤其是当代大学生谨记祖辈的训导。发扬中华民族的优良传统美德，提高自身实践能力，德，智，体，美，劳全方面发展，成为建设祖国的栋梁。

漫漫人生的旅程中，大学是一块难以替代和抹灭的里程碑。作别中学的天真与烂漫，我们踏入了一方新的圣土。在这儿我们接受专业知识的洗礼，领略文化艺术的广博，体验社会生活的多姿。

为了培养当代大学生的口头表达能力，促进校园文化发展，丰富大学校园生活，为我院爱好主持及有才艺的学生建立一个展现自我的舞台，挖掘大学生的新点、亮点，充分展现xx学子的风采。五院文艺部借此机会策划并组织了xx大学信息与通信工程学院第一届主持人大赛。大赛以培养和发掘大学生的口头表达能力、灵机应变能力为宗旨，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让五院的同学们从活动中挑战自我，锻炼自我。

1、活动全称：xx大学信息与通信工程学院第一届主持人大赛。

活动口号：挑战无处不在，舞台由我主宰。

2、主办单位：信息与通信工程学院团委、学生会。

3、承办单位：五院文艺部。

4、协办单位：各系文艺部。

5、参赛对象：xx大学五院全体学生。

6、参赛方式：分为海选、复赛和决赛三个阶段。

7、奖项设置：

一等奖一名、二等奖一名、三等奖一名、才艺奖一名、台风奖一名、潜力奖一名。

主持人大赛策划书应急预案篇二

为了丰富同学们的课余文化生活，展现当代大学生的风采，为爱好主持的同学提供一个展示自我的舞台，为配合我院各项活动的展开，弘扬校园文化，丰富校园生活，选拔优秀主持人材，现面向全体在校学生，举行“魅力主持人”大赛。给同学们一个展示自己的舞台!

1. 由宣传部负责做两幅巨型海报和四幅小海报，于开赛前分别贴于各校区宣传栏进行宣传。

2. 由每个班级的班长在自己班级里面组织以及宣传。

展示主持风采，闪耀理工舞台。

1. 宣传时间：待定。

2. 报名时间：待定。

3. 报名地点：各个班级班长处。

4. 由学生会部门女生部，负责报名工作。

5. 参赛须知：

(1) 男生不得低于170cm，女生不得低于160cm。

(2) 普通话标准，言辞得体，讲话流利不结巴。

(3) 台风好形象气质俱佳。

(4) 知识面广，反应敏捷，应变能力强。

(5) 有才艺可以表演。

根据已经填写报名表格报名参加的同学确定后，召集所有的报名同学在指定教室开会，做赛事的通知和指导工作，使报名的同学知道熟悉自己比赛的流程，明确准备的方向。

(一)、初赛

1. 自我介绍 30秒

2. 自备稿件朗诵 1-2分钟

(考察参赛选手的普通话标准程度，初步筛选出一批普通话较好，较熟练基本素质良好的选手进入复赛)

(二)、决赛

1. 自我介绍 30秒

(要求语言精辟、新颖大胆，富有自我特色，带有丰富的表情及自然大方的肢体动作)

2. 素质表现 2-3分钟

(参赛选手在短时间内，模仿或者自己设计主持一段节目，要求得体大方，用语言和简单的肢体动作带动场上气氛。若是模仿主持，不必拘泥于原版刻意模仿，最好展现出自己的风格和特色)

3. 才艺展示 2-3分钟

(在短时间内，展示具有自己特色的才艺，形式多样，如：话剧、小品、相声、唱歌、跳舞等，要求新颖，能吸引观众的眼球)

(注：选手准备各自才艺，本环节也是各位选手为自己拉票的环节，选手通过在才艺展示中与观众的互动来拉近与观众的距离，为自己拉票。本环节主要考察参赛选手的语言表达能力，台风，形象气质，才艺等方面，最后选拔10人进入决赛)

4. 模拟主持

(选手可根据自身综合素质准备自己偏好或熟悉的一类节目，进行现场主持。包括：新闻类、体育类、娱乐类、访谈类、少儿类、英语类等等。允许加入与观众互动的环节)

5. 记忆猜想

(本环节主要对各位选手的记忆能力做一个基本考察。工作人员提前准备好绕口令、古代诗词做成小卡片，选手进行现场抽取、待准备30秒后开始作答)

6. 最后陈述

(选手对自己本次比赛的表现做最后的陈述，本环节也是选手为自己加分的最后机会)

按照所有评委打分的“平均分”记入成绩：

1. 自我介绍 30秒 (总 2 分)

语言简洁流畅 -----1分

介绍个性鲜明，幽默新颖 -----1分

2. 素质表现 2-3分钟(总2分)

3. 才艺展示 2-3分钟(总2分)

特色鲜明，符合自己的风格 -----1分

现场效果 -----1分

4. 模拟主持(总4分)

服装大方得体，符合其主持风格 -----1分

形象气质、台风较好 -----1分

与观众亲和力强，现场效果良好 -----1分

风格突出，特色鲜明 -----1分

5. 记忆猜想(总2分)

完全答对者 -----2分

其他情况酌情得分 -----1分

6. 最后陈述(总1分)

根据评委给选手打分，评出比赛的金、银、铜奖。并由评委决定最佳口才奖、最具潜力奖、最佳形象奖、最具风采奖。

1. 金话筒奖：一名 证书+80元奖金

银话筒奖：两名 证书+60元奖金

铜话筒奖：三名 证书+40元奖金

2. 最佳口才奖、最佳才艺奖、最佳上镜奖、最具风采奖各一名

证书+20元奖金

3. 其余选手均为优秀奖，优秀证书

主持人大赛策划书应急预案篇三

展示主持风采，亮出青春底牌。

围绕爱国主义主旋律，紧密结合新时代学生现状，挖掘学校学习、生活、工作中的亮点，促使学生更好地融入温暖的学校大家庭，感受国家、社会对职业院校学生的重视与关爱，激发学生对生活、学习的热情和积极性，挖掘广大同学的内在潜能。

大赛以培养和发掘大学生的语言表达和思维逻辑能力、灵动应变能力，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让同学们从活动中活跃校园气氛，增进同学们之间的友谊，同时为学校今后的工作、活动选拔主持人才，也达到了挑战自我，锻炼自我的目的。

20xx年x月xx-x月x日。

1、报名时间：20xx年x月xx日-x月x日。

2、比赛时间：20xx年x月x日下午x点xx分。

铁道馆。

xx职业学院全体在校生。

平面宣传：20xx年x月xx日起，在铁道馆连廊、食堂连廊粘贴海报进行宣传。

网络宣传：通过“xx职院铁道工程系”等，对活动进行报道。

1、宣传组：(负责部门：宣传部)

高效率、高质量的完成活动前期的海报及活动后期的微信平台宣传，负责活动当天的黑板布置。

2、后勤组：(负责部门：文艺部、组织部)

文艺部负责主持人的确定，对参赛选手的赛前准备信息(系部+班级+姓名)收集整理，组织参赛选手赛前抽签，决定出场顺序，制作打分表。

组织部按照各系提供观众人数，提前划分好现场观众座区。负责整场比赛的麦克、音响的调试和配备。组织现场选手按顺序候场、出场，维持会场纪律，保证比赛顺利进行。

(另：各部门尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他部门工作，以加快整体工作进程。)

九、比赛形式

比赛前，请所有选手于铁道馆xx抽签决定比赛出场顺序。

比赛共分x个环节：

1、闪亮登场(x分)

a、自我介绍(x分)：要求普通话语言精辟简练、新颖大胆、富有自我特色(根据个人需要，可准备一张带有自己照片的ppt，请提前交给承办方文艺部)。

b、模拟主持(x分)：选手可选择一档耳熟能详的电视节目进行模拟主持，鼓励对节目进行新的创意和编排，鼓励加入个性元素包括：新闻类、体育类、娱乐类、访谈类、少儿类、英语类等，允许加入与观众互动的环节。(提前通知选手赛前自行准备，考察台风及主持能力。)

2、用实力说话(x分)

a、绕口令(x分)：工作人员提前准备好绕口令，选手进行现场抽取，待准备xx秒后开始作答。

b、即兴主持(x分)：包括主持、介绍、描述、互动、讲解、突发情况处理，选手将在现场进行随机选取题目，进行即兴主持。

按比赛环节，由主持人按编号有请选手上台，每位选手每进行一个环节由评审小组打分。

根据评审小组现场打出的比赛总分，评出名次。

评分标准(总分x分)

每进行一个环节由现场评委打分，去掉一个最高分，去掉一个最低分，按其余评委打分的平均分记录为最后得分(分值保留到小数点后一位)两个环节得分加在一起，为比赛总分。

自我介绍：以简练为主，语言表达亲切自然，连贯流畅，要求普通话。若准备精彩充分有特色，可酌情加x分。(x分)

模拟主持：对节目风格定位准确，微观语境把握得体。普通话要求吐字清晰、字正腔圆、流利标准，具备一定现场控制能力，与观众有恰当的互动、交流，若节目内容有创新，可酌情加x分。(x分)

3.绕口令：考察选手主持基本功，平翘舌，音节的发音准确(例如：易混淆发音n和l，h和f等...)口齿伶俐。(x分)

4.即兴主持：考察的不仅仅是选手作为主持人的基本功，还有即兴思维、语言组织的能力。(x分)

一等奖x名。

二等奖x名。

三等奖x名。

1、比赛前各系选手进行抽签，决定其出场顺序。

2、比赛中各系选手应当严格按照铁道工程系团总支负责人安排，不得擅自进行在赛场内的活动

- 。
- 3、各系选手务必熟读策划书，以防届时不清楚比赛规则与流程而造成不必要的麻烦。
- 4、比赛期间等候比赛的选手与观众务必保持安静，不得喧哗，不得将食物带进比赛现场。
- 5、赛前各系选手将自己所准备的材料及时上报给组委会。

- 1、本次比赛由院团委主办，铁道工程系团总支承办。
- 2、本次比赛主持人由铁道工程系文艺部推送。
- 3、本次比赛的宣传由铁道工程系宣传部负责。
- 4、本次比赛的组织由铁道工程系组织部负责。
- 5、本次比赛的会场秩序由铁道工程系纪律部负责。

主持人大赛策划书应急预案篇四

为活跃校园文化氛围，提高我校大学生综合素质，使有志于献身主持人事业或热爱播音与主持艺术的同学真正得到展示自我的机会，为xxx学院主持人队伍储备力量。特举办本次活动：

弘扬校园文化，丰富校园生活，挖掘艺术潜力，营造艺术氛围。

- 1、主办单位：xxx学院委员会。
- 2、承办单位：xxx学院大学生艺术团、xxx学院广播站。
- 1、报名条件：xxx学院20xx、20xx级在校大学生均可报名参加。
- 2、比赛程序：分为系内初赛-复赛-半决赛-决赛四个阶段。
- 3、比赛时间：20xx年xx月x日——20xx年xx月xx日。
- 1、报名时间：20xx年xx月x日——20xx年xx月xx日。
- 2、报名方式及地点：由各系自行组织系内初赛，并将推荐名单于xx月x日前交送团委大学生艺术团办公室并抽取比赛序号，将电子版发至qq邮箱，各系院推荐x人参赛。
- 1、初赛时间：20xx年xx月x日——20xx年xx月xx日。

地点：各系院自行组织

- 2、复赛：时间：20xx年xx月x日

上午8：00--12：001-50号选手下午1：00---4：0051—90号选手

地点：xx教学楼xx室。

3、半决赛时间：20xx年xx月xx日或xx日下午1：00

地点：xxx学院大学生活动中心

4、决赛：时间：20xx年xx月xx日19：00

地点：xxx学院大学生活动中心

1、原则：彰显xxx学院学生风采，体现xxx学院大学生的青春活力，以务实创新为指导原则，充分调动我校大学生的积极性，挖掘主持人才，为xxx学院各项活动输送主持人。

2、系内初赛：由各系院自行组织安排。

3、复赛：

(1)自我介绍(1分钟以内)

(2)自备栏目主持(3分钟以内)

4、半决赛：

(1)自我介绍(30秒)

(2)即兴评论：选手提前三分钟抽题，题目主要为近期热点新闻稿件。选手首先播读题目，之后根据题目内容进行现场评论。(2分钟)

(3)才艺展示，伴奏自备(3分钟以内)

5、决赛：(12人)

(1)自我介绍(30秒)

(2)模拟栏目主持(3分钟)

(3)即兴题目辩论(提前准备好4条丝带，放入一个盒子内，且其中每两条丝带打一个结。8名选手分别抓住丝带一段，拉开，以此分为两组。题目事先准备好。选手每人用1分钟时间理论陈述。然后每组总共有3分钟时间进行自由辩论。)

(4)才艺展示(每人2分钟才艺展示)

(5)针锋相对(第四环节被淘汰的两名选手各有30秒陈述自己应该晋级的理由或者用30秒时间打动评委让自己进入第六环节)

(6)模拟访谈(三位选手各有5分钟时间对评委其中一人进行模拟电视访谈)[评委根据选手最终表现确定冠军人选]

一等奖一名二等奖三名三等奖四名优秀奖四名。

奖品由赞助单位提供。

主办单位：xxx学院委员会。

承办单位：大学生艺术团xxx学院广播站。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发