

2024年元阳梯田的导游词讲解三篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/157498.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

元阳梯田的导游词讲解篇一

大家都知道，明代大旅行家徐霞客在游历的名山美景后曾发出“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的感慨，而朋友们到我们云南旅游，面对如画的绝世佳景，不免也会有如霞客般的赞誉。曾经就有人这样总结在云南旅游后的感受：“云南归来不看彩云，罗平归来不看菜花，东川归来不看红土，元阳归来不看梯田。”今天，就请各位朋友随我一起，到元阳去享受这“甲天下”的极品梯田美景。

1、元阳哈尼梯田概况

事实上，梯田不止元阳才有，在红河州的其他地方，如红河县、绿春县、金平县，海拔从700米至1900米的山地地区均有分布，但就梯田的总面积和单独连片面积而言，元阳梯田堪称之最！在元阳，基本上山山有梯田，户户种梯田，层层叠叠的梯田，天梯一样沿着山坡直上云天，异常壮观美丽。

元阳县地处云南省南部，红河南岸，县境内无一平川，为山高谷深的切割中山地貌，垂直变化的山地立体气候表现得十分充分。生活在这里以哈尼族为主的各族人民利用“一山有四季，隔里不同天”、“山有多高，水有多高”的环境特点，

发挥聪明才智和创造精神开垦的上万亩农业生态奇观，它既是人文景观，也是自然景观，是民族文化与自然生态巧妙结合的典范。特别是以耕作梯田著称于世的哈尼族，更使梯田文化内涵深厚、独特、具有科学性和完整性。

哈尼梯田历史悠久，仅汉文字史料记载就有1300多年的历史，中国明代大农学家徐光启将其列为中国农耕史上的七大田制之一。哈尼梯田不仅是中国梯田的杰出代表，也是世界农耕文明史上的奇迹。它呈现出的森林-村寨-梯田-江河四度同构的良性农业生态系统和独特的梯田文化景观，是中外任何梯田都无可比拟的；它所蕴含的人与自然高度和谐发展、人与人和睦相亲的古老文化特征，正是二十一世纪人类所追求的一种精神。

元阳哈尼梯田主要有三大景区，坝达景区包括坝达、箐口、全福庄、麻栗寨、主鲁等连片14000多亩的梯田，老虎嘴景区包括勐品、硃浦、阿勐控、保山寨等6900亩的梯田，多依树景区包括多

依树、爱春、大瓦遮等地连片上万亩梯田。如此众多的梯田，在茫茫森林的掩映中，在漫漫云海的覆盖下，构成了神奇壮丽的景观。这些景区就是我们准备申报世界遗产的核心保护区。

来元阳看梯田，晴天有晴天的看头，阴天有阴天的味道。同一地点的梯田，在不同的时候也展现出变换的色彩，既可以一年分春、夏、秋、冬四季来看，也可以一天分早、中、晚三时来看，真可谓“看她千遍也新鲜”。

好了，现在就请各位朋友下车，我们一起去看看那如诗如画的梯田风光。

2、老虎嘴梯田

首先大家看到的是老虎嘴梯田。为什么称这里为“老虎嘴”呢？请大家看我们身后的山坡——曲折的盘山公路从山腰上穿过这道悬崖峭壁，在拐弯的悬崖上凿开了一道缺口，就象张开的老虎嘴，故而得名。因此，我们现在正在老虎的嘴里观看风景呢！老虎嘴梯田是元阳梯田中山势最险峻，气势最恢弘，布局最壮观的梯田风景区。朋友们请看：整个地势是两山夹一谷，坡度都在70度以上。两面山坡是青山流水，绿树村庄。村子下面就是层层梯田直落河谷，它们之间的相对高差达1200米。朋友们再从河谷往上看：一沟一梁的山岭上，布满了或宽或窄、或长或短、或直或曲的错落有致、形态不一的梯田。它们从河谷中缓缓向两边山坡舒展升高，一层梯田就像一级台阶，满山梯田就像登高的天梯，直上蓝天。冬春季节，梯田装满了水，阳光洒在水面，一层层梯田又像一面面大小不一的镜子镶嵌在大山上，放射出漫山的粼粼波光。由近到远，顺河谷看过去，两面山坡

上波光闪闪，就像一望无际的立体海洋，堪称“山体雕刻”的最高典范。需要给朋友们补充介绍的是——在老虎嘴四周散落着的村寨不是哈尼村庄，而是彝族寨子。彝族是一个热情好客、情感奔放的民族。他们开垦的梯田，也如他们的性格一样，奔放豪迈，大起大落。每年农历六月二十四，彝族人民都要欢度他们最为隆重的节日——火把节，到时欢迎大家再度光临！

3、多依树梯田

现在映入大家眼帘的是多依树梯田。多依树梯田由多依树村而得名。多依树村是一个哈尼族聚居的美丽山寨，是明朝万历年间皇帝赐封的宗瓦土把总司署所在地，村内还有司署、家庙的遗址可考。多依树村海拔1700多米，村子下面的这片9700亩的梯田是观看日出最好的景点，也是哈尼梯田申报世界文化遗产的核心保护区之一。清晨，当鲜红的太阳冒出山顶，朝霞映红了半边天，满山梯田就会被朝霞染得金光闪闪，水波粼粼，整座山野就像披上一件五彩斑斓的霓裳，夺目耀眼。在我们对面那座高高的山叫观音山，又称五指山神女峰，是省级自然保护区。那里生活着国家一级保护动物蜂猴、黑熊。有国家一级保护植物长蕊木兰、木沙椌等。观音山主峰海拔2939.6米，是元阳海拔的最高点。

4、坝达梯田

各位朋友，现在我们来到了元阳梯田又一个重要景区——坝达梯田景区。坝达的“坝”是拦河大坝的坝，“达”是兴旺发达的达。坝达梯田面东靠西，是一个落日景点。也就是说，它的最佳观赏时间是在太阳即将落山，满天红霞的时候。坝达梯田从海拔800米的麻栗寨河沿山而上，坡陡田陡，坡缓田缓，山岭相连，重重叠叠，一直伸沿到1700多米海拔高度。上万亩梯田组合在一起，就像一气呵成。每当夕阳西下，晚霞撒满山谷，层层梯田金波荡漾，整个山野披上了一层金辉。夕阳晚照下的坝达梯田被摄影家们拍摄下来，制作成为美丽的金泊画，也成为了红河州的旅游

形象之一，希望夕阳下的坝达梯田给大家留下一个难忘的印象!

5、箐口梯田

朋友们，现在我们看到的是箐口梯田。箐口梯田位于箐口哈尼村下方，海拔1400米至1750米之间。由于地势平缓，起伏不大，每丘水田的面积显得比较开阔，线条明朗。朋友们请看，层层梯田之上由一间间古朴素雅的蘑菇房组成的哈尼山寨，而寨子上方是郁郁葱葱的树林。绿树、山寨、梯田相互映照，组成了

一幅多么优美的山水画。对箐口梯田而言，梯田、云海、日出三景合一是最美的时候。当北面的红河峡谷是一片茫茫云海的早晨，东边的山顶放射出紫色的霞光，三景合一的奇观就出现了。白茫茫的云海填满山谷，与梯田连成一片，霞光洒在上面，只见云海金涛漫卷，梯田闪动着耀眼的波光;天上地下合为一色，可谓“人间仙境，天下一绝”。好了，接下来就轮到大家自由拍照了，请不要吝啬你的胶卷，希望你把所有的美景都拍下来带回家去，成为各位永久的美丽回忆!

哈尼族小知识

哈尼族是云南省的特有民族之一，主要聚居在云南红河哈尼族彝族自治州和墨江、元江、普洱、江城等县。根据第五次人口普查统计，哈尼族总人口为1424991人。越南、老挝、缅甸、泰国也有一部分哈尼族人口，自称阿卡。元阳县是哈尼族人口最多的县，大约有20万人，占全县总人口的52.7%。哈尼族有自己的语言，属汉藏语系藏缅语族，其宗教信仰主要是多神崇拜和祖先崇拜。哈尼族传统节日有“十月年”、“六月年”等。十月年中最具特色的活动是“街心宴”或称“长街宴”，它以村寨为单位，轮流坐庄喝酒。到了下午，还在寨中摆“簸箕宴”，盛着佳肴的簸箕一个接一个沿街摆设，长达数十米，谁家吃客不绝证明人缘好。六月年的节期为3至6天，哈尼语称六月年为“苦扎扎”，意为度过青黄不接的岁月，驱赶瘟神，确保人畜平安、五谷丰登。过此节时，要举行歌舞、荡秋千、摔跤等活动。

元阳梯田的导游词讲解篇二

“七彩云南，山水田园!”各位游客朋友，欢迎大家到元阳梯田来游览观光。在20世纪80年代后期，有一些西方人在卫星云图上发现，中国云南的东部有一大片神秘的白色亮点，随后就吸引了法国专家特意到云南进行勘察，最后发现那个地球上的大白亮点就是元阳梯田。元阳梯田位于云南省元阳县，它规模宏大，气势磅礴，仅元阳县境内就有17万亩梯田，是红河哈尼梯田的核心区。20xx年，在第37届世界遗产大会上，哈尼梯田被成功列入世界文化景观遗产名录。

各位游客朋友，元阳梯田是哈尼族人1000多年来生生不息地“雕刻”的山水田园风光画。法国的欧也纳博士曾经来到元阳参观游览，他面对着脚下的万亩梯田，久久不肯离去，发出了：“哈尼族的梯田是真正的大地艺术，是真正的大地雕塑，而哈尼族就是真正的大地艺术家!”的绝美赞叹。那么这样一件艺术精品是怎么来的呢?早在唐朝，哈尼族就来到了元阳，利用这里的垂直气候明显、雨量充沛、适合种稻的特点，再结合山势地形变化，因地制宜地在坡缓大的地方开垦大田，坡陡小的地方开垦小田。不仅如此，勤劳的哈尼族人还在沟边坎下的石隙也开田。就这样经过哈尼族人世代代辛勤劳作，最后就形成了现在的壮观元阳梯田。

各位游客朋友，元阳梯田一共有“五绝”。这第一绝就是形式多：在这里的每片山坡上都布满了形状各异的梯田，其中小的有簸箕那样大，大的高达六七千平方米。这第二绝就是地势陡：一般坡度大于25度的耕地都要求退耕还林，但在这里，无论是15度的缓坡，还是75度的峭壁，我们都

能看见梯田，在这里我们就不得不佩服哈尼族人的智慧了!这第三绝就是级数多：在这里一面坡上大约就有3000多级阶梯，这个极大地提高了耕地质量和数量。这第四绝就是海拔高：山区地形呈v形分布，海拔已经达到了20xx多米，这可是水稻种植的极限了。这第五绝就是品种佳：哈尼梯田生产出来的水稻，是没有施过化肥的，他们使用的都是牲畜的粪便。哈尼族人利用村寨在上，梯田在下的地理优势，发明了“冲肥法”。在这里的每个村寨都挖有一个公用积肥塘，主要是用来储蓄牛马牲畜的粪便和污水用的。经年累月，沤得乌黑发臭，这就成为天然高效的农家肥。每到春耕的时候，他们就会挖开塘口，再从大沟中放水把这些“营养品”冲到田里。

各位游客朋友，大家都知道对于农作物来说，相较于肥，这水是更加重要的，那么这水又是从哪里来的呢?在哈尼族里面有这样的一句话“山有多高，水有多高”。低纬度河谷的常年高温会使得江河的水大量蒸发，水蒸气到了高空就会冷却形成云雾。这云雾钻入全县6万多公顷的森林中，又会形成水滴汇成小溪，最后就形成这里许多的骨干沟渠，保证了全县所有梯田和人畜的用水。

各位游客朋友，现在的元阳哈尼梯田主要有新街景区、坝达景区、勐品景区、多依树等景区。这些景区目前准备申报世界遗产的核心保护区。那么接下来就请大家随我走进景区进行参观游览吧!

现在我们来的就是新街景区了。新街景区就位于元阳县南部，距离省城昆明大约为300多千米，原本是元阳县政治、经济、文化中心，县城搬迁后现在属于新街镇管辖。在这里众多的自然景观里最负盛名的就是日出了。住新街瞭望四方，一片白茫茫云海展现。唯见波涛滚滚，不闻浪有声，海中点缀着大小几个青翠山头，欲沉似浮，红日东升，五彩缤纷，壮观难书，美景难言。我们知道，登泰山观日出[^]——无海，海上观日出又少了山的壮美无限。这里山、海、梯田、山寨、凤尾竹俱全，与阳光共辉。新街的确是观赏、拍摄日出日落云海、梯田、山城的好地方。

现在我们来的就是坝达景区了。坝达梯田位于元阳县的新街镇南部，也是观赏日落、云海风光著名的景点之一。坝达梯田是元阳最大的一处梯田区，包括全福装、麻栗寨、主鲁等连片上万亩的梯田，这里的梯田面积大、壮观、线条美、立体感强，从海拔1100米麻栗寨河起连绵不断，直伸延至20xx多米的高山之巍。随着时间和光线的不同，上万亩的梯田还会泛着不同颜色的光辉，震撼至极。

各位游客朋友，我们现在来的就是元阳梯田最险峻的的老虎嘴景区了，大家可以站在老虎嘴向下观赏，整个地形是不是就呈现出两山夹一川的面貌呢?除此之外，梯田的颜色的层次感也是非常的强烈，五彩斑斓，就像是人画上去的，所以这里也是摄影者的挚爱。那么接下来请大家在这里稍作休息，拍出美丽的照片作为一生留恋吧!

元阳梯田的导游词讲解篇三

各位朋友，大家好!

大家都知道，明代大旅行家徐霞客在游历的名山美景后曾发出“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的感慨，而朋友们到我们云南旅游，面对如画的绝世佳景，不免也会有如霞客般的赞誉。曾经就有人这样总结在云南旅游后的感受：“云南归来不看彩云，罗平归来不看菜花，东川归来不看红土，元阳归来不看梯田。”今天，就请各位朋友随我一起，到元阳去享受这“甲天下”的极品梯田美景。

1、元阳哈尼梯田概况

事实上，梯田不止元阳才有，在红河州的其他地方，如红河县、绿春县、金平县，海拔从700米至1900米的山地地区均有分布，但就梯田的总面积和单独连片面积而言，元阳梯田堪称之最！在元阳，基本上山山有梯田，户户种梯田，层层叠叠的梯田，天梯一样沿着山坡直上云天，异常壮观美丽。

元阳县地处云南省南部，红河南岸，县境内无一平川，为山高谷深的切割中山地貌，垂直变化的山地立体气候表现得十分充分。生活在这里以哈尼族为主的各族人民利用“一山有四季，隔里不同天”、“山有多高，水有多高”的环境特点，

发挥聪明才智和创造精神开垦的上万亩农业生态奇观，它既是人文景观，也是自然景观，是民族文化与自然生态巧妙结合的典范。特别是以耕作梯田著称于世的哈尼族，更使梯田文化内涵深厚、独特、具有科学性和完整性。

哈尼梯田历史悠久，仅汉文字史料记载就有1300多年的历史，中国明代大农学家徐光启将其列为中国农耕史上的七大田制之一。哈尼梯田不仅是中国梯田的杰出代表，也是世界农耕文明史上的奇迹。它呈现出的森林-村寨-梯田-江河四度同构的良性农业生态系统和独特的梯田文化景观，是中外任何梯田都无可比拟的；它所蕴含的人与自然高度和谐发展、人与人和睦相亲的古老文化特征，正是二十一世纪人类所追求的一种精神。

元阳哈尼梯田主要有三大景区，坝达景区包括坝达、箐口、全福庄、麻栗寨、主鲁等连片14000多亩的梯田，老虎嘴景区包括勐品、硃浦、阿勐控、保山寨等6900亩的梯田，多依树景区包括多依树、爱春、大瓦遮等地连片上万亩梯田。如此众多的梯田，在茫茫森林的掩映中，在漫漫云海的覆盖下，构成了神奇壮丽的景观。这些景区就是我们准备申报世界遗产的核心保护区。

来元阳看梯田，晴天有晴天的看头，阴天有阴天的味道。同一地点的梯田，在不同的时候也展现出变换的色彩，既可以一年分春、夏、秋、冬四季来看，也可以一天分早、中、晚三时来看，真可谓“看她千遍也新鲜”。

好了，现在就请各位朋友下车，我们一起去看看那如诗如画的梯田风光。

2、老虎嘴梯田

首先大家看到的是老虎嘴梯田。为什么称这里为“老虎嘴”呢？请大家看我们身后的山坡——曲折的盘山公路从山腰上穿过这道悬崖峭壁，在拐弯的悬崖上凿开了一道缺口，就象张开的老虎嘴，故而得名。因此，我们现在正在老虎的嘴里观看风景呢！老虎嘴梯田是元阳梯田中山势最险峻，气势最恢弘，布局最壮观的梯田风景区。朋友们请看：整个地势是两山夹一谷，坡度都在70度以上。两面山坡是青山流水，绿树村庄。村子下面就是层层梯田直落河谷，它们之间的相对高差达1200米。朋友们再从河谷往上看：一沟一梁的山岭上，布满了或宽或窄、或长或短、或直或曲的错落有致、形态不一的梯田。它们从河谷中缓缓向两边山坡舒展升高，一层梯田就像一级台阶，满山梯田就像登高的天梯，直上蓝天。冬春季节，梯田装满了水，阳光洒在水面，一层层梯田又像一面面大小不一的镜子镶嵌在大山上，放射出漫山的粼粼波光。由近到远，顺河谷看过去，两面山坡

上波光闪闪，就像一望无际的立体海洋，堪称“山体雕刻”的最高典范。需要给朋友们补充介绍

的是——在老虎嘴四周散落着的村寨不是哈尼村庄，而是彝族寨子。彝族是一个热情好客、情感奔放的民族。他们开垦的梯田，也如他们的性格一样，奔放豪迈，大起大落。每年农历六月二十四，彝族人民都要欢度他们最为隆重的节日——火把节，到时欢迎大家再度光临!

3、多依树梯田

现在映入大家眼帘的是多依树梯田。多依树梯田由多依树村而得名。多依树村是一个哈尼族聚居的美丽山寨，是明朝万历年间皇帝赐封的宗瓦土把总司署所在地，村内还有司署、家庙的遗址可考。多依树村海拔1700多米，村子下面的这片9700亩的梯田是观看日出最好的景点，也是哈尼梯田申报世界文化遗产的核心保护区之一。清晨，当鲜红的太阳冒出山顶，朝霞映红了半边天，满山梯田就会被朝霞染得金光闪闪，水波粼粼，整座山野就像披上一件五彩斑斓的霓裳，夺目耀眼。在我们对面那座高高的山叫观音山，又称五指山神女峰，是省级自然保护区。那里生活着国家一级保护动物蜂猴、黑熊。有国家一级保护植物长蕊木兰、木沙椌等。观音山主峰海拔2939.6米，是元阳海拔的最高点。

4、坝达梯田

各位朋友，现在我们来到了元阳梯田又一个重要景区——坝达梯田景区。坝达的“坝”是拦河大坝的坝，“达”是兴旺发达的达。坝达梯田面东靠西，是一个落日景点。也就是说，它的最佳观赏时间是在太阳即将落山，满天红霞的时候。坝达梯田从海拔800米的麻栗寨河沿山而上，坡陡田陡，坡缓田缓，山岭相连，重重叠叠，一直伸沿到1700多米海拔高度。上万亩梯田组合在一起，就像一气呵成。每当夕阳西下，晚霞撒满山谷，层层梯田金波荡漾，整个山野披上了一层金辉。夕阳晚照下的坝达梯田被摄影家们拍摄下来，制作成为美丽的金泊画，也成为了红河州的旅游形象之一，希望夕阳下的坝达梯田给大家留下一个难忘的印象!

5、箐口梯田

朋友们，现在我们看到的是箐口梯田。箐口梯田位于箐口哈尼村下方，海拔1400米至1750米之间。由于地势平缓，起伏不大，每丘水田的面积显得比较开阔，线条明朗。朋友们请看，层层的梯田之上由一间间古朴素雅的蘑菇房组成的哈尼山寨，而寨子上方是郁郁葱葱的树林。绿树、山寨、梯田相互映照，组成了

一幅多么优美的山水画。对箐口梯田而言，梯田、云海、日出三景合一是其最美的时候。当北面的红河峡谷是一片茫茫云海的早晨，东边的山顶放射出紫色的霞光，三景合一的奇观就出现了。白茫茫的云海填满山谷，与梯田连成一片，霞光洒在上面，只见云海金涛漫卷，梯田闪动着耀眼的波光;天上地下合为一色，可谓“人间仙境，天下一绝”。好了，接下来就轮到大家自由拍照了，请不要吝啬你的胶卷，希望你把所有的美景都拍下来带回家去，成为各位永久的美丽回忆!

哈尼族小知识

哈尼族是云南省的特有民族之一，主要聚居在云南红河哈尼族彝族自治州和墨江、元江、普洱、江城等县。根据第五次人口普查统计，哈尼族总人口为1424991人。越南、老挝、缅甸、泰国也有一部分哈尼族人口，自称阿卡。元阳县是哈尼族人口最多的县，大约有20万人，占全县总人口的52.7%。哈尼族有自己的语言，属汉藏语系藏缅语族，其宗教信仰主要是多神崇拜和祖先崇拜。哈尼族传统节日有“十月年”、“六月年”等。十月年中最具特色的活动是“街心宴”或称“长街宴”，它以村寨为单位，轮流坐庄喝酒。到了下午，还在寨中摆“簸箕宴”，盛着佳肴的簸

箕一个接一个沿街摆设，长达数十米，谁家吃客不绝证明人缘好。六月年的节期为3至6天，哈尼语称六月年为“苦扎扎”，意为度过青黄不接的岁月，驱赶瘟神，确保人畜平安、五谷丰登。过此节时，要举行歌舞、荡秋千、摔跤等活动。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发