

2024年贵州镇远古镇游记15篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/154357.html>

[ECMS帝国之家](#)，为帝国cms加油！

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

贵州镇远古镇游记篇一

也曾舞阳泛轻舟，青山妩媚人温柔，

照影时见风摆尾，临波又是龙抬头。

这是著名词作家乔羽先生所写的《舞阳河泛舟》，文中那世外桃源之美，令无数人为之向往，而这条河自古就是古城镇远的魂魄。它自西向东呈“s”形蜿蜒贯通全城，形成了：“九山抱一水，一水分两城”、山水城浑然一体、天人合一的独特太极古城风貌，中外游客也亲切的称它为“东方威尼斯”。

位于贵州东南部的镇远，自秦昭王三十年设县开始，至今已有2200多年的历史，说到镇远的得名，这得最溯到宋朝时期，相传这蒙古大军要攻宋，必须要从镇远经过，当时他们从甘肃过了四川占领了云南打到了贵州，到了我们贵阳以后紧逼到了镇远，很多年过去久攻不下，后来没办法只能改道，当时的朝廷就认为是镇远镇住了远来攻宋的蒙古大军，远镇一方，因此，赐名“镇远洲”。在1986年镇远被评为中国历史文化名城。值得骄傲的是当时众多的名城当中，只有平遥、丽江和镇远没有一个专家持反对意见，全票通过。

镇远在明朝的时候屯了大量的军队，朝廷让全国各地的商人来镇远经商，到了清代的鼎盛时期，舞阳河两岸居民房达到三千六百多幢，7000多户，那个时候全国各地的文化和先进的生产技术大批涌进镇远，我们强调着镇远的繁华就有人问了说，您能不能打个比方来告诉我镇远繁华到哪个地步？您来往这边看。这照片上的老人叫舒万龄，是湖南芷江人，他们家家境非常贫困，因为在芷江做生意做不下去了，举家迁到了镇远，在镇远租了个很小的猪圈经过改造做起了酱醋生意，发家以后听说我们新大桥修建需要资金，他出了4万银元，在抗美援朝的时候还购了一架战斗机给我们国家，得到过毛主席的好评。大家可以想象一下，一个那么普通的酱醋商能发家成这样，那其他的商人就更不用说了。

朋友们，现在我们所在的位置就是府城，这府城以牌坊为单位，我们当地流传的一句关于府城的顺口溜是这样说的：“头牌一枝花，二牌赛过她；三牌金裸铺，四牌油炸耙；五牌开马店，六牌烂豆渣。”您听了以后一定会问到底什么意思呢？指的是头牌的姑娘长得漂亮，二牌官宦千金赛过

头牌的姑娘，三牌是富商云集地，四排是风味小吃特别的多，五排是马帮聚集地，六牌是青楼烟花之地，而烂豆渣就是六牌的别称了。您一定可以从这句顺口溜中想象出当时的镇远是怎样的繁华了吧？

镇远是以军兴商的地方，这里的各种文化在这里相互渗透、相互交融，形成了多元特色的包容文化。而我们现在所走进的有“歪门邪道”之称的古巷子就是一个多元文化的代表。大家会发现镇远这些座北朝南的四合院大门，门都开在东南或西南方，这是是财不露白并有避煞之意。这门一歪，道一斜就被称作歪门邪道。我们现在看到的封火墙，最高达10米，这封火墙的造价很高，因为用的是豆腐、糯米、泥巴、桐油、石浆、泥灰参杂而成。您想想吃的糯米往墙上敷是什么概念？镇远的古驿道特别的多，说到最重要的驿道那就是这座正逢康熙60大寿修建的祝圣桥，因为舞阳河是直达长江的，所以当时东南亚一带的比如说缅甸的、泰国的、老挝的想进入咱们中原，镇远呢就是必经的地方，所以在镇远的明史上用了四句话来概括镇远的重要性“欲通云贵、先守镇远。欲据滇楚、必占镇远”，后来镇远知府汪炳敖在桥上建了这座“魁星阁”，我们可以从柱子上的对联：“扫尽五溪烟，汉使浮槎撑斗出；劈开重驿路，缅人骑象过桥来。”去感受古城悠久的历史。

来到我们镇远呢，如果您想给亲朋好友带些特产回去，我建议大家带镇远著名的青酒，就像著名的影星刘青云说的喝杯青酒交个朋友，希望大家都能成为我们镇远人民的朋友。欢迎您下次再来镇远做客！谢谢。

贵州镇远古镇游记篇二

各位朋友：大家好，欢迎大家来到中国历史文化名城-镇远。我们是你们此次镇远之行的导游，大家可以叫我。

也曾舞阳泛轻舟，青山妩媚人温柔，

照影时见风摆尾，临波又是龙抬头。

这是著名词作家乔羽先生所写的《舞阳河泛舟》，文中那世外桃源之美，令无数人为之向往，而这条河自古就是古城镇远的魂魄。它自西向东呈“s”形蜿蜒贯通全城，形成了：“九山抱一水，一水分两城”、山水城浑然一体、天人合一的独特太极古城风貌，中外游客也亲切的称它为“东方威尼斯”。

位于贵州东南部的镇远，自秦昭王三十年设县开始，至今已有2200多年的历史，说到镇远的得名，这得最溯到宋朝时期，相传这蒙古大军要攻宋，必须要从镇远经过，当时他们从甘肃过了四川占领了云南打到了贵州，到了我们贵阳以后紧逼到了镇远，很多年过去久攻不下，后来没办法只能改道，当时的朝廷就认为是镇远镇住了远来攻宋的蒙古大军，远镇一方，因此，赐名“镇远洲”。在1986年镇远被评为中国历史文化名城。值得骄傲的是当时众多的名城当中，只有平遥、丽江和镇远没有一个专家持反对意见，全票通过。

镇远在明朝的时候屯了大量的军队，朝廷让全国各地的商人来镇远经商，到了清代的鼎盛时期，舞阳河两岸居民房达到三千六百多幢，7000多户，那个时候全国各地的文化和先进的生产技术大批涌进镇远，我们强调着镇远的繁华就有人问了说，您能不能打个比方来告诉我镇远繁华到哪个地步？您来往这边看。这照片上的老人叫舒万龄，是湖南芷江人，他们家家境非常贫困，因为在芷江做生意做不下去了，举家迁到了镇远，在镇远租了个很小的猪圈经过改造做起了酱醋生意，

发家以后听说我们新大桥修建需要资金，他出了4万银元，在抗美援朝的时候还购了一架战斗机给我们国家，得到过毛主席的好评。大家可以想象一下，一个那么普通的酱醋商能发家成这样，那其他的商人就更不用说了。

朋友们，现在我们所在的位置就是府城，这府城以牌坊为单位，我们当地流传的一句关于府城的顺口溜是这样说的：“头牌一枝花，二牌赛过她；三牌金镶铺，四牌油炸耙；五牌开马店，六牌烂豆渣。”您听了以后一定会问到底什么意思呢？指的是头牌的姑娘长得漂亮，二牌官宦千金赛过头牌的姑娘，三牌是富商云集地，四排是风味小吃特别的多，五排是马帮聚集地，六牌是青楼烟花之地，而烂豆渣就是六牌的别称了。您一定可以从这句顺口溜中想象出当时的镇远是怎样的繁华了吧？

镇远是以军兴商的地方，这里的各种文化在这里相互渗透、相互交融，形成了多元特色的包容文化。而我们现在所走进的有“歪门邪道”之称的古巷子就是一个多元文化的代表。大家会发现镇远这些座北朝南的四合院大门，门都开在东南或西南方，这是是财不露白并有避煞之意。这门一歪，道一斜就被称作歪门邪道。我们现在看到的封火墙，最高达10米，这封火墙的造价很高，因为用的是豆腐、糯米、泥巴、桐油、石浆、泥灰参杂而成。您想想吃的糯米往墙上敷是什么概念？镇远的古驿道特别的多，说到最重要的驿道那就是这座正逢康熙60大寿修建的祝圣桥，因为舞阳河是直达长江的，所以当时东南亚一带的比如说缅甸的、泰国的、老挝的想进入咱们中原，镇远呢就是必经的地方，所以在镇远的明史上用了四句话来概括镇远的重要性“欲通云贵、先守镇远。欲据滇楚、必占镇远”，后来镇远知府汪炳敖在桥上建了这座“魁星阁”，我们可以从柱子上的对联：“扫尽五溪烟，汉使浮槎撑斗出；劈开重驿路，缅人骑象过桥来。”去感受古城悠久的历史。

来到我们镇远呢，如果您想给亲朋好友带些特产回去，我建议大家带镇远著名的青酒，就像著名的影星刘青云说的喝杯青酒交个朋友，希望大家都能成为我们镇远人民的朋友。欢迎您下次再来镇远做客！谢谢。

贵州镇远古镇游记篇三

各位游客朋友，欢迎大家到“湘黔咽喉，太极古镇”镇远古城来参观游览。镇远县位于贵州省东部，全县总面积1878平方千米，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。不知道大家是否听过我们镇远的四张金名片？接下来就由我给大家一一介绍吧！

第一张金名片就是“文化之州”。镇远历史悠久，是我国有名的历史文化名城。镇远县在春秋时期就已经存在了。公元前220年，汉高祖刘邦就在这里设立了元阳县。直到宋代年间，取“威震四方”的寓意，将这里称为镇远。请大家看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。

第二张金名片是“生态之州”。镇远县自然植被属中亚热带常绿阔叶林地带，主要为黔东灰岩山原常绿栎林、常绿落叶混交林和马尾松林地区。镇远县的森林面积11万公顷，活立木总蓄积418万立方米，森林覆盖率已经达到58%。野生植物非常丰富，含有国家多种一级保护植物，比如说南方红豆杉、银杏等。

第三张金名片为“美酒之州”。整个贵州目前一共有两大酒谷，我们镇远的舞阳河青溪镇就是其

中之一。镇远现在最有名的酒当数花酒，它不添加任何东西，是用鲜花酿造出的一种美酒。它的独特之处在于具有浓郁的鲜花芳香，又有甘醇的白酒气息，这种酒无色、清澈、透明。目前贵州花酒酒业有限公司可是中国唯一一家用可食用纯鲜花酿造白酒的企业，它的鲜花酿酒工艺是贵州黔东南州镇远县苗族祖传下来的，到现在已有近320__年的历史了。

这最后的一张金名片就是浓郁的民族风情。目前在镇远居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。到现在这里还保存着几百年前“寨寨有长号、户户吹唢呐”的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39千米处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这是中国最大的北侗村寨，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。接下来就请大家随我一起步入镇远去感受一下这里特有的古镇风情吧！

游客朋友们，现在我们看到的这座桥就是有名的祝圣桥了，它是一座历经600多年历史沧桑的古桥。祝圣桥全长135米，宽8.5米，高14米，原来叫作“溪桥”，之后因为要给康熙大帝祝寿，所以就把改成了“祝圣桥”。

游客朋友们，我们眼前的这条蜿蜒流淌着的河流就是著名的国家重点风景名胜区海阳河了，济阳河位于历史文化名城镇远县城西28千米的群山峻岭中，发源于贵州省瓮安县长林乡，全长大约是400千米，其中流经镇远境内大概是93.7千米左右。在济阳河的下游有着众多的旅游资源，比如说这里喊泉，它可是有喊必应，有着这“呼之水出，止之水隐”一说。

我国著名的清代爱国名将林则徐曾经就拜倒在它的石榴裙之下。发出了“两山夹溪溪水恶，一径秋烟凿山脚，行人在山影在溪，此身未坠胆已破”的绝佳赞叹。

各位游客朋友，我们现在看到的这组依山而立的古建筑群就是当地著名的青龙洞古建筑群了。青龙洞古建筑群位于城东中河山，是贵州境内建筑规模最大、构造最精巧、融儒、释、道三教为一体的古建筑群落。它修建于明朝中期，到现在差不多有500多年的历史了。整个古建筑群一共包括“七寺八阁九座庙”，是由青龙洞、紫禅书院等6个部分36座单体建筑组合而成。

各位游客朋友，我们现在来到的就是青龙洞了。青龙洞是一个神奇的地下溶洞，位于盐边县苍蒲村的青龙山下。在青龙洞附近，有几股终年常流不断的地下水。其中有一股桶口粗细的泉水，被用来做水渠，人们把它就叫作“龙泉圣水”。就请大家随我一起步入洞里，在这里大家是不是可以隐约看见岩溶形成的“龙”体？这条龙有头有尾，有影有甲，那就是青龙了。因为有龙的存在，所以当地人还形象地把这里称为龙宫。在龙宫里面，我们可以聆听到奇异美妙的乐曲，洞里的滴水声此起彼伏，叮当作响，清脆悦耳，就好像古诗《琵琶行》写的那样：“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语，嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。”这些梦幻般的音符，是不是让大家顿时感到心旷神怡了呢，各位游客，我们在此休息一会儿，再到下一个景点。

贵州镇远古镇游记篇四

各位游客：

大家好！

欢迎您们来到素有“文化之州，生态之州，歌舞之州，美酒之州”美誉的贵州旅游！孔子曾经说：“有朋自远方来，不亦乐乎”。我正是怀着这样喜悦的心情向大家介绍我们即将开始的行程。

我们要欣赏的是享有“中国最具影响力旅游名县”、“中国十佳旅游古城”、“中国最美的十大古城”“中国十佳城市慢游地”等美誉的千年古城——镇远。

镇远，位于贵州东部，全县总面积1878平方公里，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。

说到镇远，我很自豪的向大家介绍和她有关的五张耀眼“名片”。

第一张名片是——“中国历史文化名城”。

镇远是在1986年被国务院命名为国家级历史文化名城的。早在2280多年前，汉高祖就在这里设置了“无阳县”。可见镇远的历史是十分久远的。大家可以看看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。第二张名片是国家风景名胜名区——舞阳河。

舞阳河总面积约400公里，流经镇远境内93.7公里。舞阳河的美就美在它原始的自然生态和高峡平湖。大自然的鬼斧神工造就并描绘了一幅幅精美绝伦的水墨画。因此，镇远又被中外游客誉为“东方威尼斯”。

第三张名片是国家级重点文物保护单位——青龙洞。

各位朋友，大家请看，这组依山而立、贴壁凌空的古建筑群就是著名的青龙洞。始建于明朝初期，距今已有600多年的历史。是贵州境内建筑规模最大，构造最精巧，融儒、释、道三教为一体的古建筑群落，既有园林韵味，又具寺院风格，不少专家赞誉她是一幅“宋元明画山居图”。是我国古建筑洞窟群落中离城最近而又最能保持山水园林本色的一处得天独厚、引人入胜的游览胜地。

第四张名片是国家级重点文物保护单位——和平村。

和平村原为抗日战争时期国民政府军政部第二日军战俘收容所。当时，这样的收容所全国只有两个，一个在西安，一个就在镇远。现在只有镇远的和平村得以完整地保存下来，更

显得弥足珍贵。

和平村先后关押日军俘虏700余人。在这里，日本战俘受到了人性化的管理和教育，受到抗日民族统一战线政策的影响和感召，一部分有觉悟的日军俘虏志愿组织起来，积极从事反战宣传。和平村从此名扬海内外。80年代，原日本人民反战同盟工作队队长长谷川敏三等先后三次重访故地。他们一进入镇远，就屈膝跪地，顶礼膜拜。他们满怀深情说镇远是他们的“第二个故乡”。他们表示要教育自己的子女亲属及千千万万的日本人——要与中国人民世代友好下去，永不再战！

第五张名片是浓郁的民族风情名片。

镇远是一座“以军兴商”的城市，是一座“移民”城市，更是一座多元文化交融的城市。特殊的地理位置使镇远素有“滇楚锁钥、黔东门户”之称。中原文化、民族文化、域外文化在这里渗透

交融，形成了独特的包容性文化，素有“传统文化迷宫”美名。这里居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。至今这里还保存着几百年前寨寨有长号、户户吹唢呐的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39公里处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这个中国最大的北侗村寨可谓世外桃源，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。

“小城故事多，充满喜和乐”。好了，朋友们，镇远古城是一部厚厚的书，要说的还有很多。她历经千载沧桑，至今古韵悠悠。相信您一定会爱上这座美丽的水边古城。

贵州镇远古镇游记篇五

镇远古镇位于贵州东部，属黔东南苗族侗族自治州。从地图上看，东邻的湖南湘西中部有一凸出部分，恰像一个楔子，插入贵州东部凹处。镇远县就处在这个凸凹结合部上。不知哪朝哪代哪位先生称镇远为“湘黔门户”，确是慧眼独具。

镇远古镇东西长85公里，南北宽60公里，东部狭长而西部较宽，略呈三角状，总幅员面积为1878平方公里(合285万亩)，东面与湖南新晃接壤;东北部与本省玉屏县相连;西邻施秉;南界剑河、三穗;北连岑巩、石阡。地形为南北高中间低、由西北向东南倾斜，属贵州高原向湘西丘陵过渡的斜坡地带。

镇远古镇属于中亚热带季风湿润气候区，一年四季气候分明，冬无严寒，夏无酷暑，春秋温煦。年平均气温为16.4℃。月平均气温以7月为最高，为26.6℃。元月最低，为5.2℃。

镇远古镇是全国油桐主要产区之一，历史上称镇远为“油桐之乡”。瓜果主要有西瓜、甜瓜、柑桔、六月桃(又称接桃)、姜黄李、大板栗等，果硕质优，深受欢迎。

据史书记载，镇远古称“竖眼大田溪洞”，属“鬼方”。从夏到商，世居着荆、梁二州的西南裔，泛称“荆蛮”。

追本溯源，古代的镇远，地处历史上“五溪蛮”和“百越人”聚居的结合部。宋绍定元年(公元1220xx年)，赐名镇远州，“镇远”这一名称从此沿用至今。

镇远自汉高祖五年(公元前220xx年)设县至今，已有2220xx年的历史。在20xx多年的悠悠历史长河中，这里的汉、苗、侗等各族人民，在社会生活的各个领域，在保持各自传统特色的同时，不论是在经济、文化或风情、习俗等方面，都闪射出相互融合、取长补短、你中有我、我中有你，相互依存、共同进步的祥瑞之光，谱写了一曲曲民族团结和睦的赞歌，共同缔造了镇远这庄素有“滇楚锁钥”、“湘黔咽喉”、“黔东重镇”、“苗乡古城”之称的多民族传统文化并存的“迷宫”。1986年12月，经国务院批准，镇远被命名为历史文化名城。

民初襄助蔡锷“倒袁护国”的名将李烈钧，进驻镇远，军旅之余，于青龙洞、莲花亭等处题写了“牂牁江上雨如丝，彩雉分明赋载驰。蕙苾满车依石室，荒藤入梦拜孤祠。三军熙勃鱼龙动，十载丹诚草木知。欲挽银河涤苍昊，长风直待发萍时。”和“乾坤入钓竿”等诗词。抗日战争中期，爱国将领冯玉祥到此视察军事民情，召唤民众奋起抗战，驱逐日寇，收复失地，奋笔亲书“还我河山”四个大字于一所学校的墙壁上。二万五千里长征时，红二、六军团，九军团等红军将士，在这里战顽敌，征腐恶，夺路西进。任弼时、贺龙、关向应、王震、罗炳辉、肖克等都留下了

英雄的足迹。

镇远境内居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁，民间习俗多样侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节，以及个民族共有的端午龙舟节，都是世代相传、热闹非凡的万人盛会。

镇远名特产甚多。天印绿茶、陈年道菜、青酒及民族刺绣品驰名遐迩。

如今镇远的交通已十分方便，湘黔铁路和湘黔公路穿境而过。古镇新城，不仅是黔东南一带的物质集散地，同时也是黔东南旅游交通枢纽。在它周围，著名景点密步：西有施秉县和云台山、黄平县和飞云崖，北邻梵净山自然保护区，南下可观赏侗寨鼓楼、花桥、北上东行可游览湖南张家界……昔日林则徐所述的“望之若无城”，早已成历史掌故，镇远名扬八方，才更显古城风采。

贵州镇远古镇游记篇六

各位游客：

大家好!

欢迎您们来到素有“文化之州，生态之州，歌舞之州，美酒之州”美誉的贵州旅游!孔子曾经说：“有朋自远方来，不亦乐乎”。我正是怀着这样喜悦的心情向大家介绍我们即将开始的行程。我们今天要欣赏的是享有“中国最具影响力旅游名县”、“中国十佳旅游古城”、“中国最美的十大古城”“中国十佳城市慢游地”等美誉的千年古城——镇远。

镇远，位于贵州东部，全县总面积1878平方公里，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。

说到镇远，我很自豪的向大家介绍和她有关的五张耀眼“名片”。

第一张名片是——“中国历史文化名城”。

镇远是在1986年被国务院命名为国家级历史文化名城的。早在2280多年前，汉高祖就在这里设置了“无阳县”。可见镇远的历史是十分久远的。大家可以看看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。第二张名片是国家风景名胜——舞阳河。

舞阳河总面积约400公里，流经镇远境内93.7公里。舞阳河的美就美在它原始的自然生态和高峡平湖。大自然的鬼斧神工造就并描绘了一幅幅精美绝伦的水墨画。因此，镇远又被中外游客誉为“东方威尼斯”。

第三张名片是国家级重点文物保护单位——青龙洞。

各位朋友，大家请看，这组依山而立、贴壁凌空的古建筑群就是著名的青龙洞。始建于明朝初期，距今已有600多年的历史。是贵州境内建筑规模最大，构造最精巧，融儒、释、道三教为一体的古建筑群落，既有园林韵味，又具寺院风格，不少专家赞誉她是一幅“宋元明画山居图”。是

我国古建筑洞窟群落中离城最近而又最能保持山水园林本色的一处得天独厚、引人入胜的游览胜地。

第四张名片是国家级重点文物保护单位——和平村。

和平村原为抗日战争时期国民政府军政部第二日军战俘收容所。当时，这样的收容所全国只有两个，一个在西安，一个就在镇远。现在只有镇远的和平村得以完整地保存下来，更

显得弥足珍贵。

和平村先后关押日军俘虏700余人。在这里，日本战俘受到了人性化的管理和教育，受到抗日民族统一战线政策的影响和感召，一部分有觉悟的日军俘虏志愿组织起来，积极从事反战宣传。和平村从此名扬海内外。80年代，原日本人民反战同盟工作队队长长谷川敏三等先后三次重访故地。他们一进入镇远，就屈膝跪地，顶礼膜拜。他们满怀深情说镇远是他们的“第二个故乡”。他们表示要教育自己的子女亲属及千千万万的日本人——要与中国人民世代友好下去，永不再战！

第五张名片是浓郁的民族风情名片。

镇远是一座“以军兴商”的城市，是一座“移民”城市，更是一座多元文化交融的城市。特殊的地理位置使镇远素有“滇楚锁钥、黔东门户”之称。中原文化、民族文化、域外文化在这里渗透交融，形成了独特的包容性文化，素有“传统文化迷宫”美名。这里居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。至今这里还保存着几百年前寨寨有长号、户户吹唢呐的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39公里处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这个中国最大的北侗村寨可谓世外桃源，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。

“小城故事多，充满喜和乐”。好了，朋友们，镇远古城是一部厚厚的书，要说的还有很多。她历经千载沧桑，至今古韵悠悠。相信您一定会爱上这座美丽的水边古城。

贵州镇远古镇游记篇七

各位朋友：大家好，欢迎大家来到中国历史文化名城-镇远。我们是你们此次镇远之行的导游，大家可以叫我。

也曾舞阳泛轻舟，青山妩媚人温柔，

照影时见风摆尾，临波又是龙抬头。

这是著名词作家乔羽先生所写的《舞阳河泛舟》，文中那世外桃源之美，令无数人为之向往，而这条河自古就是古城镇远的魂魄。它自西向东呈“s”形蜿蜒贯通全城，形成了：“九山抱一水，一水分两城”、山水城浑然一体、天人合一的独特太极古城风貌，中外游客也亲切的称它为“东方威尼斯”。

位于贵州东南部的镇远，自秦昭王三十年设县开始，至今已有2200多年的历史，说到镇远的得名

，这得最朔到宋朝时期，相传这蒙古大军要攻宋，必须要从镇远经过，当时他们从甘肃过了四川占领了云南打到了贵州，到了我们贵阳以后紧逼到了镇远，很多年过去久攻不下，后来没办法只能改道，当时的朝廷就认为是镇远镇住了远来攻宋的蒙古大军，远镇一方，因此，赐名“镇远洲”。在1986年镇远被评为中国历史文化名城。值得骄傲的是当时众多的名城当中，只有平遥、丽江和镇远没有一个专家持反对意见，全票通过。

镇远在明朝的时候屯了大量的军队，朝廷让全国各地的商人来镇远经商，到了清代的鼎盛时期，舞阳河两岸居民房达到三千六百多幢，7000多户，那个时候全国各地的文化和先进的生产技术大批涌进镇远，我们强调着镇远的繁华就有人问了说，您能不能打个比方来告诉我镇远繁华到哪个地步？您来往这边看。这照片上的老人叫舒万龄，是湖南芷江人，他们家家境非常贫困，因为在芷江做生意做不下去了，举家迁到了镇远，在镇远租了个很小的猪圈经过改造做起了酱醋生意，发家以后听说我们新大桥修建需要资金，他出了4万银元，在抗美援朝的时候还购了一架战斗机给我们国家，得到过毛主席的好评。大家可以想象一下，一个那么普通的酱醋商能发家成这样，那其他的商人就更不用说了。

朋友们，现在我们所在的位置就是府城，这府城以牌坊为单位，我们当地流传的一句关于府城的顺口溜是这样说的：“头牌一枝花，二牌赛过她；三牌金镞铺，四牌油炸耙；五牌开马店，六牌烂豆渣。”您听了以后一定会问到底什么意思呢？指的是头牌的姑娘长得漂亮，二牌官宦千金赛过头牌的姑娘，三牌是富商云集地，四牌是风味小吃特别的多，五牌是马帮聚集地，六牌是青楼烟花之地，而烂豆渣就是六牌的别称了。您一定可以从这句顺口溜中想象出当时的镇远是怎样的繁华了吧？

镇远是以军兴商的地方，这里的各种文化在这里相互渗透、相互交融，形成了多元特色的包容文化。而我们现在所走进的有“歪门邪道”之称的古巷子就是一个多元文化的代表。大家会发现镇远这些座北朝南的四合院大门，门都开在东南或西南方，这是是财不露白并有避煞之意。这门一歪，道一斜就被称作歪门邪道。我们现在看到的封火墙，最高达10米，这封火墙的造价很高，因为用的是豆腐、糯米、泥巴、桐油、石浆、泥灰参杂而成。您想想吃的糯米往墙上敷是什么概念？镇远的古驿道特别的多，说到最重要的驿道那就是这座正逢康熙60大寿修建的祝圣桥，因为舞阳河是直达长江的，所以当时东南亚一带的比如说缅甸的、泰国的、老挝的想进入咱们中原，镇远呢就是必经的地方，所以在镇远的明史上用了四句话来概括镇远的重要性“欲通云贵、先守镇远。欲据滇楚、必占镇远”，后来镇远知府汪炳敖在桥上建了这座“魁星阁”，我们可以从柱子上的对联：“扫尽五溪烟，汉使浮槎撑斗出；劈开重驿路，缅人骑象过桥来。”去感受古城悠久的历史。

来到我们镇远呢，如果您想给亲朋好友带些特产回去，我建议大家带镇远著名的青酒，就像著名的影星刘青云说的喝杯青酒交个朋友，希望大家都能成为我们镇远人民的朋友。欢迎您下次再来镇远做客！谢谢。

贵州镇远古镇游记篇八

镇远古镇位于贵州东部，属黔东南苗族侗族自治州。从地图上看，东邻的湖南湘西中部有一凸出部分，恰像一个楔子，插入贵州东部凹处。镇远县就处在这个凸凹结合部上。不知哪朝哪代哪位先生称镇远为“湘黔门户”，确是慧眼独具。

镇远古镇东西长85公里，南北宽60公里，东部狭长而西部较宽，略呈三角状，总幅员面积为1878平方公里(合285万亩)，东面与湖南新晃接壤；东北部与本省玉屏县相连；西邻施秉；南界剑河、三穗

;北连岑巩、石阡。地形为南北高中间低、由西北向东南倾斜，属贵州高原向湘西丘陵过渡的斜坡地带。

镇远古镇属于中亚热带季风湿润气候区，一年四季气候分明，冬无严寒，夏无酷暑，春秋温煦。年平均气温为16.4℃。月平均气温以7月为最高，为26.6℃。元月最低，为5.2℃。

镇远古镇是全国油桐主要产区之一，历史上称镇远为“油桐之乡”。瓜果主要有西瓜、甜瓜、柑桔、六月桃(又称接桃)、姜黄李、大板栗等，果硕质优，深受欢迎。

据史书记载，镇远古称“竖眼大田溪洞”，属“鬼方”。从夏到商，世居着荆、梁二州的西南裔，泛称“荆蛮”。

追本溯源，古代的镇远，地处历史上“五溪蛮”和“百越人”聚居的结合部。宋绍定元年(公元1220xx年)，赐名镇远州，“镇远”这一名称从此沿用至今。

镇远自汉高祖五年(公元前220xx年)设县至今，已有2220xx年的历史。在20xx多年的悠悠历史长河中，这里的汉、苗、侗等各族人民，在社会生活的各个领域，在保持各自传统特色的同时，不论是在经济、文化或风情、习俗等方面，都闪射出相互融合、取长补短、你中有我、我中有你，相互依存、共同进步的祥瑞之光，谱写了一曲曲民族团结和睦的赞歌，共同缔造了镇远这庄素有“滇楚锁钥”、“湘黔咽喉”、“黔东重镇”、“苗乡古城”之称的多民族传统文化并存的“迷宫”。1986年12月，经国务院批准，镇远被命名为历史文化名城。

民初襄助蔡锷“倒袁护国”的名将李烈钧，进驻镇远，军旅之余，于青龙洞、莲花亭等处题写了“牂牁江上雨如丝，彩雉分明赋载驰。蕙苾满车依石室，荒藤入梦拜孤祠。三军熙勃鱼龙动，十载丹诚草木知。欲挽银河涤苍昊，长风直待发萍时。”和“乾坤入钓竿”等诗词。抗日战争中期，爱国将领冯玉祥到此视察军事民情，召唤民众奋起抗战，驱逐日寇，收复失地，奋笔亲书“还我河山”四个大字于一所学校的墙壁上。二万五千里长征时，红二、六军团，九军团等红军将士，在这里战顽敌，征腐恶，夺路西进。任弼时、贺龙、关向应、王震、罗炳辉、肖克等都留下了英雄的足迹。

镇远境内居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁，民间习俗多样侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节，以及个民族共有的端午龙舟节，都是世代相传、热闹非凡的万人盛会。

镇远名特产甚多。天印绿茶、陈年道菜、青酒及民族刺绣品驰名遐迩。

如今镇远的交通已十分方便，湘黔铁路和湘黔公路穿境而过。古镇新城，不仅是黔东南一带的物质集散地，同时也是黔东南旅游交通枢纽。在它周围，著名景点密布：西有施秉县和云台山、黄平县和飞云崖，北邻梵净山自然保护区，南下可观赏侗寨鼓楼、花桥、北上东行可游览湖南张家界.....昔日林则徐所述的“望之若无城”，早已成历史掌故，镇远名扬八方，才更显古城风采。

贵州镇远古镇游记篇九

各位游客朋友，欢迎大家到“湘黔咽喉，太极古镇”镇远古城来参观游览。镇远县位于贵州省东部，全县总面积1878平方千米，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。不知道大家是否听过我们镇远

的四张金名片?接下来就由我给大家一一介绍吧!

第一张金名片就是“文化之州”。镇远历史悠久，是我国有名的历史文化名城。镇远县在春秋时期就已经存在了。公元前220xx年，汉高祖刘邦就在这里设立了元阳县。直到宋代年间，取“威震四方”的寓意，将这里称为镇远。请大家看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。

第二张金名片是“生态之州”。镇远县自然植被属中亚热带常绿阔叶林地带，主要为黔东灰岩山原常绿栎林、常绿落叶混交林和马尾松林地区。镇远县的森林面积11万公顷，活立木总蓄积418万立方米，森林覆盖率已经达到58%。野生植物非常丰富，含有国家多种一级保护植物，比如说南方红豆杉、银杏等。

第三张金名片为“美酒之州”。整个贵州目前一共有两大酒谷，我们镇远的舞阳河青溪镇就是其中之一。镇远现在最有名的酒当数花酒，它不添加任何东西，是用鲜花酿造出的一种美酒。它的独特之处在于具有浓郁的鲜花芳香，又有甘醇的白酒气息，这种酒无色、清澈、透明。目前贵州花酒酒业有限公司可是中国唯一一家用可食用纯鲜花酿造白酒的企业，它的鲜花酿酒工艺是贵州黔东南州镇远县苗族祖传下来的，到现在已有近320xx年的历史了。

这最后的一张金名片就是浓郁的民族风情。目前在镇远居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。到现在这里还保存着几百年前“寨寨有长号、户户吹唢呐”的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39千米处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这是中国最大的北侗村寨，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。接下来就请大家随我一起步入镇远去感受一下这里特有的古镇风情吧!

游客朋友们，现在我们要看到的这座桥就是有名的祝圣桥了，它是一座历经600多年历史沧桑的古桥。祝圣桥全长135米，宽8.5米，高14米，原来叫作“溪桥”，之后因为要给康熙大帝祝寿，所以就把改成了“祝圣桥”。

游客朋友们，我们眼前的这条蜿蜒流淌着的河流就是著名的国家重点风景名胜区海阳河了，济阳河位于历史文化名城镇远县城西28千米的群山峻岭中，发源于贵州省瓮安县长林乡，全长大约是400千米，其中流经镇远境内大概是93.7千米左右。在济阳河的下游有着众多的旅游资源，比如说这里喊泉，它可是有喊必应，有着这“呼之水出，止之水隐”一说。

我国著名的清代爱国名将林则徐曾经就拜倒在它的石榴裙之下。发出了“两山夹溪溪水恶，一径秋烟凿山脚，行人在山影在溪，此身未坠胆已破”的绝佳赞叹。

各位游客朋友，我们现在看到的这组依山而立的古建筑群就是当地著名的青龙洞古建筑群了。青龙洞古建筑群位于城东中河山，是贵州境内建筑规模最大、构造最精巧、融儒、释、道三教为一体的古建筑群落。它修建于明朝中期，到现在差不多有500多年的历史了。整个古建筑群一共包括“七寺八阁九座庙”，是由青龙洞、紫禅书院等6个部分36座单体建筑组合而成。

各位游客朋友，我们现在来到的就是青龙洞了。青龙洞是一个神奇的地下溶洞，位于盐边县苍蒲村的青龙山下。在青龙洞附近，有几股终年常流不断的地下水。其中有一股桶口粗细的泉水，被用来做水渠，人们把它就叫作“龙泉圣水”。就请大家随我一起步入洞里，在这里大家是不是可

以隐约看见岩溶形成的“龙”体?这条龙有头有尾，有影有甲，那就是青龙了。因为有龙的存在，所以当地人还形象地把这里称为龙宫。在龙宫里面，我们可以聆听到奇异美妙的乐曲，洞里的滴水声此起彼伏，叮当作响，清脆悦耳，就好像古诗《琵琶行》写的那样：“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语，嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。”这些梦幻般的音符，是不是让大家顿时感到心旷神怡了呢,各位游客，我们在此休息一会儿，再到下一个景点。

贵州镇远古镇游记篇十

各位游客朋友，欢迎大家到“湘黔咽喉，太极古镇”镇远古城来参观游览。镇远县位于贵州省东部，全县总面积1878平方千米，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。不知道大家是否听过我们镇远的四张金名片?接下来就由我给大家一一介绍吧!

第一张金名片就是“文化之州”。镇远历史悠久，是我国有名的历史文化名城。镇远县在春秋时期就已经存在了。公元前220xx年，汉高祖刘邦就在这里设立了元阳县。直到宋代年间，取“威震四方”的寓意，将这里称为镇远。请大家看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。

第二张金名片是“生态之州”。镇远县自然植被属中亚热带常绿阔叶林地带，主要为黔东灰岩山原常绿栎林、常绿落叶混交林和马尾松林地区。镇远县的森林面积11万公顷，活立木总蓄积418万立方米，森林覆盖率已经达到58%。野生植物非常丰富，含有国家多种一级保护植物，比如说南方红豆杉、银杏等。

第三张金名片为“美酒之州”。整个贵州目前一共有两大酒谷，我们镇远的舞阳河青溪镇就是其中之一。镇远现在最有名的酒当数花酒，它不添加任何东西，是用鲜花酿造出的一种美酒。它的独特之处在于具有浓郁的鲜花芳香，又有甘醇的白酒气息，这种酒无色、清澈、透明。目前贵州花酒酒业有限公司可是中国唯一一家用可食用纯鲜花酿造白酒的企业，它的鲜花酿酒工艺是贵州黔东南州镇远县苗族祖传下来的，到现在已有近320xx年的历史了。

这最后的一张金名片就是浓郁的民族风情。目前在镇远居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。到现在这里还保存着几百年前“寨寨有长号、户户吹唢呐”的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39千米处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这是中国最大的北侗村寨，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。接下来就请大家随我一起步入镇远去感受一下这里特有的古镇风情吧!

游客朋友们，现在我们看到的这座桥就是有名的祝圣桥了，它是一座历经600多年历史沧桑的古桥。祝圣桥全长135米，宽8.5米，高14米，原来叫作“溪桥”，之后因为要给康熙大帝祝寿，所以就把改成了“祝圣桥”。

游客朋友们，我们眼前的这条蜿蜒流淌着的河流就是著名的国家重点风景名胜区海阳河了，济阳河位于历史文化名城镇远县城西28千米的群山峻岭中，发源于贵州省瓮安县长林乡，全长大约是400千米，其中流经镇远境内大概是93.7千米左右。在济阳河的下游有着众多的旅游资源，比如说这里喊泉，它可是有喊必应，有着这“呼之水出，止之水隐”一说。

我国著名的清代爱国名将林则徐曾经就拜倒在它的石榴裙之下。发出了“两山夹溪溪水恶，一径秋烟凿山脚，行人在山影在溪，此身未坠胆已破”的绝佳赞叹。

各位游客朋友，我们现在看到的这组依山而立的古建筑群就是当地著名的青龙洞古建筑群了。青龙洞古建筑群位于城东中河山，是贵州境内建筑规模最大、构造最精巧、融儒、释、道三教为一体的古建筑群落。它修建于明朝中期，到现在差不多有500多年的历史了。整个古建筑群一共包括“七寺八阁九座庙”，是由青龙洞、紫禅书院等6个部分36座单体建筑组合而成。

各位游客朋友，我们现在来到的就是青龙洞了。青龙洞是一个神奇的地下溶洞，位于盐边县苍蒲村的青龙山下。在青龙洞附近，有几股终年常流不断的地下水。其中有一股桶口粗细的泉水，被用来做水渠，人们把它就叫作“龙泉圣水”。就请大家随我一起步入洞里，在这里大家是不是可以隐约看见岩溶形成的“龙”体?这条龙有头有尾，有影有甲，那就是青龙了。因为有龙的存在，所以当地人还形象地把这里称为龙宫。在龙宫里面，我们可以聆听到奇异美妙的乐曲，洞里的滴水声此起彼伏，叮当作响，清脆悦耳，就好像古诗《琵琶行》写的那样：“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语，嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。”这些梦幻般的音符，是不是让大家顿时感到心旷神怡了呢?各位游客，我们在此休息一会儿，再到下一个景点。

贵州镇远古镇游记篇十一

镇远古镇位于贵州东部，属黔东南苗族侗族自治州。从地图上看，东邻的湖南湘西中部有一凸出部分，恰像一个楔子，插入贵州东部凹处。镇远县就处在这个凸凹结合部上。不知哪朝哪代哪位先生称镇远为“湘黔门户”，确是慧眼独具。

镇远古镇东西长85公里，南北宽60公里，东部狭长而西部较宽，略呈三角状，总幅员面积为1878平方公里(合285万亩)，东面与湖南新晃接壤;东北部与本省玉屏县相连;西邻施秉;南界剑河、三穗;北连岑巩、石阡。地形为南北高中间低、由西北向东南倾斜，属贵州高原向湘西丘陵过渡的斜坡地带。

镇远古镇属于中亚热带季风湿润气候区，一年四季气候分明，冬无严寒，夏无酷暑，春秋温煦。年平均气温为16.4℃。月平均气温以7月为最高，为26.6℃。元月最低，为5.2℃。

镇远古镇是全国油桐主要产区之一，历史上称镇远为“油桐之乡”。瓜果主要有西瓜、甜瓜、柑桔、六月桃(又称接桃)、姜黄李、大板栗等，果硕质优，深受欢迎。

据史书记载，镇远古称“竖眼大田溪洞”，属“鬼方”。从夏到商，世居着荆、梁二州的西南裔，泛称“荆蛮”。

追本溯源，古代的镇远，地处历史上“五溪蛮”和“百越人”聚居的结合部。宋绍定元年(公元1220xx年)，赐名镇远州，“镇远”这一名称从此沿用至今。

镇远自汉高祖五年(公元前220xx年)设县至今，已有2220xx年的历史。在20xx多年的悠悠历史长河中，这里的汉、苗、侗等各族人民，在社会生活的各个领域，在保持各自传统特色的同时，不论是在经济、文化或风情、习俗等方面，都闪射出相互融合、取长补短、你中有我、我中有你，相互依存、共同进步的祥瑞之光，谱写了一曲曲民族团结和睦的赞歌，共同缔造了镇远这庄素有“滇楚锁钥”、“湘黔咽喉”、“黔东重镇”、“苗乡古城”之称的多民族传统文化并存的“迷宫”。1986年12月，经国务院批准，镇远被命名为历史文化名城。

民初襄助蔡锷“倒袁护国”的名将李烈钧，进驻镇远，军旅之余，于青龙洞、莲花亭等处题写了“牂牁江上雨如丝，彩雉分明赋载驰。薏苡满车依石室，荒藤入梦拜孤祠。三军熙勃鱼龙动，十载丹诚草木知。欲挽银河涤苍昊，长风直待发萍时。”和“乾坤入钓竿”等诗词。抗日战争中期，爱国将领冯玉祥到此视察军事民情，召唤民众奋起抗战，驱逐日寇，收复失地，奋笔亲书“还我河山”四个大字于一所学校的墙壁上。二万五千里长征时，红二、六军团，九军团等红军将士，在这里战顽敌，征腐恶，夺路西进。任弼时、贺龙、关向应、王震、罗炳辉、肖克等都留下了英雄的足迹。

镇远境内居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁，民间习俗多样侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节，以及个民族共有的端午龙舟节，都是世代相传、热闹非凡的万人盛会。

镇远名特产甚多。天印绿茶、陈年道菜、青酒及民族刺绣品驰名遐迩。

如今镇远的交通已十分方便，湘黔铁路和湘黔公路穿境而过。古镇新城，不仅是黔东南一带的物质集散地，同时也是黔东南旅游交通枢纽。在它周围，著名景点密布：西有施秉县和云台山、黄平县和飞云崖，北邻梵净山自然保护区，南下可观赏侗寨鼓楼、花桥、北上东行可游览湖南张家界.....昔日林则徐所述的“望之若无城”，早已成历史掌故，镇远名扬八方，才更显古城风采。

贵州镇远古镇游记篇十二

千年古城，魅力镇远

各位游客：

大家好!

欢迎您们来到素有“文化之州，生态之州，歌舞之州，美酒之州”美誉的贵州旅游!孔子曾经说：“有朋自远方来，不亦乐乎”。我正是怀着这样喜悦的心情向大家介绍我们即将开始的行程。我们今天要欣赏的是享有“中国最具影响力旅游名县”、“中国十佳旅游古城”、“中国最美的十大古城”“中国十佳城市慢游地”等美誉的千年古城——镇远。

镇远，位于贵州东部，全县总面积1878平方公里，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。

说到镇远，我很自豪的向大家介绍和她有关的五张耀眼“名片”。

第一张名片是——“中国历史文化名城”。

镇远是在1986年被国务院命名为国家级历史文化名城的。早在2280多年前，汉高祖就在这里设置了“无阳县”。可见镇远的历史是十分久远的。大家可以看看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。第二张名片是国家风景名胜——舞阳河。

舞阳河总面积约400公里，流经镇远境内93.7公里。舞阳河的美就美在它原始的自然生态和高峡平

湖。大自然的鬼斧神工造就并描绘了一幅幅精美绝伦的水墨画。因此，镇远又被中外游客誉为“东方威尼斯”。

第三张名片是国家级重点文物保护单位——青龙洞。

各位朋友，大家请看，这组依山而立、贴壁凌空的古建筑群就是著名的青龙洞。始建于明朝初期，距今已有600多年的历史。是贵州境内建筑规模最大，构造最精巧，融儒、释、道三教为一体的古建筑群落，既有园林韵味，又具寺院风格，不少专家赞誉她是一幅“宋元明画山居图”。是我国古建筑洞窟群落中离城最近而又最能保持山水园林本色的一处得天独厚、引人入胜的游览胜地。

第四张名片是国家级重点文物保护单位——和平村。

和平村原为抗日战争时期国民政府军政部第二日军战俘收容所。当时，这样的收容所全国只有两个，一个在西安，一个就在镇远。现在只有镇远的和平村得以完整地保存下来，更

显得弥足珍贵。

和平村先后关押日军俘虏700余人。在这里，日本战俘受到了人性化的管理和教育，受到抗日民族统一战线政策的影响和感召，一部分有觉悟的日军俘虏志愿组织起来，积极从事反战宣传。和平村从此名扬海内外。80年代，原日本人民反战同盟工作队队长长谷川敏三等先后三次重访故地。他们一进入镇远，就屈膝跪地，顶礼膜拜。他们满怀深情说镇远是他们的“第二个故乡”。他们表示要教育自己的子女亲属及千千万万的日本人——要与中国人民世代友好下去，永不再战！

第五张名片是浓郁的民族风情名片。

镇远是一座“以军兴商”的城市，是一座“移民”城市，更是一座多元文化交融的城市。特殊的地理位置使镇远素有“滇楚锁钥、黔东门户”之称。中原文化、民族文化、域外文化在这里渗透交融，形成了独特的包容性文化，素有“传统文化迷宫”美名。这里居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。至今这里还保存着几百年前寨寨有长号、户户吹唢呐的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39公里处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这个中国最大的北侗村寨可谓世外桃源，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。

“小城故事多，充满喜和乐”。好了，朋友们，镇远古城是一部厚厚的书，要说的还有很多。她历经千载沧桑，至今古韵悠悠。相信您一定会爱上这座美丽的水边古城。

贵州镇远古镇游记篇十三

镇远古镇位于贵州东部，属黔东南苗族侗族自治州。从地图上看，东邻的湖南湘西中部有一凸出部分，恰像一个楔子，插入贵州东部凹处。镇远县就处在这个凸凹结合部上。不知哪朝哪代哪位先生称镇远为“湘黔门户”，确是慧眼独具。

镇远古镇东西长85公里，南北宽60公里，东部狭长而西部较宽，略呈三角状，总幅员面积为1878

平方公里(合285万亩),东面与湖南新晃接壤;东北部与本省玉屏县相连;西邻施秉;南界剑河、三穗;北连岑巩、石阡。地形为南北高中间低、由西北向东南倾斜,属贵州高原向湘西丘陵过渡的斜坡地带。

镇远古镇属于中亚热带季风湿润气候区,一年四季气候分明,冬无严寒,夏无酷暑,春秋温煦。年平均气温为16.4。月平均气温以7月为最高,为26.6。元月最低,为5.2。

镇远古镇是全国油桐主要产区之一,历史上称镇远为“油桐之乡”。瓜果主要有西瓜、甜瓜、柑桔、六月桃(又称接桃)、姜黄李、大板栗等,果硕质优,深受欢迎。

据史书记载,镇远古称“竖眼大田溪洞”,属“鬼方”。从夏到商,世居着荆、梁二州的西南裔,泛称“荆蛮”。

追本溯源,古代的镇远,地处历史上“五溪蛮”和“百越人”聚居的结合部。宋绍定元年(公元1220__年),赐名镇远州,“镇远”这一名称从此沿用至今。

镇远自汉高祖五年(公元前220__年)设县至今,已有2220__年的历史。在20__多年的悠悠历史长河中,这里的汉、苗、侗等各族人民,在社会生活的各个领域,在保持各自传统特色的同时,不论是在经济、文化或风情、习俗等方面,都闪射出相互融合、取长补短、你中有我、我中有你,相互依存、共同进步的祥瑞之光,谱写了一曲曲民族团结和睦的赞歌,共同缔造了镇远这庄素有“滇楚锁钥”、“湘黔咽喉”、“黔东重镇”、“苗乡古城”之称的多民族传统文化并存的“迷宫”。1986年12月,经国务院批准,镇远被命名为历史文化名城。

民初襄助蔡锷“倒袁护国”的名将李烈钧,进驻镇远,军旅之余,于青龙洞、莲花亭等处题写了“江上雨如丝,彩雉分明赋载驰。薏苡满车依石室,荒藤入梦拜孤祠。三军熙勃鱼龙动,十载丹诚草木知。欲挽银河涤苍昊,长风直待发萍时。”和“乾坤入钓竿”等诗词。抗日战争中期,爱国将领冯玉祥到此视察军事民情,召唤民众奋起抗战,驱逐日寇,收复失地,奋笔亲书“还我河山”四个大字于一所学校的墙壁上。二万五千里长征时,红二、六军团,九军团等红军将士,在这里战顽敌,征腐恶,夺路西进。任弼时、贺龙、关向应、王震、罗炳辉、肖克等都留下了英雄的足迹。

镇远境内居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族,民族风情浓郁,民间习俗多样侗族的“三月三”歌节,苗族的“六月六”吃新节,以及个民族共有的端午龙舟节,都是世代相传、热闹非凡的万人盛会。

镇远名特产甚多。天印绿茶、陈年道菜、青酒及民族刺绣品驰名遐迩。

如今镇远的交通已十分方便,湘黔铁路和湘黔公路穿境而过。古镇新城,不仅是黔东南一带的物质集散地,同时也是黔东南旅游交通枢纽。在它周围,著名景点密布:西有施秉县和云台山、黄平县和飞云崖,北邻梵净山自然保护区,南下可观赏侗寨鼓楼、花桥、北上东行可游览湖南张家界.....昔日林则徐所述的“望之若无城”,早已成历史掌故,镇远名扬八方,才更显古城风采。

贵州镇远古镇游记篇十四

游客朋友们,大家好

今天我将带领大家参观我们的历史文化名城-----镇远古城

镇远古城位于贵州省东部，属黔东南苗族侗族自治州，自秦昭王三十年(公元前277年)设县至今，已有2280多年的历史。在这20__多年的历史长河中，镇远积淀了悠久厚重的历史文化、众多瑰丽的文物古迹和绚丽多彩的民族风情，城内舞阳河自西向东呈“s”形蜿蜒贯通全城，形成了：“九山抱一水，一水分两城”、山水城浑然一体、天人合一的独特的太极图古城风貌，被中外游客誉为“东方威尼斯”。1986年12月，经国务院批准，镇远古城被命名为历史文化名城。

镇远，是一座“以军兴商”的城市，是一座多元文化交融的城市。特殊的地理位置使镇远自古以来就有“滇楚锁钥、黔东门户”之称。历史上曾屯兵2.8万人，有四宫殿以及石屏山上的古长城和众多的关、屯、堡等历史的鉴证;镇远，也是湘楚中原西通滇黔至缅甸、印度等东南亚国家“南方丝绸之路”的重要驿站，历史上的“八大会馆”、“十二戏楼”至今仍有部分保存完好。

镇远，一座散发着宽容、自在、和谐的古城，走在镇远的青石板路上，你会恍若隔世，以为自己穿越时间隧道，来到了20__多年前的江南水乡.....

游客朋友们，我们现在走进的是有‘歪门邪道’之称的古巷子，这里的巷子，有北京胡同的幽静而无循规蹈矩的刻板;有江南巷子的水乡秀色，却又没有平坦无坡的布局;有重庆"山巷子"的风格，但又无城市喧闹的气氛、巷中有巷、巷中有井、巷下有沟，巷对码头、巷通驿道、深宅大院。脚踏两百多年前的青石板路，眼观明清时期修建的卫城垣，手轻抚过巷道两旁高高的封火墙，去寻找清代商贾留下来的古民居，有如穿越时空，回到古时!

接着带您走进全国爱国主义教育基地、国家级重点文物保护单位——“和平村”旧址。“和平村”旧址，原为国民政府贵州省第二模范监狱，自1938年12月迁至镇远，在镇远的时间长达6年之久，曾关押日军俘虏600多人。由前院和后院组成，大家请看前院两侧的两栋单坡层檐砖木结构平房为哨兵室、米库等。办公楼一楼一底，设有办公室、会客室、职员室和反战同盟训练班、研究班、新生班、女俘宿舍等，办公楼后面是大礼堂;后院设有病房、厨房、医务室、食堂、岗楼、哨所等建筑物。这里是一个改造思想，学习进步理论“让罪恶放下屠刀立地成佛、让歹徒洗心革面重新做人”的地方。

现在，我们面前的是早期革命党人周达文故居，周达文同志在李大钊的介绍下加入中国共产党，后留共产国际工作，被誉为“中国的马列主义理论家”1937年7月，在苏联肃反运动中，被迫害致死，时年35岁。

朋友们，下面我将带领大家走进石屏山风景区，领略古城的魅力。大家请随我一同攀登我们的苗岭长城——府城垣，府城垣全长3公里,高5米,宽2.8米，城墙全是青石细凿砌筑,用糯米凝结石灰砂浆而成。经过600多年的风雨侵蚀,自今仍屹立于古城，在府城垣上眺望，呈现在我们面前的是被称为“远离大海的妈祖庙”的天后宫和四宫殿。

漫步舞阳河岸，这里群山耸翠，诸水流青，古老而美丽的舞阳河旋绕在府卫两城中间静静的流淌，两座大石拱桥犹如两条纽带横架河上。现在，位于我们面前的就是祝圣桥和魁星阁，七孔半圆桥墩在碧绿平静的舞阳河水的倒映下宛然形成了一个个自然圆，我们不能不赞叹这天塑人造的完美结合，《祝圣桥楹联》“扫尽五溪烟，汉使浮槎撑斗去;劈开重驿路，缅人骑象过桥来”。更让人去寻觅古城的悠久厚重的历史。走过祝圣桥，我们眼前的就是全国著名的建筑群——青龙洞。

青龙洞古建筑群位于镇远县城东端，是贵州境内规模最大的寺院建筑群落。1988年国务院公布为全国重点文物保护单位。青龙洞古建筑群始建于明洪武二十一年(公元1388年)，“入黔第一洞天”，这是刻于青龙洞内的一句题辞。青龙洞建筑群由青龙洞、中元洞、紫阳洞、万寿宫、香炉岩等九处景观组成，现留下来的有山门、正乙宫、吕祖殿、观音殿、斗姥宫、玉皇殿等7栋单体建筑。它既有园林韵味，又具寺院风格，宛如一组鬼斧神工的巨型浮雕，又像一幅淡抹素描的水墨画卷。在悬崖上采用“下吊”、“借用”、“附岩”、“嵌入”、“筑台”等多种建筑工艺，使其呈现出“洞中建楼”、“楼中藏洞”、“欲露先藏”、“欲扬先抑”、底层吊脚、阁楼悬空的独特风格。是中原建筑形制与贵州苗村侗寨吊脚楼、于栏式建筑的巧妙结合并集佛教、道教、儒家文化遗址于一山,错杂而不乱,有层次而又各自独立,是将建筑艺术、雕刻艺术与自然风光完美结合的艺术珍品。它与山西悬空寺、甘肃麦积山并称中国古代三大“空中建筑”。

傍晚天黑时分，灯火点燃了整个古城，色彩缤纷的古城变得更具魅力。在五颜六色的灯光照耀下，平静的舞阳河水波光粼粼，河面上倒映着的房屋垂柳变得异常美丽动人，镇远古城仿佛成了天上人间。

好了，各位游客，今天的镇远古城之行就要结束了，希望此次之行，能给您留下难忘的回忆，谢谢大家。

贵州镇远古镇游记篇十五

千年古城，魅力镇远

各位游客：

大家好!

欢迎您们来到素有“文化之州，生态之州，歌舞之州，美酒之州”美誉的贵州旅游!孔子曾经说：“有朋自远方来，不亦乐乎”。我正是怀着这样喜悦的心情向大家介绍我们即将开始的行程。我们今天要欣赏的是享有“中国最具影响力旅游名县”、“中国十佳旅游古城”、“中国最美的十大古城”“中国十佳城市慢游地”等美誉的千年古城——镇远。

镇远，位于贵州东部，全县总面积1878平方公里，总人口26万人，其中少数民族占48%。千百年来，她以山川奇秀、风光秀丽、文化内涵深邃、侗族苗族民俗风情浓郁而闻名遐迩。

说到镇远，我很自豪的向大家介绍和她有关的五张耀眼“名片”。

第一张名片是——“中国历史文化名城”。

镇远是在1986年被国务院命名为国家级历史文化名城的。早在2280多年前，汉高祖就在这里设置了“无阳县”。可见镇远的历史是十分久远的。大家可以看看车窗外，碧绿如带的舞阳河水穿城而过，形成了一个完美的倒“s”型，把镇远城一分为二，形成了“九山抱一水，一水分两城”、天人合一的太极图古城风貌。所以很多朋友也把镇远称为“太极古镇”。

第二张名片是国家风景名胜区——舞阳河。

舞阳河总面积约400公里，流经镇远境内93.7公里。舞阳河的美就美在它原始的自然生态和高峡平

湖。大自然的鬼斧神工造就并描绘了一幅幅精美绝伦的水墨画。因此，镇远又被中外游客誉为“东方威尼斯”。

第三张名片是国家级重点文物保护单位——青龙洞。

各位朋友，大家请看，这组依山而立、贴壁凌空的古建筑群就是著名的青龙洞。始建于明朝初期，距今已有600多年的历史。是贵州境内建筑规模最大，构造最精巧，融儒、释、道三教为一体的古建筑群落，既有园林韵味，又具寺院风格，不少专家赞誉她是一幅“宋元明画山居图”。是我国古建筑洞窟群落中离城最近而又最能保持山水园林本色的一处得天独厚、引人入胜的游览胜地。

第四张名片是国家级重点文物保护单位——和平村。

和平村原为抗日战争时期国民政府军政部第二日军战俘收容所。当时，这样的收容所全国只有两个，一个在西安，一个就在镇远。现在只有镇远的和平村得以完整地保存下来，更显得弥足珍贵。

和平村先后关押日军俘虏700余人。在这里，日本战俘受到了人性化的管理和教育，受到抗日民族统一战线政策的影响和感召，一部分有觉悟的日军俘虏志愿组织起来，积极从事反战宣传。和平村从此名扬海内外。80年代，原日本人民反战同盟工作队队长长谷川敏三等先后三次重访故地。他们一进入镇远，就屈膝跪地，顶礼膜拜。他们满怀深情说镇远是他们的“第二个故乡”。他们表示要教育自己的子女亲属及千千万万的日本人——要与中国人民世代友好下去，永不再战！

第五张名片是浓郁的民族风情名片。

镇远是一座“以军兴商”的城市，是一座“移民”城市，更是一座多元文化交融的城市。特殊的地理位置使镇远素有“滇楚锁钥、黔东门户”之称。中原文化、民族文化、域外文化在这里渗透交融，形成了独特的包容性文化，素有“传统文化迷宫”美名。这里居住着汉、苗、侗、土家、布衣等多个民族，民族风情浓郁。至今这里还保存着几百年前寨寨有长号、户户吹唢呐的尚寨乡土家族部落，侗族的“三月三”歌节，苗族的“六月六”吃新节和端午龙舟节等，都是世代相传的万人盛会。在县城南39公里处，还有一个距今已有300多年历史的侗寨——报京。这个中国最大的北侗村寨可谓世外桃源，是贵州第一批民族民间文化保护村寨，也是人们体验古朴民族风情的最佳选择。

“小城故事多，充满喜和乐”。好了，朋友们，镇远古城是一部厚厚的书，要说的还有很多。她历经千载沧桑，至今古韵悠悠。相信您一定会爱上这座美丽的水边古城。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发