

襄阳旅游宣传语3篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/153812.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

襄阳旅游宣传语篇一

你们好，欢迎你们来到这里旅游。

襄阳城位于汉江南岸，襄樊市中心。三面环水，一面靠山，是一座山清水秀、景色宜人的古城。因“城在襄水之阳，故曰襄阳也”。

襄阳城雄据汉水中游，楚为北津戍至今已有2800多年的历史;城池始建于汉;周长7公里;护城河最宽处250米，堪称华夏第一城池，自古就有“铁打的襄阳”之说。如今，雄伟壮观。古朴典雅的城地，与新近修复的仲宣楼昭明台等历史名胜融为一体，交相辉映，为我国历史文化名城之一。襄阳城共有六座城门，即大，小北门，长门，东门，西门和南门。

襄阳城地处汉江南岸，与北岸的樊城隔江相望，是襄樊市委市政府机关所在地。它三面环水，一面靠山，不仅是历代区域性政治、经济、文化的中心，更是一座古今闻名的军事重镇。因城墙坚固，城高池深，易守难攻，素有“铁打的襄阳”之称。自东周至中华人民共和国成立前，上下3020xx年，襄阳一直是群雄角逐的重要战场，战争的硝烟不断弥漫在它的上空。如今，这里尚存许多军事遗迹。襄阳城始筑于汉，唐宋年间改为砖城，增设垛堞，新建城楼。明洪武年间重筑，并在城的东北角新添一段城墙，取名新城。全城7322周年米，原有6座城门，分曰：阳春、西城、临汉、拱宸、震华。每座城门设有瓮城或子城，城四隅设有角台，沿线分设敌台和烽火台，城垣上设置垛堞4000多个。城墙最低处7米，最高处11米。

襄阳城六门城楼高耸，四方角楼稳峙，王粲楼、狮子楼、奎星楼缀十里城垣，与鼓楼(昭明台)、谯楼相映生辉。整个城池和谐地融为一体。

环绕襄阳城的古护城河是古城美景之一。它宽度180米以上，最宽处超过250米，是我国最宽的护城河，现被原样保存。绕城泛舟而游，但见城垣高筑、垛堞处处;垂柳掩映、灌木葱茏，仿佛置身于画中，美不胜收。

襄阳城是湖北省重点保护单位。襄阳城每座城门外又有瓮城也叫屯兵城。万历四年，知府万振孙为六门首提雅称，分别为：阳春门，文昌门，西城门，拱宸门，临汉门，震花门。因西门是朝拜

真武祖师庙的必经之路，故又称为“朝圣门”。

襄阳城在明清时，古建筑较为完整：六门城楼高耸，四方角楼稳峙，王粲楼，狮子楼，奎星楼点缀十里城郭，金瓦琉璃，高墙飞檐，煞是壮观，整个城池都和谐地融为一体，给人以古朴典雅的感受。襄樊市政府近年来下了很大功夫修复古城，采取了一系列的措施，保持了襄阳古城墙古朴的原貌。

襄阳城北、东、南由滔滔汉水环绕，西靠羊祜山、凤凰山诸峰。城墙始筑于汉，后经历代整修，现基本完好，墙体高约10米，厚1.3—1.5米，周长7.4公里，

据山临水，蔚为壮观，明人李言恭诗赞“楼阁依山出，城高逼太空。”城下环以护城河，平均宽度180米，最宽处250米，人称“华夏第一城池”。整个襄阳城布局严谨，形势险要，自古誉为“铁打的襄阳”。

这里城墙坚固、城高池深、易守难攻、固若金汤，素有“铁打的襄阳”之美称。城墙始筑于汉，时兴时废，保留至今的是明洪武年间(公元1368-1398年)重筑的新城。全城周长7322米，原有城门6座，横匾于书阳春、文昌、西成、临汉、拱宸、震华6个城门名。每座城门设有瓮城或子城，城四隅设有角台，城墙沿线分设敌台和烽火台，城垣上设置垛堞4000多个。

襄阳城为全国历史文化名城之一，地处湖北省北部，汉水中游。《汉书·地理志》谓：“襄阳位于襄水之阳，故名。”战国时楚置北津戍，始为军政重邑。汉时置县，三国时置郡，此后历代为州、郡、府治所。汉唐两代，襄阳城处于历史上的鼎盛时期。《荆州记》载：东汉时襄阳经济繁荣，文化发达，城南一带号称“冠盖里”。汉献帝初平元年(190年)刘表为荆州刺史，将州治从汉寿迁至襄阳，使襄阳城由县级治所一跃升为京城以下州的首府，地辖今湖北、湖南两省及河南、广东、广西、贵州等省的一部分，成为当时中南地区的政治、经济、军事、文化中心。唐代襄阳城为山南东道治所，辖区扩及今陕西、四川的部分地区。明末李自成攻占襄阳城，并在此建立国家政权，自称“新顺王”，改襄阳为襄京。1950年5月1日，襄阳与汉水对岸的樊城合为襄樊市。

襄阳城，是座巍峨雄丽的古城。她以悠久的历史，灿烂的文化，丰富的文物古迹，壮丽的山川河流而闻名遐迩，古往今来不知有过多少骚人墨客在此留步，写下了许多吟诵她的动人诗篇。唐代著名诗人王维泛舟汉江，怀着对襄阳的深厚感情，写下了富有感染力的诗篇《汉江临泛》。

古城历经沧桑，现仅剩临汉、拱宸和震华等三座城门。在临汉门上尚保留有一座始建于唐、重筑于清的重檐歇山式城楼，经维修后完整无缺。城墙最低处7米，最高处11米，周围环绕着护城河。古老的护城河主道宽180米，最宽处250米。绕城泛舟游览，只见城垣高筑，垛堞处处，垂柳掩映，灌木葱茏，真乃旅游的好去处。

好，游客朋友们，今天就为大家讲解到这儿，谢谢各位的支持!

襄阳旅游宣传语篇二

各位游客朋友，大家好!我代表襄阳##旅行社的全体人员对你们的到来表示热烈的欢迎，我是你们的导游员##，大家可以叫我##，在接下来的时间里将由我为各位提供导游讲解服务，我身旁的这位是我们的司机张师傅，他有着5年的驾驶经验，大家可以放心乘坐我们的旅游大巴，希望我们的努力能给大家带来一段美好而又愉快的旅途!

三国故事湖北多，这可不是吹牛。《三国演义》120回，其中的75回就发生在我们湖北，而这75回中又有44回发生在襄阳。按照行程，我们今天参观的就是天下闻名的三国时期最杰出的政治家、军事家、诸葛亮躬耕10、以待明君的古隆中。

襄阳古隆中是国家4a级风景名胜区，至今已有1800多年的历史。隆中在襄阳城西13公里处，因“山有隆然而起”得名，《三国演义》中对隆中是这样描述的：“山不高而秀雅，水不深而澄清，地不广而平坦，林不大而茂盛”，是一个风景美丽的地方。

隆中之所以天下闻名，原因有三个：一是诸葛亮的躬耕之地，二是刘备三顾茅庐的所在地，三是著名的“隆中对策”的提出地。俗话说，到当阳拜关公能求得吉祥，到隆中拜孔明能增长智慧。希望各位朋友在参观完隆中后到能像诸葛亮那样博学多才，智计百出。说着说着，我们的旅游大巴已到达隆中景区了，请大家带好随身物品，依次下车。

现在各位看到的便是古隆中牌坊，它是由清朝光绪20xx年湖北提督陈文炳负责修建，作为古隆中风景区的标志。石牌坊高约6米，长约10米，正面大门刻的是“古隆中”三个大字，两边石柱上雕刻着唐代大诗人杜甫的诗句“三顾频烦天下计，两朝开济老臣心”，这句是高度赞扬了刘备三顾茅庐的诚意和诸葛亮业绩两朝的赤胆忠心，两边小门上雕刻着诸葛亮的名言“淡泊明志，宁静致远”，表明了诸葛亮在隆中隐居时，虽过着平淡的生活，却胸怀远大的志向。现在请大家看一下石牌坊的背面，上方有五个大字“三代下一人”，这是北宋文学家苏轼的一句名言，意思是说诸葛亮是夏、商、周三代以后最高尚最伟大的人，没有其他人可以与之相提并论。两边柱子是唐代大诗人杜甫的诗句“伯仲之间见伊吕，指挥若定失萧曹”，这句诗高度赞扬了诸葛亮杰出的政治、军事才能。

走过石牌坊，穿行躬耕田，就到了小虹桥。清代王铎在《隆中十咏》中，写到小桥说：“有人睹物思玄德，曾向小虹桥上行”。这座小桥还有一段趣史，据说，刘备二顾茅庐时，在桥旁遇见诸葛亮的岳父黄承彦，一看老人衣着狐裘，谈吐不凡，曾误以为诸葛亮，闹了一场误会。从此，小虹桥和隆中一样著名于世了。桥为石拱，青石板面，桥下流水清澈，淙淙有声。当你漫步桥上，独自徘徊，不由得你会不假思索刘备那种“求贤若渴的精神”。大家可以在桥上感受感受这种意境。

走过小虹桥，拾级而上，便是武侯祠。现存武侯祠建于明末清初，依山而建，共分四层院，一层高一层。武侯祠大厅的木匾上雕刻着“三顾频烦天下计，一番晤对古今情”的题词，正殿有诸葛亮的塑像，陈列有铜鼓及其他石刻文物等。两侧设有配殿，西配殿名“三义殿”，内塑有刘备、关羽、张飞像，是人们凭吊祭祀的地方。

武侯祠的右下首便是三顾堂，顾名思义就是人们为了纪念刘备“三顾茅庐”而修建的。据说刘备三顾茅庐时在这里拴过马。后人依此建一四合院，名三顾堂。堂内陈列有岳飞手书的《出师表》。

离三顾堂不远处的那个六角形庐亭就是草庐，这里是诸葛亮与他的亲朋师友经常聚会的地方。唐代冯志韵草庐诗说：“卧龙人去远，此地尚名冈。所幸遗民在，凭君一劝耕。”据史书记载，他写诗的时候草庐还完好，而今草庐已无遗迹可寻，留下的只有一个隆起的大山包，而现在大家看到的六角形庐亭为后人所建。

远远看去那个最高最雄伟的建筑就是腾龙阁，腾龙阁依山取势，拔地擎天，决定巍峨，飞檐壮丽，雄伟而蕴含秀美，古雅而透出清新。腾龙阁是1999年12月建成的标志性景观建筑，阁高44米，

建筑面积1108平方米，上下十层，宝形访汉建筑外形，阁内各楼层分别陈列有历代赞颂诸葛亮的诗文，诸葛亮在隆中十年的成长历程及他在襄阳的社会关系，三国主要人物雕像或画像。现在大家就随我一起登上这最高峰吧。每一层楼都能领略到孔明智慧，登上塔顶，徐徐清风拂面，远山近水尽收眼底，襄阳市区全景一览无余。

美好的时光总是短暂的令人难忘的，我们的隆中之行到此就结束了，我也要和大家说再见了，在这里感谢大家对我工作的支持与配合。最后，祝大家工作顺利，生活顺心，有缘我们下次再见....

..

襄阳旅游宣传语篇三

各位游客朋友：

大家好!我是大家此次的导游员罗丽，大家称我小罗就好了。

俗话说的好：相逢既是缘!各位朋友，我们能够从13亿人口中相聚在这里，这定是上天莫大的恩赐。相信大家定能珍惜这难得的缘分，在接下来的时间里，相互帮助，相互体贴，共同完成我们此次的快乐之旅。

“楚塞三湘接，荆门九派通。江流天地外，山色有无中。郡邑浮前浦，波澜动远空。襄阳好风日，留醉与山翁。”相信各位朋友一定很熟悉王维的这首《汉江临泛》，那么我们今天呢将要参观的便是此诗所描绘的襄阳古城。

据郦道元《水经注》载：“垒城载县北，城北枕沔水，即襄阳之故城也”，“城在襄水之阳，故曰襄阳也”。楚国曾与此地置北津戍;汉时置县，汉献帝十三年(公元220xx年)置襄阳郡;东汉末年，荆州刺史刘表把州的制所从湖南汉寿迁到襄阳，使其成为辖两湖、两广及贵州、河南一部大片土地的政治、经济、文化中心;三国、两晋、南北朝，隋、唐、宋、元、明、清，为州、郡、路、道、府的制所。史载，至汉末，襄阳盛况空前。襄阳古城不仅以其历史的厚重而为世人瞩目，且以其依山临水，山青水秀而饮誉中外，我们熟悉的金庸先生更以一个郭靖守襄阳的故事，使其声名远播。

好了，各位游客朋友，听了我对襄阳古城简单的介绍，大家对它的兴趣是不是更浓了呢?现在九请紧跟我的步伐，让我们一睹古城的风采吧!大家请看，眼前的这便是襄阳古城墙了!它是我国众多的古城墙中保存最好的，始建于汉朝，当时是用土夯筑而成，到了宋朝才改建为专城。整个城墙四周略呈长方形，全长7322米，历史上曾有6座城门(东门曰阳春，南门曰文昌，西门曰西城，小北门曰临汉，大北门曰拱宸，长门曰震华)。每座城门都设有瓮城或子城，城的四隅设有角楼，城墙沿线设有警铺，城墙上还有垛堞4000多处。城墙最低处7米，最高处可达11米多。城墙北段尚保留着拱宸、震华、临汉三座城门。

环绕着古城墙的有一条河流，它便是襄阳护城河了。襄阳护城河平均宽280米，最宽处250米，是我国最宽的人工护城河，被称为“华夏第一城池”。我们可以看到护城河河面宽阔如湖泊，碧波荡漾，绿柳垂阴，风景秀美，它好似一条绿色的巨龙环绕着古城，更保护着我们襄阳古城。

沿着护城河向前走，我们便到了一个城墙拐角。大家请看这座城墙上有一女子像：她面容姣好，白衣胜雪，衣袂飘飘。您可知道她是谁?在古代能够得到百姓的拥戴，并塑像纪念，流芳百世的女子可不多!相信我们很多游客定有耳闻吧!那么哪位游客愿意在此为我们讲这一段历史趣事呢?(

.....)好了，非常感谢这位游客朋友，正是这样的，这位女子呢便是韩夫人，它是保护我们襄阳的一个功臣，为了纪念这位巾帼英雄，襄阳百姓就立了这座塑像，这座城墙呢后来也被人们尊称为“夫人城”。

从这里东行300米就是临汉门了，我们沿着城墙边走边讲。临汉门上有一建筑，它始建于唐，重修于清，为歇山式三开斗拱砖木结构。整个建筑没用一颗钉子，且外表装饰精美，轮廓清晰完整，颇能显现当年荆楚建筑特色。站在临汉门上，我们可以清楚的观察到襄阳古城的险要地势：它东北面以汉江为天堑，西南以群山为屏障，东、南、西三面又被宽阔的护城河所紧紧环绕。我们可以想象一下，在1800多年前的冷兵器时代，襄阳古城以其险郡的地势，守城将领的精诚团结，转载请著名来自:想要攻破它是很难很难的，因此历史上素来就有“铁打的襄阳”之称。

进临汉门向南，我们便走进了古色古香的襄阳北街了。北街长及千米，两边是仿明清式建筑。这条街呢汇集了我们各种各样的襄阳地方特色，大家可以在这条街上选购自己喜欢的东西。在大街南端式巍峨雄伟的昭明台，它是为纪念昭明太子萧统而修建的。

各位游客朋友，我们今天的襄阳古城之旅到此就要告一段落了，大家就在北街自由活动，再次感受一下襄阳古城的独特魅力。半个小时以后，我们昭明台集合，继续游览参观，前面的风景更精彩!

谢谢大家!

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发