

发现美的句子唯美汇总14篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/145672.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

发现美的句子唯美篇一

- 1、世界上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。
- 2、只要有美好的心灵，美就无处不在，只要心中装满美，那么世界到处就是美，美就在我们的眼睛里，就在我们的心灵深处。
- 3、我希望打造不露痕迹、真实自然的完美肌肤。
- 4、每一张脸，都是一块充满生命力的画布。只有拥有完美的肤质，才能让艺术家在这张称之为脸的画布上创作出美丽的作品。
- 5、秋天，叶子脱下了它翠绿的夏装，换上了金灿灿的秋装。挣脱了大树母亲的怀抱，飘落到大地的每一个角落，去田野看望火红的高粱；问候金黄的玉米；去果园看望红彤彤的苹果，和黄澄澄的梨；去菜地看白菜告诉它们我要走了，明年我再回来。
- 6、发现生活里的美，特别是发现庸常生活里的美，并不是一件容易事，这需要一颗优美而善感的心。
- 7、来到桃花园里，我们一下便被美丽的景色吸引住了：桃花园里的桃{ }花一朵朵争奇斗艳，有的桃花几乎是全白的，像是用玉雕琢而成的；有的是粉白色的花瓣上有一个个红色的小圆点，就像一粒粒仙丹盛在玉盘里；有的全是粉红色的，十分美丽。在桃花园背后是澧河，澧河的水是淡绿色的，这种淡绿色加上小草的嫩绿和沙滩的金黄。桃花的粉红。天空的湛蓝，组成了一幅大自然所创造的风景画，我们在这幅风景画中尽情的玩耍，享受着大自然所带来的乐趣。

发现美的句子唯美篇二

著名的雕塑大师奥古斯特·罗丹说过：“在艺者眼中，一切都是美的，因为他锐利的慧眼，注视着一切众生万物之核心；如能抉发其品性，就是透入外形触及其内在的“真”。此“真”，也即是“美”。”的确，美无处不在。但“美”，并不单单是指外在美，更难以发现的是，人性的美

。

我们更需要在心灵上开一双慧眼，需要一双真正会欣赏美的眼睛。其实美就在我们身边，一句善意的问候，陌生人的好心提醒，父母的关爱，尊老爱幼的精神……都是我们身边的“美”。我认为，即使是摔倒时，一双搀扶的手，这也是一种美的体现，这一个小小的，不起眼的动作，充分体现了一个人的心灵。我认为，南非运动员娜塔莉，就是一个“美丽”的人，她虽然没有出众的外表，但她在2008北京奥运会上的表现，就足以震撼全世界的人。她并不同普通人一样，她是一名残疾的奥运会选手，她与正常运动员一起参与了，10公里游泳的角逐，虽然没有取得最好的成绩，但就连冠军也对她表示敬佩之情。难道，这就不是“美”吗？那么多的事例都表明了一点：我们不能靠外表去判断别人的美丑，而是去观察他的所作所为，看他是否拥有真正的美。那么，让我们拥有一双发现美的眼睛，去发现真正的美。

发现美的句子唯美篇三

你生是我的小猪猪，死是我的五花肉。

我喜欢的人，别人看一眼我都会觉得是占有。

不晓得如何爱你，看着你，是我唯一的方式。

别说话，你给我好好听着：我爱你！

你先回去做饭吧，我要等一会才回去。

你这种人，我跟你除了恋爱没什么好谈的！

爱，要么不开始，要么一辈子。

你不曾给我一次回眸，我却始终在对你微笑。

我以爱之名，判你无期徒刑，在我心里执行。

你在我身边的时候，我从来没有羡慕过别人。

和你待在一起，我就是天下第一开心。

一天没和你聊天，就觉得哪里不对劲！

我不要短暂的温存，只要你一世的陪伴。

脸大有什么关系，脸美就行了。

发现美的句子唯美篇四

你问我为什么喝那么多酒，我把他们都灌醉，就是为了能跟你说句悄悄话。

你可以把余生，都交给我保管，可以霸占我情话里的，每一句喜欢。

婚姻不能勉强，捆绑如坐牢狱，人生只需明理，婚姻不要倒序!

谢谢老公现在每天放下心爱的世界杯，主动陪我去公园散步。

纵有弱水三千，阡陌繁花，怎敌你转身回眸，拈花一笑。

喜欢你，怎会舍得轻言放弃，除非时光逝去，我死去。

或许我永远无法和你在一起，但我的心永远追随你。

不见面不等于不思念，不联络只是为了掩饰眷恋。

初识你名，深入我心。

不论天涯海角，只要你需要我的时候，我就会“飞”回你的身边。

晚安啦，记得盖好被子啦，别感冒了，不然我会心疼的。

好笑吗?身边没你，好怪，陪我一生一世好吗?

爱一个人很难，放弃自己心爱的人更难。

我不能失去你，哪怕是一刻的暂离。

我生来忧伤，可你让我坚强。

发现美的句子唯美篇五

1.月季花们开的鲜艳多了也许在为蜜蜂和小彩蝶打着节奏。甜润的花香，在清新的空气里在我们周围传散开，一阵阵扑鼻而来的香气。太阳照在月季花的露珠上，显得十分灿烂。花蕾里的露珠被太阳晒的金光闪闪上午，月季花露出了粉红色的脸颊。紫色的藤开出了许许多多的晶莹的小花，像一串一串的小葡萄似的。

2.五彩缤纷的野菊花，如繁星，如瀑布，一直泻到地上，活像一扇艳丽动人的凤尾，又像一条被舞台灯光照着闪烁发光的长裙，好看极了。

3.石榴花的花瓣呈红色，一朵石榴花的花瓣大约在8到18片左右，花蕊呈黄色。那绿绿的叶衬托着火红的花，仿佛像一个个火红、精致的小铃铛。美丽极了!

4.淘气的油菜花舒展了自己的腰，笑开了脸。

5.上了山，山上的桃花更美。走近观察，这些花很像高贵的公主的衣裙，又像是一个个害羞的小姑娘的脸蛋，粉红粉红的，又带有一些朱红。这桃花样子各不相同：有的全开了花，一朵比一朵开得要美，好象在参加选美大赛一样;有的才展开了两三片花瓣，好象一个刚睡醒的小娃娃;还有

的只是一个小花苞，它们鼓得好象轻轻一碰就会爆破一样，像一个还在熟睡中的胖娃娃，很可爱！

6.两边的樱花树中间，密密的花瓣像架着一座小桥，没开的花苞，三个一组，五个一团，紧紧地抱在一起，真像难舍难分的兄弟姐妹。樱花盛开于春天，绽放于枝头，花形与腊梅相似。虽然没有腊梅那傲骨霜雪的气概，却有令人陶醉的妖娆与芬芳。当春天来临之际，他总是先于百花开满枝头，为人们送来春天的第一缕芬芳。

7.窗子外边樱花缓缓飘远，带走了谁的思念？

8.桂花秋天的时候格外迷人。树上的花十分多，散发出淡淡的清香，令我在疲倦的时候解除疲劳，仿佛坠入花海，进入彩色的梦里，让我流连忘返。秋天的夜晚，我在桂花树下乘凉，一阵秋风吹来，细细的桂花飘洒满地，顿时一粒粒桂花铺在地上，黄金满地，细小的桂花编织出了一张金黄的地毯。

9.牵牛花郝然一副乐天派头，即使没人欣赏，路人漠然而过，依然兴致勃勃，生来不为取悦他人，只为感谢造物主的恩赐，释放着每个细胞的快感。

10.娇嫩的花苞接受着绵绵细雨的的滋润，xxx啪！xxx聆听着花开的声音，当我们陶醉在芬芳之中时，已经淡忘了落花的悲凉。在喻花的语句中，花开都是那样的美妙，而花落，就更多了几分忧伤。对花开的无数憧憬中，还留下龚自珍送来的对落花的赞赏，xxx落红不是无情物，化作春泥更护花。xxx花开花落，落花失去蓬勃生机，孤零零藏匿在某个角落。

11.它那一片片椭圆形的叶子，一朵朵美丽的花儿，都在金色的阳光中点头含笑，好像在欢迎你。

12.这么多的桃花，姿势真多呀！有的桃花正仰望着瓦蓝的天空；。有的桃花紧紧挨在一起好像在说悄悄话；有的桃花昂着头好像在说：你瞧，我粉红的衣裳，多漂亮！

13.各色的花都开得缤纷绚灿，好像天上降下了一道彩云，又好像展开了几幅油画。

14.1千年来景德镇为皇宫烧制瓷器的御窑熊熊炉火从未熄灭过，无数精美的瓷器由丝绸之路传到世界各地，被许多国家的博物馆视为无价之宝珍藏着。

15.小草的道路是曲折的，前途是光明的。它仅凭着薄瘠的黄土，与命运搏斗，同顽石争雄，经过顽强的奋斗，终于带着希望，露面于光明世界。

16.这些山花很好看，但在我的眼里，那个画中的玉兰花更好看。因为花的美，爱及到玉兰这个名字，我觉得这个名字都是美的，无瑕的，不可沾污。

18.沐着弥漫花香的醉人春风，迎着冉冉升起的金色太阳。我打紫藤萝下走过，花的嫁衣。紫藤萝绝对有资格问鼎诺贝尔文学奖，如果有人把她的美翻译成人类通用的语言。

19.五月的夏，石榴花开，一点点，一串串，一嘟嘟，含着露水，闪着金光。快活的像小喇叭，快乐的像铃铛，开心地撒开纱裙，又舞，又歌，又唱。夏天的孩子爬满枝头，尽情的跳，尽情的闹，生活是多么美好，幸福来自灿烂的阳光。

- 20.白的冰清玉洁，玉树临风，宛若瑶池仙姝，至高圣洁。粉的明眸皓齿，清新淡雅，貌如溪边的浣女，优雅恬静。红的杏脸桃腮，容光焕发，犹如春情荡漾的娇娘，妖冶妩媚。
- 21.八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。此外还有浅黄色的郁金樱，花枝低垂的枝垂樱，春分时节最早开花的彼岸樱，花瓣多到三百余片的菊樱……掩映重迭、争妍斗艳。
- 22.牡丹花，所以被人尊为花中之王，是因为它富丽、华贵;水仙花，虽无花王之尊，然而它却以它的纯洁、芬芳，使人陶醉。
- 23.樱花盛开在太湖边，微风吹过淡淡的香气，落英缤纷中美人飘然而过，实在是很美的画面。
- 24.湖面上碧绿的荷叶，托出少女粉红的面颊。荷花的花瓣儿洁白如玉，花里又托着深绿色的莲蓬，随风舞动。
- 25.桃花大大方方，她深根大地，汲取大地母亲的浮汁，具有强盛的生命力，她喜欢风雨，她喜欢太阳，因为阳光雨露会使她根深叶茂、花美芳香。
- 26.一列美人蕉，盛开着红色黄色而带着黑斑的大朵的花，正伸张了大口，向着灿烂的春光微笑。美人蕉就像含羞的小姑娘，捧出红艳艳的花朵。美人蕉的花远看像一团团熊熊燃烧的火，近看像小姑娘头上的红蝴蝶结。美人蕉那宽大的叶子，像一把绿色的芭蕉扇。月季红艳艳的花儿在枝头首怒放，颜色是那么浓，那么纯，没有一点杂色，简直像一团燃烧的火焰。
- 27.走近看才发现，原来海棠花的花朵是由许多小花朵组成的。每一朵小花都像一滴红色的小水珠，散发着香甜的气息。
- 28.菊花有的是浅蓝色的，它们都有十六片细长的小花瓣，花瓣整齐地围着浅黄色的花芯，就像母亲爱护自己孩子那样用手抱着。
- 29.我爱月季，不仅因为它生机勃勃，四时不谢，总露出红扑扑的笑脸，吐出浓郁的芳香，更因为它还是一味中药，有活血解毒的功效。
- 30.我家的桂花树高约两米。它碧枝绿叶，四季常青。桂花树的树干是褐色的，表皮很粗糙。树枝伸向远方，远远望去，整棵树就像一把撑起来的伞。后来，桂花树被奶奶修理成了一个圆球，挺可爱的。它的叶子是深绿色的，表皮很光滑，但背面很粗糙。
- 31.那盛开的花朵儿，不正像一张张美丽可爱的脸儿吗?
- 32.还没等人意识到春天的来临，桃树就挂满花苞，在春风中摇曳。
- 33.更有趣的是xxx秋韵xxx的菊造型。这菊姐妹们全部依偎在一起。它们正是盛开的时期，好像把它们的全部生命力都展示给我们看。那么多的菊，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙。那么多的颜色，随着阳光的照耀着我们的眼睛，似乎每一朵菊都有一个新的生命跟着秋天的韵律在颤动。
- 34.啊，牵牛花开了。六角形的花，像个小酒杯，在阳光的照耀下显得更加显眼夺目。

35.一棵孤零零的小草，委屈地呆在阳台的角落里：没人欣赏，也没人搭理、它听不到别人给它的甜言蜜语。只是寂寞地受着一切白然的遭遇，却又血气方刚地生长着，在柔柔的春风里，它像一个倔强的小男孩。

36.一阵微风细雨过后，温和的阳光轻轻地敲打着世间万物，小草钻出了地面，那些含苞待放的花儿开始奔放了，酝酿许久的木棉花也悄然开放了，渐渐地舒展开它那美丽的花瓣。

37.荷花真的是非常美丽漂亮，白色的雪，红色的像火炬，这么多的荷花真是五彩缤纷千姿百态。

38.一团团一串串白色雪花，硕大的雪球形同一朵朵白色的牡丹花，在积雪的掩映中，远观气势磅礴，近赏俏丽妩媚，一枝枝，一树树，都洋溢着青春的光彩，绽放着洁白的光芒。

39.那片片荷叶，像撑开的一张张绿伞，有的轻浮于湖面，有的亭立在碧波之上，似层层绿浪，如片片翠玉。

40.桂花树的叶子碧绿碧绿的，两头尖尖，特别茂盛，桂花宝宝金黄金黄，很细小，花瓣跟两个大米粒差不多大。那花密密麻麻，一簇连着一簇，远远望去，仿佛绿叶丛中点缀着碎金，在阳光下，满树的桂花，闪烁着金色的光芒，特别耀眼，特别美丽。

41.那千百朵笑脸迎人的鲜花，仿佛正在用清脆的声音微笑低语：春天来了!春天来了!

42.月季花不是最美丽的花，也不是最名贵的花，它是那样的平凡，那样的默默无闻。

43.一场春雨过后，美丽的迎春花开得更漂亮了。远远地看去，一朵朵花像一个个小喇叭。近一点儿看去，每朵花由六个花瓣组成，花的中间有细细的花蕊。它的颜色是嫩黄色的。一阵风吹来，有一股淡淡的清香扑鼻而来。

44.走近一看，桃花的花瓣是椭圆形的，五瓣居多。它的颜色可多了，有乳白的、粉红的、深红的、红白相间等。白的似雪，粉的似霞，深红的艳丽如火焰，好看极了。美丽的桃花又给粗壮的桃树添加了几分妩媚，让人心旷神怡。

45.来到池塘边，荷花一株株挺立在那儿，它们姿态各异，有的含苞待放，有的张开了两三片花瓣，有的全部盛开了，有的似亭亭玉立的少女有了荷花，当然少不了荷叶的映衬，荷叶像一把把大伞，为这些少女遮风挡雨，使得这些荷花更加粉嫩，更加秀美。

46.院子里杏花开了，是漂亮的粉色，可惜阴天不然大概能拍到很美的照片，不过还是很惊喜，春来了。

47.梅花有五片花瓣，有单瓣的，也有双瓣的，它的花蕊是一丝一丝的，上面有一个比芝麻还小的小点，像一顶小帽子。

48.迎春花先是开了一朵，它的花朵很小，绿色的花萼上托起四个小巧的花瓣，小花叶呈椭圆状，也只有麦粒大小，花朵像个小喇叭，但花瓣的颜色极红，鲜艳而美丽，似血欲滴。

49.雪消门外千山绿，花发江边二月晴。

- 50.雨中的桃花，那么娇嫩，那么可爱，仿佛刚刚从睡梦中醒过来的小女孩，稚气地望着你;那些湿润的小花蕾，好象婴儿们的小嘴唇，红艳艳地咧开着。
- 51.走进樱花园，一树树的花开，红的像火，粉的似霞，白的像雪。
- 52.世人爱莲之美，敬莲之风雅与气质，莲花的完美，超凡脱俗之气被视为永恒超越的精神象征。
- 53.虽然人能长得玫瑰一样美丽，但她的美貌终有一天要消失。
- 54.朝阳温暖的照在野菊花上，使得它那娇小的花瓣流光溢彩。淡紫的花蕾里，那娇滴滴，亮晶晶的露水仿佛妙龄少女的泪珠儿，似落非落。山涧上，峡谷里，悬崖边，山洞旁，处处可见野菊花那俊俏的脸庞。
- 55.花谢花飞飞满天，红消香断有谁怜?游丝软系飘春榭，落絮轻沾扑绣帘。
- 56.娇滴滴的花朵，淡紫色的花粉。在正中隐藏花蕊的地方则是优雅的梅红，放射开来的五星状。角的凹凸处又有一番天地，小巧可爱的黄色小圆洞，里面是嫩嫩的花蕊哩!它紧依的绿叶，有几簇叶子，就有几朵花儿。它们————叶与花，只属于彼此，花凋了，叶也枯了。
- 57.草地上开着五颜六色的花，在风的吹拂着下摇着头向你表示欢迎。
- 60.荷花有的半开着，莲蓬只露出了半个，像小姑娘的头发长得只露出半张脸;有的全开了，露出金黄的花蕊，好像小朋友的脸蛋，笑呀笑呀!
- 62.牡丹的茎又细又短，老干可达3米，枝叶特别茂盛。它的叶子又扁又短，绿得好像就要底下来似的。
- 63.微风吹过，玫瑰花宛如娇滴滴的少女，戴着金银首饰，迎着微风跳起了婀娜多姿的舞蹈，美丽极了。
- 64.烟花美，璀璨绚烂却又是朦胧迷离的迷离的美。看似触手可及，却又是那般的遥不可及。
- 65.每逢秋风来临，露水成霜时，树叶脱落了，群花萎缩了，惟有菊花迎风而立，傲霜怒放，五彩缤纷，千姿百态。
- 66.从未见过开得这样美的花。只见其顶端是粉红的，而越到里面越淡，花蕊处几乎是泛白了。花心笔挺笔挺的，呈现黄色，就如一根旗杆，高高耸立在人们心中。每一朵花都如一只小船，扬起了大帆，在向远方行进。
- 67.一朵朵灼灼如火的玫瑰花的花瓣挨挨挤挤、层层叠叠就像一个个红通通的玛瑙，美丽极了，像极她那有着美好青春的容颜，那么让人难以忘怀。
- 68.繁杂的经历在眼角镌刻深深的纹，我转身雕下一朵花。
- 69.窗外，雪仍在纷纷扬扬地下着，比春天的梨花还美丽。在这寒冷的冬季，它仿佛是最美丽的

，几乎已无人敢与它相比美了。这时，只有梅花挺身而出，清晰地出现在我们眼前，似乎想用自己的毅力去征服白色的世界。

70.田间地头的油菜花，她的黄是春天最彻底的奢华；是春天最实在的底衬；是春天最理想的代言。

71.院中的月季枝叶绿的深沉，轻扬枝条叶蔓，红的花朵临风摇曳，闪动晶亮的露珠儿的花瓣儿缤纷散落，美的让人心动，美的让人心跳，美的让人心醉。

72.春天，满山遍野的杜鹃花开得美丽，像红火，像云霞。

73.荷花像高傲的君子，出淤泥而不染。

74.漫山遍野的野花已开得如火如荼，点绛流丹。

75.那天放学回家后，我竟然在阳台看到上有一星红点——五星花开出第一朵花。我不由得惊讶：虽然天气转冷了，可是这株娇嫩的五星花硬是开出了一朵花，并且还挂了许多花苞；叶子上虽然布满了尘埃，仍可见那深深的绿，有些藤已呈现出深褐色。

76.走到广场远远望去，樱花有两种颜色：一种是白色，一种是红色。看上去像一片片花海，花骨朵儿和叶子一到早上就并放，想姐姐和妹妹一样，争先恐后的来到这个世界里。近看，花骨朵儿是五朵一株的，像一串串又香又甜的樱桃缀满枝头。

77.荷花似红粉佳人，含蓄温婉，娇俏动人，又似美姬轻歌曼舞，袅袅娜娜，清心雅致的韵味与纤弱姿态，一如处子，喜一分，爱一分，怜一分，朵朵幽香入心田，丝丝柔情潜心底。

78.金银花的藤条很长，从阳台侧面的栏杆一直爬到正面的栏杆。它的老藤是褐色的，新藤却是橙色的。藤条上还密密麻麻地长着白色的细毛。

79.荷花展开了甜美的笑脸，荷叶展示了绿色的时装。叶似翡翠般碧绿晶莹，花如白玉般纯洁无暇。

80.雪花深知自己与梅花的爱恋不会长久，他们冲破不了世俗的约束。当阳光出来时雪花就会融化，就会永远地离开梅花。因此雪花不怕寒风呼啸，不怕疲倦，珍惜这一刻的相依相偎，雪花深藏离别的心酸，伸展优美的舞姿，尽情地飞舞，尽情地亲吻梅花那红红脸庞，使梅花在雪花的衬托下非常娇美。

81.成排的梨花之间，偶尔夹杂着一排桃树，桃树盘根虬枝，翠叶微绿，朵朵桃花粉面含春，喧生笑语，争奇斗艳，似在和两边的梨花争艳比美。xxx粉淡香清自一家，未容桃李占年华xxxxxx桃花人面各相红，不及天然玉作容。xxx桃花太馨香妖艳了，我更喜爱梨花不被风尘所染的高尚纯洁精神。

82.月季花的颜色各种各样，有红的、白的、粉的、黄的——红得如火，白得似雪，粉得似霞，黄得似金。一层一层的花瓣叠在一起，向下卷着。

83.从桂花花蕊中散发出一股股沁人心脾的香气，使人感到神清气爽。

84.淡淡的桂花香浸透了整个庭院，缓和着八月的秋风，再加上八月的月色，使得整个庭院诗意飘逸！一朵朵桂花在月光的照耀下银光闪闪洁白如雪，花朵的尾絮似乎沾着宝石！

85.啊，月季，你的芳香令人陶醉！我爱你，喜欢你绵绵不断、细水长流的高风亮节！

86.桃林蓓蕾初绽，密密的枝丫上好像挂满了银色的微型的灯泡，串串洁白的花苞珍珠似的晶莹闪耀。

87.山樱和吉野樱不像桃花那样地白中透红，也不像梨花那样地白中透绿，它是莲灰色的。八重樱就丰满红润一些，近乎北京城里春天的海棠。此外还有浅黄色的郁金樱，花枝低垂的枝垂樱，春分时节最早开花的彼岸樱，花瓣多到三百余片的菊樱掩映重迭、争妍斗艳。

88.云散了，雨住了，太阳放出灿烂的光芒，照射在月季花上，晶莹的雨水在花瓣上滚动像一粒珍珠。一些像抿嘴腼腆的小姑娘的花苞也开的争芳都妍，在绿叶的衬托下显得比以前更精神了，比以前开得更艳了。此时，从远出飞来了一只蜜蜂落在花蕾上采蜜，啊！这是一幅多美的画呀！

89.桃花虽没有牡丹的美艳动人，没有玫瑰的妩媚，没有腊梅的迎寒怒放，但它却能为人除去疲劳。假若你站在一片桃林旁，那请你闻一闻，仔细看一看，那桃花便像有魔力般，使人的身心得到放松。看那稚气的笑容啊，仿佛回到了童年。

90.远远地远远地望着石榴花，美不胜收，有一种醉了的感觉，深深地呼吸它的芳香，轻轻的轻轻的离开它，不去打扰它的宁静，不去亵玩它的美。石榴花的宝石般的美深深地烙在我的心底。

91.杜鹃花簇拥在一起，嫣红嫣红，像喷吐的火焰，像燃烧的云霞，像飘舞的红绸。

92.美丽的花朵，装点着美丽的春天，装扮着大自然。

93.金银花的叶子是椭圆型的，两头尖，绿得油光发亮。它的叶脉清晰可见，给叶子输送了许多营养怪不得它的叶子总是绿油油的。

94.美人蕉的叶子渐渐地由绿带白，变成了浓绿，浓得几乎要流下来。美人蕉的顶端更增添了异彩，成串的花蕊像蜡烛，像火炬，越长越大，抿嘴欲笑。要开放了，要开放了……一天早晨，花终于盛开了，那鲜艳的花朵似红莲映水，红得耀眼。微风吹来，片片花瓣像是一只只美丽的蝴蝶翩翩起舞。那美呀，简直醉了我的魂。一阵风吹来，蜻蜓花摇了几下，那样子多迷人，真像一位穿花裙的姑娘在跳着优美的舞蹈。那牵牛花儿爬在树上，调皮任性，无拘无束，就像小孙女缠着老爷爷。牵牛花的果，像盏盏小灯，向下垂着，好像在寻找适宜的地方，然后把种子弹落，让它在繁茂的枝叶上荡漾着翡翠般的嫩绿。一片片的叶儿一闪一闪，就像一张张少女的脸。嫩叶上残留着一两滴雨露，泪珠一样晶莹。

95.醉了，浪漫粉樱花。

96.海棠花的叶子边缘呈锯齿形，正面绿绿的，还有很多白点点，像翠绿的树林里飘着许多雪花；背面红红的，像火红的朝霞。

97.满天星那素雅的小白花星星点点地缀满在浅绿色的枝叶丛中。

98.总是风风火火开满枝桠间，红得那样决绝，不要叶子的陪伴。可不是它骄傲、轻狂，这是一种美的极致。想尽显张扬个性，所需的不止勇气，还要智慧。

99.野菊花，小朵儿，微黄的，在微风下，默默地展示着美丽，吐着芬芳，在大地的衬托下，如一幅美丽的春景图，好看极了。

100.冬天到了，菊花千姿百态，令人目不暇接，有的像娇滴滴的小姑娘，有的像威风凛凛的天王，还有的想一个小淘气。雨后一颗颗晶莹的水珠像璀璨夺目的珍珠一般静静的躺在花瓣上。

101.海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头微笑。

102.三月的末梢，花的盛开总在不经意间，宛若一夜花开，风吹过的淡淡清香，风飘来的片片花瓣，使我想起一种普通的植物，它与小麦水稻等植物相依相伴，它的到来使田野别有一番风韵，原本绿色的画卷出现了斑斑点点的金黄色，这是上天不经意间把它的光彩投下了田野。渐渐的，田野换上了一身新妆如阳光般灿烂，它像是初春到来的一抹清澈的阳光将自己的光辉洒向大地，为农田着上新装。

103.绽放在夜空下的烟花，好比那深情的流星，划过，留给夜空一个吻。却又如那在空中飘舞着的蒲公英花絮，在星空下舞动，如那萤火虫，在星空点缀。

104.夏天，蓖麻开出一一簇簇的小花，上边是雌花，为淡红色，下边是雄花，为淡黄色，远远望去，就像是两片美丽的彩云，互相追逐。

105.花儿终会凋零;即便是木棉花，也终有凋落枯萎的时候。但是，我心中的木棉花，正在静静地怒放着，永远也不会凋谢。

106.到了山脚下，放眼望去，漫山遍野之中，桃花的身影分外妖娆，似乎是从天上掉下来一大片朝霞。车来到桃花林子，我迫不及待地下了车，冲进了那桃花的红海里。

107.梦里繁花落尽，此情未央，此意难忘，弦虽断，曲犹扬。

发现美的句子唯美篇六

1.你永远要宽恕众生，不论他有多坏，甚至他伤害过你，你一定要放下，才能得到真正的快乐。

2.我们必须接受失望，因为它是有限的，但千万不可失去希望，因为它是无穷的。

3.面对挫折不屈不挠，勇往直前是美；对困境中的人伸出援助之手是美；尊老爱幼是美；保护环境是美。

4.无论多么落寂和苍茫那些身影总会过目不忘。

5.月亮像个害羞的姑娘，羞答答地从后山露出半个脸，偷偷地向人间窥视，直到发现没有什么动静，才一闪身，出现在天空中。它晶莹纯净，像个水晶球，美极了；它青辉四射，像一盏明灯，亮极了。

- 6.心里很静，应该说是恬适的感觉。前些天下雨，闷在家里，总是烦躁不安。今天出来散散心，换了个环境，就换了种心情。觉得天那么蓝，树那么绿，生活是那么的安宁和美丽。
- 7.南城以南不再蓝，北城以北不再美。
- 8.生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来；生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头；生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。
- 9.远离了春天的微笑，消失的花瓣就这么快转身离去。自然的天空，水流无声，花飞无语。我站在桃树下，独自仰望花谢花飞。
- 10.伤口就像我一样，是个倔强的孩子，不肯愈合，因为内心是温暖潮湿的地方，适合任何东西生长。
- 11.人生最重要的价值是心灵的幸福，给自己一片天空，无论风雨，勇敢飞翔；给自己一抹微笑，从容自信，洒脱坚定。上天给予我们的，我们就该欣然地接受，而不该累及他人，看淡了苦，淡然了累，生活依然很美好。
- 12.天气变来变去，转眼又到冬季，百花凋谢，寒风细细，关怀藏在心底。
- 13.不成熟的人为了伟大的事业而死去，成熟的人为了伟大的事业而卑微地活着。
- 14.生活中一定要记住这两件事：不在生气时做决定，不在高兴时轻许诺言。
- 15.那被岁月覆盖的花开，一切白驹过隙成为空白。
- 16.多吃萝卜保健康，萝卜可是菜中的人参，疏肝平气。俗话说得好，吃萝卜喝热茶气得大夫满地爬——人参太贵，萝卜可是平民食品。祝你身体永远健康。
- 17.你的名字是我最爱的语录里的唯一单词，你的笑容是我最爱的影片里的唯一影像，你就是我在爱的海洋里的唯一航班。你是我每天平凡日子里的唯一想念。
- 18.是你的，永远都是你的；不是你的，不管你怎么争，怎么抢，也都不会属于你。
- 19.没救上来，我可以再给她陪葬，在墓里继续我们的爱情。
- 20.赞美生活，善待自己。
- 21.在鲜花面前，不要忘了它凋零的季节；在绿草面前，不要忘了它被践踏的过去；在绿叶面前，不要忘了它飘落的即刻。人，不能陶醉于美好的现在。
- 22.古镇旅行是一种学习，它给你用一双婴儿的眼睛去看世界，去看不同的社会，让你变得更宽容，让你理解不同的价值观，让你更好的懂得去爱，懂得去珍惜。
- 24.爱美之心，人人都有的，但是不能盲目地追求美，会失去了自我。

- 25.大提琴的声音就象一条河，左岸是我无法忘却的回忆，右岸是我值得紧握的璀璨年华，中间流淌的，是我年年岁岁淡淡的感伤！
- 26.最聪明的活法，是把生活过得有弹性，是拥有一颗好奇的心，一双善于发现美的眼睛。不管顺境逆境，都可以活出自己的光芒万丈，当下即是永恒，眼前便是诗与远方。
- 28.秋色深深，岁月浅浅。秋天的美，正吐露出独特的韵味。拥有宁静的心灵，就能发现意想不到的美。
- 29.你绝情，我断义，从此直线永平行。
- 30.我能饮下烈酒，也能熬过没有你的寒冬。
- 31.你是我喜欢过承诺过保护过到现在依然那么深爱的人。你是我挣扎过放弃过后悔过到现在还是很爱很爱的人。
- 32.想要看清事实，就需要一些疼痛。
- 33.朝夕变幻，时光荏苒，历久弥香的千年古镇周庄，就像一记独特的调香，前调是秋色的温柔，中调是水乡鲜活的烟火气息，后调则是周庄千余年的岁月蹉跎！吾情归去非常好，古镇清幽洗垢尘。
- 34.奋斗目标艰辛努力坚强毅力百折不挠=我的201x年，愿：201x年开心幸福好运=我的2018年，愿2018年我能笑得更灿烂，好事一连又一连。
35. “我肩上是风，风上是闪烁的星辰。”
- 36.饮食不可胡乱吃，不同职业吃水果，体力劳动者多吃柿子，司机经常吃橙子，运动员没事就吃菠萝，白领吃梨保眼睛，老人孩子吃猕猴桃，提高抵抗免疫力，服务员吃点香蕉降疲劳，你从事什么工作，就选什么水果！
- 38.人在吃苦的时候，就是在消业障，转换业力。
- 39.想你的人自然会来见你，爱你的人会想尽一切办法来到你身边。
- 40.黑色的飞鸟掠过天空。我站在城中。看时间燃成灰烬。哗哗作响。
- 41.治疗悲伤最有效的方法就是学习。当你受到打击，经历挫折，从骨子里颤抖，看到你的世界被人摧毁，体验你的荣誉被踩进下水道，发生这些事情之后，你要学的只有一件事情。学习世事为何如此变化，发生了哪些变化。这是唯一可以让心永不疲惫，永不疏离，永不后悔的事情。
- 42.水！一条小溪静静的流着，在阳光下，似一条银链。我连忙玩起了水，光滑的青石板，小小的黑鱼儿……水很清，河床上的大卵石清晰可见。大的，小的，许多孩子都在水中嬉戏打闹。水花四溅，在空中成了一条珍珠项链，清新剔透。溅起水珠落下，泛起小小的涟漪，晶莹而多彩。
- 43.爱你的时候，未曾发觉；恨你的时候，才知道原来爱你那么深！

44.我们应该注重内心，而不应该只看外貌。

45.你、注定是我今生倾心驻足的风景，一世不舍的眷恋。为了你，我愿划破手指，滴血成圈，圈住你的款款深情，纵然玫瑰零落成泥碾作尘，我也甘愿守候着这一世的心疼。

46.过去的时光已不会在复返，所谓光阴似箭，日月如梭，对于那些且行且珍惜的人而言，时间就像白驹过隙，只是一瞬间的事而已。

47.牵着你的手，无论是在哪里，我都感觉像是在朝天堂奔跑。

48.时光匆匆，岁月不饶人，不知不觉已到了中老年。回头看看，世间沧桑，人情冷暖。现实告诉我们，靠谁都不如靠自己。

49.来，陪我喝一杯吧，别让我一个人醉。

50.你要记得，紫檀未灭，我亦未去。

51.“暮春时节，看满山暴雨打落花。”

52.鹤归孤山你归我。

53.他们曾经暧昧，他们几时暧昧？

54.不喧，不吵，静静地守着岁月；不怨，不悔，淡淡地对待自己。

55.总是在撕碎的瞬间，才能体现出它那刻骨铭心的美。

56.人美，不在于他的外表美，而在于他的心灵是否美。

57.那是可以让我潸然泪下，让我用一生去交换的笑容。

58.听好了，人都会有讨厌的、烦恼的、在意的事，不要去想它们。这种事只要一思考，就会变得更严重。如果只是放在心上，就不会那么沉重，用脑袋去想的话就完了。

59.天真岁月不忍欺青春荒唐我不负你。

60.丰盛古镇。如果喜欢安静就来这里吧！

61.千万不要因为面子而失去不该失去的人。

62.旅行的意义，就是让你一次次发现美好的风景都带不走，而妥协了人生里遇到的所有憾事。

63.梦里的江湖，百花齐放，人来人往，繁华似锦。

64.人的为了不让生活留下遗憾和后悔，我们应该尽可能地抓住没有播种，何来收获；没有辛劳，何来成功；没有磨难，何来荣耀；没有挫折，何来辉煌。

65.我哒哒的马蹄是个美丽的错误，我只是过客，不是归人。

66.离开后，别说祝我幸福，你有什么资格祝我幸福？

67.活中每时每刻都产生美，我们不仅要用双眼去发现美，还要用双手去创造美！让生活中的美无处不在。

68.生命是财富，心灵美好却能使财富拥有了它的价值。

69.踏着斑斓的石板老街，细细的走街串户，寻访小镇往日的人情旧事。

70.拥有宁静的心灵，才能发现意想不到的美。只要心是晴朗的，人生就没有雨天。给自己一份好心情，让世界对着你微笑：给别人一份好心情，让生活对我们微笑，好心情是人生的财富，让好心情与我们时时相伴。

71.他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。

72.人生就像一杯茶，不会苦一辈子，但总会苦一阵子。

73.如果人生可以刷新，复制，粘贴。那么一切是不是可以注销，关机，再重启。

74.我还年轻，我渴望古镇。

75.我讨厌对我好的人对别人更好。说实话，我会心痛。

76.经流年梦回曲水边看烟花绽出月圆。

发现美的句子唯美篇七

当看破一切的时候，才知道，原来失去比拥有更踏实。

总有一个人永远住在心里，但却不在出现在你生活里。

如果没有作业，没有测验，没有考试，没有家长会，我想每个人都会很喜欢上学的。

我一直以为我没有对不住任何人，但现在我知道，我最对不住的，就是我自己。

有时候遗忘，是最好的解脱；而沉默，是最好的诉说。

如果有一天，你开始后悔放弃我，请记住，我曾经像乞丐一样求你留下过。

忘记一个人，是多少年后遇到连名字都叫不出，记得一个人，是多少年后遇到还清晰的记得。

总是情不自禁的忧伤，于是慢慢学会了隐藏。

我听见忧伤在说话，它说孩子你一定会长大。。。

不要抱怨生活对你不公平，因为生活根本就不知道你是谁。

我没有闺蜜，没有情人，也就习惯一个人。不快乐，却随性自由，不迁就谁，也不委屈自己。

放下该放下的你，退出没结局的剧。

你若属于我，那就只属于我一个人，我不喜欢和别人分享。

每一首悲伤的音乐背后记录着多少令人悲伤的故事。

分手以后不再联系、只是偷偷的点开查找、输入那熟悉的数字、看看最近的心情。

有时，爱也是种伤害，善良的人，总是选择伤害自己。

我们做的最有默契的一件事就是，我不联系你，你也不联系我。

不去在意就不会难过让自己快乐压过那些伤感。

你不必逞强，不必说谎，懂你的人自然会知道你原本的模样。

人生本来就是一场即兴演出，没有做不成的梦，只有不早醒的人。

叶散的时候，才明白欢聚，花谢的时候，才明白青春。

因为总是很开心的笑，你的伤心往往被别人忽略，渐渐的早已从委屈变成了习惯！

总有那么一个人，让你遍体鳞伤，总有一段伤，让你念念不忘。

我也许不完美，但我一直在做自己。

有多少笨蛋，明知道没有结果，却还是偏执的爱下去。

你永远也不知道自己有多喜欢一个人，除非你看见他和别的人在一起。

放不下。想不开。看不透。忘不了。

有没有一首歌让你单曲循环过，有没有一个人让你念念不忘着。

如果某一天，你要离开我，我会选择沉默，因为你的幸福比我的挽留重要多了。

你若不惜，我亦不爱。

给时间一点时间，让过去过去，让开始开始。

你知道我最大的动力是什么吗,答案是这句话的第一个字。

我不是冷血，更不是慢热。我只是害怕投入太多，离开的时候会难过。

我可以爱一个人爱到不要命，但是我绝不能爱一个人爱到不要脸。

给我一句晚安，让我知道明天还有你在。其实人真的很容易幸福，只要做到两件事，一坚持选我所爱，二坚持爱我所选。

借我七秒的时间三秒说我爱你四秒来拥抱你。

有时候，我们做错事，是因为该用脑子的时候却动用了感情。

我在等那么一天，当我足够有勇气删掉空间里的所有，以及记忆的全部,然后开始新的生活新的自己。

不吃饭的女人这世上也许还有好几个，不吃醋的女人却连一个也没有。

有些话，适合藏在心里，有些痛苦，适合无声无息的忘记。当经历过，你成长了，自己知道就好。

你管我丑不丑，也没给你当媳妇。

偷偷地想，偷偷地喜欢，再偷偷地死心，一切只要自己知道就好。

心疼自己是应该的。对自己好是必须的。

很多时候，宁愿被误会，也不想去解释。

我们总是把最宽容的样子留给别人，却把最恶毒最伤人的话留给了自己最亲的人。

如果有一天，你最好的朋友有了更好的朋友，你会比失恋还伤心吗？

多年不见，一见面第一句就是“你一点都没变，还是那么贱”，这就是朋友。

姑娘，人家百般拒绝你，你何必纠缠。

我不后悔爱过你，只是如果可以回到从前，我会选择不认识你。

我会以朋友的身份爱你，这样我就永远不会失去你了。

温柔也好，凶狠也罢。想有一个陌生的自己，给自己一些惊喜。

有些人，有些事，该忘就忘了吧，人家从没把你放心里过，你又何必自作多情。

属于我的，会一直记得。不属于我的，我只能学着若无其事。

只怕心老，不怕路长。活着一定要有爱，有快乐，有梦想。

没有电话，没有问候，没有按时赴约，你太忙我明白。如果有一天我不爱你了，轮到你明白了。

瘦子永远体会不了胖子站在秤上的忧伤，胖子永远理解不了瘦子轻易被推倒时的凄凉。

爱一个人没有回应，与其乞讨爱情，不如骄傲的走开。

总有一个人，他一句话就能让你往死里难受。

有些句子看着看着就哭了！有些人想着想着沉默了，对不起，亲爱的自己，跟着我让你受委屈了！

被特别在乎的人忽略，会很难过。而更难过的是，你还要装作不在乎。

最可怕的就是你认为和你最密切的人却是在背后算计你最深的人。

每一季的找寻，思念成群，整个乾坤，都，杳无音讯。

请你记得曾经有一个女孩深深的爱你爱到骨子里。

青涩的年纪都得到了自以为得爱情。

只希望你以后的女人一个不如一个。

最讨厌的是在我努力试着放下时候，你又出现在我面前。

有多少人总喜欢看最近访客，期待着那个人的出现。

我讨厌我的朋友通过我认识我另一个朋友,然后他们情深似海,我却被排挤在外。

我没有办法清醒应付新的对决，你却轻易让我的心委屈到极限。

或许，人生重要的不是我们走了哪条路，而是我们是否迈出了脚步。

选择让你快乐的那个人来共度余生，而不是你必须努力取悦的那一个。

发现美的句子唯美篇八

1.慕名来到从化樱花基地赏樱花，也许这个时候错过了樱花最最灿烂的时间，樱花凋谢的很多，飘落满山坡，脚步踏在花片上，形成了一条条用花片铺成的小道，人们边走边观赏樱花，也另有一番风景!虽然落花很多，但还有很多的樱花矗立枝头，依然灿烂，它们展开美丽的笑脸，欢迎各方来客。

2.朦朦胧胧的春雨，湿润了空气，我的鼻腔里顿时充满了各种奇妙的芳香，梨花的清新，泥土的甜润，新雨的甘芳。

3.粉红的桃花，雪白的梨花，娇艳的海棠花，笔盈盈地竞相怒放。

4.步有凌波袜，掌为承露盘。

5.远看一片桃林，就像粉红色的雾，又像一片粉色的雾，一阵微风吹来，树枝轻轻地摇晃着，散发出一阵沁人心脾的清香。

6.月季花的花瓣是半月牙型的，花开的时候，引来了蝴蝶，蜜蜂与她亲近。我摸了摸花瓣，花瓣涩涩的。

7.盛开的百合花像一个个白色的大喇叭，它们挨挨挤挤的。有的才展开两三片花瓣，有的展开了，露出绿油油的花蕊，有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得快要破裂似的。

8.远远看上去，一株株玫瑰花显现出一片红色，红似火，艳如霞，美丽极了。

10.花柱上布满了花苞。春天到了，天气却并未完全转暖，它还是花骨朵。歪着头，好似在说：xx春天还没来呢！让我再睡会儿！xxx那时的它，好似倒挂的葡萄！过了几天，有的已经开放了，有的还是花骨朵。最引人注目的就是那些盛开的花儿了，那些花儿远看毛绒绒的，好似一团可爱的绒球。

11.樱花的枝干修长，光滑，呈棕色，曲折着。远眺，它和樱花一起，构成了一幅大自然的画，让人沉醉，让人着迷。真是“舟行碧波上，人在画中游”。

12.春暖花开的季节，闯入樱花园，看她尽情的绽放，尽情的完美。

13.那粉红色的桃花一朵紧挨一朵，挤满了整个枝丫，它们像一群顽童，争先恐后地让人们来观赏自己的艳丽丰姿。

14.我爱故乡的油菜花，爱它的美，爱它的香！

15.一棵棵桂花树耸立在微黄的草间，淡黄的桂花跃上枝头喜迎秋天的到来。你看她们开的多有劲呀！满树的枝丫都缀满了桂花，好似一位穿着花衣的妙龄少女，羞涩的低着头，真可谓是xxx；千朵万朵压枝低xxx！坐在教室内，一阵阵淡淡的清香透着沁人肺腑的甜味萦绕于鼻，整个校园沉浸在花香中，好似xxx；桂花满阶庭xxx的意境。

16.月季花在一年四季里，每个季节里都绽放新颜，它的那种顽强的精神，值得我们去学习。

17.这么多的百合花，一朵朵姿态各有不同，看看这一朵，很美；看看那一朵，也很美！

18.玫瑰，拥有着满腔的热血与激情。这就是玫瑰，在真情中诞生，在真情中离去，却永不忘恩的玫瑰，付出自己去渲染别人的玫瑰，值的我永远爱它的玫瑰！

19.近看，桃花就像一颗颗五角星，闪闪发亮；远看，像一片粉红的“云霞”，妩媚动人亭亭玉立。她释放出一股沁人心脾的花香引来了辛勤的蜜蜂采蜜、传播花粉。

20.爆竹花那一串串密集黄色花苞，开得热烈极了，像一串串正在燃烧的爆竹。

21.月季花在枝头耀眼的开放着，紫红色的嫩叶挂满了枝头，争先恐后的怒放着。三月中旬，嫩

芽冒出了一点点褐色。五月下旬，各种各样的颜色的月季花。

22.兰花的姿态那样小巧秀丽，修长的叶子伸得高高的，那含苞欲放的花骨朵好像一个个害羞的小姑娘，清丽淡雅。

23.一花一世界。总以为牡丹，生在一个华美的世界，开得张扬，甚至一季的花，便能开出一世的荣耀，让人只能远观，却走不进那份富丽堂皇。

24.望着色彩艳丽的一大片樱花，我真怀疑是九天仙女把撕碎的彩缎撒向人间。

25.夕阳下，山丹丹花晶亮晶亮的朵朵红花闪耀人眼，红得似乎要从里淌出血来，俏艳无比。

26.田野里，一片红艳艳的紫云英，像燃起的熊熊火焰。

27.这些樱花有的挺立枝头，含苞待放；有的笑逐颜开，开心地迎接春光的到来。看着看着，我情不自禁地抓住了几朵樱花，仔细观赏起来。

28.爱情，是多么高尚的幼稚行为。

29.夏天，草坪中间的花坛里的月季竞相开放，开得那么热闹，引来无数只勤劳的小蜜蜂和美丽的蝴蝶在翩翩起舞。

30.玫瑰花的茎笔直笔直，有笔杆那么粗，边上还带着几根小刺。深绿色的叶子是橄榄形，又软又薄，边缘成锯齿状，脉是叉状脉。它还是一朵未开放的花骨朵儿，含苞欲放的它如同娇羞妩媚的少女，笑脸含春，美丽极了。

31.风吹来，花儿从高高的枝头一路旋转而下，然后xxx啪xxx地一声落在篮球场上，动作干脆利落，落地铿锵决绝，即便摔得xxx头破血流xxx，也不见一丝的含糊。

32.看!那绽放着笑脸的山茶花。几十片心形的花瓣叠叠层层，开得芬芳馥郁，开得欢快舒畅。她们有的缀在枝头xxx荡秋千xxx，犹如一位正在表演精彩舞蹈的少女;有的挂在枝腰，张着大嘴，正用甜美的嗓音歌唱春天的到来;有的嵌在树叉间，仿佛在积蓄力量，迎接挑战;还有的用绿叶遮住半边脸，显得很害羞，又好像在跟我捉迷藏.....每朵山茶花里，小花瓣中都藏着浅黄色的花蕊，显得十分清雅。

33.有的才展开两三片稚嫩的花瓣，有的竞相开放，有含苞待放的。一丝红色的花蕊顶着嫩黄色的小脑袋，正偷偷地露出了头。不时吸引了许许多多的蜜蜂，在欢快地采蜜。大大小小的蝴蝶也翩翩起舞，跳着绚丽的华尔兹。

34.梅花具有天生的丽质芳姿：花形秀美多样，花姿优美多态，花色艳丽多彩，气味芬芳袭人。

35.鲜花盛开，美美哒！美好心情从赏花开始。

36.喇叭花的叶子碧绿碧绿的，稠密得很，远远看去，就像一匹绿布挂在空中。

37.米兰四季常青，开花时各飘十里;那油绿清新、芬芳馥郁的米兰，谁能不爱它呢?

38.百合花的叶子十分漂亮，绿油油的，衬托着花朵。绿叶不可说四季常青，但绿起来却绿着可爱，青翠欲滴，悄悄地流进人们的记忆中让人无论在何时何地，都会想起百合花的叶子。

39.在花市里，桃花最讨人爱。大方得体，芬芳满屋，给春节又多添了一份喜庆。

40.生活中的美，难道只属于缤纷的色彩和堂皇的外表吗？茉莉花的小小花，扑鼻的香，不畏风雨的坚强，难道不是一幅令人赞叹的风景吗？我愿，愿化成一朵小小的，洁白的茉莉花，无私地把自己的一份清甜，一份芳香，奉献给爱美的人们。

41.xxx看啊！多美的莲花啊xxx不知是谁喊了一声。我看到了，在那一片高高挺立的荷叶下方，露出了几朵美丽的莲花。有的白如玉，有的粉似霞。那白的莲花如小孩子白嫩的皮肤，又似无暇的白雪；粉的莲花不知她是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞，白里透红。你瞧，那含苞欲放的莲花，真像一位腼腆的小姑娘，不肯向人们露出半边脸，半开的莲花，像一位纯洁的少女，用双手托住脸庞。那完全盛开的莲花更是美丽动人，她开心地向人们露出灿烂的笑容。

42.八月底的桂花，自从奶奶们集摘后，剩下的就寥寥无几了。剩下的那一小片橘黄最后忍不住那丝丝的寒意便开始了纷飞。九月的桂花算得上是彻底的飘零了下来。树下满是一片橘黄，在灿灿的发光。她也能说得上是落红不是无情物，化作春泥更护花吧！当她将最后的一丝清香留给大地后，她便在这个季节逝去了。

43.走近看，桃花别有一番风味。你看，桃花的花瓣小巧玲珑，在那粉红色里偶尔有一些白，多么美丽，多么富有诗情画意啊！摇一下树枝，那么多花瓣飘落下来，洒在我身上，发出了淡淡的清香，我被香味包围着，我闻着闻着，陶醉在这美境中。

44.看那一树的粉装，娇而不羞，像成熟而又典雅的女子，散发着浪漫而热烈的气息，玉树临风，别具风情。

45.丁香花的叶子挨挨济济的，像一个个碧绿的小桃子，紫丁香在这些小桃子之间露出了头，绽开了笑脸。

46.有一种长着美丽娇艳的花朵，细长细长的身体犹如一位亭亭玉立的女子，花瓣微微向下卷曲，构成了美丽的百合花。

47.秋姑娘披着一身七彩的衣服，悄悄的来到了我们的身边。他把花儿染成了五颜六色的，他把公园装点得姹紫嫣红。远远望去，就像一幅美丽的图画。

48.月季花呀！月季花呀！你月月开，季季开，常开不败，持之以恒地把花香奉献给人们。我想：做人就要像月季花那样始终如一地为他人奉献。

49.那是多么让人难以忘怀的时光，如今它一去不复返了。我还清楚的记得，那时的欢笑是怎样惊散树上的飞鸟，是怎样在草地上滚向无涯的远方的。我也记得，那纯真的欢笑，在清澈的河面上欢跳，在悠悠的白云上飘摇。

50.花开了，花开了。那一朵朵火红的玫瑰花，红的如同火焰一般。一片片火红的玫瑰花，是那样的有活力、有生机，它的火红，感染着从此经过的每一个人。

- 51.樱花呀樱花，你明年还会绽放的，我知道，正因你也代表着期望，期望明天会更好。
- 52.那株紫丁香到了暮春，满树便开出字色的小花，那话并不艳丽，想笔尖大小，绽放开来，却纯净雅洁，犹如一片紫色的迷离的雾。
- 53.一闻到桃花的清香，我就迫不及待地往桃园跑去。走进桃园，就像来到了一个花的海洋，置身花的世界中，吮吸着桃花的清香。
- 54.有的花瓣张开了自己的笑脸，似乎告诉我们：看看我的脸蛋吧。而有的还是花骨朵，看那含苞待放的花骨朵，有的傲然挺立在水面上，有的藏在叶子底下，它们都耐心地等着根的喂养阳光的抚育，时刻盼望着出人头地的那一天。
- 55.花儿们绽开了灿烂的笑脸。
- 56.我们不用去赞赏她的美，只求能静静的嗅着她芳雅的气息，品着她薄薄的冰洁，欣赏着这如梦境一般的樱花。我轻轻走向一棵樱花树，抑不住心中的一丝冲动，踮起脚尖，小心翼翼的折下一枝樱花，坐在风抚杨柳的湖边石凳上，细细端详。
- 58.樱花自然是赏得，赏樱花的人却也是一景。身在樱花丛中，就算不是为了赏花而来，却也不自觉的做了赏花人。
- 59.桃花灼灼有光辉，无数成蹊点更飞。为见芳林含笑待，遂同温树不言归。
- 60.执一盏茶，细品，面对着素白玉胚的青花瓷，我的思绪开始飘远。素白玉胚如你素面无华，天然去雕饰，清水出芙蓉。侧锋勾勒的玄青色牡丹如你回眸一顾的盈盈笑靥，含蓄美丽如含苞未放的花蕾。
- 61.百合花有的还是花骨朵儿，花苞一点一点的，好像刚学走路的小孩。有的开的两三片花瓣儿，好像很害羞一样。有的全开了，露出了金色的笑脸。
- 62.桂花的美丽，金黄金黄一树美丽的桂花，桂花的芳香一直飘向远方，飘到塬下的小河里，清清的河水带着桂花的香味一直流向远方。
- 63.洪湖春景，不漏于洪湖那大片的油菜花，满地都是金黄色的油菜花，每年阳历三年，春风日丽，远远望去，故乡的油菜花就开始了它那的流光溢彩，在故乡的菜田里金黄色的油菜花与乡下的白墙编织成一幅幅美丽的春日画卷，在这样的乡下，一望无际的油菜田，在这样的景色下真有天下花香之美韵，这是花的海洋，春风吹过来，空气中漂浮着一种美丽而又醉人的花香，天地间绿草茵茵，繁花似景，芳草幽香，许久没有闻到这样的花香了。
- 64.海棠花从远看像一个粉红色的大绒球，在微风的吹拂下一摇一摇可爱极了。近看海棠花白里透红，有的含苞欲放，有的十分耀眼，海棠花每一个枝杈上都开了34朵，56朵，只要风一吹那种清香就散发出来，使人心旷神怡。
- 65.月季花的叶子带着小锯齿，和花茎一样，都携着“利器”。绿油油的叶子好似涂了一层蜡，在阳光的照射下反着淡淡的一丝光。绿叶的生命比花朵要顽强好多倍，每一次的暴雨，花朵的花瓣都纷纷从花枝上离开落到地上，去亲吻着曾哺育它的大地，而绿叶任凭风吹雨打，依然傲立枝

头。

66.绿叶衬红花，杜鹃花被分为好几种颜色，我最喜欢的是红色了，那花儿在阳光的衬托下十分美丽妩媚动人。远远看去那杜鹃花像一群彩蝶在空中翩翩起舞。那花儿像人用一张张红色的纸做成的，看上去格外鲜艳，而当你摸上去就没有它那叶子那么光滑了，有点皱巴巴的。

67.桃花开了，开的静静的，起初，是一点一点，宛若含蓄的东方女孩子两颊的腮红；然后，是一片一片的红，静谧的小城，一下子醉在了这个粉红色的童话里。

68.在百花凋谢之时，唯有梅花生机勃勃。迎着风雪，傲然挺立在寒风之中。在雪中怒放的梅花，是那么鲜艳、迷人。

70.秋天是菊花盛开的季节，路边隔几步就摆着一盆菊花，连假山都摆满了。有爬山菊、黄金菊有的我连名字都叫不上来。菊花的种类繁多，有的朵大，有的朵小，有的瓣是卷的，有的瓣是直的。颜色也不一样，白的像雪那样晶莹闪亮，黄的像金子那样耀眼，还有藕荷色的，更显得娇嫩可爱。

71.瞧！那儿有几盆鸳鸯菊。小小的化芯在花瓣中显得很不起眼，而花瓣就不一样了。它们有如一根根飘带，微风乍起，龙翔凤舞，洒脱异常；又如一棵大海葵，随着波动而一起一伏，扭来摇去。由于整个花一半金一半红，远看似一个初升的小朝阳，象征着吉祥如意。它们的茎如荇藻，上面的花朵就如两只嬉戏的鸳鸯，意味着世上人终成眷属。

72.不知不觉，踏上了归路。沿途又有零星的樱花树。每年四月的时候，天气乍暖，樱花就漫山遍野的开了起来。但又是那样的短暂，不经意的，一阵风雨后，他们便散落在地，留下了一地的花瓣。但就是每每在樱花绽放的时候，春都会一起来到。樱花用它的纯洁高凌，年复一年地做着使者。

73.桃花，它没有玫瑰那样妖娆的红，但却有可爱的粉红；桃花，它没牡丹那样的高贵，但却有少女般的文雅；桃花，它没有夜来香那样的特别，但却是那样的迷人。

74.这棵桃树一人多高，树干透着紫红色，极其光洁，柔软的枝条上，长满了褐色的娇嫩的骨朵。

75.樱花的美，不像梅花那般婉约，冬天一过就轻轻悄悄地报春早；也不像桃花那般耀眼，春风一顾就大大咧咧地喧闹；更不像梨花那般娇柔，随风款款就泪光盈盈带春雨。樱花的美，是浩浩荡荡的宣誓，不仅是美丽的风景，更是一种精神的美，不管这世界多么繁美丰盛，毅然选择了在自己最辉煌的时候凋谢，灿烂地盛开，果断地离去，且不拖泥带水，不污不染，零落成泥碾作尘，质本洁来还洁去。

76.美丽的菊花散发出诱人的香味，每一个人到了这里都要弯下腰来闻一闻，仿佛吸足了氧气，站起来就觉得心旷神怡，走起路来显得那么精神。

77.一阵风吹来，蜻蜓花摇了几下，那样子多迷人，真像一位穿花裙的姑娘在跳着优美的舞蹈。

78.小院的篱笆上开满了繁星一样的牵牛花;鲜红的天蓝的淡紫的——真像一只只彩色的小喇叭花瓣上闪着几颗晶莹的露珠。

79.蒲公英是花吗?是。也许不是!它是快乐的种子，随着轻风，一路向前，风儿把它带到哪里，那儿就是它安家的所在。

80.盛夏，太阳炙烤着大地。这时，娇艳的月季花垂下了头，美丽的喇叭花闭紧了嘴，高大的美人蕉也变得无精打采了。然而，野花却竞相怒放，争奇斗艳，个个昂首挺胸，仿佛在向太阳挑战！

81.月季花长得和玫瑰花有点像哦，月季花还像一位优雅的少女，微风吹过，它纤巧的身体就随风扭动着，不时飘来阵阵清香。我欣赏着在风中翩翩起舞的月季花，不觉得被这美景陶醉了！

82.清辉如洒穿长衫的人，瞥见晨雾中的背影丝竹怀抱的桃花坞谁见过你的围巾，翩翩抖落一地的桃花雨。

83.那丛丛簇簇的菊花，色彩斑斓，有黄菊、墨菊、龙爪菊姿态各异，生意盎然，娇媚的花瓣借着阳光闪耀着美丽的光彩；那株株菊花多像一群群亭亭玉立的仙女迎风翩翩起舞。啊，朵朵奇姿异彩的菊花里不时飘出缕缕袭人的清香；那花犹如浪，那香犹如风，整个公园成了花的世界，花的海洋。

84.当我还未踏上这片荷塘时，就已经闻到一阵阵的清香，身体上的三万六千个毛孔，像吃了人参果似的，无一个毛孔不畅快。当我踏入莲花世界时，眼前整片绿色，让人的眼睛及心灵都顿时明亮了起来。不愧是莲花的世界；看，多亩的荷田，多个品种，真所谓：规模之大，品种之多啊！荷池中那荷叶也清翠欲滴，从中心出发，伸展出一条条清晰可辨纹路，它的周围还圈着一些弯曲的滚边，就像少女高高的裙摆，用那宽大的荷叶做一把遮阳的伞，那必须也别有一番情趣。

85.天下雨了，那桂花被蒙蒙细雨沾湿了，更显得娇艳动人，芳香扑鼻。静下心来，我感到那香气一丝丝，一缕缕地飘来，那幽幽的桂香却像个调皮可爱的小姑娘，在我不经意间，又迈着轻悄悄的脚步，悄悄地钻进我的心中。

86.一阵风吹来，荷花翩翩起舞，那形貌千姿百态，美不可言。让人流连忘返。它们好像在欢迎我们的到来。倘佯在荷花的海洋之中，陶醉在荷花的香气之中，真是人生中最大的享受啊！

87.何处哀筝随急管，樱花永巷垂扬岸。

88.我轻轻走向一棵樱花树，抑不住心中的一丝冲动，踮起脚尖，小心翼翼的折下一枝樱花，坐在风抚杨柳的湖边石凳上，细细端详。

89.杜鹃花整朵花只有三瓣花瓣，鲜红鲜红的有点像三片树叶子连在一起，看着就像一个迷你型的小风车。花瓣中间还有三条又细又长的花蕊，花蕊的顶端上还有一小颗一小颗红色的小珠子，好像一支支并立着的火柴。嫩绿的叶子间开满了朵朵鲜红的杜鹃花，让人不禁想起那句xxx万丛绿中点点红xxx，实在是太贴切了！

90.月季花的茎刚长出来的时候，细嫩而柔软。等过一段时间，茎开始粗壮了，细细看去，就可以看到每株茎杆上长着一些刺，随着月季的生长，这些小刺由嫩红变成浅绿、深绿、灰褐色，刺便越来越硬，不小心扎在手上还真感到疼痛呢！

91.玫瑰有红黄白蓝和粉红色的，这里那么多种的颜色我都喜欢。

- 92.驻足在校园里，漫天的桃花花色渐渐弥漫眼眸；那白色的精灵，消融了留恋在春天的寒意。
- 93.那一簇簇，一朵朵，层层叠叠，前推后拥，白如雪，红似霞，粉嫩如婴儿面的娇羞笑靥，在柔软如缎的花叶衬托下更显得风姿绰约。
- 94.看这朵小花两片天蓝色的花瓣舒展，两根细细的花蕊高高地翘起，淡黄色的蕊头微微晃动，多像翩翩起舞的小蝴蝶。
- 95.荷花从不和别的花争奇斗艳，也不和别的花比美，只是孤独地立在水中，默默无闻地站着，站在水里，站在风里，站在雨里。
- 96.白玉兰大大的花朵，片片精巧的瓣，似在莹雪中浸过，似用玉石雕刻，美得高雅，美得朴素，溢满了人间的纯洁。
- 97.香中别有韵，清极不知寒。
- 98.樱花开得烂漫，开得热烈。
- 99.米兰的花非常奇特，像葡萄那样一串串的，中间有一根嫩绿的主枝，大约有一寸来长，主枝上又分出无数的小枝，每个小枝上都长了一个小黄球，像小米粒一样。
- 100.在荷叶浓密的绿中，探出朵朵亭亭玉立荷花，有的灿烂地微笑，嫩蕊摇芳；有的遮着眉眼，娇羞低语；有的妩媚着轻风，轻歌曼舞；有的青眯着游人，柔情四溅。
- 101.蓝色风信子最能吸引我的视线，拥有着高贵的气质。表示感谢的红色风信子明亮艳丽。代表着幸福的黄色风信子和淡雅的粉色风信子带着清新的气息，浅浅的颜色相称起来十分和谐，浪漫。还有代表热情的桃红色风信子很是夺目。但无论是哪一种颜色，都让我离不开视线。
- 102.杨柳千寻色，桃花一苑芳。风吹入帘里，唯有惹衣香。
- 103.春风把油菜花吹黄了，黄得像金子的海洋。
- 104.更有趣的是秋韵的菊花造型。这菊花姐妹们全部依偎在一起。它们正是盛开的时期，好像把它们的全部生命力都展示给我们看。那么多的菊花，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙。那么多的颜色，随着阳光的照耀着我们的眼睛，似乎每一朵菊花都有一个新的生命跟着秋天的韵律在颤动。
- 105.人隔天涯渺音影，欲代遥问却无凭。那一程，曾是，君横吹柳笛，吹起双燕绕梁飞，我反弹琵琶，弹得双蝶翩翩舞……这一程，却是，残叶风急，花落一地，玫瑰花的暗香渐渐飘散在古道西风中，无可追寻。
- 106.你看，那一树的绯红潮韵，着一身艳丽喜庆的盛装，如一位妩媚多情的新娘，在低头羞答答的微笑。你瞧，千树万树梨雪盛开的樱花，她像极了圣洁纯真的少女，清新雅致，心生怜爱。
- 107.一阵风吹来，窗外樱花如雪纷飞而下，此刻我的心一片素净，我合掌默默祈祷世间多些完美和幸福，少些悲伤和疼痛，亦愿这个伤痛的四月能够远离。

108.凤仙花长得非常茂盛。叶子呈嫩绿色，呈椭圆形，分明的脉络勾勒出绿叶的轮廓，叶子一律向上微微翘起，边缘还长着一排排整齐的小齿，像木匠工人用的一把把锯子，又好像是被精心裁剪出来的；红褐色的茎笔直、粗壮，把叶子映衬得格外绿；绿叶丛中，绽放着朵朵粉色的小花，花瓣呈扇形，重重叠叠；花蕊探出淡黄色的脑袋，好奇地张望四周；花儿三个一簇，五个一堆，竞相绽放，像一个个涂了胭脂的小泵娘的脸庞，含情脉脉，可爱极了；还有几个含苞待放的花骨朵儿，似乎已经迫不及待地想跳出来，展示自己艳丽的衣裳。轻轻一闻，浓郁的花香沁人心脾。

109.樱花如雪而开，那么唯美，却也忧伤，不过我希望它除了能够代表爱情，更能够代表一份坚定和果敢的精神，渲染出更璀璨的色彩。即使它就将凋谢，可是却曾经盛放过，曾经被许多人记取和铭刻在心。

发现美的句子唯美篇九

2.全国爱眼日，如果你不想近视、远视、斜视、无视。那么请好好的关爱眼睛，因为眼睛是“心灵的窗户”，愿你“心明眼亮”，身心康健，事事顺眼，一切都好！

3.尽管范桐的两眼瞪得像两颗要弹出来的算盘珠，可是他却找不到礼陵。

4.事情到这个份上，一看眼神就知道是啥了。

5.你看他不声不响，眼睛可没闲着，啥事情瞒得了他。

7.知道真相又如何？青涩年华里，我们都怀揣着各自的秘密，原谅了彼此的心机。

8.生活中不缺少美的下一句是而是缺少发现美的眼睛。

9.闪烁的黑脸膛上的目光变得深沉了，如同远方深深的海洋。

10.——马勒。

11.然而有些人的眼睛很漂亮，长长的睫毛，大大的眼睛，微微翻起的双眼皮，炯炯有神的目光。谁都不可否认的赞叹着她的外表。可是，她却满不在乎别人对她如此高的评价。往往高傲地抬起头，闭起她那双美目，迈着轻快的步伐，如风飘去，这时，她的眼睛与世隔绝了。

12.似很局促了，立刻敛了笑容，旋转眼光，自去看雪花。

14.——苏霍姆林斯基。

15.一句话就说得他目瞪口呆，半天缓但是神来。

16.可是他的眼睛，那双眸子明亮、深沉，像是一池柔静、清澈的湖水。

17.美必须干干净净，清清白白，在形象上如此，在内心中更是如此。——孟德斯鸠。

18.左右看看没有人留神她，就壮着胆子走到罗小山的眼前，像两颗红火炭一样的眼睛，直瞧着罗小山的脸。

19.永远年轻，永远装嫩，永远不知好歹，永远热泪盈眶。

20.孩子的眼睛，象电视里的那个镜头一般，永恒的定格在了我的记忆深处，我想以后不论以一种什么姿势行走在路上，我都必须换上孩子一般清澈，透明而又充满希望的眼睛。看自己，看别人，看世界。

21.绿香转过身来，一双脉脉含情的眼睛像荷叶上跳动的两颗露珠儿，望着他。

22.爱眼睛，常看景；护眼睛，多休息；疼眼睛，常按摩；惜眼睛，用眼别过度。全国爱眼日，爱眼护眼疼惜眼，祝你身心健康！

23.掌勺的兴奋得满脸油光闪闪，两只小眼睛像两颗绿豆在滚。

24.她一讲起上帝、天堂、天使，就显得和蔼；面孔也变得年轻，湿润的眼睛流露出特别温暖的光芒。

25.不要后悔，无论怎样都不要后悔，后悔的情绪比你所做错的事更可怕，因为这会摧毁你的自信，自尊以及很有可能让你去做一件更错的事。

26.我们在放弃，涂白了记忆，以为就可以伪装无邪的美丽。

27.一帆秋色共云遥，眼力不知人远，上江桥——张先。

28.她俯下身子凑近我的脸，睁大了眼珠儿注意地看着我的眼睛，就仿佛往我心里灌输一种使我振奋的力量。

29.应该学会把心灵的美看得比形体的美更可贵。——柏拉图。

30.花开再谢、人来又走。假若注定是过客，起初又何必招惹。

31.一双泉水般纯净的眼睛里，含着柔和的光亮。

32.真正的幸福和愉快，包容于为社会、为民众、为人类不断的发现美、创造美的实践活动之中。

33.对微小事物的仔细观察，就是事业、艺术、科学及生命各方面的成功秘诀。

34.长棍抵不了短石头。

35.生命短促，只有美德能将留传到辽远的后世。——莎士比亚。

36.美得事物有很多，要看你以什么方式，什么角度去看，善于发现美，发现美好的你。

37.生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛，这是法国的雕塑家罗丹的名言，这是在告诉我们要仔细观察生活，认真对待生活，多观察生活，这样就会发现生活的真谛，发现生活的美好。

38.一种游戏，一种规则。玩得起，继续；玩不起，出局。

39.眼睛是心灵的窗户，每一个人的眼睛都不一样，有的大，有的小，所以它们总会散发出不同的意思，带给人们不同的感受。在这么多的眼睛中，老师的那双水汪汪的眼睛是我觉得最美的眼睛！

40.那双眼睛写着自豪，写着感到自豪的标语。我看到，那双眼睛兴奋地眨着，但仍带着一点不要得意过头的警告。我心里很甜，因为我有这样一双眼睛疼爱着、呵护着、警告着、甚至批评着。

41.不要让我们的视界变的灰暗，为了留住色彩，我在这里提醒您注意用眼卫生，不要长时间对着电脑、电视。让我们走到户外，看美丽世界，享精彩人生。

42.使眼色也即点头。——司各特。

43.任何倏忽的灵感事实上不能代替长期的功夫。

44.也许在生活中，你会看到形形色色的眼睛，不管是善良还邪恶，是纯洁还是混沌，但请你珍惜它，因为它们是我们生活中不可缺少的一份子，是生活中一道不可缺少的风景线，人们所需要的一份色彩，爱惜每个人的眼睛吧！让明亮的眼睛使你每一天不寻常。

45.瓜子脸先下了车，在擦身过时她那两朵紫苑花分外明媚地看了我一下。

46.谁曾从谁的青春里走过，留下了笑靥；谁曾在谁的花季里停留，温暖了想念；谁又从谁的雨季里消失，泛滥了眼泪。

48.周富脸色萎黄，额头宽阔，额骨突出，下颌短小，眼睛像豆似的，深陷在眼眶里，狡狴地闪着光。

49.妈妈慈爱的看着自己的孩子，眼里发出柔和的光，这眼光洗去她多少忧伤，寄托着多少希望！

51.时间没有等我，是你忘了带我走，我左手过目不忘的的萤火，右手里是十年一个漫长的打坐。

52.对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。在艺术者眼中，一切都是美的，因为他锐利的慧眼，注视到一切众生万物之核心；如能抉发其品性，就是透入外形触及其内在的xxx真xxx。

53.他一脸的诚恳，眼露感谢的光芒，叩个头就走了。

54.他还看见金小姐的黑眼睛像一对蝴蝶，飞飞停停，显出太可爱的闪耀……。

55.两脸夭桃从镜发，一眸春水照人寒—崔珣《有赠》。

56.大赤包的眼带着杀气对准了小崔的脸，像两个机关枪口似的。

57.一个人身边的位置只有那麽多,你能给的也只有那麽多,在这个狭小的圈子里,有些人要进来,就

有一些人不得不离开。

58.自由之于人类，就像亮光之于眼睛空气之于肺腑爱情之于心灵。——英格索尔。

59.这里的人，眼睛也特别明亮。像这里夜间的星星，像映着明净天空的池水，像个满怀激情的人望着你的时候那样。

60.一个人如果对生活、工作和学习始终怀有炽热的爱，有着一一种创造美好生活的强烈渴望，那他就永远不会哀叹自己看不到美。

61.那一双双天真的眼睛，那圆粒儿圆粒，好像墨黑的吸水的石子儿，把一字一句吸了进去，眼见滋润了，饱和了，然后放出黑水晶般的光彩。

62.美育与德育是亲姐妹。——别林斯基。

63.她不声不响，谁也不知道她咋的了，小王走过去一看，小声说：“刘哥回来了？”她假装生气的说：“去你的！”

64.村里有个姑娘叫小方长的好看有善良有双美丽的大眼睛好看。

65.眼睛里闪耀着智慧的光辉，又敏锐，又细致，让你几乎觉得他有妖法。

66.看看老头子那一双像刀子一样盯着罗小山的眼睛，多凶呀！

68.爸爸的眼睛严厉无比；妈妈的眼睛温柔可爱；姥姥的眼睛和蔼可亲……我却喜欢陈老师的眼晴，因为陈老师的眼晴能散发出知识的光芒、快乐的光芒……使我更加喜欢陈老师了！

69.但他的眼睛经常充血而且混浊，有时像死人般的停滞不动。

70.有的人在不知不觉中就俘虏了一个人的心，ta也许不经意，但的确确实影响了那个人的世界，对于ta可能是一个微笑一句话一个转身，但对于那个人就是最美的回忆，当那个人傻乎乎站在十字路口看ta远去的背影，眼神已经丢了一样东西，因为那个人知道ta根本不在乎这样东西，那就是这个人的爱！

71.萦损柔肠，困酣娇眼，欲开还闭。——宋·苏轼《水龙吟·次韵章质夫杨花词》。

72.你有一双锐利的眼睛，瞪得出奇的大，有点生气，小孩有点恐惧，却也不敢对别人撒娇，劝说你不要对一个不懂事的小孩发脾气小孩用晶亮的大眼睛无辜的望着你，你眼睛一弯，笑成了月牙形！

73.当你不知道和他说什么的时候，那就什么也不要说，沉默有无限种含义。

74.一双虎目私寒星，两条剑眉如刷漆。

75.听了江涛的谈话，眼睛笑成一对月牙儿，连声说：“好好!……”

- 76.经验是一点一点观察得来的结果。
- 77.成全是了不起的美德。——曾仕强。
- 78.顺着眼，眼角上带些泪痕，眼光也没有先前那样精神了。
- 79.我爱老师，我更爱老师那双明媚的眼睛。老师的眼睛明亮美丽和蔼可亲;老师的眼睛炯炯有神，明察秋毫;老师的眼睛，充满智慧、热情，使人奋进!
- 80.见过我们老师的人，都说她的眼睛真美，她的眼睛虽然小，只要一看，就知道充满了智慧。她看人的目光永远哪么清澈，就像哗哗的泉水，亲亲的流进每个人的心田。
- 81.好眼力帮助我们辨别真伪，好眼力帮助我们识别好坏，好眼力帮助我们区分美丑。今天是世界爱眼日，提醒您爱护我们的眼睛，保护我们的眼力。
- 82.全国爱眼节日到，保护“窗口”有必要，读书写字姿势正，时间长了远处眺，学习工作规律齐，定时做做眼保健操。爱眼节日祝福送：眼观六路路路通！
- 83.老板娘的眼睛瞪得好像一对电灯泡，她气势汹汹地跑过来……。
- 84.不要跟一个人和他议论同一个圈子里的人，不管你认为他有多可靠。
- 85.生活中处处都有美，只要你有一双发现美的眼睛，有一颗感悟美的心灵。
- 86.唤起两眸清炯炯，泪花落枕红绵冷。——北宋·周邦彦《蝶恋花·早行》。
- 87.美而献身比为面包而活着要幸福得多。——爱默生。
- 88.我们活着只为的是去发现美。其他一切都是等待的种种形式。（）——纪伯伦。
- 89.不要追求什么结果，每个人结果都一样，就是死亡。
- 90.巧笑倩兮，美目盼兮。——佚名《硕人》。
- 92.两只眼睛比一只眼睛看得清楚。
- 95.那是一双像秋日的天空一样明澈的眼睛，那双眸子虽然淡淡的，但很诚实、直率。
- 96.有你才有幸福的唯一，有你才有明亮的人生旅程；有你才有世界的繁华美丽，有你才有眼观六路的福气。今天我要说：我爱你——我的眼睛。六月六爱眼日，爱护心灵的窗户，让生活健康美丽。
- 97.很久没看美剧资讯。——大山。
- 98.应该学会在无价值的事物中寻找美好的东西。——高尔基《公墓》。

- 99.他现在坐在枯枝败叶的草地上，捧着一只脚愣哭愣哩，眼泪在他布满尘土的脸上，像两条小河急湍地直淌。
- 100.瞬美目以流眄,含言笑而不分——陶渊明《闲情赋》。
- 101.相识，总是那么美丽；分手，总是优雅不起。
- 103.不要害怕做错什么，即使错了，也不必懊恼，人生就是对对错错，何况有许多事，回头看来，对错已经无所谓了。
- 104.是谁花楼弹新弦，花落肩头，眼神迷离，断断续续低声吟：用我三生烟火，换你一世迷离。长街长，烟花繁，你挑灯回看，短亭短，红尘辗，我把萧再唱。
- 105.众所周知，眼睛号称心灵的窗户，我们理应保护它才是。可是现在，有不少人心灵的窗户遭到了破坏，变得越来越不明亮了。
- 106.眼聚清波，轻盼曼顾。顿觉有情，原是无情。
- 107.不要因为他的离开而哭泣，应当为他的出现而笑。
- 108.“美从来不缺乏”后一句是“缺乏的是发现”。
- 110.不学，则不明古道，而能政治太平者未之有也。——吴兢。
- 111.一双眼睛明又亮，黑白分明如星星。它是小小扫描仪，精准又迅速，一目十行。它是小小速记员，记下温馨微笑，记下幸福快乐。它是小小照相机，拍下美好瞬间，拍下瞩目一刻。今天全国爱眼日，祝愿你眼睛明亮，视力健康，告别眼镜，清晰看世界！
- 112.喜欢你真诚的眼神，它是那么的温暖；喜欢你犀利的眼神，它是那么的魅力诱人；喜欢你执著的眼神，它是那么的美丽迷人。全国爱眼日到了，哈哈，愿你拥有天下无双的好眼神。
- 113.美都是从灵魂深处发出的。——别林斯基（俄国）。
- 114.我们活着只为的是去发现美。其他一切都是等待的种种形式。——纪伯伦。
- 115.牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。
- 116.在离他不远的地上，有个细高身材的姑娘，扬着她那秀气的瓜子脸，大睁她那两只葡萄似的眼睛，呆呆地听着，像是入了迷。
- 117.她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。
- 118.月亮从东天上初初升起，满而温润，若某人的眼神，仔细想想，那个人是一向生在心里的。此间花好月圆，惟愿世人心中一向居住着春天，将人间的完美写向永远。
- 119.眼睛是灵魂的窗户，人的才智和意志可由看出来。——博厄斯。

120.貌虽美但如果没有纯洁的灵魂，就好比是晶亮的玻璃眼睛，不辨世事。

121.美，是道德上的善的象征。——康德。

122.虽然他一声不响，了解他的人都知道，今日有好事，在他的眼神里藏着喜悦。

123.6月6，爱眼日，心灵窗，保护好，心中事，明眸传，看电视，上聊，要节制，红白薯，红白薯，补维a，鲜枣梨，维c到。祝全国爱眼日快乐无比、幸福无比。

124.他一听，那张难看的脸一下由青变紫，两手握紧地抱在胸前，瞪着狼样的眼睛，全身战栗，似乎要吃人。

125.全国爱眼日来到，护眼贴士早送到，眼睛爱护第一位，光线柔和很重要，上看电视要节制，姿势端正记心间。愿爱眼日眼睛明亮又闪烁，祝快乐开心。

127.给你一双明目，让你看清致富路；给你一双慧眼，让你找到良友伙伴；给你一双慈眉善目，让你助人为乐心情舒畅；给你一双火眼金睛，让你分辨真假拒绝被骗。全国爱眼日，用你的眼睛去体会美好的生活！

128.你是我今生未完成的歌，唱不到结局却又难以割舍。

129.一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本是费尽心机想要忘记的事情真的就那么忘记了。

130.每当我唱完这首歌脑子里总是浮现妈妈那温柔。明亮的眼睛。我知道正是这双眼睛给了我自信，给了我力量，正是这双眼睛让我感受到了慈母般的温暖。我爱妈妈的眼睛，它正如歌里所说的，是我心中温柔的灯，是我心中明亮的灯，我永远望不了她的深情，妈妈的眼睛。

131.每个人都是一个国王,在自己的世界里纵横跋扈,你不要听我的,但你也不要让我听你的。

132.她的眼睛，黑黑的，老是湿漉漉的，使那长长的睫毛，像是长在两池清水岸上的青草。

133.美都是从灵魂深处发出的。——别林斯基(俄国)。

134.美丽的并非这个世界，而是接受了这个世界的你的眼睛。

135.在盯着父亲的眼睛瞧，觉得他那双笑眯眯的小眼睛也和夜空一样深邃、神秘。

136.眼睛是心灵的窗户，眼睛是人类的指明灯，照亮了我前进的道路，照亮了世界。在我的七彩生活中有五双熟悉而温暖的眼睛，望着那一双双明亮而澄清的眼睛，我笑了，因为它们为我的生活带来了绚丽的色彩。

137.眼睛像天空一般的清澈，像海一般深沉，黎明和黄昏，光明和阴影，都在这里自由嬉戏。

138.生活中不缺少美的下一句是缺少发现美的眼睛，这句名言出自奥古斯特·罗丹，他是19世纪法国最有影响的雕塑家，是西方雕塑史上一位划时代的人物。

140.159e一双慧眼识人才，一双明眼辨黑白，一双美眼魅力大，一双健康的眼才是慧眼、明眼和美眼的保障。全国爱眼日，祝你眼睛永远健康，生活永远甜美！

141.我一向认为，只有把善付诸行动才称得上是美的。——卢梭。

142.有人说，眼睛是心灵的窗户，的确，眼睛是人们从外界接受信息的重要器官。但是由于各种原因，这个“窗户”已经受到了“污染”，近年来，越来越多的青少年受到近视、斜视、弱视等等问题的困扰。

143.眼睛宝中宝，呵护不可少。常作眼保健，美目更亮了。多吃鱼和蛋，醒神又清目。电视别贪看，疲劳可不好。全国爱眼日，愿你心好，眼好，一切都好！

144.眼睛的名言关于眼睛的名人名言。

145.我知道我的腿力有限，我知道我的眼力有限，但我从不知道我的工作的限度。

146.懿行美德远胜于貌美。——xxx。

148.天蓝色的眸子象极了秋夜点缀夜空的星，明亮，干净，不惹俗世尘埃。

发现美的句子唯美篇十

1. “我肩上是风，风上是闪烁的星辰。”

2.生活就是这般美好，就看你怎么过了，感受乡村生活就是在享受人生的美好，就是在为人生增添乐趣，增添快乐与美好的回忆。人生就是要体验尽不相同的生活，要是没有尝试过乡村生活那就赶快探访一下吧!保证会让你流连忘返。

3.总是在撕碎的瞬间，才能体现出它那刻骨铭心的美。

4.我不知道自己到底在执着什么，但我知道，我一直都在为难自己。

5.取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君。

6.最能直接打动心灵的还是美。美立刻在想象里渗透一种内在的欣喜和满足。

8.审美的感官需要文化修养，借助修养才能了解美，发现美。

9.突然，我发现天空有一座弯弯拱桥的影子，影子越来越清楚，校园里有不少人看得入了神，包括我，还有不少人惊叫起来：啊！是一条美丽的彩虹！我瞪大双眼看看那一座架在天空中的彩桥，在阳光的照耀下，闪着颜色各异的光芒：红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。过了一会儿，彩虹的颜色渐渐淡了，最后全部消失在空中。

10.形相虽恶，而心术善，无害为君子也。

11.事实上，成功仅代表了你工作的%，成功是%失败的结果。

- 12.让我们一起品生活之隽永，赏生活之大美吧！
- 13.你笑一次，我就可以高兴好几天；可看你哭一次，我就难过了好几年。
- 14.不喧，不吵，静静地守着岁月；不怨，不悔，淡淡地对待自己。
- 15.高山流水，是一种友谊，也是一种心境。唯有精神淡然，才能用静心的品味出山与水最美好的味道。
- 16.我们活着只为的是去发现美。其他一切都是等待的种种形式。纪伯伦。
- 17.除真挚的心灵外，别无高贵的仪容。
- 18.为了赞美而去修行，有如被践踏的香花美草。
- 19.无论结果如何，都要坦然面对。以后还会有更多的磨砺，咬咬牙走下去，生活还是美好的。
- 20.真正的幸福和愉快，包容于为社会、为民众、为人类不断的发现美、创造美的实践活动之中。
- 21.俊俏的相貌在市场上买不到任何东西。 英国谚语。
- 22.不要再“东张西望”，好运“击鼓传花”来到你家；不要再“翘首期盼”，愿望“美梦成真”敲你的门；不要再“捶胸顿足”，让烦恼“灰飞烟灭”在20__，让幸福“欢天喜地”在20__！
- 23.幸运最能发现罪恶；而厄运最能发现美德。——培根《论厄运》。
- 24.相逢一醉是前缘，风雨散，飘然何处。
- 25.感恩不一定要感谢大恩大德，感恩可以是一种生活态度，一种善于发现美并欣赏美的道德情操。
- 26.咒诅使人振奋，赞美使人轻松。—(英国诗人)布莱克。
- 27.只要有美好的心灵,美就无处不在,只要心中装满美,那么世界到处就是美,美就在我们的眼睛里,就在我们的心灵深处。
- 28.如果你歌颂美，即使你是在沙漠的中心，你也会有听众。
- 29.美是善的标准语汇中的一部分。爱略特。
- 30.天气变来变去，转眼又到冬季，百花凋谢，寒风细细，关怀藏在心底。
- 31.远离了春天的微笑，消失的花瓣就这么快转身离去。自然的空间，水流无声，花飞无语。我站在桃树下，独自仰望花谢花飞。

- 33.想你的人自然会来见你，爱你的人会想尽一切办法来到你身边。
- 34.愿所有美好，都不负归期。
- 35.雨后的泥泞的小路上新鲜的空气扑鼻而来，野花的清香萦绕在你的身边，怎么也不肯离去。开始还脏脏的小草，一下子好象顿时脱胎换骨，小树在风雨中顽强拼搏着，碧绿的枝叶多么引人注目呀！鸟儿也在树头高歌，那清脆地唱声和树叶“沙沙”地伴奏声使人心旷神怡。
- 36.一首乡村曲子，静静躺在母亲怀抱，静静挂在树梢，让整片丛林守护着一片家园。
- 37.美无处不在，缺的是发现美的眼睛罗丹。
- 38.美貌是转眼易过的，可是丑陋是永久的。
- 39.审美的感官需要文化修养，借助修养才能了解美，发现美。黑格尔。
- 40.人的一切都应该是美丽的：面貌、衣裳、心灵、思想。契诃夫。
- 41.人生难得心静，心静则人静，人静则世静。面对云飞雾走的风景，勇登高峰，独眺日出日落。面对沧海桑田的变故，勇立沙滩，独看潮起潮落。面对喧哗繁杂的社会，勇居一隅，独观人来人往。面对红尘滚滚的人生，勇秉理想，独赏花开花落。面对跌宕起伏的历史，勇守自信，独览灰飞烟灭。
- 42.这个世界不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。罗丹。
- 43.经得起各种诱惑和烦恼的考验，才算达到了最完美的心灵的健康。
- 44.我能饮下烈酒，也能熬过没有你的寒冬。
- 45.这个忧伤而明媚的三月，从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉。穿过时隐时现的悲喜和无常。
- 46.同意你讲的一切的人，不是傻瓜就是准备着要剥你的皮。—(美国作家)哈伯特。
- 47.美丽人人盼望美丽人人喜欢美丽是一种感觉，是一种情感体验。哲人说因可爱而美丽。美丽无处不在，人人皆有美丽，也许你还没有发现人们不是缺乏美丽，而是缺乏发现美丽的心。美丽其实很简单你觉得美丽，就美丽。
- 48.父之美德，儿之遗产。字严。
- 49.称赞是生命短暂的热情，*惯了就变得有等于无。—(美国发明家)爱迪生。
- 50.那些长夜里掉过的眼泪我从未后悔。
- 51.千万别先给人一番赞美，再立刻给他一顿批评。—(美国作家)马克吐温。

52.美！这是用心灵的眼睛才能看到的東西。

53.秋日的青島街頭巷尾，层染了绚丽的色彩。只要你去发现，就能在晨昏午晚间感受到xxx秋日胜春朝xxx的美妙！

54.我一向认为，只有把善付诸行动才称得上是美的。

55.美是德的象征，德是美的本质;美与德是两个概念，又是一个实体。

56.一个人如果对生活、工作和学习始终怀有炽热的爱，有着一种创造美好生活的强烈渴望，那你就永远不会哀叹自己看不到美。

57.美必须干干净净，清清白白，在形象上如此，在内心中更是如此。

58.鹤归孤山你归我。

60.照天性来说，人都是艺术家。他无论在什么地方，总是希望把“美”带到他的生活中去。

61.无论多么落寂和苍茫那些身影总会过目不忘。

62.誉人不增其美。 王充。

63.水！一条小溪静静的流着，在阳光下，似一条银链。我连忙玩起了水，光滑的青石板，小小的黑鱼儿……水很清，河床上的大卵石清晰可见。大的，小的，许多孩子都在水中嬉戏打闹。水花四溅，在空中成了一条珍珠项链，清新剔透。溅起水珠落下，泛起小小的涟漪，晶莹而多彩。

64.美是善的另一种形式。 彼翁。

65.审美的感官需要文化修养……借助修养才能了解美，发现美。黑格尔。

66.善于发现生活的美，所以你相机中的天空也总是那么美。

67.只有那些无法把自己充分沉浸在美中的人们，才会鄙视美，把它看作一个感官的对象。

68.人是爱美的，一个人的外在美是一尊雕塑，是具有特色的艺术品。

69.美！这是用心灵的眼睛才能看到的東西。——儒贝尔。

70.人生有三种遗憾，完成心愿、不能完成心愿、没有心愿。完成心愿：目标到达，前面已无路;欢欣过后，万般寂寞;一下子失重，没有力气把自己提起来。

71.秋色深深，岁月浅浅。秋天的美，正吐露出独特的韵味。拥有宁静的心灵，就能发现意想不到的美。

72.劣才不能制成美器。 斯威夫特。

- 73.美貌常常比酒更坏，因为它能使持有者和欣赏者双方沉醉。
- 74.美是一种善，其所以引起快感正因为它是善。
- 75.时光总是匆忙，在日夜的奔波中，我们渐渐失去了发现美的眼睛。
- 76.人生是自己选择的，竟然选择就不要后悔，这条路就算累，跪也要跪着走完。
- 77.美是善的另一种形式。
- 78.当难过的时候，试着走进人群里，你这么善于发现生活中的美，一定会微笑着走回来的。
- 81.心灵应该习惯于从自身中吸取。 德谟克利特。
- 82.人的美不单只是简单能用肉眼看到的外表，还有肉眼看不到那颗火热的心。但是我相信自己。因为，我美丽，因为我心灵美。
- 83.我不知道他们曾经怎样美丽过，所以我无法想象他们的美丽。也因此，我深深沉醉于这种不可想象不可求源的美丽之中，挖掘着他们绚丽的往昔，就这样印满了重重叠叠的生命的影迹，那么沉厚，那么绰约，又那么美丽。
- 84.生命在于发现美，理所当然还是要去感受美。拥有一颗感恩的心，让我们对过去，未来还有现在都满怀欣慰。当我们能理解活着是一件伟大的事情时，我们也能体会到，原来要快乐，那也是一件很简单的事。
- 85.月亮像个害羞的姑娘，羞答答地从后山露出半个脸，偷偷地向人间窥视，直到发现没有什么动静，才一闪身，出现在天空中。它晶莹纯净，像个水晶球，美极了；它青辉四射，像一盏明灯，亮极了。
- 86.美貌和魅力原是两种要拿的东西，幸而不是所有的美女全都有魅力，往往是相貌平常的女人反而倒另有一种妩媚之处。
- 87.秋天是丰收的。秋姑娘染黄了稻子，风儿锦上添花轻轻一吹，田野里荡起了金色的海洋，时不时荡起涟漪，它们欢笑着，跳跃着。大豆也伴奏起了歌曲，高粱也频频点头，此时，田野里形成了一个乐园。
- 88.我有梦，有远方，我会为了它们奔跑，奋斗，直到成为连我自己都佩服的人。
- 90.他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。
- 91.朝夕变幻，时光荏苒，历久弥香的千年古镇周庄，就像一记独特的调香，前调是秋色的温柔，中调是水乡鲜活的烟火气息，后调则是周庄千余年的岁月蹉跎！吾情归去非常好，古镇清幽洗垢尘。
- 92.如果人们不仅能够执着地追求美，而且能够敏锐地发现美、自觉地创造美，那么，不仅他们自身会变得更加完美，而且整个社会、我们周围的一切，也都会变得更加完美。

93.要创造出真正的美，必须具备巨匠的技艺。

94.我懂得，学会了感恩，才会在生活中发现美好，用微笑去对待每一天，用微笑去对待世界，对待人生，对待朋友，对待困难。宽容和感动可以化腐朽为神奇，化冰峰为春暖，化干戈为玉帛。

95.乡村，一个离我们很近的名子，但却离城里的孩子很远。提起乡村你的脑海中一定浮云浮现出农家风光：一条清澈见底的小溪，一大片一大片金黄色的田野旁边，坐落着一幢幢低矮的平房。乡村生活，其实并不是这些，如果你仔细观察你会发现，乡村的四季都有独特的风光。

96.傍晚时分，西方露出了美丽的晚霞，又红的，有蓝的，有黄的，还有紫的，把太湖装点得分外美丽。行驶的船只靠近了码头，太湖恢复了往日的平静。

97.世界上最宽阔的东西是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的心灵。

98.我们喜欢这种清冷的感觉，仿佛这个世界上只有我们两个，我们在大大小小的巷子里转来转去，把自己转晕，转迷路。

99.那是可以让我潸然泪下，让我用一生去交换的笑容。

100.如果美丽只是简单的用来做展示，也许它的意义不是那么大，但如果美丽，能够转化成一种能力，去帮助更多的人，甚至去让自己变得更好，那它就是很有价值很有意义的了。

101.假如认为美就是善，那是多么离奇的幻想啊！

103.美可以是感天动地的，当然也可以是细微平凡的。

104.刻在记忆里的那个夏天，是我们一起在阳光下流下的泪水。

105.乡村，美在田野里。秋天，在田边的小道上，田野的景色一览无余，那一个个金黄的“小精灵”紧紧聚在一起，一阵风吹过，田野便掀起了“波浪”。无论什么时间，田野里都会响着孩子们的欢笑。

106.人在吃苦的时候，就是在消业障，转换业力。

107.人们常常慨叹生活中缺少美，那是因为他们缺少了一双发现美的眼睛。 fot。

108.你看你说话那么大声，这时候的山会记得，星星会记得。

110.古镇旅行要学会随遇而安，淡然一点，走走停停。

111.后来，花枯了，因为你没有给它换水，它可能是渴死的，也可能是因为你太久没来到。

113.人生需要而且有必要经历一些坎坷和失败。因为你在经历这些挫折之后，你会发现人生不是常人眼里的那样顺利风光，也只有经历这些，你潜在的能力才会在刚难中被激发出来。

114.夏天烈日炎炎，太阳把大地烤的滚烫滚烫的。乡村的孩子却仍然跑出去玩儿。他们穿着单衣，赤着脚，在山上打马蛇子，捉屎壳郎。每当马蛇子受到惊吓，就脱掉尾巴逃走了。因为有人说马蛇子是蛇的小舅子，所以要在地上画个圈，圈里画个叉，再吐一口唾沫就能防止蛇来报复。

115.那被岁月覆盖的花开，一切白驹过隙成为空白。

117.时光匆匆，岁月不饶人，不知不觉已到了中老年。回头看看，世间沧桑，人情冷暖。现实告诉我们，靠谁都不如靠自己。

118.你是我喜欢过承诺过保护过到现在依然那么深爱的人。你是我挣扎过放弃过后悔过到现在还是很爱很爱的人。

119.世上无难事，只怕有心人。——《西游记》。

120.我总是躲在梦与季节的深处，听花与黑夜唱尽梦魇，唱尽繁华，唱断所有记忆的来路。

121.烟花三月下扬州。

122.教化可以美风俗。 王安石。

123.生活中一定要记住这两件事：不在生气时做决定，不在高兴时轻许诺言。

124.我讨厌对我好的人对别人更好。说实话，我会心痛。

125.赞美别人就是把自己放在同他一样的水*上。—(德国诗人)歌德。

126.在活生生的现实里有很多美的事物，或者更确切地说，一切美的事物只能包括在活生生的现实里。

127.仿佛前面就是万丈深渊，却有你倾城的微笑诱导。我会毫不犹豫的一跃而下，如果你不再编织谎言。

128.街上，总会有一群孩子，追逐嬉戏，他们一玩就玩到黄昏，他们的皮肤总是黑黝黝的，还一会玩捉迷藏，一会又去搭泥堡，搜集点泥巴，拍拍，再捏捏，抠抠，一座完整而漂亮的小泥堡做成了，孩子们看着他，心里有一种说不出的自豪，比城里孩子看见玩具时高兴的多。回家时，他们一步一回头，看着自己的劳动成果，消失在了视线中。

129.等待，不是因为那个人会回来，是因为还有爱。

130.古镇旅行是一种学习，它给你用一双婴儿的眼睛去看世界，去看不同的社会，让你变得更宽容，让你理解不同的价值观，让你更好的懂得去爱，懂得去珍惜。

131.男人从不后悔结婚，只是后悔没有娶另一个女人。

132.生活的美好，不急不躁时，最清醒，最浪漫，也会最惬意！

133.美无处不在，缺的是发现美的眼睛。罗丹。

134.一般地说，精确的审美趣味在于能在许多毛病中发现出一点美，和在许多美点中发现出一点毛病的那种敏捷的感觉。

135.我哒哒的马蹄是个美丽的错误，我只是过客，不是归人。

136.丑陋的东西并非因为它们与众不同，而是因为它们无聊。 爱默生。

137.染火枫林，琼壶歌月，长歌倚楼。岁岁年年，花前月下，一尊芳酒。水落红莲，唯闻玉磬，但此情依旧。

发现美的句子唯美篇十一

1.不要去反复思考同一个问题，不要把所有的感情都放在一个人身上，你还有父母，还有其他朋友。

2.二目无神，肯定有病。

3.对着快乐抛个媚眼，愿你眼前开心成团；对着幸福放个电眼，愿你眼下福禄成串；对着如意投个火眼，愿你眼底烦心成点；对着生活来个明眼，愿你眼中郁闷不见，全国爱眼日，爱护眼睛，愿你一身轻松！

4.两弯似蹙非蹙胃烟眉，一双似喜非喜含情目，闲静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。心较比干多一窍，病如西子胜三分。

5.两只眼睛比一只眼睛看得清楚。——马勒。

6.老师的眼睛是明媚的阳光，是春天的雨露，是催人奋进的号角，随时都在关注着我们的成长，给我们信心，给我们力量，使我们在成长的道路上一步一个脚印地向前挺进。

8.治天下者，以人为本。——吴兢。

9.你有一双锐利的眼睛，瞪得出奇的大，有点生气，小孩有点恐惧，却也不敢对别人撒娇，劝说你不要对一个不懂事的小孩发脾气小孩用晶亮的大眼睛无辜的望着你，你眼睛一弯，笑成了月牙形。

11.看他无精打采的样貌，啥事也办不成。

12.长大后，不再仰望，不再害怕，因为从你的眼中，女儿读懂了爱的诠释，你的眼睛，是一眼清泉，在女儿最贪玩任性的时候，冷静了女儿骚动的世界，你的眼睛，是一盏明灯，在女儿彷徨无助的时候，照亮了女儿理想的前路！

13.不要在流泪的时候做任何决定，情绪负面的时候说话越少越好。

14.眼睛是心灵的叛徒。——魏阿特。

- 15.我们的班主任王老师有一双俊美的大眼睛，双眼皮，长睫毛。仔细看那双眼睛还会说话呢！
- 17.朋友的眼睛是最美的。朋友的眼睛会笑，会为你带来欢乐；朋友的眼睛也会忧郁，它们需要你的关怀。当你痛苦、难过时，朋友的眼睛会让你感到一阵暖流流过，因为它们真挚、没有丝毫的做作，朋友的眼睛会让你在友情的滋润下，更加顺利地登上顶峰。请细细品味朋友的眼睛，告诉自己：我需要友情！
- 18.如何设计，两人的电梯？从上到下简单的距离，拉开了你我浪漫的序曲。
- 19.美会在凝视者的眼睛里。——刘·华莱士。
- 20.多少个月影摇曳的夜，那憔悴清瘦的影，深邃的眼神，凝望，凝望，极致温柔，而我，端坐摇曳昏暗的灯火下，静无语，但听屋檐雨声阵阵，终究走不出这青灯袅绕，暮鼓声囚禁的心！
- 21.一切精美的东西都有其深沉的内涵。——约瑟夫·鲁。
- 22.她的眼睛如秋日晴空一般明净。
- 23.可以看得出来，胡杏正在使唤一种坚韧无比的忍耐力承担着这些活的分量，那眼泪像湖水一样淹没了她的赤金色的眼珠子。
- 24.独具慧眼的伟人，在昏昏不明处，却看穿知识的根苗。
- 26.那个人突然不联系你了，很正常;那个人突然又联系你了，也很正常，这也不说明什么。
- 27.一颦一笑之间，处处有幽兰之姿。可所谓是北方有佳人，绝世而独立，一顾倾人城，再顾倾人国啊！
- 28.这个人的眼睛真厉害，像个能摄人魂魄的无底洞，谁碰上这释的眼光都会掉进去。
- 29.梅花优于香,桃花优于色。
- 30.青年人的眼睛里燃烧着火焰，老年人的眼睛里放射出光芒。——韦尔连。
- 31.善较之美价值更高。——阿尔拉。
- 32.美酒使人越喝越想喝。——奥日埃。
- 34.眼睛能看见所有的东西，但看不到它自己。——谚语。
- 35.一双水灵灵的眼睛，忽闪忽闪，仿佛对一切都感到新奇似的。
- 36.你眼界开阔，事业发展一定顺利。你眼福不浅，金银财宝一定不少。你眼光独到，认识我这样的好朋友频送祝福，愿幸福长存，平安永驻。全国爱眼日快乐。
- 37.羞怯是大自然的某种秘密,用来抑制放纵的欲望;它顺乎自然的召唤,却永远同善、德行和谐一致

。

38.真正的美的东西，必须一方面同自然一致，一方面同人的理想一致。

39.山上高松溪畔竹，清风才动是知音。——杨行敏。

40.美是到处都有的。对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。——罗丹。

41.丈夫的眼睛瞪得像步枪的枪口，她好像第一次认识他……。

42.有一双发现美的眼睛就是心灵窗户，看见这世界上都是美好的，看见每一天旭日东升，看见人间早上的炊烟袅袅婷婷升起，早上的牛羊，鸡子，晓狗，欢欢喜喜的在地里玩着，吃着青草，小狗对主人摇着尾巴，看着一望无际的麦子，绿油油的，看到了希望，今年又是一个丰收年。

43.眼睛是很重要的。眼睛是人类感官中最重要器官，大脑中大约有80%的知识和记忆，都是通过眼睛获取的。如果你不保护好眼睛，这80%就变成了20%。近视眼带来了许多危害，看不见黑板，注意力不集中，会出现学习成绩下降。

45.美不是人工造就的，而是天生固有的。--狄更生。

46.先帝选你做顾命大臣，可谓慧眼独具。熊召政《张居正》。

47.世界上并不缺乏美，缺乏的是发现美的眼睛。

49.有负面情绪是正常的，但是自己一定要知道，要明白这只是生活的一小部分，在其余的时间里，要尽量让情绪平稳起来。

50.十分重要的是，关于祖国的豪言壮语和崇高理想在我们学生的意识中不要变成响亮的然而空洞的辞藻，不要使它们由于一再重复而变得黯然失色、平淡无奇。让孩子们不要去空谈崇高的理想，让这些理想存在于幼小心灵的热情激荡之中，存在于激奋的情感和行动之中，存在于爱和恨、忠诚和不妥协的精神之中。

51.我无法忘记那双眼睛，那是一个一岁孩童的眼睛，那双眼睛一直在我心上闪烁，就象挂在苍穹的一颗星，折射着一种纯净的光辉。那么直接的表露出一种渴望，一种需求，找不到丁点做作的痕迹，就象他那还不懂人间忧郁的小心灵一样，我仿佛可以窥见他的灵魂在纯净中舞蹈。虽然带着泪，却是明朗的，不带丝毫瑕疵。

52.她的眼睛，大而黑亮，眼波闪闪溜溜，十分动人。

发现美的句子唯美篇十二

4.人天生就懂得忠于自己,拒绝自己是一件痛苦的事情.如果你经常性地违背自己的意愿行事,也就是不得不抛弃本真而对自己虚伪,就只有一种情况,那就是你还未强大到能不依赖于任何人.

5.哦，雪白的纯朴具有何等大的威力！——济慈。

- 6.美貌是一层面纱，它常常用来遮掩许多缺点。
- 8.心灵不在它生活的地方，而在它所爱的地方。
- 9.你、注定是我今生倾心驻足的风景，一世不舍的眷恋。为了你，我愿划破手指，滴血成圈，圈住你的款款深情，纵然玫瑰零落成泥碾作尘，我也甘愿守候着这一世的心疼。
- 10.一个优雅的女人要懂得爱，在平凡中去发现美追求美，让琐碎变得生动，让疼痛变得甜蜜，让自己变得聪慧。真正的优雅，是对生活爱得极致！
- 11.要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光。
- 12.也许遗憾本身就是一种别样的美与我眼中的美一样，是残缺破碎的美，也是一种凄美吧。
- 13.生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。罗丹。
- 16.感恩这世间的一切事物，让明天成为最好的期待。
- 17.经流年梦回曲水边看烟花绽出月圆。
- 18.我们活着只为的是去发现美。其他一切都是等待的种种形式。
- 19.人的美丽会随着时间的流失，会渐渐流失在往日的光彩照人里，只有知识的美丽才是永恒的。
- 20.如果可以，可以陪你千年不老，千年只想眷顾你倾城一笑;如果愿意，愿意陪你永世不离，永世只愿留恋你青丝白衣。你的容颜在我心中如莲花的开落，残阳徽墨，细语微澜，几首仰天，一瞬间开遍漫天的烟火。你是否还端坐在一里的长亭，芊芊玉指，卷着和风的温润，画青天一角，起湄水之滨。
- 23.感恩是一种心态，犹如口渴时喝一杯绿茶，甘甜解渴，清香沁肺，感恩是一种生活态度，一种善于发现美并欣赏美的道德情操。
- 24.长歌当哭，为那些无法兑现的诺言，为生命中最深的爱恋，终散作云烟。
- 25.离开后，别说祝我幸福，你有什么资格祝我幸福？
- 26.美是善的另一种形式。彼翁。
- 27.人生就像一杯茶，不会苦一辈子，但总会苦一阵子。
- 28.感恩是一种心态，犹如口渴时喝一杯绿茶，甘甜解渴，清香沁肺；感恩是一种生活态度，一种善于发现美并欣赏美的道德情操。
- 29.青年充满阳光和爱。青年是幸福的，因为他们能看到美。这种能力一旦失去，毫无慰藉的老年就开始了，衰落和不幸就开始了。谁能保持发现美的能力，谁就不会变老。

30. 得过且过、将错就错未尝不是一种明智。

发现美的句子唯美篇十三

1. 无论是对是错，你需要一个准则，你的行为应该遵循这个准则，并根据现实生活不断的修正。反反复复优柔寡断的人，是不可能讨人喜欢的，在对错之间徘徊的人，形象不如从错到对的人正面。

2. 你看他笑的那个天真样貌，就象个孩子。

3. 你生活在别人的眼神里，就迷失在自己的心路上。坚持做你自己，而不是被别人修改的面目全非。透支了眼泪，我们便会没心没肺的笑。如果有人能够依靠，谁会愿意独立。

4. 识你独具慧眼，对你另眼相看，盼你望眼欲穿，想你愁眉泪眼，见你眉开眼笑，逗你挤眉弄眼，眼睛传神千万种，各具其妙在其中。全国爱眼日之际，愿你将一切美好尽收眼底！

5. 他圆脸上的那两只眼睛，就像在葫芦头上挖了两个洞。

6. 花儿不为谁开，也可以为自己开；世界不为谁存在，也可以为自己存在。

7. 每当她托腮思索时，山葡萄一样的瞳仁便格外黑格外亮，像两颗浸在智慧海中的稀世黑珍珠。

8. 我爱你不是因为你是谁，而是我在你面前可以是谁。

9. 在匆忙中那不经意的一次回眸，碰上了你久盯着我背影的眼神，心中情不自禁地流露出对你的眷恋。你那多情的眼神，在我心目中留下了一粒爱的情种：梦想与你执手，共演一枕烟云，洒一滴芳香，点缀人生的最美。

10. 他们的眼睛对直看着，在黑暗中，老刘的眼睛分明是两颗灼灼的火球。

11. 汪昌平看见汽车上跳下来两个穿军装、带枪的人，已经十分注意；又见我们两个旋风似的跑进店里，更惊骇得眼睛睁得核桃似的。

12. 绿香转过身来，一双脉脉含情的眼睛像荷叶上跳动的两颗露珠儿，望着她。

13. 潘老师那双纯洁而又炯炯有神的眼睛时时刻刻提醒着我们，鼓励着我们。我永远也不会忘记这双明亮的眼睛。

15. 美到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。

16. 她触动了我们的心灵，她发现了我们的文明。呵护我们的心灵，保护我们的文明。今天是世界爱眼日，提醒您爱护我们的眼睛。

17. 天要亡我，我也要争一争；地要亡我，我也要动一动！我命由我不由天！

18. 美高于善，善胜过丑。——王尔德。

- 19.眼睛是心灵的窗口。周老师那熠熠生辉的眼睛，将她所有的真挚感情流露出来，向我们叙述着她一生的经历。
- 20.全国爱眼日，爱眼行动上演：烦恼变成硝烟，快乐保持笑颜，身材万分美艳，每天坚持爱眼，坐看天下美观！祝朋友幸福美满，开心每天！
- 21.一双浅蓝色的秀长的眼睛稍稍鼓起，和眼眶形成平面，有时因为心血上冲，眼神显得强硬。
- 22.为了割肉般地疼痛着黄的死亡，而流枯了眼泪的，深陷着扁桃眼珠子，就像一对荒凉的枯井般地微睁着。
- 23.这个世界不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。
- 24.对自己好一点，因为一辈子不长；对身边的人好一点，因为下辈子不一定能够遇见。
- 25.人应当一切都美。包括容貌、服装、心灵和思想。--契诃夫。
- 26.眼神里的语言世界任何地方的人都能理解。——爱献生。
- 27.教化可以美风俗。——王安石。
- 28.勇而谨慎，是为美德。——芬隆。
- 29.美是善的另一种形式。——彼翁。
- 30.你们要真实，青年们；但这并不是说，要平板地精确。世间有一种低级的精确，那就是照相和翻模的精确。有了内在的真理，才开始有艺术...
- 31.美的世界要靠我们勤劳的双手来创造，美的花朵要靠我们劳动的汗水来浇灌。
- 32.两只玻璃珠似的大眼睛里，闪动着青春、热情的光芒。
- 33.眼酒红色眼睛，明净清澈，灿若繁星，可却如同一汪深不见底的幽潭，淡漠，冷静，忧伤，仿佛世间的一切都在她眼中，叫人移不开视线。
- 34.那年栀子花开，白色的衣服，干净的笑脸，那么明澈的眼神，终是太小，始终不曾明白，或许那是最初的爱，只是没有说出来。相遇，不曾相知，淡淡的走过六年，最终形同陌路，有缘无分。
- 35.每个人都有需要走的路，每个人都有适合走的路，每个人走路的方式都不一样，有的人善于发现美，于是驻足停留，有的人喜欢独行，我希望与你相伴。
- 36.如果漂亮的脸蛋是份推荐书的话，那么圣洁的心灵就是份信用卡。——李顿。
- 37.一双羚羊似的棕色眼睛，长着长长的睫毛。

- 38.他的双眼深蓝碧青，好像他不是尘世间诞生，而是来自湛蓝的海洋。
- 39.“世界并不缺少美，而是缺少一双发现美的眼睛。”这句话是奥古斯特·罗丹说的。奥古斯特·罗丹，法国雕塑艺术家，出生于法国巴黎，是伟大的现实主义雕塑艺术家。
- 40.在她浓黑的眉毛下，眼神如柔美的月光一样欢乐，又略见清烟一般的惆怅……。
- 41.当一个人爱上你的时候，眼神里会有压抑不住的幸福和甜蜜。而当一个人厌弃你的时候，眼神里会有各种不耐烦和闪躲。所以不要听别人嘴上说的爱和不爱，人总是在撒谎的，必须要去看他的眼睛，看他细微的表情。永远记住，只有态度是不说谎的。
- 42.眼睛是她最美的地方，一对清莹秀澈的大眼睛，仿佛一泓清泉盈盈流动，随着心情的微风泛起阵阵雪亮的涟漪，有一种无法言喻的魅力。
- 43.眼明正似琉璃瓶，心荡秋水横波清。
- 44.你老虎口大，我野牛颈粗。
- 45.那双闪着纯真的热情的眼睛，就像一对能使金石为开的钻石，叫你不以不能不被她感动。
- 46.就这样长大，像真实的童话，历经苦难的捶打，绽放的是不败之花。
- 47.美是一种善，其所以引起快感正因为它是善。——亚里士多德。
- 48.细节在于观察，成功在于积累。---爱默生。
- 49.我刚跨进门，当面忽然出现两个穿白衫的来拦住了，瞪了死鱼似的眼睛，从中发出惊疑的光来，钉住了我的脸。
- 50.生活中不缺少美，缺少发现美的双眼，其实，生活中无处都存在的没，只是人们有些都忙于工作啊，学习无心顾，及时顾及实时观察的话，生活处处都有的惊喜或美，特别是那不经意的路边的野花开的如此的娇艳欲滴，葱葱郁郁的大树已经嗯，长的如此的茂盛。
- 53.华丽的姿态，能有几人知其内幕？逞强的成熟，又有谁能知其内心的幼稚？？
- 54.假如认为美就是善，那是多么离奇的幻想啊！——托尔斯泰。
- 55.劣才不能制成美器。——斯威夫特。
- 56.美是到处都有的。对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。--罗丹。
- 57.美都是从灵魂深处发出的。--别林斯基(俄国)。
- 58.这一双眼睛似乎是娇嫩的矢车菊的蓝色，眼神柔和而又温暖。
- 59.多么可爱，多么迷人的眼睛呀！这一双沾着晶莹泪珠的眼睛，真像经过春雨洗刷的一对新叶，

清新、翠绿，闪着新生的光彩，萌发着勃勃的生机。

60.那是一双像秋日的天空一样明澈的眼睛，那双眸子虽然淡淡的，但很诚实直率。

61.每个人都有一双眼睛，每个人的眼睛都各不相同。天真的孩子拥有充满纯真的眼睛，活力的少年拥有充满活力的眼睛；成熟的中年人拥有充满严峻的眼睛。而我的爸爸，他拥有着一双充满这关注之情的眼睛。

63.没有比根本不用眼睛看的人更瞎了。——斯威夫特。

65.我的眼睛黑黝黝，水汪汪，扑闪扑闪，特别有神，好多人都说，一见这眼睛就知道我是一个鬼机灵，可不是，我的聪明伶俐真是要感谢我的眼睛，我的眼睛无论何时都在帮助我，上课时老师在黑板上写的每一个字，每一段话，都通过我的眼睛传送到我的大脑里，画画时也是眼睛帮助我观看色彩，让色彩更加艳丽迷人，就是经过眼睛把世界的万物看过后传送个大脑，如果没有眼睛信息的传送，我们的世界将失去光明，生活也将失色。

66.那些刻在椅背后的爱情会不会像水泥地上的花朵开出地老天荒的没有风的森林。

67.眼睛是透明的，通过它们，可以看到人的心灵。——戈蒂埃。

69.郭松猛一回头，眼睛像闪电似的明亮了一下。

70.只要我们用心看，会发现周围都是美景，只要你用心观察，只要你有一颗美好的心，见从美的角度去记录它，发现它，你会发现生活是美好的，一切都是美好的，生活好美，只等你去发现。

72.忧伤落满山岗，等青春散场，繁华迟早都要褪尽，绚烂终归敛于平淡。

73.只见他，虎目圆睁，一脸怒气。

74.美的文词就是思想的光辉。——朗吉弩斯。

75.怎么做一个积极快乐的人：要善于发现美，要养成看书的习惯，多交往优秀的朋友，培养健康的心态和身体，学会投资理财经营，学会感恩懂得珍惜。

76.因为你秋水汪汪的双眸，因为你含情脉脉的眼波，因为你柔情似水的眼神，带给我和希望，赐予我勇气和力量。今天全国爱眼日，我愿你永远眉开眼笑，永远都有好视力！

78.人并不是因为美丽才可爱，而是因为可爱才美丽。——托尔斯泰。

79.全国爱眼日，护眼是大事；眼睛很重要，保护要做到，睡前揉揉眼，保健又安眠；上有规律，远眺能护眼；眼保健操坚持做，目光炯炯有精神。祝愿朋友视力好，阅尽春色满人间。

80.如果两眼生来为着注视，美就是她存在的原因。——爱默生。

81.看他眉开眼笑的样貌，肯定有好事。

82.富有生机就是美。——威·布莱克。

83.他眼睛突然一亮，用手指了一下地，完了。

84.谁用全身心去执着地寻求美，美就会悄悄地飞进他的心扉。——宋征时。

85.她的跟珠转动得生动自如，时时闪着睿智的光亮。

86.眼睛里看到是幸福，苦难就溜走了；眼睛里看到的是欢乐，忧愁就溜走了；眼睛里看到的和平，战争就溜走了；眼睛里看到的是美好，肮脏就溜走了。全国爱眼日，用自己的眼睛，去发现身边的幸福，（发现身边的美好！

88.圆圆的脸上，蝌蚪似的两只黑亮的眼珠一闪一闪的，可爱极了。

89.xxx世界上并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛xxx这句话是法国著名雕塑家罗丹写的。

91.她张着口怔怔的站着，直着眼睛看他们。

92.老师的眼睛，像夜晚的月亮，我们是一颗颗星星，在老师的微笑里，闪烁闪烁。老师的眼睛，像一望无际的海洋。我们是一条条小鱼，在老师的怀抱里，快乐的游来游去。

93.全国爱眼日，齐把眼来爱，书写莫太近，身端眼舒适；强光不看书，柔光眼欢喜；走路躺卧时，用眼多害事；电视观远离，电脑适度玩，手机少用益；无事闭会眼，养神又养眼，能保眼健康。祝你爱眼日快乐。

94.她的眼珠子忽闪忽闪的，好像两颗水灵发亮的黑宝石。

95.欲要看究竟，处处细留心。

96.眼睛在眉毛下面炯炯发光，正像荆棘丛中的一堆火。

97.真真眼睛瞪得宛如桂圆，转过脸来望着瑞华。

发现美的句子唯美篇十四

2.“我把冬雪煮一遭，拈花折草，为你熬清宵。”

3.那些安静地躺在浮草上沉默不语。躲在某一时间，想念一段时光的掌纹。

4.不是不心动，不是不后悔，但已经没有时间再去相拥。

5.感情的事情不是你愿意付出,我就会幸福.

6.爱情降临的时刻，不由得人来定夺。眼角眉梢，起承转合，命运的蹊跷，我们只能描摹。

7.要从对小事物的细心观察中找出发现自然奥秘的途径。

8.其实每一朵花，都有。

9.“心中栽桃树，灼灼映桃花。”

10.世事如苍狗，生命终凋零，但在无常中，去追求永恒与绚烂的生命伸张，却保存在我们的文化记忆里，极目不见故土，抬头却是同一片星空。

11.法国卢浮宫，有一尊雕像。那是美神维纳斯。看着断臂的维纳斯，我有点遗憾。有人曾告诉我，曾经有好多个方案，为雕像恢复原貌，最后发现，没有一个完整的，比残缺的更美。我恍然大悟：原来这个世界的游戏规则设计者，也就是那位隐身的造物者，根本就没有设计完美。

12.爱，一直被我定义成为双数，而不了解作为爱中一份子我真的应该做的。我现在才知道有一种爱叫做理解：把自己放在对方的位置上思考，我才发现我和她如此心灵相通；我现在才知道有一种爱叫做宽容：大海的美丽、壮观，正是因为它能容下淌入的每一滴水；我现在才知道有一种爱叫做承担：承担需要的不仅是勇气，更是毅力；我现在才知道有一种爱叫做真诚：表白因为真诚动人，真诚因为表白而美丽。

13.理智传达真和伪的知识，趣味产生美与丑的及善与恶的情感。

14.汉霄苍茫，牵住繁华哀伤，弯眉间，命中注定，成为过往。

15.十忘记同伴，不时间没有让我忘了你，而是让我习惯了想你。

16.最美丽的猴子与人类比起来也是丑陋的。

17.这件糟糕的事发生以后，我羞愧得好几天抬不起头来，我从中懂得了：不遵守纪律，行为不文明的孩子不是一个好孩子。

18.也许你会用新欢敷旧伤，但在你寻找新欢的时候，伤感会一次次的袭来，因为你脑海中留有他的影子，让你无法释然，你也许会恨自己，恨自己没有能留住他的心，但即使你做得再过于完美，也无法把根留住，在他生命中你只是匆匆一撇。

19.不要责备朋友没有在你失落时给你个拥抱或鼓励你要习惯一个人。

20.眼前的挑战或许险如珠穆朗玛，但多年以后，你会明白，这不过是生命中众多起落的丘陵之一。

21.即使希望的琴弦断了，也要用无声的歌？去追求未来。——佚名。

22.乐道人之善，益矣。无论在工作中还是生活上，不管是对朋友、同事还是陌生人，悉心观察别人的优点，衷心祝福别人的成就，要更多地去尝试赞赏、鼓励他人。当他人因你的赞美而感到喜悦时，当他人因你的鼓励变得坚强时，也许你会惊奇地发现，你的赞美让周围的人更加快乐，别人的赞美让你的人生五彩缤纷。

23.美是到处都有的。对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。

- 24.热爱生活，热爱自己，才会被世界温柔以待。
- 25.你想要怎样生活，完全由你自己决定。
- 26.传统文化固然是需要新时代的人们去做新的表达，让它有新的活力、新的生命，同时，我们需要从传统文化当中进一步汲取我们前行的力量。
- 27.如果爱上，就不要轻易放过机会。莽撞，可能使你后悔一阵子;怯懦，却可能使你后悔一辈子。
- 28.时间在变迁，情感在离合，我们渐渐习惯了淡视云起云落，静看花开花谢。
- 29.木瓜能养脾和胃，平肝舒筋它为最；可通筋脉舒挛缩，腿痛湿痹可消退；所含齐墩果成分，护肝降酶健康随；愿你常常食木瓜，抗衰养颜防病美，祝你身强健康伴，美好生活天天陪！
- 30.人不因为美丽而可爱，而因为可爱才美丽。
- 31.如果你浪费了自己的年龄，那是挺可悲的。因为你的青春只能持续一点儿时间—很短的一会儿时间。
- 32.当你每天做着那些80岁以后都能干的事，你要青春做什么呢？
- 33.一个期望的突然失落会留下一处伤痕，即使那期望最终实现，也决不能使它完全平复。
- 34.同学聚会,看到当年追我的屌丝开着宝马车带着他老婆来了,他老婆是我隔壁宿舍的同班同学,心里后悔极了。忽然电闪雷鸣,我们穿越回年前,屌丝手捧鲜花追我,我答应他了。就这样,几年后我们参加同学聚会,我那隔壁宿舍的女同学一个人开着宝马车来了。
- 35.现在才明白，人生里稍不留意就会有那样多的失落和遗憾，而且不会像小学生那样用橡皮擦去。
- 36.过去的一页，能不翻就不要翻，翻落了灰尘会迷了双眼。
- 37.寂寞是听见某个熟悉名字，不细心想起某些故事；孤独是走过我身边的影子，笑着对我说似曾相识。
- 38.快乐最利于健康。——爱迪生。
39. “ 这世间青山灼灼星光杳杳秋雨淅淅晚风慢慢。 ”
- 40.要看一个人有没有内涵，内看谈吐，外看着装。还能够看写字。谈吐能够看出一个人的学识和修养。着装能够看出一个人的品位，写字能够看出一个人的性格。
- 41.一个人想事好想找个人来陪。一个人失去了自己。不知还有没有要在追的可望。
- 43.快乐要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。如果雨后还是雨，如果忧伤之后还是忧伤。请让我

们从容面对之后的离别。微笑地去寻找一个不可能出现的你！

44.我绕过江山错落，才发现你才是属于我的人间烟火。

45.只有让自己变强，才能保护好自己拼了命都想要保护的人。

46.炊烟起了，我在门口等你。夕阳下了，我在山边等你。叶子黄了，我在树下等你。月儿弯了，我在十五等你。细雨来了，我在伞下等你。流水冻了，我在河畔等你。

47.不断的回首与眺望，是人性中无法磨灭的情怀。再怎么有觉悟的人，也会在某一瞬间，莫一时刻，缅怀过去，感慨未来。

48.即便是流泪，也是一种纪念。就算是流泪，也回不到童年。

49.不懂时，别乱说。懂得时，别多说。心乱时，慢慢说。没话时，就别说。

50.我就像现在一样看着你微笑，沉默，得意，失落，于是我跟着你开心也跟着你难过，只是我一直站在现在而你却永远停留过去。

51.满目梨花，片片吹落的花瓣在空中漫漫飞舞，吹到两人脸上，淡淡的薄香迷醉感人。

52.我已经分不清，你是友情，还是错过的爱情。

53.终于为那一身江南烟雨覆了天下，容华谢后，不过一场，山河永寂。

54.其实，我一直都站在你身后，只是在你转身的时候我蹲下了身子，就一呼吸间的距离，你却看不到我。

55.假若对象不是心目中的标准，那么不管对方怎样付出，也只能换到真心感动，不会换来完整的真爱。所以，如果对方一开始就没有把你放在眼中，你的盲目付出只会让你的情绪变得更复杂。与其如此折磨自己，还不如洒脱的一开始就选择放弃！

56.人们是为着美而生活在真理和自由之中，谁能更虚怀若谷地拥抱世界，谁更深切地热爱世界，谁说是最优秀的；谁是最自由的，谁也就是最优秀的，在他们身上，才会有最大的美。

57.来世间一趟一定要努力看看更多的风景。

58.前路正长，未来可期。

59.最难过的，莫过于当你遇上一个人特别的人，却明白永远不可能在一起，或迟或早，你不得不放弃。

60.天怕乌云地怕荒，人怕疾病草怕霜。心灵的疾病，比肌体的疾病更危险。

61.落日熔金，古镇被神秘的橘红色的柔辉层层包裹着，天半参差的山雪浸染着烁烁红晕，绽放高空，像一朵魅力四射的玫瑰。

62.回忆越是甜，越是在手心留下密密麻麻深深浅浅的刀割。

63.人累了，就休息；心累了，就淡定。长大了，成熟了，这个社会就看透了。累了，难过了，就蹲下来，给自己一个拥抱。因为这个世界上没有人能同情你，怜悯你。你哭了，眼泪是你自己的；你痛了，没有人能体会到。那么你只有流着泪去微笑。

64.时间没有等我，是你忘了带我走，我左手过目不忘的的萤火，右手里是十年一个漫长的打坐。

66.若要把感性的人变为理性的人，唯一的路径是先使他成为审美的人。

67.能冲刷一切的除了眼泪，就是时间，以时间来推移感情，时间越长，冲突越淡，仿佛不断稀释的茶。

68.与此同时，信用卡在美国人生活中可谓无孔不入，经济学家和发卡机构都发现了一些令人担忧的新问题。

69.眼睛，不应该用来为伤害你的人哭泣，而应该用来寻找那个正确的人。

70.外在美的虚荣在膨胀在发达，内在美却在收缩在漂移。

71.青年充满阳光和爱。青年是幸福的，因为他们能看到美。这种能力一旦失去，毫无慰藉的老年就开始了，衰落和不幸就开始了。谁能保持发现美的能力，谁就不会变老。

72.怀表里那张陈旧的照片上，有一个说要在天堂和我见面的女人。我把她的笑容放在离时间最近的地方。我只想让我的时光中有她的笑容，一直都有。

73.人们常觉得准备的阶段是在浪费时间，只有当真正机会来临，而自己有能力把握的时候，才能觉悟自己平时没有准备才是浪费了时间。

74.所谓长大就是把重的事情看轻点，轻的事情看重点。

75.原来和文字沾上边的孩子从来都是不快乐的，他们的快乐象贪玩的小孩，游荡到天光，游荡到天光却还不肯回来。

76.最聪明的活法，是把生活过得有弹性，是拥有一颗好奇的心，一双善于发现美的眼睛。不管顺境逆境，都可以活出自己的光芒万丈，当下即是永恒，眼前便是诗与远方。

77.生活中的任何一颗心都渴望着真美，比对外在美的需求更强烈。

78.桃花纷纷扬扬地落下，有谁知道，那是为爱做出的挣扎。

79.今天逛老街诶，有好多好吃的。

80.绚烂夏花是一种态度，秋叶静美是一份力量。若嫌孤叶单薄寂家，渐回身，那漫山连天的血色，便是用生命为你涂写的整个季节。

81.生命中有一些美好的事情，其实是你曾犯过的错。

更多 范文大全 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/fanwen/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发