

# 人教新课标语文《颐和园》教学设计

作者：小天 来源：xiaorob

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/biaoyu/16959.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

人教新课标语文《颐和园》教学设计

教材分析：

《颐和园》一文描绘了北京颐和园的湖光山色、亭台楼阁、长廊石桥等景物，表达了作者对颐和园的赞美之情。课文移步换景，按照游览的顺序记叙。一写长廊的景色。先抓住“长”的特点从总体介绍，接着抓住每一间的横槛上五彩的画的特点从内部介绍，最后抓住长廊两旁风景宜人的特点介绍外部环境。二写万寿山的景色。先写从山脚下抬头看到的佛香阁和排云殿壮观的景象，再写站在佛香阁的前面从山上向下、向前、向东远眺所看到的美丽景观。三写昆明湖的景色。分别介绍了长堤、湖心岛、十七孔桥。课文开头总述颐和园的美丽，结尾与开头呼应，表达了赞美之情。

教学目标：

- 1、认识7个生字，会写11个生字。正确读写“长廊、柱子、神清气爽、建筑、佛香阁、金碧辉煌、宫殿、葱郁、掩映、朱红、隐隐约约、堤岸、雕刻、狮子、姿态不一”等词语。
- 2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 3、感受颐和园美丽的景色和课文优美的语言。
- 4、学习按游览顺序抓住景物特点写的方法。

教学重点：

引导学生从语言文字中感受颐和园的优美景色，受到情感的熏陶。

教学难点：

引导学生体会课文的写作方法并运用到自己的习作中。

课前准备：

熟读课文，自学生字词，搜集整理相关资料及图片。

## 课前交流

师：同学们，离上课还有一段时间，我们先来聊会天。

你们的家乡沂南是个美丽的地方，我曾经到过泉水环绕的竹泉村，坐过紧张刺激的汶河漂流，你们能向在座的老师介绍一下沂南还有哪些好玩的地方吗？

## 一、交流导入，进入学习

师：同学们，颐和园是北京的一处旅游景点，那里历史悠久，景色怡人，今天我们就去看一看。注意看老师板书课题。强调颐的书写，请同学们齐读课题。

师：同学们已经预习了课文，谁来说一说你对颐和园有哪些了解？

## 二、检查预习

课件：1长廊柱子横槛

2佛香阁排云殿画舫堤岸

师：先指读，佛是个多音字，谁知道它的另外一个读音？让我们一起读

## 三、朗读感知理清顺序

师：课前同学们已经预习了课文，课文中告诉我们走的顺序，走的路线的句子有很多，比如：“进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。”再读读书，把这些句子找出来，划下来。

交流画的句子，课件出示齐读体会一下作者的游览顺序板书游览顺序

师：作者都到了哪些地方？

师：作者先到了哪，又到了哪，最后到了哪呢？板书长廊万寿山昆明湖

## 四、深入感知，品读文本

### 1、长廊

长师：作者说，进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。现在就让我们就跟随作者先到长廊去看一看它到底因为什么才有名？。课件请同学们用心地读读这段话。生读[

师：说说吧。他觉得是长廊的长让它出了名。你觉得呢？你呢？

（你也有相同的感受，课文里是怎样写的，A你能来读读吗？

画多师：你能告诉大家横槛上画着什么吗？

师：每一间的横槛上都有五彩的画，没有哪两幅是相同的，你们想不想看一看：那就仔细来看吧！课件

师：你觉得长廊内还可能画什么？

师：A你知道的可真不少，读一读吧。B想象力真丰富，带着这种想象来读读吧。C把你的想象送到文中读读吧。图句子

师：A这么多的画绘在这绿漆的柱子红漆的栏杆，一眼望不到头的长廊上，该是怎样的美景啊，谁来读一读？

景美师：长廊两旁栽满了花木，透过这个满字，（课件）你能感受到什么？

师：A你能不能通过朗读把这种感受表现出来？

师：七百多米的长廊啊，两旁都栽满了花木，可见花真的不少，所以作者说，这一种花还没谢，那一种又开了，6生接读，（生只答另一种）

师：总结美读同学们，站在这一眼望不到头的长廊上，看着绿色的柱子、红漆的栏杆，头顶着五彩画卷，闻着扑鼻的花香，该是怎样的感受啊，谁能连起来读一读？配乐

师：微风从左边的昆明湖上吹来，使人？此时此刻就是你站在这红绿相间，一眼望不到头的长廊里，任花香一阵阵扑来，你的心情怎样？

A你能通过读也让我们感受到吗？

师：长廊看似平常，但却用它的长，它的画表现了世界独一无二的美，这就是它的有名所在。让我们合作着来读一读这段文字，老师读蓝色部分，找同学读黑色部分。红色部分我们一起读。

## 2、昆明湖

师：走完长廊，登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底。说说吧，你都看到了什么？课件

师：下面，我们一起来看看我们的正前面。谁来读读这句话。课件

师：正前面，昆明湖静的像一面镜子，绿得像一块碧玉，请同学们静下心来想一想，在这面镜子里你看到了什么呀？

师：游船画舫在湖面慢慢地滑过，那么轻，那么慢，说明它们？

A能不能来读一读呢？

B感受到他们的想法了，但没那么强烈，谁再来？

C他们滑得那么轻，那么慢，说明它们不想？请你来读读吧。

D昆明湖静得像一面镜子，有谁忍心打破它呀，谁再来？

师：难怪乾隆皇帝曾这样称赞它：师课件“何处燕山最畅情，无边风月属昆明”

### 3、桥

师：现在就让我们走近昆明湖，去看一看他的别样风光，老师想请3位同学来读读课文的第5自然段。（指名读，3个好的中间边上）其他同学认真听，想想你看到了怎样的风光

师：能不能用自己的话说一说？

师：看！这就是十七孔桥，古老的栏杆，整齐的桥洞，在这座汉白玉石桥上，还有544只小狮子呢。

师：你们看，它们有的？这只是我们看到的几只小狮子，除了这些，还有很多呢？齐读。

师：作者还告诉我们，昆明湖围着长长的堤岸，堤岸上有好几座式样不同的石桥。让我们再来看一看这里的桥有什么特点。出示课件。

师：你觉得这里的桥有什么特点？

师：这些桥几乎汇集了中国古典桥梁的所有形式，单看桥就这么引人入胜了，更不用说其他景色了，难怪作者会说课件颐和园到处有美丽的风景，说也说不尽，希望你有机会去细细游赏。

师：说到底就是要告诉我们：课件开始说到底还是想告诉我们：课件结束

请同学们快速地浏览一下课文，大家看看这两个句子都在课文的什么位置？

请同学们再来读读这两句话，看看这两句话里都用了一个什么词？板书美丽

师：这种方法即可以突出事物特点，又可以加深印象，我们在写作时可以学着用上它。

### 四、畅游园林,延伸作业

师:品读着静静的文字，感悟着作者的写法，我们一起游览了颐和园。课下，希望同学们学习作者的写作方法，写一处景物。

更多 标语 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/biaoyu/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发