

毛笔是谁发明

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/cankao/16209.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

毛笔是谁发明

问题：

毛笔是谁发明

A. 乐毅

B. 闻仲

C. 蒙恬

答案：C

【相关阅读】

毛笔起源于公元前1600-1066左右。现代毛笔的原料主要是兽毛和竹管。在文具工厂里，毛笔的制作要经过72道工序。例如选毛就很麻烦。一只山羊身上的毛可分为19个等级，能够用来制笔的只有5种。工人们要从千千万万根羊毛、兔毛、狼毛（黄鼠狼毛）中一根一根地挑选，然后进行搭配组合。可见生产一支毛笔是多么的不容易。

公元前223年，秦国大将蒙恬带领兵马在中山地区与楚国交战，双方打得十分激烈，战争拖了很长时间。为了让秦王能及时了解战场上的状况，蒙恬要定期写战况报告递送秦王。那时，人们通常是用分签蘸墨，然后再在丝做的绢布上写字的，书写速度很慢。蒙恬虽是个武将，却有着满肚子的文采。用上面说的那种笔写战况报告，常使他感到影响思绪。那种笔硬硬的，墨水蘸少了，写不了几个字就得停下来再蘸，墨水蘸多了，直往下滴，又会把十分贵重的绢给弄脏了。蒙恬以前就萌生过改造笔的念头，这次要写超多的战况报告，这个愿望就越来越强烈了。

战争的间隙中，蒙恬喜欢到野外去打猎。有一天，他打了几只野兔子回军营。由于打到的兔子多，拎在手里沉沉的，一只兔子尾巴抱在地上，血水在地上拖出了弯弯曲曲的痕迹。蒙恬见了，心中不由一动：“如果用兔尾代替普通的笔来写字，不是更好吗？”

回到营房之后，蒙恬立刻剪下一条兔尾巴，把它插在一根竹管上，试着用它来写字，但是兔毛油光光的，不吸墨水，在绢上写出来的字断断续续的，不像样貌。蒙恬又试了几次，还是不行，好

端端的一块绢也给浪费了。一气之下，他把那支“兔毛笔”扔进了门前的山石坑里。

蒙恬并不甘心失败，仍然抽时间琢磨别的改善方式。几天过去了，他还是没有找到适宜的办法。这一天，他走出营房，想透透新鲜空气。走过山石坑时，他又看到了坑里那支被自我扔掉的“兔毛笔”。蒙恬将它捡了起来，用手指捏了捏兔毛，发现兔毛湿源源的，毛色变得更白更柔软了。蒙恬大受启发，立刻跑回营房将它往墨汁里一蘸，兔尾这时竟变得十分“听话”，吸足了墨汁，写起字来十分流畅，字体也显得圆润起来。原先，山石坑里的水内含石灰质，经碱性水的浸泡，兔毛变得柔顺起来。由于这支笔是由竹管和兔毛组成的，蒙恬就在当时流行的笔名“幸”字上加了个“竹”字头，把它叫做“笨”（今日简写作“笔”）。

更多参考资料请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/cankao/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发