

## 韩熙载夜宴图作者

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/cankao/15351.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

韩熙载夜宴图作者

试题：

韩熙载夜宴图作者是谁？

答案：顾闳中。

相关阅读：

顾闳中（910？~980？）江南人，五代十国中南唐人物画家，曾任南唐画院待诏，用笔圆劲，间以方笔转折，设色浓丽，擅描摹人物神情意态，与周文矩齐名，唯一传世作品为《韩熙载夜宴图》。

《韩熙载夜宴图》是我国古代人物画的重要作品，纵28.7厘米横335.5厘米，绢本设色。现藏于故宫博物院，是以南唐中书侍郎韩熙载的生活轶事为题材绘制而成。韩熙载（907~970），字叔言，山东北海人，唐末进士，是一位北方贵族，因战乱南逃，被南唐朝廷留用。后主李煜继位时，南唐国势不振，而北方的宋王朝则迅速崛起。李煜对自我小朝廷的'存亡忧虑不安。对于韩熙载，李煜想授他为相，却又不放心，情绪十分矛盾。韩熙载也意识到，表面上虽受惠于南唐朝廷，但毕竟是北方人，也无意为官。身处逆境的韩熙载，为了免遭可能发生的厄运，不得不在政治上尽量避免与朝廷发生冲突，并在生活上以疏狂自放、纵情声色的方式，去转移同僚的视线，蒙蔽朝廷的耳目。李煜只以为韩熙载生活太放荡，出于“惜其才”，想透过图画对韩熙载起规劝作用。所以，当他得知韩熙载“多好声伎，专为夜饮，虽宾客裸杂，欢呼狂逸，不复拘制”的消息，便“命顾闳中夜至其第，窃窥之，目识心记，图绘以上之。”（《宣和画谱》）这就是《韩熙载夜宴图》的创作原由。

《韩熙载夜宴图》是一幅由听琴、观舞、休闲、赏乐和调笑等五个既可独立成章，却又相互关联的片断所组成的画卷，无论是造型、用笔、设色方面，都显示了画家的深厚功力和高超的绘画技艺。该卷钤有自南史弥远“绍动”印到近代张大千的收藏印记共计四十六方。，著录于《庚子销夏记》、《石渠宝笈初编》等书。该图卷旧传为顾闳中所作，今书画鉴定界有些人士认定为宋人摹本。

更多 参考资料 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/cankao/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发