

语文教师述职报告

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/baogao/75.html>

[ECMS帝国之家，为帝国cms加油！](#)

语文教师述职报告14篇

在学习、工作生活中，我们都不可避免地要接触到报告，写报告的时候要注意内容的完整。其实写报告并没有想象中那么难，以下是小编帮大家整理的语文教师述职报告，欢迎阅读与收藏。

语文教师述职报告篇1

不经意间，一年的教学又匆匆结束了，细数一年来的工作，有收获，有不足。

一、思想方面：

坚持育人为先的理念，认真学习，深入领会，并运用到自己的工作中。服从安排，团结关心周围的同志，认真履行岗位职责。我深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。

二、教学工作方面：

本年度我担任了六年级的语文教学工作，在工作中，我不断告诫自己，要保持最好的精神状态，全身心投入教育教学，平等地对待每一位学生，努力提高教学成绩。每天能认真备课，并通过对教材知识点的分析把握，做到学生对每个知识点的过关。课后及时批改作业并反馈，对后进生尽量做到面批面改。在课堂教学中，注意培养学生良好的思维习惯。

三、班级管理方面：

在班级管理中，我努力做到勤管、严管、善管。为了创设良好的班集体，增强集体的凝聚力，我利用班会、队会开展形式多样的，有教育意义的活动，积极组织学生参加学校和大队部开展的各项活动，这些教育活动的开展，密切了师生关系、增进了同学间的友谊、增强了大家的合作意识，使他们感受到集体的温暖，激发了他们热爱集体的意识。注重加强班干的队伍建设，培养出了一批工作热情、有独立处事能力的班干部。为了提高班级管理的效果，我让班干部在班级管理中发挥了强有力的作用，让他们认真协助老师做好班级管理，以促使良好学风、班风的形成。

四、关于构建和谐师生关系的体会：

“亲其师，信其道”，这句出自《学记》的话意思是良好的师生关系能使学生拥有良好的情绪去面对教育。我认为，这句话应有一个前提：亲其生，传其道。“亲师”应以“亲生”为前提，只有教师先主动亲近学生，关爱每一个学生，才会使学生产生主动学习的不竭动力。我们班有一个学生，聪明，个人能力强，学习成绩一般，但身上有很多小毛病。我时常听到有些老师这样抱怨：李同学真难教。他着实让我头疼。为此，我也把他痛批了几顿，但效果不明显，他依旧我行我素。

我静下心来分析后认为，只有亲其师才能信其道进而乐其道。因此，我首先应该考虑的是如何受到他的尊重和信服。而后我一改以往的方法，主动和他交朋友，从学习、生活、思想等方面多与他交流，交往的突破口一打开，时间一长，我和他关系变得就很密切了，我教育他的话他能听进去了。现在，他的表现特别好，得到了老师们的一致好评。

五、不足之处：

- 1、平时的反思不够，进取心不强。
- 2、班级教学成绩有待提高。

“思想有多远，我们就能走多远”。今后，我要做有思想的教师，不断地读书学习，用大量的知识去丰富日常教学，用理论武装自己的头脑，为教学服务。

语文教师述职报告篇2

尊敬的领导：

您好！

本学期，我主要担任初一一班的语文学科教学，初一一班的班主任工作。时间过的很快，转眼又是一个学期。为今后工作更有效地搞好工作，现对本学期工作做如下总结。

一、语文学科教学

1. 注重基础知识和基本能力的教学，课前做好备课；课后，认真批改学生作业，对作业严格要求，对学生做错的题，做到及时纠正。
2. 师生共读，激发阅读兴趣，拓宽学生课外阅读量。本学期，学生重点阅读了《哈利波特》、曹文轩的《青铜葵花》、《一条更大的鱼》、《狗牙雨》；秦文君的《男生贾里》、《女生贾梅》等。全班有部分酷爱读书的同学认真工整地写了一本多读书笔记。
3. 我尝试探究习作教学新路径，辅导学生习作，培养学生习作能力。我通过创建班级博客，组织学生向学校报刊、校报、优秀期刊投稿等方式激发学生习作兴趣。我班向校刊投稿二十多篇，我对每一篇稿件都进行了悉心指导，这些作品都是学生习作的第三稿，甚至第四稿，结果有13篇优秀稿件被录用，同学们的习作水平也有大幅度的提高。

二、综合实践活动教学

本学期，初一综合实践活动的重点研究课题是《神奇的泡泡》。同学们很感兴趣，积极参与活动。学生的原始材料、评价材料整理完善、有序，多数同学达到了相应的活动目标。活动过程中，每位同学都参与了玩跑跑的游戏，以小作文的形式记录了游戏的过程与感受，其中xxx同学的习作《吹泡泡真好玩》，在校报上发表。

三、综合实践活动学科组长

确定研究课题，搞好课题研究，整理课题材料；教研组活动计划、记录，总结。

四、班主任工作

发挥班干部的积极带动和班级管理作用，创建自主管理班集体。

我在班级管理中遇到了众多问题。问题的解决需要细心的请教，勤奋地读书、不断地反思和不断否定自我，超越自我。本学期，我经常到xx学园的xxx老师的博客中，学习徐老师的班级管理方法，很受用，并且从中感受到徐老师的班级投入的热情，很令人敬佩。近期，我刚刚阅读了与班主任相关的书籍，如xxx的《致青年班主任》、李老师的《做的班主任》等教育专著，收获不小。

在班级管理中，我继续尝试班级自主管理——责任分工制的管理方法，现在孩子们的主人翁意识和自主管理能力有明显提高。比如卫生区的卫生管理，由劳动委员负责督促，几名就餐学生负责，加以小组值日生参与的细致分工，多元参与的方法，我班卫生区连续几周都是满分的优异成绩。

回顾一学期来的工作，有成绩也有不足。古人云：“飞瀑之下，必有深潭。”这“深潭”是“飞瀑”长年累月冲击地面而成的。同样，教学经验和管理工作也是靠长时间积累起来的。我知道，任何事情都是在不断的反思——改进——再反思——再改进的过程中不断的发展进步的，我相信在领导和同事的帮助下，我能一如既往地尽自己的努力，为学生的发展做出贡献。

此致

敬礼

述职人：xxx

20xx年x月x日

语文教师述职报告篇3

本年度我担任的是二年级（4）班班主任兼语文学科教学工作。在工作中我从各方面严格要求自

我，结合本校实际条件和学生实际情景，勤勤恳恳，兢兢业业，使班主任和教学工作有计划，有组织，有步骤地进行，并圆满完成了学校交给的各项任务，下头我就从班主任工作和教学工作两方面进行述职。

一、班主任工作

（一）学生结构

本班共有学生59人，其中男生31人，女生28人。大多数孩子都聪明活泼，调皮可爱，有很强的可塑性；但二年级孩子还未养成良好的行为习惯和学习习惯。在本学期，我重点把学生良好行为习惯的养成以及建设良好的班团体作为主要工作目标，经过一学期努力工作，成效明著。

（二）主要工作开展情景

1、培养学生良好行为习惯。一是培养学生遵守纪律的习惯。本学期，我经常利用班队课教育学生怎样遵守课堂纪律。首先对学生进行具体的学习行为训练。如在训练学生发言的体态及声音的高低。平时上课经常进行小组评比调动学生学习积极性。二是培养学生礼貌礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好红领巾等，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，此刻同学们都已经养成了这个良好习惯。

2、注重班干部的培养。一个班的团体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班团体有着“以点带面”和“以面带面”的作用，我称他们是“班主任的左右手”。所以唯有慎重地选拔和培养干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与简便。我采取以下方法，一是要大力表扬干部优点，帮忙小干部树立威信；二是在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、本事上取得更大提高，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”；三是培养干部团结协作的精神，要能够经过干部这个小团体建立正确、健全的舆论，带动整个班团体开展批评与自我批评，构成团体的组织性、纪律性和积极心，亦即“以面带面”。

3、做好与家长联系工作。教师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要经常与家长坚持联系，取得家长协助，才能把学生教好。平时我十分注重做好这项工作，利用电访、家长会等方式，主动与家长们坚持联系，将一些孩子的表现通知家长，共同商量对策，也利用电话或是平时放学时与多位家长进行交流。异常是那些顽皮和不能按时完成作业的同学更要与家长共同管教。经过教师和家长的多重教育，此刻改变很大，基本能遵守学校纪律并按时完成作业。

4、注重主题班会和队会的开展。我班的班会和队会每次都是在有计划和充分准备的前提下进行的，以保证其实效性，二年级的学生表达本事不够强，所以我们选取的主题多是发生在学生身边的事，并且能结合当前时事。讨论时先让表达好些的同学发言，再带动其他同学，脚踏实地，循序渐进，一个学期下来，每个同学都有必须的提高和发展。本学期我们开展的班队会的主题有《小学生日常行为规范》、《小学生守则》、《小学生礼仪规范》、《礼貌礼貌》、《经典诵读与传统美德》等等。经过这些主题活动的开展，使他们在学习、纪律、礼貌礼貌、感恩、爱心等各方面得到锻炼，有助于学生的全面发展。

5、加大安全教育工作力度。我对本班的安全高度重视，经常挤出时间给学生灌输有关安全方面

的知识，不厌其烦地对他们进行安全教育。由于学生太小，我不但对他们进行安全知识教育，并且在课余时间我也注意去观察他们的动静，只要发现了某个学生有不安全的行为，就及时进行教育。

二、教学工作

今年我所带二年级（4班）语文教学工作，在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，构成比较完整的知识体系，使学生学有所得，期中考试成绩，语文单科分100分，均分达95.3分，及格率100%，优秀率96%。主要工作汇报如下：

1、认真备课。不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

2、抓好学生的基础知识教学。二年级处于小学阶段学生本事养成和学习习惯的基础期。本学期，我主要注重学生语文素养的构成，从写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）抓好写字训练。写字教学是二年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我的心愿。所以，在平时的教学工作中，我异常注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自我在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用校本资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。异常是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。所以，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（2）抓好读书训练。如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣，课外阅读充分利用绘本的优势激发学生阅读的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自我的感受出来。第三，注重自我的示范性。由于二年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要异常注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

3、注重提高学生的语文素养。经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅仅体此刻此刻学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体此刻此刻学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自我的需要。不仅仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不一样的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应当加强联系。

4、培养学生（一）班主任工作

1、搞好日常管理工作，组织和建立班团体。一是训练小学生上各门学科的课堂纪律，保证学生尽快做到自觉遵章守纪。二是训练学生的团体意识，参加各项团体活动都能做到集合快，纪律强，效果好。三是利用活动课时间带学生学习做早操，眼保健操，保证人人会做，人人做好。五是

建立正常的卫生值日制度，经过教师手把手地教，使学生掌握正确的打扫方法。实现班级卫生人人有事干，事事有人管，培养学生良好的劳动习惯。六是培养团结协作的优秀小干部群体，（每月至少进行一次队干部培训），发挥队干部的榜样作用。民主推选班队干部，部分班干部实行轮换制，使每一位学生都有锻炼和表现的机会。

2、对学生进行思想品德教育。一是利用晨会课对学生进行《小学生守则》、《小学生日常行为规范》的教育，学生以此为范，导之于行。二是利用班会对学生进行团体主义，爱国主义和传统教育。三是结合生活情境，适时对学生进行品德教育。

3、教育学生努力学习。

一是密切与各任课教师联系，注意教学模式的创新，注意教学方法的多样化，以激起学生强烈的求知欲，提高学生的学习兴趣。

二是加强对学生的学法指导，让学生不仅仅乐学，并且会学。

4、关心学生身心健康。

一是对学生进行日常卫生保健知识的讲解，使学生树立正确的卫生意识。

二是教育学生加强体育锻炼，增强体质。进入冬季后，由班主任每一天带学生课间跑步，锻炼身体的同时也磨炼了学生的意志。

三是教育学生养成良好的生活习惯。要尤其关心住宿学生的生活，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友，给住宿生家的温暖。

四是在班级之中努力营造宽松和谐的心理氛围，教育学生构成健康的心理状态，密切注意学生群体和个体的心理动向，进行适时教育。

5、加强与家长的合作。

一是建立学校家庭电话互访制度。班主任留有每位学生家长的电话号码，学生每有提高或特殊情景在第一时间告知家长，使家长有“孩子就在身边”的感觉。

二是经过走访和家长联系册的形式密切与家长的联系。暂拟定期末考试后对部分学生的家访工作。争取家长对班级工作的支持，努力使家校教育构成合力。

（二）语文教学工作

1、一手好字：

一是喜欢学习汉字有主动识字的愿望。

二是认识常用汉字400个，会写100个。

三是掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

四是初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、一本好书：

一是喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

二是学习用普通话正确、流利地朗读课文。

三是学习借助读物中的图画阅读。

四是对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

3、一口好话：

一是学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

二是能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

三是能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

四是有表达的信心。领导，各位老师：

大家好!

初为人师的一年转瞬即逝。回头望望自己留下的足迹，或深或浅，但这也印证着我这学期的付出与收获。

一、思想端正，热爱教育

一年来，我热爱教育事业，遵纪守法，遵守学校的各项规章制度，不断提高自己的政治思想觉悟。在日常工作中，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好学校的各项工作，在创先争优工作中更是立足自身，真抓实干。

二、语文教学，踏踏实实

这学期我主要担任三年级一班的语文教学和班主任工作。在语文教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，努力改进课堂教学，做到以下几点：

1、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。

2、做好课后的常规工作，如听写、作业批改、评讲等。

3、注意培养学生良好的阅读习惯，提高学生的阅读能力。平时规定学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读，这样他们就可以扩大视野，丰富词汇，增长知识，并要求他们摘录好词好句，概括主要内容及写出自己的感受。

4、勤写日记。锻炼学生多练笔，隔天一个话题，让学生或多或少地写出自己的见解，让他们有话多说无话少说。

三、教育工作，不断学习

作为一名班主任，每天回到学校，都会担心班里会出现大大小小的问题，因此，为了减少这种现象的发生，我的管理方式都比较军事化，在学生面前我都会表现得很严肃。每天有会严格地要求学生做好，比如仪容仪表、集会、做操等，因此，在学校的广播体操比赛中，获得了三个一等奖。有时，为了让学生对学习有一种你追我赶的学风，我和我们班的何老师都会举行古诗和单词默写小竞赛，但从几次结果来看，班里还是未能形成一种积极向上，你追我赶的好学风，学生的各种能力还是比较差，学习态度不自觉。因此，如何建立一种和谐的班级环境，这是我以后学习的方向。

四、学习生活，丰富多彩

1、实实在在的培训。学校为了提高教师的教育教学能力，都有针对性的派出去烈面学校观摩，武胜“百师讲坛”学习，武胜教研学习，新教师培训。这些培训都让我受益匪浅，如拾珠宝，对我的教育教学都有一定的指引。

2、紧扣重点的语文科研活动。每一次科研活动，都像一次座谈会。都有针对性的提出我们语文教学经常出现的问题来进行研讨，每个老师都会说出自己的观点，互相交流，互相学习。

3、精彩的课外阅读。为了和学生有一个沟通的桥梁，我恶补了一些儿童文学作品：如林海音的《城南旧事》、曹文轩的《根鸟》。

五、反思才有进步

平凡的教学工作中，不断地浮现出自己在教育教学上的缺点：

- 1、在教育学生的时候，必须走进他们的世界，理解学生的心理。
- 2、面对特殊事例的时候，必须寻求可取的方法。
- 3、落实好培优辅差的工作。
- 4、多看心理学、班级管理和语文教学的书籍。
- 5、勤动笔，写反思。

语文教师述职报告篇4

本学期，我从事的是语文四年级的教学工作，有很多的收获，也有很多的不足，现就收获和不足做如下回顾：

第一，教学方面。

这学期学校还举办了公开课观摩活动，这对于新老师来说是一个学习的近距离平台，这让不少新老师从中吸取了经验。这次活动我也收获了很多：1、在导读方面我向很多老师请教，有的老师引读效果很好，有的逐句导读，有的调调重读效果很好，在自己的教学中也有体现。二是在调动学生自主学习的积极性方面也有新的突破，大胆放手让学生去做，在我准备的公开课中，安排了这样一个环节：学生们在第一次阅读课文后，让他们谈谈自己对课文的感受，用一个词来形容，然后把单词放在黑板上，这就构成了他们对课文各方面的认识，在让学生从其中一个方面开始细读课文，学生们很乐意选择自己喜欢的方面去读，从而充分调动学生自我保护学习的积极性。

第二，大胆尝试复习方法。

这学期我针对不同情况对学生们的复习做了两个不同的尝试。期末考试前复习采用的方法是紧抓平时，逐步完成学习任务。以每周一、周四为复习巩固时间，从开学开始，让学生对本大周的学习任务做一次回顾，确保把本大周的学习内容牢牢掌握。如此反复的复习让每个同学都有所收获，如此复习做好平时的复习，也大大减轻了考前的复习强度。考试前阶段，有一些小单元作为基础逐个单元复习，每个单元都要复习的内容（基础知识，对课文的理解）合在一起完成。

终于发现通过这种复习方法复习，成绩有了明显提高。就期末考试而言，由于从期中考试到期末考试的时间较短，课程安排较紧，无暇顾及平时的复习，因此前期复习采用了分类复习：将要复习的知识点分类为：词汇类、教科书基础类、课文句子理解类。把复习分为三个阶段，第一阶段复习课本基础知识和对课文句子的理解，第二阶段复习目标是能够兼顾后进生的复习特点。可以在三个阶段中直接抓住后进生的基础部分，也不会耽误优秀生的复习。原以为这个方法比较巧妙，可结果却事与愿违，并不能达到理想的复习效果，这些就是本学期的两个复习方法以及两个复习方法带来的效果。

对学生心理状态的一种认知。

我们从文学作品、荧屏上截获的儿童形象都是纯真无邪的，但在现实生活中却给了我不一样的感觉。它们就像一个个“小大人”一样有自己独立的思想。对学生们来说，也是满心欢喜，在与学生们的交流中，发现自己也有很多不为人所知的烦恼，家人也好，同学也罢，这都是他们显得忧郁。除此之外，还会发现他们在耍“小聪明”，比如：“老师我这道题不会”，一个学生跑到讲台上来问我问题，我讲完之后，他就从另一头绕过去，把同样的东西塞到旁边同学的手里，诸如此类。所有的征兆都显示出他们具有自我判断的能力，为了这个，我必须改变我的教育方式。

存在的缺点。

尽管本学期的工作收获颇多，也学到了不少教学技巧，但对本学期的许多新认识尚未得到实践的验证，下一阶段的工作将以此为努力的方向，争取达到新的高度。

语文教师述职报告篇5

本学期我担任高二（1）、（2）班的教学工作，同时担任高二（2）班的班主任。在工作中，我配合学校管理规章制度，按时出勤、组织学生晨读，认真备课、上课、听课和评课，对作业进行及时的检查和反馈，积极参加学校组织的各种教学活动，严格要求自己，与同行交流并虚心学习，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真及时地对上课和听课过程进行，使教学工作得以有计划，有组织地开展。现对本学期教学如下：

一、分析学情。

我校学生普遍英语底子差，而我任教的高二1班为班，英语基础特别薄弱，高二2班是文科普通班，英语基础也比较薄弱，所以针对这个实际情况，采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想，以提高学生的学习兴趣和学习成绩。

二、认真备课与教学反思。

上好一堂课很难，但是要备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考大量相关资料，认真钻研教材，确定重难点，同时，备课还要备学生，根据学生的实际情况采用适合易于他们接受的教学手段，不断培养学生的兴趣。做好教学设计，对每一节课都做到“有备而来”，课后及时对授课做出反思，改正不足之处。

三、认真批改作业。

坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评典型错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。隔周布置听写任务，对所学新单词、新、好进行听写，认真及时地批改听写，并针对学生的听写情况进行讲评，根据其情况不断改进教法。

四、抓基础，想法子

单词一直是学生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固、以及对词汇的意义与用法的掌握，使学生掌握科学的单词和习惯。在本学期中，为提高学生的学习积极性和参与度，我特别开展了两个班级学生的小组活动，让学生找重点，从平时练习中题库出试卷，主要是针对学生单词拼写和完成句子的基础训练以及单项选择和翻译中的语言点运用。学生在出题过程中能再次回顾习题，达到复习的效果。试卷经过我审查和重新编排之后，再让学生进行测试和校对，达到基础知识的达标的巩固作用。

此外，为提高学生的兴趣，鼓励学生主动进行英语晨读，我适当地举行几次英语朗读比赛，激励学生开口讲英语，认真重视课本知识，同时达到回顾课文和重点短语的目的。

以上就是本人这学期的工作总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，以便在今后提高自己的教学水平，共同提高所教年级的英语水平。我将严以律己，不断反思，多多向前辈和同行学习，以提高自身的学科素养，促进教学工作的顺利进行。

语文教师述职报告篇6

我19XX年7月毕业于江苏省扬州大学，取得现当代文学硕士学位，同年8月到清华附中报到，正式走上了工作岗位，成为一名中学语文教师。

也许是性格使然，我并不是一个善于和学生较劲的老师，更没有控制他们的意愿，无论是课堂教学还是对班级的管理，我都更愿意跟学生平等共处，在一种温和宽松的氛围中求得相互的进步与发展。尊重学生的需要，相信他们的能力，不轻易抹煞、扭曲、置换学生的积极性，也无意于树立一面唯老师论的大旗，是我自为人师以来时时提醒自己，并且时时实践着的。我希望多年以后

我的学生在回眸高中生活时，不至于抛出诸如暗天无日之类的断语；我希望他们倾向于以合作的方式来解决问题；我还希望他们每个人都勇于坚持、敢于言说自己合理的意见，同时并不吝惜向他人展露求同存异的宽容笑颜；我更希望每当他们提笔为文时，心中仍然会对语文保有一份温情的怀念。

教学单元

大概是因为很想对自己刻苦的学生时代有个交待，我把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是我心里的重头戏，任何时候，都不肯懈怠。一堂课上下来，感觉好的话，整整一天，我都会欢欣鼓舞，反之，则萌生羞见江东父老的沮丧。细细想来，我最在意的是课堂上学生对我的呼应程度，为此，我竭力回避那种自说自话的讲课方式，对唤醒学生积极参与的意识，启发他们独立思考的自觉，从而点燃他们对语文的兴趣，表现出了由衷的热情：

一曰，文本参读。

文本参读即是以课文为本，据其内容、体裁选出与之相关的其它篇目，作为导入语、或者作为开阔学生视野的一扇窗户，引入到教学过程中。通常在两种情形下，我比较偏向此种方式：

一是文章中有些说不清、道不明的东西，分析式的语言又往往表现的力不从心；

二是一些老话套话，不说不行，直说又淡而无味，不如用其它文本来诠释，反倒能酝酿一种此时无声胜有声的效果，同时也颇符合中国文学含蓄的风度。我个人以为，仅在给学生一个自己看书的由头这一点上，文本参读就很有意义，再往深里说，文本参读一方面可以省却教师生硬的讲述，转而倚重于学生自在的感悟；

另一方面又可以帮助学生准确把握作者的人生境界，理解文章包含的思想感情。我相信坚持这种方式，将打破课内与课外的深重隔阂，让学生嗅到来自外界的驳杂声音，而不只是在经典的背景上辗转反侧。值得欣慰的是，一段时间下来，学生看书的积极性果然在逐步提升，校图书馆借不到的，还请我帮忙到大学图书馆去借。

二曰，减少概念化内容拉大具象空间。

很偶然的一次，我讲徐志摩，临时改变计划，把其人生颇具人性化色彩的一面和盘端给了学生，没想到，学生反响强烈，还希望我以后多讲这样的内容。我当时很受触动，以前我虽然对言必称考试的课文解析语言、以及据高考模式分向考察课文，一一拷问出所谓终极结论的课文处理办法，不以为然，但毕竟没有明确的反驳办法，关键时刻，是学生提示了我，可以柔情似水，为什么要冷若冰霜？李白的很多诗，是在抒发对壮丽河山的无限热爱，但这绝不是说诗中蕴含着的只有热爱一种感情，或者还有失意，有失意下的“三百六十日，日日醉如泥”。再说人，李白是生性不同凡响，但这并不妨碍他受到前辈夸奖即飘飘然如在云端。无论是分析诗文还是了解作者，从感知人性的角度切入，不是更容易引起同样有喜怒哀乐的学生的共鸣吗？高一学年期末考试，我教的一个班文言文阅读一项在全年级普通班中名列前茅，这更坚定了我前进的勇气。

三曰，组织小组活动。

所谓动静相宜，一味高蹈，也会产生审美疲惫感，适当地安排一些小组活动，就好像饱读诗书后的下笔为文，是一种很好的练兵方式。一方面可以在组内培养合作学习的精神；一方面又能在组

与组之间产生竞争意识；另一方面还大大活跃了课堂气氛，并且暗喻着自主学习的生机。通常我会把全班分成几个小组，每两个组作为一个单元，接受一项工作，比如一个找典讲古、一个划出写景层次、一个品味词语的形象色彩，如此，单元之间，各个不同，又互相补充；单元之内，两个小组各显神通，都试图让全班大多数接受自己的意见。既有民主又有集中，既讲效率也重节奏。尤其是学生在其间表现出的非凡的创造力令人振奋。

四曰，语言能力训练。

从长远的意义上说，学语文就是为了写文章，而文章的好坏与语言关系很大，因为人人的生活大同小异，能出彩，也就是在语言上。目前，我对学生语言能力的训练是从这几个方面展开的：其一，根据文意提炼词语。一句诗，或一段文字，讲课中，我会要求学生仔细地含咏，然后选择合适的词语来描述其中蕴含的感情；其二，填词。我选择了几个素来讲究语言的作家，比如萧红，比如阎连科、蒋韵，从他们的作品（主要是小说）中摘取一些段落，碰到出人意料而又理直气壮的用词，我就留出空白，让学生来补充。等每人都有个大概的想法后，我再推出作者的用词，在激烈的碰撞诱发的欣喜的惊诧中，引发学生的思考。其三，仿句练习。要求学生仿照例句的格式，写自己的话，最终从模仿走向创新。我的这些努力正在唤起学生语言的新生，我带的两名99级学生，她们的同题文章已经发表，两名00级学生也在海淀春蕾杯征文竞赛中分获二、三等奖，虽然现实总是以它的反复无常时不时地打击着我的信心和热情，我还是愿意相信时间的魔力，相信日积月累、水滴石穿。

管理话题

我是XX年8月接手美术班的。在此之前，我没有任何管理经验，又听多了小班（美术班只有21人）难管的说法，心里那种愁肠百结、忐忑不安的滋味，实在不是语言所能表述的。文、理两极分化，平均学习成绩偏低，相当一部分人与团员称号无缘，这就是班里学生最初给我的全部印象了。

第一步该怎样迈出去呢？前辈们说选拔得力的班干部很重要，可真正选起来，我才感到真是难呀，班里几乎没有人有当官的经历，一切都得从头做起，我最后把标准定在是否热心上，提拔了一拨人，现在看来，在尽职尽责这一点上，还都不错。

软性环境稍有起色后，第二步我试图往其中注入一些硬朗的东西。具体来说，就是在班级里营造一种你追我敢、力争上游的气氛。在数学几科课代表的提议下，我们建立了分项考察制，以表格的形式直观地评估学习品德。总表张贴在教室墙壁上，分表由各科的课代表持有，分列交作业情况、课上主动回答问题、给人讲题、不懂即问、课上表现、抄袭作业几栏，每一栏都有议定的打分标准，最后的总成绩将作为平时成绩参与各科学期成绩的评定。大张旗鼓地实行了一段时间以后，还真有种大浪淘沙的效果，能被煽乎起来的都起来了，个别我行我素的，我观察了好久，发现他们的问题不是在学习上，而是整个做人的思路，普遍表现是过高估计自己，不谦逊，不善于吸收他人良善的建议，缺乏自我反省力。

我接下来的第三步棋就是矫正这些问题人物。一招：严打严办。二招：旁敲侧击。把求进步的主动权交给他们，让他们感到来自老师的信任的目光。三招：怒目金刚。所谓“该出手时要出手”，对于屡教不改、感情麻木、神情慵懒的学生，不妨冷处理一段时间，让他在一种风刀霜剑的压力下，先是被迫然后自觉地反省自己。四招：促膝谈心。

在我为数不多的几次成功谈话中，我深深感到，适当的夸赞，以及营造感同身受的氛围对良性谈

话非常关键。除了这些单打独斗的场面，我还接受心理老师的建议，以班会为阵地，开展系列的团体咨询活动。每次活动都是以5、6个人一组，团团围坐的方式展开的，“戴高帽子”，学生要真诚地说出站在圈中间的人的优点；“我是谁”，每个人在纸条上写一句关于自己的话，打乱之后，让拿到纸条的人猜猜是谁写的；“自画像”，每个人给自己画一幅像，可以是抽象的、写实的、动物的、植物的，但一定是最能代表自己的；还有火口余生，假设宿舍失火了，你有机会冲进去取一样东西，你会拿什么呢？让学生谈谈他们的意见。所有这些活动的目的，

一方面，意在促成班级成员之间的深度沟通；

一方面，是促进班级成员自我探索的意识，增强他们自觉的能力，以形成健康的自我形象；另一方面，则是帮助学生树立正确的价值观。

总而言之，我觉得对学生不能一味地压制，还是应从尊重他们出发，讲究刚柔相济。我现在来到班里，感觉到舒服、自在，那些我“管教”过的学生反倒成了我身边最铁的朋友，连我自己都感到惊奇。

回想来到清华附中后的点点滴滴，在自己人生的流水帐簿上，我该写下这样几笔：教过两年高一，做过一年班主任，目前正在高二辗转。教学上力求寓教于乐，对语言很在意。班级管理上向往松紧适度，一直把抓学生的养成教育作为自己的工作重心，算是个人本主义的信奉者。

语文教师述职报告篇7

尊敬的领导：

一学年来，本人热爱教育事业，服从学校分配，对学生实施全面素质教育，尽职尽责，为人师表，注重身教。回顾一年的教育教学工作，我主要做了以下几项工作：

一、加强思德教育，培养好的班风

加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是班主任工作的首要任务。我充分利用班会课、品德课，有针对性地开展多形式、生动活泼、丰富的中队活动，提高学生的思想品德素质。学生零钱多，喜欢买零食，吃喝；学习怕苦怕累，无上进心，不想读书，我针对这一现象，认真地组织学生开展“新学年新打算”、“我为集体做贡献”、“家乡的变化”、“爱祖国，勤奋学习”、“跟奶奶比童年”等主题会，引导学生把零花钱用在学习，使学生认识至今天的幸福生活来之不易，教育他们要珍惜今天的幸福生活，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“学生首则”、“日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

二、在班级中开展“自己与自己比”，提高竞争意识

在班级管理中，一些老师往往希望全体学生向的学生看齐，是不利于调动全体学生的积极性。实施素质教育首要问是面向全体学生，使每个学生的素质都得到提高。班主任必须关注班中的每一名学生，调动他们的积极性。用同一个标准去衡量全体学生是不科学的。试想：在同一次考试中，一名向来低于九十分的优秀学生只得七十五分，而另一名向来不超过六十分的学生却只得七十分，那么，谁更值得称赞？基于这种认识，为了使班中每一个学生获得不同程度的发展，我在班中开展“自己与自己比”的教育活动。

在全面了解学生的思想状况，学生基础，智力状况，身体素质，性格爱好的基础上，确定每一个学生的奋斗目标，同时，要求每一个学生都客观地、全面地总结自己过去，充分认识自我，然后在思想、学习、纪律、文体劳动、爱好特长等方面确定今后的奋斗目标，并坚持每月小结一次。对不同程度的学生提出不同的要求和不同的奋斗目标，对学生来讲是切合实际，可以接受的。虽然是自己与自己比，但实际上也存在同学之间的相互竞争，这种竞争就是比谁的进步大。这样的竞争是人人可以争取的，因而，学生谁也没有太重的心理负担，只要努力，就有进步，就能实现目标。这样进步和成功的喜悦感，经常在他们心中荡漾，班中开展自己与自己比活动，使后进生不再消极、气馁，信心十足地面对每一天，优生谦虚谨慎，戒骄戒躁，不断实现自我超越。

三、在班级学生转化工作中

(1) 要抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。

恒是指恒心。对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

(2) 让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

在教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，改变观念，努力改进课堂教学，做了以下几点：

一、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课

二、注意培养良好的学习习惯，提高学生的自学能力

没有良好的学习习惯，学习谈不上自觉学习，抓学生坚持预习的习惯，学生借助课后思考题，使

用工具书，查阅资料，扫清学习上的障碍，做到勤检查。培养书写规范工整的习惯，修改文章和订正作业的习惯。

三、优化教学方法，充分发挥学生的主体作用

今天，课堂教学作为实施语文素质的教育的主阵地，运用启发式、点拨式、讨论式、导学式等生动活泼、行之有效的教学方法。本学期尝试用了多媒体教学，借助网络，制作了简单的课件，上好实验课。课堂上，想方设法让学生通过眼、手、口、脑各种活动，获得学习的乐趣，培养健康的个性。阅读教学以读为本，训练为实。在老师的指导下，让学生自读、自悟、自得。读的过程中，读出适当的语气，重视让学生默读，让学生在读中思考，从而培养学生读书的习惯和情趣。要求学生学会学习。在学习过程中，强调学生本身积极参与、吸收，成为教学活动中中的主人。

因此，当学生对新知识疑惑不解，产生问题时，就要抓住时机释难，解决问题。讨论理解这个环节就是为了激励学生积极地投入学习。一节课就四十分钟不可能让学生一个一个说。于是我就组织各种形式让学生参与讨论：有同桌讨论，有小组讨论，有师生共论。这样就使平时不爱说话的学生也有了说的机会，提高他们的口头表达能力。课堂上腾出时间去说、去写，学会探索，学会分析问题和解决问题，常言道：“眼过千遍，不如手过一遍。”通过巩固读中学到的知识，检查教学目标是否落实。课堂上人人动手，既体现学生的主体作用，又可体现教学面向全体学生。课内和课外结合。阅读教学得法于课内，得益于课外。学生可以将课内学到的方法迁移到课外。鼓励学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读，可以扩大视野，丰富词汇，增长知识。

此致

敬礼！

述职人：xxx

20xx年x月x日

语文教师述职报告篇8

本人于20xx年参加工作以来，至今已两年有余，现负责三年级二班的语文教学工作。作为一个班的班主任，我一直在各方面都严格要求自己，注重为人师表和一言一行。结合自身实际，我对自己的教育工作有了以下几点认识：

一、以爱育爱，让工作更加得心应手。

低年级的孩子们虽然年龄较小，但是同样拥有自尊心。在平日的教学工作中，我坚决避免体罚与变相体罚现象，以尊重和依赖为前提，适时走心孩子们的内心，用心去感受他们的喜怒哀乐。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。我的学生们和我更加亲近了，平日的教育教学工作也就变得更加顺利了。我同样这种以爱育爱的教育思想与孩子们的家长积极交流，使家长的教育更具性，让孩子们能够更加健康、快乐的成长。

二、走近课改，让新理念牢牢扎根于心中。

目前，我校的教学改革以践行“北二三段式教学模式”为主题全面展开。在认真学习新课程理念的基础上，结合新的教学模式，积极探索更符合本班的有效的教学方法。在语文课上，我经常把语文知识与学生的生活的相结合，为学生创设一个富有生活的气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，培养学生之间的互动能力，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的和与同伴的交流，促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时，也不忘时刻反思自己的教学行为。20xx年，在学校举办的“腾飞杯”讲课比赛中，我获得了一等奖的好成绩。

三、与时俱进，让多媒体教学深入课堂。

以计算机和互联网为代表的信息技术，正以惊人的速度改变着人们的生存方式和学习方式。时代的飞速进步也促使着我们教师在教育工作中应该寻求更新的教学方式。因此，我们再也不能满足于用粉笔来教学了，而要把计算机多媒体技术引入课堂，当作新的教学工具，进一步把我们的课堂进行延伸！我努力学习相关的知识，并积极应用于平日的教学之中，通过两年的努力，我已经能够熟练制作课件，多媒体教学方式也已经渐渐的深入学生们的心中。

在平时的工作中，我能和同事友好相处，本着“三人行必有我师”的原则，积极向每一位老师学习。在学校教研活动中，能够积极参加讲课及评课活动。我始终相信，在课堂教学中，没有什么论资排辈，唯有不断创新，才能让我们的课堂充满活力。我还年轻，在教育的岗位上还须不懈的努力！教育对于我来说是一门不断创新的艺术。我相信，在我不断的探索 and 实践中，我会渐渐成长为一个名师的！

语文教师述职报告篇9

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，转眼XX年已经过去了。在XX年上半年，我顺利地通过了教师招聘考试，从九月份，开始了我梦寐以求的教师生涯。我很庆幸，有这样一个机会实现我当老师的梦想，在学校领导的关心下，在其他老师、同事的帮助下，在同学们的配合下，我完成了一学期的教学工作，现将工作情况总结如下：

一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集体备课组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的'过程啊！除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

二、关于班级管理方面

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

虽然这一学期取得了不小的进步，但还是需要我们不断努力提高教学质量，为学生营造一个美好的未来。

语文教师述职报告篇10

尊敬的领导：

时光飞逝，转眼间，一年又过，作为一名尚在耕耘的教师，我收获着，我付出着。今年，我担任着四(x)班的语文教学兼班主任工作，认真做好自己的本职工作，在平凡的岗位上兢兢业业。现将这学年的教学工作述职如下：

一、做一位尚行勤耕的人民教师

在师德上严格要求自己，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生。我积极参加各

种学习培训，为了提高自己的思想觉悟，每周末我利用书籍、报刊、网络等资源认真进行政治学习，并做好学习笔记。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。在不断地学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、做一位真爱博学的语文教师

我积极参加校本教研活动，按时参加学校和教研组组织的教研学习。我认真备课、上课、听课、评课，做好课后辅导工作，争取多听课，从中学习别人的长处，领悟优秀教师的教学艺术。平时上课严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利完成了教育教学任务。教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。积极和同年级老师承担多次同课异构等活动，参与学校各项书法、做课等竞赛，在“预习”“班级文化”的校级课题中积极参与，并独立申报成功关于“学困生”的一二五课题。在日常学困生辅导中，能做到分层教学，因材施教，及时反思，在理论指导下进行反复实践，得出真知!

三、做照亮学生童年的金色阳光

创建特色班级文化。让教室每一面墙壁“活”起来，成为学生受教育的园地。“硕果累累”栏目，展示了我们班级同学们的优秀成果!“星星锁链”，分别展示出每个月的班级小明星。尽量给每个同学展示的机会!挖掘每位同学身上的潜能，为同学们树立自信!教室左侧的“英雄赞歌”栏目!是结合本学期初的国际理解教育园地设置的!要求孩子在活动中搜集的资料进行展示!从学习英雄人物的事迹中联系自己，撰写自己的成才计划，如何从现在做起，从小立志!并学会发现身边的小英雄，发现自己和其他身边人物的优秀品质，扬长避短，博采众长!关注学生身心健康。在五周期培训中，除了选学语文课程知识外，选修了教师和学生心理调节课程!关注学生身心健康，积极引领学生参与学校艺术节和运动会等活动。开展自强心理教育班会，撰写心理教育案例等。做孩子们的良师益友。利用每个节日契机对孩子进行感恩、爱国、诚信、孝亲等教育。利用群、家校通、班级网站等途径和班级的同学们和家长们进行良好沟通，努力做到家校合作教育学生!

这一年中，我还取得一些成绩!

我知道，任何事情都是在不断的反思-改进-再反思-再改进的过程中不断的发展完善的。相信在领导和同志的帮助下我能不断地加以克服缺点，我也将一如既往地尽自己的力量为教育事业的发展做出贡献。

此致

敬礼!

述职人：xxx

20xx年x月x日

语文教师述职报告篇11

各位领导、家长大家好，非常感谢您能在百忙之中参加这次家长会。我叫李翠霞，是这个班的语文教师。学习语文的重要性是不言而喻的。语文学科是一门基础学科，对于孩子学好其他学科、今后工作和继续学习，对于弘扬我们中华民族的优秀文化，提高孩子的综合素质，都具有重要意义。

学习语文与学习其他学科不同的一点是，不能读死书。也就是不能只学习课本知识。因此，在日常的语文教学中我主要采取以下教学措施：1、每一节课课前挤出几分钟，让孩子们背诵一些经典的诗词名句、名人名言，丰富孩子的语言积累。2、鼓励孩子课下读一些经典的文学名著，并且争取挤出时间让孩子们课上阅读、交流体会，这样做的目的是增加孩子的文化底蕴。3、每两周写一篇作文，给孩子学以致用机会。这样一来提高了孩子的写作能力。除此之外，日常教学工作中，我总是认认真真的备课上课，批改作业，兢兢业业对待自己的每一项工作，使每一个孩子都学有所获。之所以这样做，是我深知孩子对父母的重要性。我每年所教的学生都有九十多个。每个学生只是我的九十分之一，但对于大家来说，他却是您的全部。

“功夫不负有心人”，在我和我们班孩子的共同努力下，在去年年底的期末测试中，我们这个班的语文成绩是最好的。得a的学生占全班总人数的57%（63%）。其中还有很多孩子取得了明显的进步。有收获也有不足。我也深知自己在课堂容量、教学创新等方面有待提高。今后一定更加精心的备课、研读教育教学著作，从各个方面提升自己，使每一个孩子在每一节课，都受益匪浅。最后学有所成。

最后，再一次感谢大家对我的工作支持、配合。谢谢大家。

语文教师述职报告篇12

回顾七年来的教学生涯，有很多的收获。为了总结经验，弥补不足，把今后的工作做得更好，现将各方面的工作总结如下：

在思想政治方面

身为教师，为人师表，我深深认识到“教书育人”、“文以载道”的重要性和艰巨性。七年来，在工作中，具有高度的责任心，严谨的工作作风和良好的思想素养，热爱、关心全体学生，对学生的教育能够动之以情，晓之以理，帮助学生树立正确的人生观、科学的世界观。严格按照学校的要求做好各项工作，为了做好学生的思想工作，我经常放弃自己的休息时间和学生谈心；工作中，从不计较个人得失，绝对做到个人利益服从集体利益。在学生和同事心目中，具有较高的威信和较好的教师形象。

在教育教学方面

在教学方面，能准确把握教学大纲和教材，制定合理的教学目标，把各种教学方法有机地结合起

来，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，力求教学由简到繁、由易到难、深入浅出、通俗易懂，本人十分注重提高教学技巧，讲究教学艺术，教学语言生动，学生学得轻松，老师教得自然。大概是因为很想对自己刻苦的学生时代有个交待，我把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是我心里的重头戏，任何时候，都不肯懈怠。一堂课上下来，感觉好的话，整整一天，我都会心情愉悦。细细想来，我最在意的是课堂上学生对我的呼应程度，为此，我竭力回避那种自说自话的讲课方式，对唤醒学生积极参与的意识，启发他们独立思考的自觉，从而点燃他们内心对文学艺术的兴趣，引领他们走入文学殿堂。

首先，作为一名普通的教学工作者，能够严格要求自己，始终以一丝不苟的工作态度，切实抓好教学工作中的各个环节，特别是备、辅、考三个环节，花了不少功夫，进行了深入研究探讨；备——备教材、备学生、备重点、备难点、备课堂教学中的各种突发因素；辅——辅优生、辅差生、重点辅“边缘”学生；考——不超纲、不离本、考题灵活、开发思维、迅速反馈、及时补漏。教学过程中，能根据学生的具体情况，及时调整教学计划和状态，改进教学方法，自始至终以培养学生的思维能力，提高学生分析、解决问题的能力为宗旨，根据学生的个性差异，因材施教，使学生的个性、特长顺利发展，知识水平明显得到提高。

其次，在上好自己所教学科的同时，主动与本学科组的老师联系，与本学科组老师共同制订并实施各种教学计划，共同探讨各种教学问题及解决问题的方法，虚心学习好的教学方法和教学经验，提高自己教学水平。

在班主任工作方面

我是xx年开始担任班主任工作至今的。其间有很多感触，一个老师只有当了班主任才算是教育生涯的完整。在当班主任之前，看到其他班主任的辛苦，心里也有很多忐忑，怕自己不能胜任。当上班主任后，我全力以赴，希望通过我的努力，能让更多孩子实现他们在育才的梦想。总结我当班主任的经验，要想管理好一个班级应该充分做好以下几步工作：

第一步：选拔得力的班干部很重要。班干部首先要在同学中有一定的威信，这一就不能由老师个人指定，那样往往难以服众。应该在一段时间的观察后由同学选举老师把关，试用一个阶段，班主任可在试用期内帮助他们树立威信，但不能袒护。

语文教师述职报告篇13

时光荏苒，匆匆又半年。回顾半年来的教学生活，我既感到欣慰又觉得惭愧。欣慰的是我生活在一个团结的充满人情味的教师群体氛围中，尊敬的领导、热情的教师和活泼可爱的学生让我感到了大家庭般的温暖；惭愧的是由于自己工作能力有限，在半年中也没取得什么特别显著的成绩。现从以下几方面对本学期工作做如下总结：

一、在思想上，爱国爱党，积极上进

1、多年来我一直要求自身思想上要有所进步，严格要求自己，加入中国共产党的愿望更是由来已久。在本学期，我一直坚定能目标、严格要求自己，并且在以后的日子里，我会更加的努力，为能够成为一名真正的、合格的中国共产党党员而奋斗。

2、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程

标准》，认识到新课程

改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

3、半年里，我从不迟到早退，从不无故缺勤，工作做到认真负责。我深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。

4、作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任心较强，乐于接受学校布置的各项工作；任劳任怨。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。加快形成自己的上课风格。

二、在教育教学上，敬业爱岗，严谨治教

（一）教学工作

教学工作是学校各项工作的中心。把学生教好，让

学生成功，也是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。本学期，我担任七年一班的语文教师及七年级的体育教师工作。

作为一名普通的中学教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念、刻苦钻研如何把课上得生动而有趣，才能够抓住学生的兴趣，从而显现出独特的上课风格。教学质量是学校的生命线，我虽然不是担任毕业班的教学工作，也深感肩负责任之重大。虽工作繁杂，但不敢懈怠，唯恐有负家长和学生。

为了提高教学水平和教学质量，我在各位教学前辈的指导和帮助下，能做到备课深入细致；注重课堂教学效果；能在教学中渗透德育课题教育，利用教材中好的内容对学生进行情感教育；及时了解学生学习情况，以便在辅导中做到有的放矢；认真及时批改作业，做到全批全改；教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。我还参加了市教委组织的语文教研活动，多次到密山各中学听同行教师的优质课，对自身业务水平的提高起到了很大的作用。

在体育课上，我认真贯彻“阳光体育”的精神，带

领学生积极上好每一堂课，达到强身健体的目的。

（二）复印打印工作

从进入学校开始，我即负责学校的复印打印工作。即使这项工作使我的身体受到了很大影响，使我的个人休息时间大大的减少，但我从未因任何困难，耽误学校的工作。一年半的时间里，我不怕苦不怕累，没有丝毫怨言。而且在本学期的复印工作当中，我能总结上学期工作中的不足，例如本学期我制作了一个详尽的复印工作表格，使我更加准确无误的完成了我的复印工作，为学校各项相关工作的完成做到了我应有的贡献。

我想，作为一位参加工作不久的年轻人，我应该积极主动的多承担工作，多学习。也感谢学校领导给我这么多锻炼的机会。未来的日子里，我会一如既往的努力工作。

三、在课余时，努力自学，勇攀高峰

计算机作为信息时代的主要载体，在素质教育中占据了极其重要的地位。如何挖掘学生潜能，提高学生素质，尤其是利用计算机解决实际问题的能力，显然和计算机有着直接的、密切的关系。因此，教师学习计算机

成了当今教师的必修课程，也是形式所迫。为了能将多媒体运用自如，强化教师的基本功训练，我除积极参加计算机培训以外，还自己购买了很多资料书自学。但是学习计算机不是一两天就能完成的事，它就像一个永远游不到边迹的大海，只有在平时不断的学习中慢慢积累知识，才能使之更加灵活的运用于我们的教育教学中，这需要有一个好的学习心态和比较科学的学习方法。我会尽已所能，利用计算机这一辅助工具将自己的业务水平提高到新的层面上来。

四、存在问题

虽然兢兢业业、克尽职守，但工作中难免有不足。尽管平时注重了学习，但学得不深，学得不透，尤其是科学思想、管理方法、科研能力等方面还很欠缺，与其他前辈教师相比还存在着一些差距。为此我需要更加的努力以期不断的进步。

总之，这半年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

语文教师述职报告篇14

尊敬的领导：

您好!

我是_小学的一位语文教师，现任专业技术职称是小学语文一级教师。从教十一年，二零_年获得现任职称。在现任期间里，本人在学校的工作安排下，担任了语文教学工作。几年以来，在学校领导的关怀支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体述职如下：

一、班主任工作

在担任4至6年级班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，钻研教育学生的有效方法。及时发明问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成学习清洁卫生等良好的习惯。努力创新一个团结向上，富有朝气的班集体。几年来，班级在各方面的表现都比较好，并在作文比赛中荣获第一名。

二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材钻研具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的语文教学工作定下目标和方向，保证

了整个教学工作的顺利开展。在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻[九年义务教育语文教学大纲]的精神，认真细致地钻研教材，钻研学生掌握知识的方法。

通过钻研教学大纲和教材，不断探究，尝试各种教学的方法，以如何培养小学生创新能力的教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开辟教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。

在教学中尊重孩子的不同爱好爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发明独特的美的人就越有审美能力，越有创新力。所以，在小学语文教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏比赛等教学手段，充分调动他们的学习爱好及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视听触觉中培养了创新性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

三第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作

抓好第二课堂，实施素养教学。根据本校学生的基础，发掘有语文爱好特长的学生，组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄基础等情况分为语文爱好小组初级班和创作班。按实际情况采纳不同的计划步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过有计划有步骤的培训后，语文水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的书法班文学班，各方来宾对学生的表现有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

此致

敬礼!

更多 述职报告范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/baogao/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发