

# 设计工作个人总结汇编17篇

作者：深巷幽兰 来源：ECMS帝国之家 zhann.cn

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/186337.html>

## ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

面对着即将到来的新年，应当对今年的工作进行总结比较好。下面是小编为大家整理的设计工作个人总结汇编17篇，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

### 第一篇: 设计工作个人总结

我是20\_\_年进入供电公司工作，为了尽快进入角色，我实习期间即被直接分配进220kv变电站跟班学习。在那段时期只是掌握了变电运行知识的一点皮毛，对各类一次设备的作用一知半解，至于继电保护及防误闭锁等二次部分了解也只是压板投退，也让我知道了一名值班人员的辛苦和责任。

#### 一、自觉加强理论学习，努力提高个人素质

有坚定正确的政治方向，就不会有积极向上的指导思想。为了不断提高自己的政治思想素质，这几年来我一直非常关心国家大事，关注国内外形势，结合形势变化对企业的影响进行分析，并把这种思想付诸实际行动到生产过程中去，保证自己在思想和行动上始终与党和企业保持一致。同时，也把这种思想带入工作和学习中，不断追求自身进步。有人说：一个人要成才，必须得先做人，此话有理。这也就是说：一个人的事业要想得到成功，必须先要学会怎样做人!特别是干我们这项技术性很强的工作的，看事要用心、做事要专心、学习要虚心。容不得有半点马虎和出错。所有首先工作态度要端正，要有良好地职业素养，对工作要认真负责，服从领导安排，虚心听取别人的指点和建议，要团结同事、礼貌待人，服务热情。

#### 二、端正工作态度，起好带头作用

自从进入公司参加工作开始，我就从事所有了所有的机电事务，包括所有基建时期的安全和质量的监督巡查。我深知机电管理工作在建设期间的重要性，特别是含有大部分隐形的电器基础设施与工程，要随时监督检查，发现问题就必须解决问题，决不能草草了事，否则后患无穷且再无法根除，这就摆机我们作机电管理的面前是一种考验和责任。作为我是一位机电班班长和一名电工技师，身上的责任和重担我义不容辞。因此，在平时的工作中，我不仅要求自己班组成员在监督巡查时，要认真仔细，做到一丝不苟，而且自己还深知打铁还须自身硬的道理。我对我自己做出了这样一些严格要求：一要在遇到脏累苦险的工作时抢在工人前头干，而且要比工人干的多、下得力;二要在遇到技术性难题是挺身而出，尽自己最大的努力攻克技术难关;我始终坚持以尽我最大努力做好每件事，以公司利益为重。包括建成后的生产过程中，有时是抢时间争分夺秒地处理了大大小小的电气设备故障有几十起，为公司赢得了宝贵的生产时间，为公司的发展打下了坚实的基础，我认为既然自己是一名技师，那么在业务水平等诸多方面就要比一般工人要强一些。在

公司分配任务时，在一般工人完成起来比较困难的任务时，自己要主动踊跃承担，更不能与工人推诿扯皮，要做出师者风范，勇挑重担。平时我不仅是这样要求自己的，在实践中，我也是按这些要求去做的。所以我的这些表现也深深受到了公司领导和职工的一致好评，发挥了我作为一名技师应有的作用，树立了一名技师应有的良好形象。

### 三、加强业务学习，提高技术水平

长到老，学不了这句话是我的座右铭。科学技术不断发展的今天，一天不学，就被落后。特别是电气自动化这一块，没有谁能百分百的什么都精通完了，它是不断地在开发在更新，就和电脑软件一样，天天在更新，时时在发展。说不定你昨天还认识它，过两天它就变了样了，就有更先进的东东装进去了。所以我平时只要有时间就多看看专业书籍。一年来，我搜集了大量的新的专业书籍资料，不断地充实自己，不断地掌握新知。例如《电气设计制图》、《电子技术》、《现代变频技术》、《直流在工业中的应用》等等，在学习这些知识的过程中，我学到了很多新的知识，如：plc编程控制原理，abb变频器设置和控制原理、sipmos大功率双向可控硅的控制原理等等使我的确受益匪浅!不仅拓宽了我的知识面，还在很大程度上提高了我的技术水平，也使我对更高层次的理论及技术知识的学习产生了浓厚的兴趣。

### 四、发展技艺互传，实现社会服务

在平时的工作中，我经常与其他职工进行技术探讨与交流，把自己所学到的知识与大家共享，并从别人身上学习自己所不了解的知识，实现共同进步。另外，我经常在利用业余时间里会被邀请到其他单位帮助解决技术难题，涉及范围远至几千公里外，其中有重庆、青海、孝感、恩施，宜昌范围内更多，五县三市到处都去过。这与我平时业余钻研高压变电技术和二次控制技术分不开的，我充分地把理论与实践相结合，不断地积累经验，不断地钻研新业务，才使得我的技能水平达到了熟练精湛、运用自如地步。具体表现在以下几方面：一是我现在能够掌握一系列35kv及以下的各种高低压变配电工程的设计与安装技术，而且能够独立承担。从我手中亲自一手负责完成的大小变配电工程已数不胜数了。

例如：

- 1、我先前的工作单位在\_\_市很有名气的\_\_集团里，她那里的子公司里，从容量为50kva到1500kva的大多数高低压变配电工程，都是我亲自一手负责操办的。
- 2、近几年里，我兼职在\_\_一家电力设备配套厂和两家变压器厂做技术支持与安装，我亲手安装的箱式变电站已达一百多台，各种高低压开关柜，各种工矿机电控制柜一百多台。

总结：我感觉自己无愧于电力技师这个光荣称号!但是我身为电力技术人员，不能现在就自我陶醉，而是仍然还要不断地加强自身学习，不断地取长补短，也只有这样才能够跟上时代的步伐稳步前进，也才能够更好地服务于企业、服务于社会。

## 第二篇: 设计工作个人总结

20\_\_年5月我被委任负责\_\_\_\_大厦项目部的设计施工负责工作。20\_\_年即将过去，我总结自己的工作情况。

一、作为公司的一员，我能按照公司及公司项目部的各项规章制度，按时保质保量地完成公司及

公司项目部的各项经营管理工作。

1、对内的工作情况。根据项目的情况及要求，每月的月底统计当月的实际工程项目管理情况并及时圆满处理解决项目现场随时发生的问题。及时参加公司及公司项目进度相关分析会议，对项目部每月的现场管理情况作出分析报告，对于工程进展情况按每个楼层每个分项工程进行分析及管理，及时给出合理化建议，并记录全部的现场管理日志，及时将公司项目部及业主相关会议内容作到上传下达，指定到位。

在实际的施工过程中，根据现场的实际情况，对工程设计管理中存在的问题做出科学化、合理的调整，使该项目管理工作规范化。为工程进展得以顺利的进行。在平时的工作中尤其是工程设计方面总是积极地配合相关项目经理进行相关工程管理。

根据公司的规定并结合项目部的实际情况，起草一些工程管理及工程设计方面的文章及稿件，对工程项目现场进行针对性的跟踪管理。每月初完成本项目部的上月的实际项目管理任务(包括业主方及项目设计用材的讲解、分析并及时向项目领导汇报)，在施工过程中，实行定向管理和项目设计跟踪控制，为项目管理水平的提升，做到科学化、人性化的有利措施，同时为项目部及时提供一些经营资料和相关数据，及时做好项目的设计管理及现场协调工作。并及时参加项目的相关会议，按公司的规章制度进行值班等。

2、对外(对业主和监理及材料供应商等)的工作情况。每月月底向业主提交下月的材料计划及项目设计工作安排，预计下月的施工管理及预测各项的管理中可能发生的相关问题，尽量控制和保证下月工程顺利进行。

并及时与监理核对工程量，及时向业主进行工程签证，做好相关工程项目的管理工作，特别是一些工程设计方面的问题，及时的审核、确认材料供应商的深化加工图纸，并积极的配合业主做好相关工作，以便使材料供应商能及时加工生产，使得工程顺利施工。

总之，在工程项目设计管理上及时、准确、实事求是、把握住管理方向，对内对外相关管理工作资料齐全、用足政策、把握机会、随时处理好业主、监理与施工方的关系，随时遇到工作问题，及时与领导联系汇报，以便寻找更好的解决问题的办法，争取为公司创造最大的利润。

二、积极做好工程的设计管理工作。

做好了\_\_\_\_大厦工程项目的设计管理、汇报及送审工作。

三、服从公司领导的工作安排，积极做好公司及项目部的工作。

本人在工作中，吃苦耐劳，无怨无悔，以高度的责任心、荣誉感与高度的政治觉悟性，总是以公司利益为重，以公司大局为重，以公司荣誉为重。想为公司所想，做为公司所做。在工作中积极参加公司的相关工作会议;积极参加工程现场管理;积极参加工程设计管理。无论自己在项目部的有多忙，总是服从公司领导的各项工作安排，认真执行首长的命令;无论工程项目部的有多忙，本人总是投以无比的热情和专业知识和专业知识，加班加点，科学合理地利用时间，圆满完成了项目部的各项任务，同时又完成了公司安排的其他任务。

四、积极适应和遵守执行公司的各项管理制度和改革，进一步加强工作责任心和荣誉感。

自从我加入公司以来，发现公司的各项规章制度在逐步改善和进一步的完善，本人在强列的工作责任心和荣誉感的感召下，忘我而积极的适应这种情况，以公司各项现行的规章制度和精装工程师的职业道德为准则，及时做好本人的各项工作，为企业做好本人力所能及的工作。

五、利用工作之余加强学习。

我在工作之余非常注意收集国内国际有关精装设计资料及相关文件，并努力学习和钻研建筑工程设计管理及建筑工程项目管理方面的技巧等业务知识。努力学习计算机知识及建筑英语方面知识等，以便不断的提高自己的工作效率和管理水平。

以上为本人粗略的个人工作总结，请领导审阅，如工作上有不到之处，请领导不吝指出，以便本人及时改正，从而能更好地工作。

### 第三篇: 设计工作个人总结

一、20\_\_年度工作完成情况

1.20\_\_年度全院共完成设计任务50万平方米，完成产值330万元，超额完成全年任务，与去年相比增幅达45%以上。

2.注重人才培训和人才引进，投资数万元，积极鼓励本院干部职工参加专业知识的培训，十余名设计人员积极参加注册师考试。十一月份投资数万元组织全体设计人员到四川等地参观学习灾后重建工作及抗震设计理念，本年度引进人才达10名。

3.20\_\_年我单位的业务范围扩大到周边城镇，长茂、滨海等都有我单位设计的工程。在设计专业方面我单位在去年的基础上增加了方案设计专业，这样可以使我单位的业务范围更宽更广。

4.端正服务态度，提高服务质量，采取跟踪服务。

凡我院设计的建筑图纸，都指定一名院领导和设计人员采取不定期的跟踪服务，遇到设计施工难点都能现场协调解决。该项服务得到开发商和施工队伍的高度好评。

5.积极配合住建局各职能部门，强化对地基基础、主体竣工验收的监管，确保工程主体结构安全。

二、20\_\_年度工作打算

1.提高工程设计水平和市场份额

强化质量服务意识的管理，提高服务效率，增强经营理念，主动走访各建设单位及来响投资的新老客商，诚听他们的建议和要求，做到让客户满意，为今后的业务洽谈做好工作。

2.加快专业人才的培养步伐

强化专业知识的培训学习，积极鼓励设计人员外出学习进修，并准备组织设计骨干人员到其他省市参观学习，积极落实人才引进计划，提高单位实力，广泛的采集市场信息，发现不足，扬长避

短，进一步提高单位的设计质量和设计水平。

### 3.创造条件提升资质等级，积极拓展业务

创造条件提升资质等级，加快人才的培养步伐，走内部挖潜和外部引进并举的路子，拓展业务范围，从相对单一的施工图设计向其他专业方向拓展，力争全年收入突破400万元。

### 4.为全系统提供技术支持

积极配合住建局各职能部门，参加各项施工监管工作。

### 5.加强廉政建设、接受社会监督。

## 第四篇: 设计工作个人总结

2024年诗司发展壮大的一年，也是我个人学习和成长的一年。这段时间使我的思想和工作等各个方面都有了不小的收获和进步。

### 一、思想方面

我作为一名中共党员，严格要求自己，时刻保持和党中央在思想上、行动上的高度一致，积极关注并学习，并为过去五年我铭家取得的丰硕成果感到欣喜，对下一个五年的飞速发展充满期待。

### 二、在工作方面

这一年我的业务能力有了新的提高，对园林设计的领悟也有了颇丰的收获。在此期间，我积极的协助领导做好公司的业务工作，带领一所的同事完成了很多设计项目，并得到了领导和同事的认可。在过去的一年里，我先后负责或参与了\_\_的设计和施工图制作。

在这些工作中，我的专业能力得到了较大的提高，知识面得到了扩展和丰富，同时也发现了自己的不足之处，针对自己在工作中存在种种问题，我认真反思，及时总结，给自己定下新的学习方向和目标，同时培养自己处理人际关系和社交能力，经验得到了丰富，提高了自己的综合素质。

这一年多的工作锻炼，为我的设计工作奠定了一定的基础，为今后工作能力的提高指明了方向。在今后的工作中，我将进一步增强责任意识，开拓创新，提高工作标准，尽职尽责，当好企业发展排头兵，在平凡的岗位上创造一流的工作业绩。用自己的形象感染、团结、带动同事，不断为企业改革发展做出贡献。

新的一年也即将到来，我期待着今后工作的考验和挑战，我想我会以更加饱满的热情和信心去克服困难、迎接挑战。

## 第五篇: 设计工作个人总结

光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画

上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给予我信任和支持，在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐!充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

下面是我过去一年来工作回顾：

任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成，尽我最大的努力做好每一份工作。过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的工作年度，希望能够再接再厉，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备!

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战!我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。

## 第六篇: 设计工作个人总结

时光飞逝，20\_\_在悄无声息中已慢慢走远，不知不觉间，我们已身处20\_\_的时间洪流内，时间的洪流冲走了我们太多东西，但也给了我们沉淀积累的空间。在20\_\_中奋勇向前的同时，也有必要回顾20\_\_，回顾这一年中我们的得失，总结其因，以便在以后和时间的对抗中积淀更多的力量。

20\_\_对我而言，是个非凡的一年，也是我人生的转折点。在20\_\_年9月27日，我加入了\_\_这个大家庭，同时也是我从工业转向幕墙行业的起点。在过去的3个月里,在领导和同仁的指导与帮助下,我不断学习、积极工作，目前已经能够从事基础的设计工作了。现将这3个月的工作情况作为我在设计院的第一个年终总结整理如下：

## 一、\_\_\_项目

\_\_\_是我接触的第一个项目。刚开始，自己分不清建施图、结施图，甚至看图纸都有点吃力，是我们领导，从行业基本规范开始传授，从最基本的幕墙分类开始说，从最基本的如何看图纸开始教，从基本绘图开始讲，让我一步步走进这个行业;是同事，对我工作中的疑问，进行耐心讲解，对相关知识，慷慨相授，助我快速上路。由衷的谢谢领导和同事们，谢谢你们陪我走过了人生最艰难的一段。

\_\_\_这个项目幕墙系统比较多，有半隐框玻璃幕墙、明框玻璃幕墙、石材幕墙、玻璃栏杆，观光电梯、玻璃穹顶、雨棚系统、地弹门系统??通过参与这个项目，我进一步了解了幕墙分类及基本构造，也是通过这个项目的平面图初绘，对平面图的基本分格等，使我进一

步熟悉了基本的绘图方法和技巧。同时我也深刻体会到了各部位相互配合的重要性

## 二、体育馆项目

体育馆这个项目幕墙系统没有前面的多，但我接触到了一个全新的幕墙类型----直立锁边金属幕墙，去查阅相关资料，对它有了一定的认识。通过这个项目，领导开始教我跟踪效果图，在理解图纸的基础上，对效果做相应调整(协调)。在工作之余，我也在努力汲取幕墙相关知识，熟读《玻璃幕墙工程技术规范》等相关规范，阅读同事给的相关幕墙资料，如《玻璃幕墙设计、施工1000问》等，尽力充实自己，为能胜任这份工作而努力。

## 三、世界城项目

通过前面的项目，对幕墙相关知识有一定的掌握，对型材也有了一定的认识，为后面打下基础。这个项目我开始接触幕墙相关节点，开始尝试对幕墙节点进行标注。在节点标注过程中，我也发现自己粗心的坏习惯，对于一些细节部位的标注还是会出错。对于这一点，在以后的工作中，我也会尽量去改进和避免，力求完美。

## 四、\_\_\_，\_\_\_

这两个项目是同期进行的，通过这两个项目，进一步熟悉了效果图的跟踪及调整。同时，对\_\_\_相关节点的标注，也进一步熟悉了节点的标注，在标注的同时，自己也会去看不同节点的画法构造等，一点点积累经验。与此同时，我也在工作之余，学习设计相关软件，如草图大师，PS等，以便在以后的工作中可以透过图纸，自己建模及

基本的后期处理等，为能更好的做好工作而努力。

## 五、\_\_\_项目

通过这个项目，我开始学习幕墙施工组织设计的部分编制，如幕墙系统部分，工程量部分，人员安排部分等比较简单的部分的编制。通过图纸，对幕墙系统的进一步理解的同时，计算相应系统的大致面积等。在工作中领导也时常给我们灌输成本概念，在考虑施工可行，外形美观，质量牢靠的同时也要考虑节省成本，避免不必要的浪费。

这期间，我们也曾到工地实地考察学习，观察主体建筑结构，施工方式(吊篮施工等等)，遗憾的

是没有遇上埋埋件及幕墙的实际安装，当然，以后还会有机会。我们同时也参观了型材厂家，大致了解了型材的开模过程，加工过程，表面处理过程等，对我们节点图中常画的节点中的型材有了更立体的认识。这次的学习受益匪浅，对型材有更立体的认识，以后便能更好的理解图纸，利于设计工作的进行，积累了一些型材相关知识。

过去的一年里，公司也组织学习了，我建议可以适当增加学习的频率，学习面可以涉及各部门，这样可以让各部门间更好的配合。

我曾听过一句话“设计工作是痛苦与快乐的炼狱”个人认为这句话描述的就是多数设计工作者的写照，当有新的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，加班加点，终于完美封标时，那便是快乐，虽然自己暂时还没法独立设计；当设计者自己的设计被认可，面对幕墙完工的建筑，那更是无法言语的幸福，当初设计时的纠结在这份幸福面前已

微乎其微，甚至会觉得当初的煎熬也是快乐的。这便是我爱上这个行业的原因。

在过去的一年里，非常感谢公司给我提供了一个成长的平台，让我在工作中不断的学习，不断的进步，慢慢的提升自身的素质和才能；谢谢公司各位领导和同事给予我足够的宽容、支持和帮助。在新的一年里，我会依旧保持良好的心态，更加努力学习行业相关专业知识和充实自己，新目标是可以自己独立完成大样及节点的绘制，能制作初步效果图，能编写施组等，能胜任设计工作。同时，我也会不断反省，努力纠正自己粗心的坏习惯，力求新的一年更上一层楼！

## 第七篇: 设计工作个人总结

回到公司已经一年了，首先感激公司领导对我的关心、帮忙、支持与信任。回首20\_年的工作，有所成绩，但不足之处还有许多，今后工作中还需倍加努力学习。

现就20\_年工作总结汇报如下：

### 一、虚心学习，努力工作及完成的主要工作

虚心求教释惑，不断学习，总结工作方法。一方面从知识的储备、经验的积累，做到干中学、学中干，不断掌握新知识和积累经验。注重一工作任务为牵引，依托工作岗位学习提高，经过观察、摸索、查阅资料和实践锻炼，较快的完成任务；另一方面，在公司领导的指导下，掌握了工作中的基本情景，寻找切入点，把握工作重点认真思考完成任务。

爱岗敬业、扎实工作、不怕困难，在本职岗位上发挥出应有的作用。1.从包装更改频繁中找出主线，认真细致按时的完成工作计划及任务；2.对总公司各部门电脑及网络进行不定期维护，做到高效解决大家遇见的电脑及网络故障，尽快恢复工作；3.认真查看公司安排的培训资料从中优选出适合培训类容，为大家供给良好的学习环境。二、20\_年完成主要工作有：

#### (一)设计方面工作：

1、自20\_年1月至今公司包装修改制作达\_\_\_次以上；

2、新设计包装有：



3、正在设计中包装：

4、宣传资料设计：

画册：

宣传画：

宣传单页：

易拉宝展架：

kt板：

展会：

公司员工名片设计：

其他：

(二)公司网站方面工作

公司网站新闻更新

(三)公司网络电脑维护、及电脑及配件的采购等

(四)公司员工培训资料甄选及组织培训

(五)公司信息平台购建及维护

三、主要经验和收获

20\_年完成了一些工作，取得了必须的成绩和教训加以总结就是今后工作的经验，经验加以总结就是今后工作的收获。总的来说有以下几方面的经验和收获：

(一)仅有摆正自我的位置，下功夫熟悉基本业务，才能更好适应工作岗位。

(二)仅有主动融入团体，和同事通力合作才能更好的完成工作并坚持好工作态度。

(三)仅有用脑子去工作，才能使工作完成的更完美。

(四)仅有树立主人翁意识，加强沟通协调，才能把分内的工作做好。

(五)仅有加强交流，做好沟通，进行思想交流，才能最快解决工作上的问题。

(六)仅有和谐互助，工作才充满活力，关系才会更融洽，团队才会更有战斗了。

#### 四、存在的不足及下步的打算

成绩已经属于过去，未来的工作任重道远，彰显成绩不是骄傲自满，反而要成为今后的动力，正是成绩亚特要看到存在的不足，主要表此刻以下几方面：

(一)在工作过程中，由于缺乏计划性，工作目的不够明确，主次矛盾不清，常常变化赶不上计划。以后的工作过程中，加强对事情的整体性把握，认真制定工作计划，做事加强目的认识，分清主次矛盾，争取能到达事半功倍的效果。在今后的工作中要多吸收别人的先进的工作方法和经验，提高工作效率。

(二)多与销售公司同事交流，抓住市场包装及宣传品潮流走向，建立公司包装宣传品的风格，进一步提升公司整体形象，为销售服好务。

(三)多参加各种培训和继续学习新知识新技能，为今后的工作服好务和增加自身的素养。

#### 五、几点提议

(一)增加员工的团体活动，使员工更加团结和谐，并提高工作进取性。

(二)购入或开放各方面的书籍(图书、规范)，仅有明白什么事标准才能明白做的符不贴合标准，仅有增加了自身知识和涵养才能使团队更加和谐团结。

总之，回顾过去展望未来，在今后的工作中，对公司包装及宣传品的规范化设计及创新思路要不断更新，对工作的网络办公环境要更加效率，对员工的培训要更加细致化，对公司网站的建设要更加先进话，这样才能把我们的工作推向前进!

### 第八篇: 设计工作个人总结

时光飞逝，20\_\_在悄无声息中已慢慢走远，不知不觉间，我们已身处20\_\_的时间洪流内，时间的洪流冲走了我们太多东西，但也给了我们沉淀积累的空间。在20\_\_中奋勇向前的同时，也有必要回顾20\_\_，回顾这一年中我们的得失，总结其因，以便在以后和时间的对抗中积淀更多的力量。

20\_\_对我而言，是个非凡的一年，也是我人生的转折点。在20\_\_年9月27日，我加入了\_\_这个大家庭，同时也是我从工业转向幕墙行业的起点。在过去的3个月里，在领导和同仁的指导与帮助下，我不断学习、积极工作，目前已经能够从事基础的设计工作了。现将这3个月的工作情况作为我在设计院的第一个年终总结整理如下：

#### 一、\_\_项目

\_\_是我接触的第一个项目。刚开始，自己分不清建施图、结施图，甚至看图纸都有点吃力，是我们领导，从行业基本规范开始传授，从最基本的幕墙分类开始说，从最基本的如何看图纸开始教，从基本绘图开始讲，让我一步步走进这个行业;是同事，对我工作中的疑问，进行耐心讲解，对相关知识，慷慨相授，助我快速上路。由衷的谢谢领导和同事们，谢谢你们陪我走过了人生最艰难的一段。

\_\_这个项目幕墙系统比较多，有半隐框玻璃幕墙、明框玻璃幕墙、石材幕墙、玻璃栏杆，观光电

梯、玻璃穹顶、雨棚系统、地弹门系统。通过参与这个项目，我进一步了解了幕墙分类及基本构造，也是通过这个项目的平面图初绘，对平面图的基本分格等，使我进一步熟悉了基本的绘图方法和技巧。同时我也深刻体会到了各部位相互配合的重要性

## 二、体育馆项目

体育馆这个项目幕墙系统没有前面的多，但我接触到了一个全新的幕墙类型——直立锁边金属幕墙，去查阅相关资料，对它有了一定的认识。通过这个项目，领导开始教我跟踪效果图，在理解图纸的基础上，对效果做相应调整(协调)。在工作之余，我也在努力汲取幕墙相关知识，熟读《玻璃幕墙工程技术规范》等相关规范，阅读同事给的相关幕墙资料，如《玻璃幕墙设计、施工1000问》等，尽力充实自己，为能胜任这份工作而努力。

## 三、\_\_项目

通过前面的项目，对幕墙相关知识有一定的掌握，对型材也有了一定的认识，为后面打下基础。这个项目我开始接触幕墙相关节点，开始尝试对幕墙节点进行标注。在节点标注过程中，我也发现自己粗心的坏习惯，对于一些细节部位的标注还是会出错。对于这一点，在以后的工作中，我也会尽量去改进和避免，力求完美。

## 四、\_\_，\_\_项目

这两个项目是同期进行的，通过这两个项目，进一步熟悉了效果图的跟踪及调整。同时，对\_\_相关节点的标注，也进一步熟悉了节点的标注，在标注的同时，自己也会去看不同节点的画法构造等，一点点积累经验。与此同时，我也在工作之余，学习设计相关软件，如草图大师，PS等，以便在以后的工作中可以透过图纸，自己建模及基本的后期处理等，为能更好的做好工作而努力。

## 五、\_\_项目

通过这个项目，我开始学习幕墙施工组织设计的部分编制，如幕墙系统部分，工程量部分，人员安排部分等比较简单的部分的编制。通过图纸，对幕墙系统的进一步理解的同时，计算相应系统的大致面积等。在工作中领导也时常给我们灌输成本概念，在考虑施工可行，外形美观，质量牢靠的同时也要考虑节省成本，避免不必要的浪费。

这期间，我们也曾到工地实地考察学习，观察主体建筑结构，施工方式(吊篮施工等等)，遗憾的是没有遇上埋埋件及幕墙的实际安装，当然，以后还会有机会。我们同时也参观了型材厂家，大致了解了型材的开模过程，加工过程，表面处理过程等，对我们节点图中常画的节点中的型材有了更立体的认识。这次的学习受益匪浅，对型材有更立体的认识，以后便能更好的理解图纸，利于设计工作的进行，积累了一些型材相关知识。

过去的一年里，公司也组织学习了，我建议可以适当增加学习的频率，学习面可以涉及各部门，这样可以各部门间更好的配合。

我曾听过一句话“设计工作是痛苦与快乐的炼狱”个人认为这句话描述的就是多数设计工作者的写照，当有新的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，加班加点，终于完美封标时，那便是最大的快乐，虽然自己暂时还没法独立设计;当设计者自己的设计被认可，面对幕墙完工的建筑，那更是无法言语的幸福，当初设计时的

纠结在这份幸福面前已微乎其微，甚至会觉得当初的煎熬也是快乐的。这便是我爱上这个行业的原因。

在过去的一年里，非常感谢公司给我提供了一个成长的平台，让我在工作中不断的学习，不断的进步，慢慢的提升自身的素质和才能;谢谢公司各位领导和同事给予我足够的宽容、支持和帮助。在新的一年里，我会依旧保持良好的心态，更加努力学习行业相关专业知 识，充实自己，新目标是可以自己独立完成大样及节点的绘制，能制作初步效果图，能编写施组等，能胜任设计工作。同时，我也会不断反省，努力纠正自己粗心的坏习惯，力求新的一年更上一层楼!

## 第九篇: 设计工作个人总结

辞旧迎新之际，首先祝各位领导和全体同事们新年快乐!转眼间20\_\_年已经结束，回首20\_\_年的工作，有硕果累累的喜悦，有与同事协同攻关的艰辛，也有遇到困难和挫折时惆怅，时光过得飞快。在安徽同创这个集体里已经一年了，一年的时间学习，一年的时间成长，让人受益匪浅。在20\_\_年1月5日入职，通过起初的培训，对通信设计有所掌握，后来在甘肃省庆阳市做g14.2工程，主要是做宏站、(信源)室分以及dau+dru数字拉远站的工作。在庆阳的2个月时间，协助公司同事完成g14.2工程的勘查和设计。之后学习传输设备的勘查，配合同事完成滁州传输11期ptn接入层的项目。在这段时间里，除了工作上的收获外，仍然不敢放松学习，与同事的接触中，发现同事在工作上面的严谨是值得我学习的。我希望能通过每次的出差，都学到了不少以前没有接触到的专业知识。在20\_\_年10月开始参与池州替换站的项目，和同事一起，每天爬山勘察，虽然辛苦，但是体会到了集体的快乐，每天接触不同的人，不同的事物。在池州的勘察的十天时间里，掌握了做替换站项目的要点，也认识了新的朋友。20\_\_年11月22日，参加了甘肃白银项目，主要做sdh(接入层)，在汪金宝的指导下，慢慢熟悉那边的情况，和同事一起勘查，在零下十五度的气温下勘查，苦中作乐，感受到同事的照顾，在生活上的关心，让我再次体会到了我们这个集体的温暖。

一年来在领导和同事们的关心、支持和帮助下，使我在学习和工作等方面取得了一定的进步。我热衷于本职工作，严以律己，遵守公司各项规章制度，严格要求自己，时刻保持“谦虚，谨慎，律己”的工作态度，在领导的关心培养和同事们的帮助下，始终勤奋学习，积极进取，努力提高自我，始终勤奋工作，认真完成任务，履行好岗位的职责。坚持理想，坚定信念，安徽同创一定会做大做强。

回顾一年来的工作，我在学习和工作上取得了新的进步，但我也认识到自己的不足之处，就是在设计岗位上还有很多没有接触到的知识，如预算和方案，希望通过20\_\_年的项目来把自己在这方面的缺口补上。我能有幸加入同创这个大家庭，我会走好每一步，干好每一天，与同创一起发展，与我们这个集体一起用青春和热血构筑安徽同创璀璨的明天!

## 第十篇: 设计工作个人总结

在20x年到来之际，在我们展望明年的同时，我们有必要回顾一下这个平凡又不平凡的x年。回顾起来这近一年的工作中了解到了很多东西，也学了不少知识;虽说还不是十分熟悉，但至少很多新的东西是从不懂到基本了解，慢慢的也积累了很多。

通过工作中处理各种各样的事情，让自己也有了更深的认识，同时也发现了很多的不足之处。回顾过去一年，在领导的带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得了些满意的成果。

设计方面的主要工作有：

- 1、完成灯光照明设计方案x套;
- 2、完成灯光效果图、flash动画共x个ae动画x个;
- 3、投标标书制作x套;
- 4、闲暇时间市场开阔;

日常配合的工作有：

- 1、打印出图，寻找制作单位、审核图纸;
- 2、必要的时候与客户沟通，到实地查看项目状况;
- 3、安全员培训考试;
- 4、工程灯具现场安装技术学习
- 5、工程灯具厂家查询;
- 6、其它资料配合准备;

工作上的不足和要改进的方面：

首先感谢在这段时间里公司各位领导和同事给予我足够的宽容、支持和帮助。在领导和同事们的悉心关照和指导下，当然自身也在不段努力，使我有有了很大的进步。

x年里，我对公司的工作流程、方法等有了较深的认识，对行业内设计也有了一定的了解;但是还需要不断的学习和实践。一年来，我参与了公司的多项方案的设计，紧密配合个部门的工作，并虚心向同事请教，圆满完成了各项工作任务。日后还须不断提升自身能力。

- 1、从设计上，自己从以往偏爱的风格到现在多元化风格(融合主义)，将多种设计元素结合大众喜好做出方案。
- 2、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于实践!
- 3、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断熟悉业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能，提高方案汇报的演讲能力。
- 4、不断锻炼自己的胆识和毅力，工作上、做人做事上都要非常细心，提高自己业务能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，不能鲁莽行事，积极、热情、细致地的对待每一项工作。

过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的工作年度，

希望能够再接再厉，同时也加强自身的业务能力，工作中与同事多沟通，多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来。

## 第十一篇: 设计工作个人总结

面对20\_\_年的结尾，我来到公司已经快一年了。感觉时间过的特别快。快的原因并不是因为时间匆匆的流逝，而是因为每天工作的都非常的充实。我以前一直在职业培训学校做平面讲师，工作非常轻松，每天讲一个半小时的课，其余的时间就是辅导学生上机操作。每天上班感觉时间特别漫长，就盼着时钟能够快一点走，早点下班。

但时间长了我觉得，太安逸的工作环境，不太适合我。所以我来到\_\_文化传媒有限公司，开始了新的挑战。我们的设计任务很重，公司的vi，样本，画册，网站，动画都需要我们来设计，我们的团队成员就一起研究和探讨，各尽其能，来为我们这个团队，为公司服务。所以每天都有设计任务，虽然工作累一点，经常加班，但是看到我们自己设计出来的作品，心里的喜悦超过了苦和累。那么，我从以下几个方面来谈一谈我来到公司这一年的感受：

### 一、良好的办公环境

公司给我的第一个印象就是我们良好的办公环境。我们每个人都有自己的办公桌和电脑，还给我们配备了文件夹，笔记本、尺子、剪刀等这些办公用品，设施齐全。有了这么好的办公环境，我们的工作热情会更加高涨。

### 二、好的领导

我们的领导董事长。他们的年龄应该和我们的父母年龄相仿，但他们为了公司的发展每天都是勤勤恳恳，兢兢业业的工作。我们的赵总，经常和我们一起加班，每天工作到很晚，甚至熬夜还在写文案，写稿件。不但在工作上帮助我们进步，在生活上，思想上也不断的开导我们，关心我们，激发我们自身的潜力和创造力，使我们能有充分的精力更好地为公司服务。有这么好的领导带领我们，我相信，我们的公司会逐渐壮大。

### 三、同事之间能够和睦相处

人际交往、同事之间的相处，是我们大家工作的需要。每天早上来到公司，同事之间问声“早上好”，微笑着点点头，这样一天的工作都会有个好的心情。同事生病了，端上一怀热水，送上一句温暖的祝福，那么，每个人的心里都会是热乎乎的，少了那些勾心斗角，尔虞我诈，多一些理解和关怀。这样，我们每个人就会得到更多的温暖，更多的爱。

### 四、团队精神

工作中少不了交流和沟通，少不了共同合作。虽然我们这个小团队人很少，刚刚组建还不到两个月，但我们经过短暂的磨合期已经共同完成了几个项目的策划与设计，例如运动会馆的网站，画册，装修效果图，公司vi，logo，动画的制作。所有的项目靠一个人的力量是不能完成的。这里需要我们平面设计，网站设计，3d设计，影视设计师的相互合作共同来完成。一个人承担着几个人的工作，所以说每个人的力量都是不可或缺的。

一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最合适的人安排在最合适的位置，这样才能发挥出每个人的优点。团队精神非常重要，大家在共同商讨的过程中很容易就能碰出新的闪光点，使策划项目更加的完备，也能更好的开展工作，从而使事半功倍。所以一个优秀的团队，一个精英的团队，要有不怕苦，不怕累，敢于创新，敢于拼搏的精神。我们会一起努力，打造出我们丰联文化传媒自己最响亮的品牌。

## 五、热爱自己的工作

我们无论在哪里工作，最重要的一点是我们必须要喜欢这份工作。来到公司的这段时间，领导和同事都非常的热心，我们就像是一家人一样，我已经彻彻底底的爱上了我的这份工作。并不是职位越高，层次越高，我们就越快乐。我们需要的是在工作中有充分的自由空间来发挥和展示我们的能力，对每一个挑战和机遇我们都能够有自信和想法去接受，并经过自己的勤奋和努力去实现它。实现自我价值。

我想这样的满足感和成就感才是我们的快乐。\_总经常和我们说的一句话是：“态度决定一切”。人的一生就那么几十年，如果我们每天都能够充分的利用好时间，认真的对待我们身边的每一件事情，当我们老的时候回想起来，我们不会有任何的遗憾。我们作为丰联视通的一名员工。严谨的工作态度，是我们应尽的责任和义务。作为一名设计师，不断地开拓设计思路，更好的与市场融合，是我们目前需要改进和加强的，所以我会和公司一起努力，为公司的不断壮大，更好的发展，来尽自己的一份微薄之力。

## 第十二篇: 设计工作个人总结

时间一晃而过，转眼间20\_\_年已经接近尾声。在这段试用期中可以说是有喜也有忧。喜的是和同事们工作相处中，自己慢慢转变为一个社会人，自身实践经验和工作能力得到提高。忧的是自己还有许多方面有待于提高。

记得初到公司时，我对公司的了解仅仅局限于公司网站的简单介绍，除此之外，便一无所知了。但是，在领导和同事们的支持和帮助下，我不仅加深了对公司的了解，而且很快就掌握和熟悉本岗位工作的要求及技巧，严格做到按时按量完成产品终端页等页面的制作，保证页面的与效果图的一致性和页面在各个浏览器中的兼容性。同时，减少页面中冗余的代码，保证页面的加载速度。此外，注意用户体验问题，站在用户的角度浏览网页，发现问题、解决问题，以提高网站的浏览量。

自从担任网页制作以来，虽然在工作中取得了较好的成绩，但也还存在一些不足之处。例如：工作中没有充分领会领导的意图，有时会忽视公司的工作流程等等，这些都是由于工作态度和细节决定的。这些不足都需要在今后的工作中加以改进。

在今后的工作中，我将努力提高技术水平，克服不足，朝着以下两个方向努力：

- 1、在以后的工作中不断学习技术知识，通过多看、多学、多问、多练来不断的提高自己的各项业务技能。
- 2、提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作。

短短\_个月的时间，我学到了很多专业的知识，能够得心应手开展工作;在一个和谐的环境下，开心的工作;可以说都是受益于各位领导的栽培和各位同事的赐教。

总的来说，由于本人工作经验不多，能力还有欠缺。虽然能胜任本职工作，但是社会在不断的进步，技术在不断的更新，我还需要更多的磨砺。

为此，今后在工作中，我需要进一步增强开拓创新精神，刻苦钻研新的技术。在上级的正确领导下，努力拼搏，扎实工作，以更好的质量、更高的效率、更扎实的作风做好本职工作，为我们这个光荣的集体、辉煌的事业做出应有的贡献。

### 第十三篇: 设计工作个人总结

大学在不知不觉中匆匆的过去了，来实习单位已经一个月了，从报到的那天起，我所感觉到的是贵单位的人性化管理和每位员工的敬业精神和设计部对设计的严谨负责。

我来到单位正好是中午休息时光，刚到一个陌生的环境时的茫然大概人人都有的吧，而且又不是上班时光，我一时不知所措。贵单位的其他部门对我们这些实习生也都很照顾，只要有问题、有麻烦，不管找到谁都会给我们指导。在那里始终能够感觉到和谐的人际关系所带来的温暖和关爱。

在我理解了自我的工作之后，觉得单位的管理条例很细也很严，尤其对于我们设计部的要求很严格。我们做的是\_的综合设计，初到公司，领导觉着对工作不太了解，一开始要我主要负责设计部的画图，然后领导根据我的潜力让我负责广告的版面设计，包括广告视觉传达中的文字;广告视觉传达中的色彩;广告视觉传达中的形象，广告画面的编排等等。

短短的一个月，在工作的过程中体会到软件操作的重要性和软件运用的熟练程度。公司并不像在学校老师让我们作业的时候有足够的时光去慢慢想，慢慢完成，而公司对工作的要求是很严格的，尤其在时光的限制上，因为做的又是\_设计，所以要求在规定的时光内务必做出必须数量的方案!

短短的一个月，我对广告有了更深的感受和认识。设计的实用性是很重要的，它是一种良好的沟通方式。设计师就应和一个企业的领导团队紧密相连，与设计团队共同收集来自企业领导的反馈意见，反过来说，实践了"外部"从"内部"而来，"内部"又源于"外部"。我们的作品，尤其是出此刻公共场合的作品是不可能不被人看到的。无论它是对是错，都不可能不看到它，而这也正是我们设计的职责所在。

就这一点而言，我觉的各学科之间的交流是十分重要的。例如：平面设计师要用图形的方式与公众沟通时，就需要向建筑设计师、城市设计师、社会学家和工业设计师展示设计方案。然而，我们的设计应将人放在首位，为城市和环境思考，对新文化有所贡献，用一种新的美学感觉和对市民的尊重来从事设计。以前想来排版就应是一种很简单的工作，真正实践了才发现自我对版面文字的编排存在着很多问题，第一天做版面设计工作，对文字的大小没有准确的尺度，领导告诉我文字处理不好，打印出来画面是很不协调的，记的哪天晚上忙到很晚，一个本以为很简单的排版做了三四遍，由于公司做的主要是宣传广告，主要应对大众化，不得不以全身的精神去投入工作中。

在实习的过程中，透过向领导，同事的交流和向他们虚心的学习，总结了在广告版面设计的过程



中要注意的许多方面：

(1)在版面的文字的排列方面：从文字的大小;字体的外形变化，字体笔行变化;字体外行的变化，排列的变化慢慢改善。透过改变字体外部结构特征，笔形的特征;字体笔画间的疏密关系;或对部分笔画进行放大缩小以及改变字的中心，使字体显得新颖别致，在排列上打破常规的字体排列顺序，使字体从而具有更强烈的视觉冲击力。

(2)在广告的色彩运用方面：依据广告对象属性的用色原则，对不一样的消费者做出不一样的色彩视觉信号，比如：公司设计的“爱国者mp3